

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

دانش فنی تخصصی

رشته مطالورزی
گروه مواد و فراوری
شاخه فنی و حرفه‌ای
پایه دوازدهم دوره دوم متوسطه



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی



دانش فنی تخصصی (رشته متالورژی) - ۲۱۲۵۳۲

پدیدآورنده: سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف: دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کارداش

شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف: حسن حامد، حسن طبیب‌زاده، حسن عبدالله‌زاده، امیر ریاحی، اسدالله عابدی، محمد معتمدی، غلامرضا خلچ و میثم بهربر (اعضای شورای برنامه‌ریزی)

مدیریت آماده‌سازی هنری: حسن عبدالله‌زاده، حسن حامد، غلامرضا خلچ، اسدالله عابدی کردکندي، میثم بهربر و محمد معتمدی (اعضای

گروه تألیف): شناسه افزوده آماده‌سازی:

نشانی سازمان: اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

مشهد ذاکری یونسی(مدیر هنری)-ایمان اوجیان (صفحه‌آرا)-مریم کیوان(طراح جلد)-سعید آقایی(رسام)

تهران: خیابان ابرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن: ۰۹۱۱۶۱-۸۸۸۳۱۱۶۱، ۰۹۲۶۶-۸۸۳۰۹۲۶۶، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وب سایت: www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir

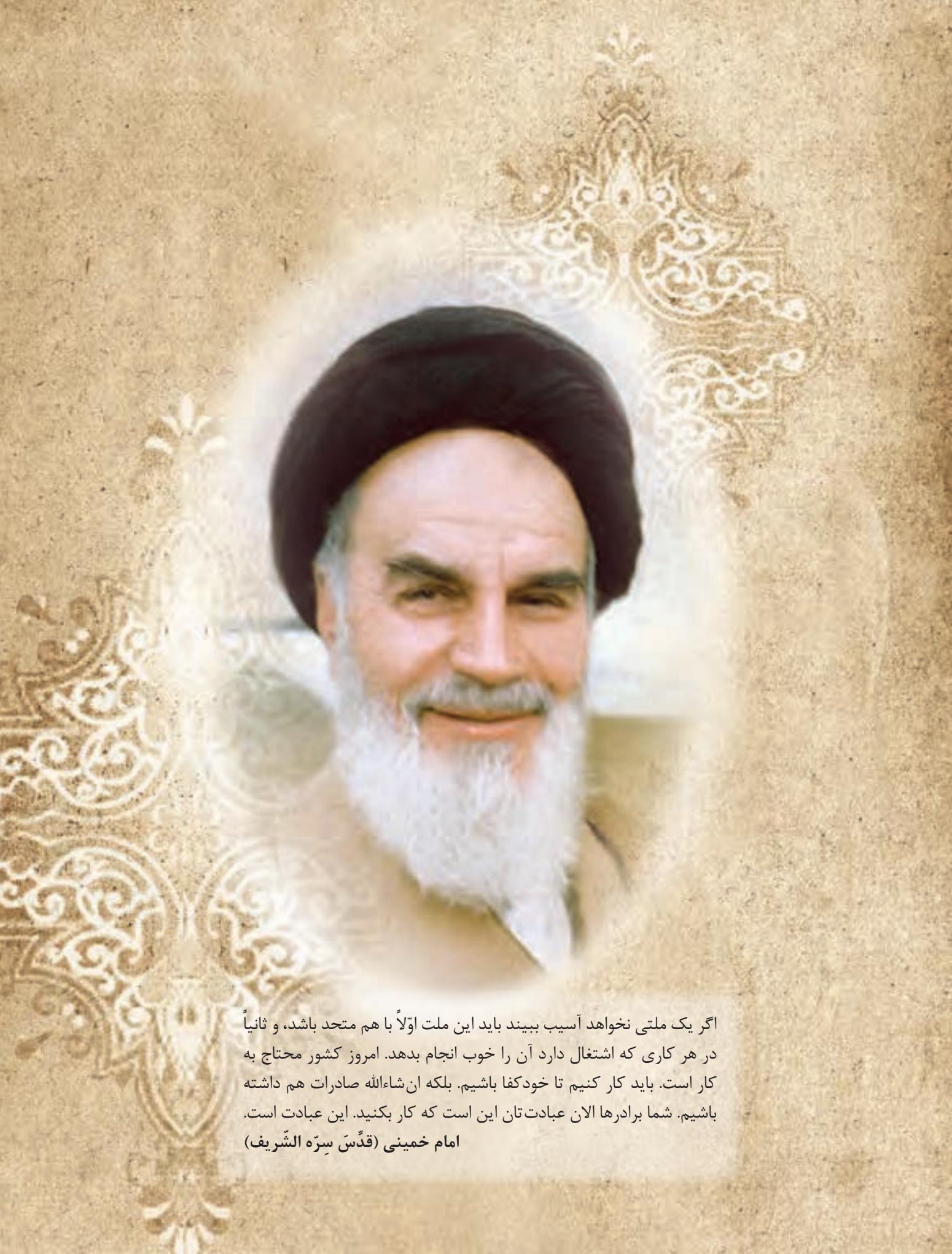
ناشر: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران: تهران-کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج- خیابان ۶۱ (داروپخش)

تلفن: ۰۹۱۱۶۱-۴۴۹۸۵۱۶۰، ۰۹۶۴-۴۴۹۸۵۱۶۱، صندوق پستی: ۱۳۹-۳۷۵۱۵

چاپخانه: شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران «سهما می خاص»

سال انتشار و نوبت چاپ: چاپ اول ۱۳۹۷

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن بهصورت چاپی
و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلحیص، تبدیل، ترجمه،
عکسبرداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز از این
سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.



اگر یک ملتی نخواهد آسیب ببیند باید این ملت اوّلاً با هم متحده باشد، و ثانیاً در هر کاری که اشتغال دارد آن را خوب انجام بدهد. امروز کشور محتاج به کار است. باید کار کنیم تا خود کفا باشیم. بلکه ان شاء الله صادرات هم داشته باشیم. شما برادرها الان عبادت تان این است که کار بکنید. این عبادت است.
امام خمینی (قدس سرّه الشّریف)

فهرست

پودمان اول: استخراج آهن و فولادسازی

۹ مقدمه
۱۰ کانی ها (Ores)
۱۱ تولید آهن خام از سنگ آهن
۱۵ فولادسازی و مراحل آن
۲۴ تولید فولاد از آهن (فولاد و چدن) خام به روش زیمنس - مارتین (SM)
۳۰ تولید فولاد صنعتی از آهن (چدن و فولاد) خام به روش (D - L)
۳۱ تولید فولاد از آهن (چدن و فولاد) خام با استفاده از کوره قوسی
۳۳ ارزشیابی
۳۵

پودمان دوم: انتخاب مواد در متالورژی

۳۷ انتقال حرارت
۴۸ سوخت ها
۵۰ فلزات و آلیاژهای زود ذوب
۵۵ ارزشیابی
۶۱

پودمان سوم: مدل سازی با استفاده از چاپگرهای سه بعدی

۶۲ مقدمه
۶۴ مدل سازی با نرم افزار Solidworks
۶۴ مدل سازی سه بعدی در نرم افزار سالیدورکر
۸۲

۸۴	نحوه نمایش مدل در محیط نرم افزار
۸۶	مدل سازی اجسام دوار
۹۱	گرد کردن لبه های مدل (Fillet)
۹۳	ایجاد تیغه های تقویتی (Rib)
۹۴	نمایگیری از مدل
۹۸	چاپگرهای سه بعدی (3D Printer)
۱۱۵	ارزشیابی
۱۱۷	پودمان چهارم : روش های پیشرفته ریخته گری
۱۱۸	شمშ ریزی
۱۲۷	ریخته گری کوبشی squeeze casting
۱۳۰	ارزشیابی
۱۳۳	پودمان پنجم : کسب اطلاعات فنی
۱۳۴	مهارت های سواد اطلاعاتی
۱۳۷	بسترهاي دسترسی به اطلاعات
۱۶۵	بسترهاي دسترسی به اطلاعات
۱۶۶	مراجع

سخنی با هنرآموزان عزیز

در راستای تحقق اهداف سند تحول بنیادین آموزش و پژوهش و برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران و تغییرات سریع عصر فناوری و نیازهای متغیر جامعه بشری و دنیای کار و مشاغل، برنامه درسی رشته متالورژی بازطراحی و براساس آن محتوای آموزشی نیز تألیف گردید. این کتاب و درس از خوشه دروس شایستگی‌های فنی می‌باشد که در سبد درسی هنرجویان برای سال دوازدهم تدوین و تألیف شده است. و مانند سایر دروس شایستگی و کارگاهی دارای ۵ پومنان می‌باشد. کتاب دانش فنی تخصصی مباحث نظری و تکنیک شده دروس کارگاهی و سایر شایستگی‌های رشته را تشکیل نمی‌دهد بلکه پیش‌نیازی برای شایستگی‌های لازم در سطوح بالاتر صلاحیت حرفه‌ای - تحصیلی می‌باشد. هدف کلی کتاب دانش فنی تخصصی آماده‌سازی هنرجویان برای ورود به مقاطع تحصیلی بالاتر و تأمین نیازهای آنان را در راستای محتوای دانش نظری است. یکی از پومنان‌های این کتاب با عنوان «کسب اطلاعات فنی» با هدف یادگیری مادام‌العمر و توسعه شایستگی‌های هنرجویان بعد از دنیای آموزش و ورود به بازار کار، سازماندهی محتوای شده است. این امر با آموزش چگونگی استخراج اطلاعات فنی موردنیاز از متون فنی غیر فارسی و جداول، راهنمای ماشین‌آلات و تجهیزات صنعتی، دستگاه‌های اداری، خانگی و تجاری و درک مطلب آنها در راستای توسعه شایستگی‌های حرفه‌ای محقق خواهد شد. تدریس کتاب در کلاس درس به صورت تعاملی و با محوریت هنرآموز و هنرجوی فعالی صورت می‌گیرد. به مانند سایر دروس هنرآموزان گرامی برای هر پومنان یک نمره در سامانه ثبت نمرات برای هنرجو ثبت کنند. نمره قبولی در هر پومنان حداقل ۱۲ می‌باشد و نمره هر پومنان از دو بخش ارزشیابی پایانی و مستمر تشکیل می‌شود. این کتاب مانند سایر کتاب‌ها جزوی از بسته آموزشی تدارک دیده شده برای هنرجویان است. شما می‌توانید برای آشنایی بیشتر با اجزای بسته، روش‌های تدریس کتاب، شیوه ارزشیابی مبتنی بر شایستگی، مشکلات رایج در یادگیری محتوای کتاب، بودجه‌بندی زمانی، نکات آموزشی شایستگی‌های غیر فنی، آموزش ایمنی و بهداشت و دریافت راهنمای و پاسخ برخی از فعالیت‌های یادگیری و تمرین‌ها به کتاب راهنمای هنرآموز این درس مراجعه کنید. در هنگام ارزشیابی استاندارد عملکرد از ملزمومات کسب شایستگی می‌باشند.

کتاب دانش فنی تخصصی شامل پومنان‌هایی به شرح زیر است:

پومنان اول: استخراج آهن و فولادسازی

پومنان دوم: انتخاب مواد در متالورژی

پومنان سوم: مدل‌سازی با استفاده از پرینترهای سه‌بعدی

پومنان چهارم: روش‌های پیشرفته ریخته‌گری

پومنان پنجم: کسب اطلاعات فنی

هنرآموزان گرامی در هنگام یادگیری و ارزشیابی، هنرجویان بایستی کتاب همراه هنرجو را با خود داشته باشند.

دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

سخنی با هنر جویان عزیز

شرایط در حال تغییر دنیای کار در مشاغل گوناگون، توسعه فناوری‌ها و تحقق توسعه پایدار، ما را بر آن داشت تا برنامه‌های درسی و محتوای کتاب‌های درسی را در ادامه تغییرات پایه‌های قبلی براساس نیاز کشور و مطابق با رویکرد سند تحول بنیادین آموزش و پژوهش و برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران در نظام جدید آموزشی باز طراحی و تألیف کنیم. مهم‌ترین تغییر در کتاب‌ها درسی تغییر رویکرد آموزشی، آموزش و ارزشیابی مبتنی بر شایستگی، توانایی انجام کار در محیط واقعی براساس استاندارد عملکرد تعریف شده است. توانایی شامل دانش، مهارت و نگرش می‌شود. در رشته تحصیلی - حرفه‌ای شما، چهار دسته شایستگی درنظر گرفته است:

۱- شایستگی‌های فنی برای جذب در بازار کار مانند قالب‌گیری ماسه‌ای، قالب‌گیری CO_2 ، ماهیچه‌گیری CO_2 و...

۲- شایستگی‌های غیرفنی برای پیشرفت و موفقیت در آینده مانند مسئولیت‌پذیری، نوآوری و مصرف بهینه انرژی

۳- شایستگی‌های فناوری اطلاعات و ارتباطات مانند کار با نرم‌افزارها و انواع شبیه‌سازها

۴- شایستگی‌های مربوط به یادگیری مادام‌العمر مانند کسب اطلاعات از منابع دیگر براین اساس دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کارداش مبتنی بر اسناد بالادستی و با مشارکت متخصصان برنامه‌ریزی درسی فنی و حرفه‌ای و خبرگان دنیای کار مجموعه استناد برنامه درسی رشته‌های شاخه فنی و حرفه‌ای را تدوین نموده‌اند که مرجع اصلی و راهنمای تألیف برای هر یک از کتاب‌های درسی در هر رشته است.

درس دانش فنی تخصصی، از خوشه دروس شایستگی‌های فنی می‌باشد که ویژه رشته متالوژی برای پایه ۱۲ تألیف شده است. کسب شایستگی‌های فنی و غیرفنی این کتاب برای موفقیت آینده شغلی و توسعه آن براساس جدول توسعه حرفه‌ای بسیار ضروری است. هنرجویان عزیز سعی نمایید؛ تمام شایستگی‌های آموزش داده شده در این کتاب را کسب و در فرایند ارزشیابی به اثبات رسانید.

این کتاب نیز شامل پنج پومن است. هنرجویان عزیز پس از طی فرایند یاددهی - یادگیری هر پومن می‌توانند شایستگی‌های مربوط به آن را کسب کنند. در پومن «کسب اطلاعات فنی» هدف توسعه شایستگی‌های حرفه‌ای شما بعد از اتمام دوره تحصیلی در مقطع کنونی است تا بتوانید با درک مطالب از منابع غیرفارسی در راستای یادگیری در تمام طول عمر گام بردارید. و در دنیای متغیر و متتحول کار و فناوری اطلاعات خود را به روزرسانی کنید. هنرآموز محترم شما مانند سایر دروس این خوشه برای هر پومن یک نمره در سامانه ثبت نمرات منظور می‌نماید. نمره قبولی حداقل ۱۲ می‌باشد. در صورت احراز نشدن شایستگی پس از ارزشیابی اول، فهرست جبران و ارزشیابی مجدد تا آخر سال تحصیلی وجود دارد. در کارنامه شما این درس شامل ۵ پومن درج شده که هر پومن از دو بخش نمره مستمر و نمره شایستگی تشکیل می‌شود. و چنانچه در یکی از پومن‌ها نمره قبولی را کسب نکردید، لازم است همان

پومنها مورد ارزشیابی قرار گیرید. همچنین این درس دارای ضریب ۴ بوده و در معدل کل شما تأثیر می‌گذارد.

همچنین در کتاب همراه هنرجو واژگان پرکاربرد تخصصی در رشته تحصیلی - حرفه‌ای شما آورده شده است. کتاب همراه هنرجوی خود را هنگام یادگیری آزمون و ارزشیابی حتماً همراه داشته باشید. در این درس نیز مانند سایر دروس اجزایی دیگر از بسته آموزشی درنظر گرفته شده است و شما می‌توانید با

مراجعه به وبگاه رشته خود با نشانی www.tvoccd.oerp.ir از عناوین آنها مطلع شوید.

فعالیت‌های یادگیری در ارتباط با شایستگی‌های غیرفنی مانند مدیریت منابع، اخلاق حرفه‌ای، حفاظت از محیط‌زیست و شایستگی‌های یادگیری مادام‌العمر و فناوری اطلاعات همراه با شایستگی‌های فنی طراحی و در کتاب درسی و بسته آموزشی ارائه شده است. شما هنرجویان عزیز کوشش نمایید این شایستگی‌ها را در کنار شایستگی‌های فنی آموزش بینید، تجربه کنید و آنها را در انجام فعالیت‌های یادگیری به کار گیرید.

امیدواریم با تلاش و کوشش شما هنرجویان عزیز و هدایت هنرآموزان گرامی، گام‌های مؤثری در جهت سربلندی و استقلال کشور و پیشرفت اجتماعی و اقتصادی و تربیت مؤثری شایسته جوانان برومند میهن اسلامی برداشته شود.

دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کارداش

پودمان اول

استخراج آهن و فولادسازی



کلیه موادی که کره زمین و جو را تشکیل می‌دهند، ترکیبی از عناصر مختلف با یکدیگر هستند. این عناصر می‌توانند فلزات (Metals)، شبه فلزات (Metalloid) و غیر فلزات (Non Metals) باشند. از بین عناصر کشف شده که از صد عنصر هم تجاوز می‌کند، فقط حدود ۴۵ عنصر در زندگی روزمره و صنایع به طور وسیع مورد استفاده بوده و نیاز انسان‌ها را به صورت‌های مختلف تأمین می‌کند.

این عناصر به طور خالص و یا به صورت آلیاژ و یا مخلوطی از آنها در صنعت و زندگی روزمره به کار می‌روند. متوسط چگالی کره زمین حدود 5.6 gr/cm^3 است. به این ترتیب که سبک‌ترین مواد تشکیل‌دهنده آن روی پوسته سطحی زمین و سنگین‌ترین مواد، مرکز زمین را تشکیل می‌دهند. در مرکز زمین مواد به صورت گذار (مذاب) با درجه حرارت بالا وجود دارند، به طوری که متوسط چگالی پوسته زمین حدود 7.6 gr/cm^3 است. عناصر تشکیل‌دهنده مواد معدنی که تا به امروز کشف شده در جدول ۱ همراه با درصد نسبی آنها در کره زمین آورده شده است.

جدول ۱

نام عنصر	علامت اختصاری	نام عنصر	درصد فراوانی در کره زمین	نام عنصر	علامت اختصاری	درصد فراوانی در کره زمین
اکسیژن	O	هیدروژن	۴۶/۴۶	H	۰/۱۴	۰/۱۴
سیلیسیم	Si	فسفر	۲۷/۶۷	P	۰/۱۲	۰/۱۲
آلومینیوم	Al	کربن	۸/۰۷	C	۰/۰۹	۰/۰۹
آهن	Fe	منگنز	۵/۰۶	Mn	۰/۰۹	۰/۰۹
کلسیم	Ca	گوگرد	۳/۶۴	S	۰/۰۶	۰/۰۶
سدیم	Na	کلر	۲/۷۵	Cl	۰/۰۵	۰/۰۵
پتاسیم	K	فلوئور	۲/۵۸	F	۰/۰۲	۰/۰۲
منیزیم	Mg	استرائسیم	۲/۰۷	Sr	۰/۰۲	۰/۰۲
تیتانیم	Ti	بقیه عناصر	۰/۶۲		۰/۵	۰/۵

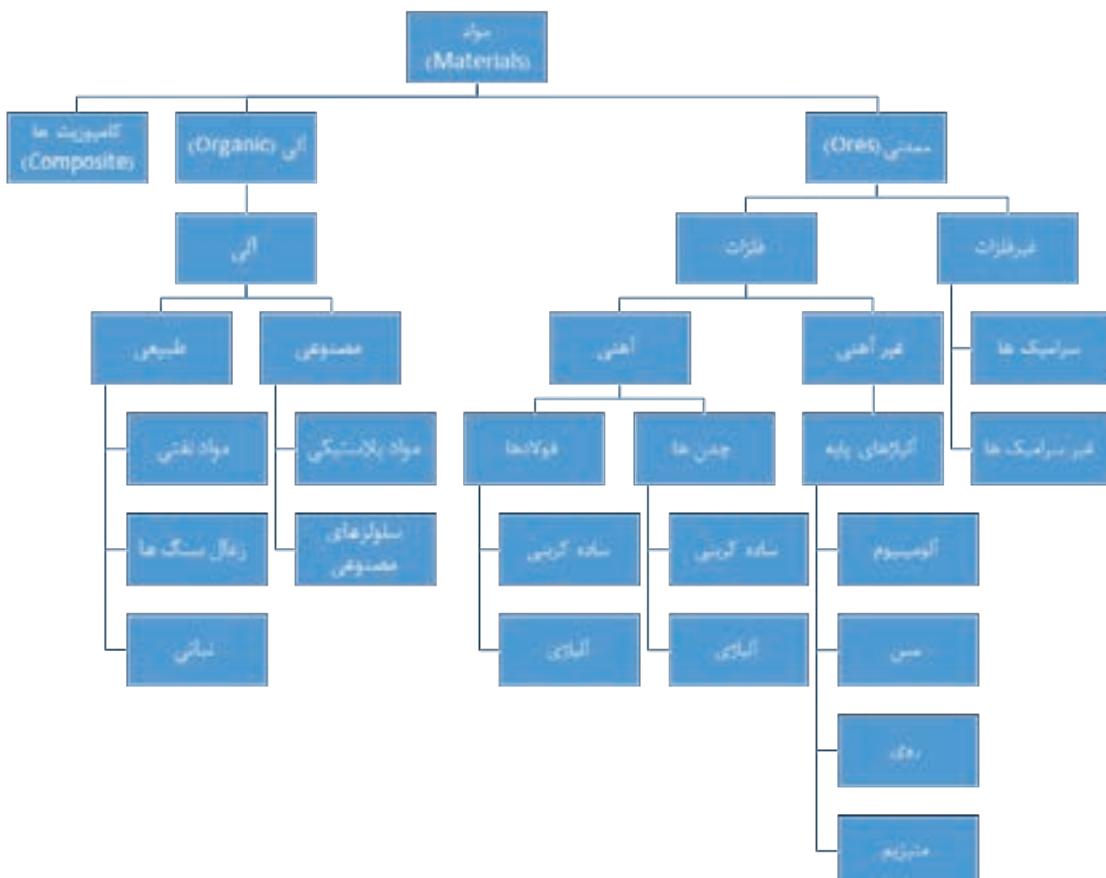
همان‌طور که در جدول ۱ دیده می‌شود، ۱۷ عنصر حدود ۹۹/۵ درصد کل کره زمین را تشکیل داده، در حالی که ۸۷ عنصر دیگر در مجموع ۵/۰ درصد کل کره زمین را تشکیل می‌دهند. کربن که سر منشأ انرژی سوختی است، کمتر از ۱/۰ درصد کل کره زمین را تشکیل می‌دهد.

تحقیق کنید ترتیب قرار گرفتن ترکیبات آلومینیوم، آهن، روی، منگنز، طلا، پلاتین و منیزیم از پوسته زمین به مرکز چگونه است.

فعالیت کلاسی



به طور کلی می‌توان مواد را به شرح زیر دسته‌بندی نمود:



به غیر از طلا و پلاتین که فلزات نجیب نامیده می‌شوند، بقیه فلزات به علت میل ترکیبی شدید با اکسیژن و سایر عناصر، در طبیعت به صورت آزاد و خالص یافت نمی‌شوند.

کانی‌ها (Ores)

به طور کلی کانی‌ها، ترکیب یا محلول یا مخلوطی از فلزات، شبه فلزات و غیرفلزات هستند که کل کره زمین را تشکیل می‌دهند. بیشتر کانی‌های مورد استفاده در صنایع در پوسته بیرونی زمین قرار دارند. کانی‌ها به دو دسته تقسیم می‌شوند:

- **کانی‌های آلی یا اُرگانیک (Organic):** بیشتر ترکیب آنها مواد کربنی و هیدروژنی است.
- **کانی‌های معدنی یا غیراُرگانیک:** بیشتر کره زمین را تشکیل می‌دهند، معمولاً به صورت‌های اکسیدی، کربناتی، سولفاتی، سولفیدی، سیلیکاتی و گاهی خالص وجود دارند. به عنوان مثال کانی‌های آهن که به صورت‌های اکسیدی، کربناتی و سولفاتی وجود دارند. کانی‌های قابل استخراج، کانی‌هایی هستند که در زمان استخراج، صرفه اقتصادی داشته باشند.

سنگ‌های معدن آهن

فلز آهن در طبیعت به صورت ترکیبات مختلف یافت می‌شود. این فلز در صورتی قابل بهره‌برداری است که مقدار آهن آن در ترکیبات مختلف حداقل ۳۰ درصد باشد. ترکیبات مختلف سنگ‌های معدن آهن همراه با درصد خلوص آنها در جدول ۲ آورده شده است.

جدول ۲

درصد خلوص	نام شیمیایی	ترکیب شیمیایی	سنگ معدن
اکسیدها			
۷۲	اکسید مغناطیسی آهن	Fe_3O_4	ماگنتیت Magnetite
۷۰	اکسید فریک	Fe_3O_7	هماتیت Hematite
۶۰	اکسید هیدراته آهن	$2\text{Fe}_3\text{O}_7$ و H_2O	لیمونیت Limonite
کربنات‌ها			
۴۸	کربنات آهن	FeCO_3	سیدریت Ciderite
سولفیدها			
۳۰	سولفید آهن	FeS_2	پیریت Pyrite

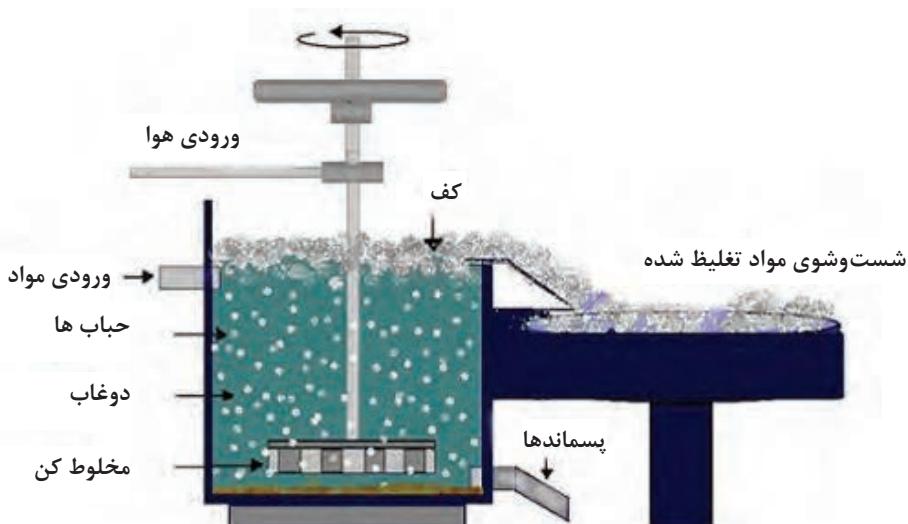
مراحل استخراج سنگ معدن و تغليظ آن

مراحل استخراج سنگ معدن به شرح زیر است:

- ۱ به اندازه‌ای که قابل حمل باشد، شکسته یا خرد می‌شود.
- ۲ بر حسب مورد و امکانات موجود، هدایت آنها تا محل سنگ‌شکن‌ها، به وسیله نوار نقاله، ریل راه‌آهن و کامیون انجام می‌شود.
- ۳ خرد کردن سنگ‌ها به وسیله سنگ‌شکن‌های مخصوص و آسیاب‌های گلوله‌ای، در ۴ اندازه مختلف انجام می‌گیرد. از تکه‌های به اندازه ۳۰ سانتی‌متر تا پودر به اندازه ذرات ۵/۰۰ میلی‌متر یا ۵ میکرون. این مراحل شامل شکستن، خرد کردن اولیه و ثانویه و آسیاب کردن تا اندازه ۵ میکرون است.

دانه‌بندی یا کانه‌آرایی

- دانه‌بندی یا کانه‌آرایی به دو شکل انجام می‌شود: روش خشک و روش آبی.
- در روش خشک از غربال‌های مختلف استفاده می‌شود.
- روش آبی بر این اساس است که در آب، دانه‌های درشت زودتر از دانه‌های ریز تنهشین شده و قابل جداشدن هستند. در این روش از جداکننده‌های مخروطی و گردابی استفاده می‌شود.



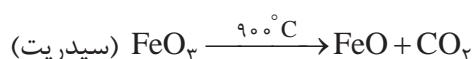
شکل ۱

پر عیار (تغلیظ) سنگ معدن

عملیاتی که به منظور جدا کردن مواد اضافه ناخواسته از سنگ معدن انجام شده و باعث افزایش خلوص سنگ معدن می شود، را پر عیار کردن می گویند.

مهمنترین روش های پر عیار کردن سنگ معدن (آهن) عبارت اند از:

- ۱ روش تفکیک مغناطیسی:** در این روش سنگ آهن خرد شده را از کنار یک حوزه مغناطیسی قوى عبور می دهند، تا اکسید آهن از سایر اکسیدها و ناخالصی های دیگر موجود در سنگ معدن جدا شود.
- ۲ روش تفکیک وزنی:** در این روش از تفاوت چگالی ذرات سنگ معدن آهن نسبت به سایر ذرات سنگ های معدن دیگر که چگالی بیشتری دارند و زودتر تنفسین می شوند، استفاده می گردد.
- ۳ روش شناورسازی (فلوتاسیون):** در این روش سنگ معدن پودر شده و در حوضچه های مخصوص شامل مایع (عموماً آب) ریخته شده و به هم زده می شود. سپس هوا یا گاز دیگری از ته حوضچه در مایع کلئیدی دمیده می شود. در این شرایط ذرات سنگ آهن با حباب هوا یا گاز در سطح مایع شناور می شوند. با جدا کردن کف های شناور و خشک کردن آن، پودر سنگ معدن تغلیظ شده به دست می آید.
- ۴ تکلیس کردن:** در این روش سنگ معدن (مثلاً کربنات آهن) را تا 900°C حرارت داده و بدین ترتیب گاز CO_2 جدا شده و اکسید آهن (فایالیت) (FeO_2 ، SiO_2) به دست می آید.



- ۵ روش شست و شو دادن:** با چند بار شست و شو دادن، ذرات ریز خاکستر سیلیس و آهن از سنگ معدن جدا شده و سنگ معدن آهن قابل استفاده در تولید فولاد به دست می آید.

آگلومراسیون (Agglomeration)

سنگ معدن پس از استخراج، دانه‌بندی و تغليظ، باید ذوب شود. برای ذوب کردن سنگ معدن تغليظ شده، باید هوای داغ حاصل از سوخت کوره از بین لایه‌های سنگ معدن عبور داده شود. در این صورت پودر سنگ معدن حفره‌های خروج هوا را مسدود می‌کند، بنابراین ذوب آن به شکل پودر غیرممکن می‌شود. برای رفع این نقص، پودر سنگ معدن را به هم چسبانده و به صورت آجر متخلخل (briquette)، فندقه (Granular)، گندله (Conglomerate)، گلوله (Ball) و... در می‌آورند تا در داخل کوره ذوب، هوای داغ حاصل از سوخت کک بتواند در بین و داخل تکه‌های شارژ حرکت نموده و آنها را ذوب نماید. به عملیات ساخت بریکت، فندقه و یا گندله‌سازی از پودر سنگ معدن تغليظ شده، آگلومراسیون می‌گویند.

آگلومراسیون به دو روش عمده انجام می‌شود:

روش اول: اتصال پودر سنگ معدن تغليظ شده در قالب از طریق حرارت و یا تفحوشی (Sintering) صورت می‌گیرد. در این روش دانه‌های ریزتر شارژ و یا مواد افزودنی با نقطه ذوب پایین‌تر ذوب شده و دانه‌های درشت‌تر شارژ و سایر مواد را به هم می‌چسباند. در نتیجه شارژ یکپارچه و به صورت آجر (بریکت) یا گندله و... خواهد شد. این روش آگلومره، به روش حرارتی (گرم) معروف است. در روش حرارتی، درجه حرارت در حدود 1200°C است که در حین فرایند، احتمال تغییرات شیمیایی وجود دارد.

روش دوم: در این روش، دانه‌ها را با استفاده از رطوبت به صورت خمیری یکپارچه درآورده و سپس در قالب‌های آجری شکل خشک می‌کنند. در این روش به دلیل عدم استفاده از حرارت بالا در خودگیری، احتمال تغییرات شیمیایی وجود ندارد.

مواد اولیه جهت آگلومراسیون برای عیار کردن عبارت‌اند از:

- | | | | |
|---|---|---|----------|
| ۱ | پودر کانی آهن | ۲ | آهک پخته |
| ۳ | دولومیت ($\text{CaO}_\gamma \text{MgCa}$) | ۴ | پودر کک |
| ۵ | فرومونگنز خرد شده | ۶ | رطوبت |



مخلوط مواد فوق باید به وسیله یک مخلوط کن کاملاً یکنواخت شوند.

عموماً به دلیل نیاز به وجود تخلخل در آگلومره (بریکت یا گندله و...) برای جذب حرارت بهتر، لازم است نسبت درصد اکسیدهای ترکیبات قلیایی به اکسیدهای اسیدی یعنی $\frac{\text{CaO} + \text{MgO} + \dots}{\text{SiO}_2 + \text{Fe}_2\text{O}_3 + \dots}$ بیشتر بوده و به حدود $1/3$ تا $1/4$ برسد.

نکته



واکنش دولومیت و سنگ آهک گرماگیر است و باعث پایین آوردن راندمان حرارتی کوره می‌شود. به همین دلیل به جای سنگ آهک و دولومیت، از آهک پخته (CaO) استفاده می‌شود. با افزایش مقدار دولومیت و سنگ آهک، به همان نسبت مقدار کک سوختنی نیز افزایش می‌یابد. در ذوب آهن اصفهان مقدار آهک مصرفی به صورت 123 Kg سنگ آهک و 8 Kg آهک پخته (CaO) برای ذوب هر تن آگلومراسیون در نظر گرفته می‌شود. کک مصرفی نیز بستگی به مقدار درصد آهک مصرفی دارد و کلا

برای تولید یک تن آهن خام حدود ۵۰۰ Kg کک با حدود ۸۵٪ کربن خالص نیاز است.

روش آگلومراسیون پیوسته یا مداوم به نام روش «دواید لوید» معروف است. در این روش یک سیستم زنجیره‌ای در حال حرکت به نام «کانوایر» وجود دارد. که روی آن محفظه‌های قالب بریکت به صورت شبکه نصب شده است. در مرحله اول درون محفظه قالب با ماده محافظ پودر سنگ آهک پوشانده می‌شود. در مرحله

دوم مواد عیار شده جهت آگلومره وارد محفظه

قالب می‌شود. در مرحله سوم حرارت توسط مشعل

روی مواد عیار شده درون قالب‌ها دمیده می‌شود

و همزمان در زیر نوار نقاله و قالب‌های پر شده،

دمنه‌هایی نصب شده تا گرمای حاصل از شعله را

(تا 1200°C) به صورت یکنواخت، به سطح و عمق

سنگ آهن تغليظ شده، برساند و در نتیجه سنگ

آهن تغليظ شده، پخته و زینتر شود.

شکل ۲



فعالیت کلاسی



تحقیق کنید کدام یک از روش‌های آگلومراسیون (روش گرم یا سرد) با کیفیت و اقتصادی‌تر است؟
چرا؟

نکته



ترکیب فایلیت به فرمول $\text{FeO}_2 \cdot \text{SiO}_2$ ، ماده اصلی برای زینتر ذرات در آگلومره است، که با کاهش
مقدار آهک استحکام خوبی به آگلومره می‌دهد.

تولید آهن خام از سنگ آهن

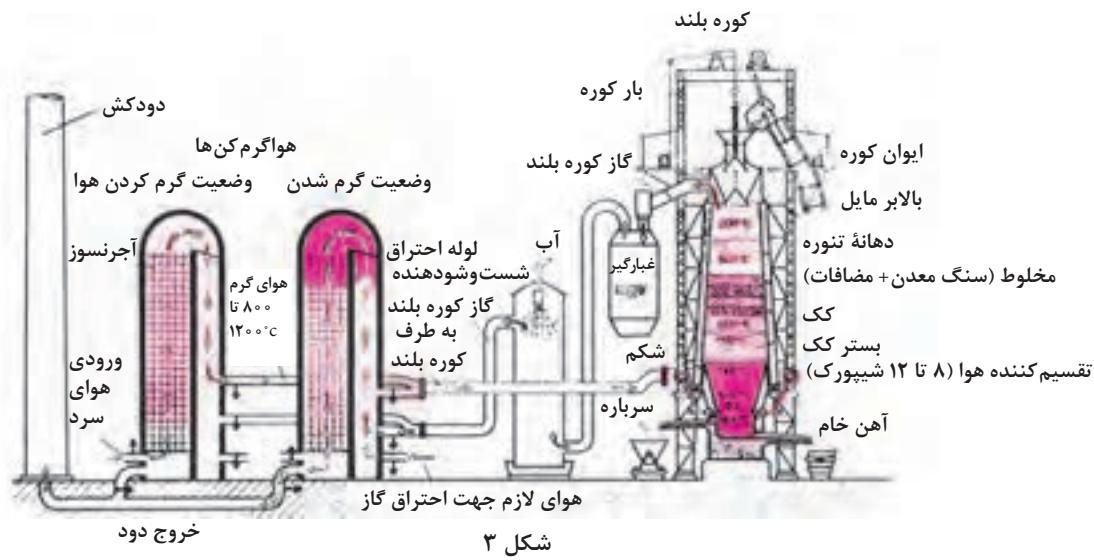
آهن خام به تنهایی در صنعت به عنوان یک آلیاژ استاندارد مورد استفاده قرار نمی‌گیرد، بلکه پس از تصفیه و کنترل ترکیب شیمیایی با استفاده از کوره‌های دیگر به صورت فولاد یا چدن، در صنعت مورد استفاده قرار می‌گیرد.

تولید آهن خام توسط کوره‌های خاص و با روش‌های مختلف انجام می‌گیرد که عموماً دو روش آن کاربرد بیشتری دارد. این دو روش عبارت‌اند از:

- الف) روش احیای غیرمستقیم آهن از سنگ معدن
- ب) روش احیای مستقیم آهن از سنگ معدن

تولید آهن خام به روش احیای غیرمستقیم: برای احیای غیرمستقیم فلز آهن از سنگ معدن تغليظ شده و در نتیجه تولید آهن خام، از کوره بلند استفاده می‌شود. کوره بلند اولین و صنعتی‌ترین کوره‌ای است که به صورت فraigir و گستردۀ برای تولید آهن خام از سنگ‌های معدن تغليظ شده آهن مورد استفاده قرار گرفته

و هنوز هم به عنوان مهم‌ترین کوره برای تولید انبوه آلیاژهای آهنی خام کاربرد دارد. به عبارت دیگر می‌توان گفت که کوره بلند پایه اصلی ذوب آهن است.



رینگ یا پایه مدور نیز روی پایه جداگانه‌ای قرار می‌گیرد که فونداسیون بدن کوره را تشکیل می‌دهد. شکم کوره

بین منطقه «کربونیزه و ذوب» و بدن کوره است.

قسمت بالای مخروط فوچانی، برای شارژ یا باردهی به کوره در نظر گرفته شده است. در قسمت انتهایی مخروط ناقص دهانه قیفی شکل قرار دارد که هنگام شارژ کوره (ریختن مواد ذوبی یا باردهی) دهانه قیفی شکل باز می‌شود و پس از پایان باردهی (شارژ) کوره، دهانه آن بسته می‌شود. در کنار کوره بلند، بالابر (کانوایر شیب‌دار) یا نوار نقاله قرار دارد که توسط آن واگن‌ها یا پالت‌های مخصوص محتوی مواد شارژ به بالای سکو

جهت شارژ کوره هدایت می‌شود.

کوره بلند از قسمت‌های مختلف اصلی و جانبی تشکیل شده است.

- قسمت اصلی کوره که وظیفه ذوب را به عهده دارد منطقه ذوب و کربونیزه (Etallage) است. که از دو مخروط ناقص تشکیل شده که روی یک استوانه به نام بوته سوار شده است. وظیفه بوته جمع آوری مذاب است. بوته کوره به تنها بی نمی‌تواند مجموعه منطقه ذوب و کربونیزه را تحمل کند، بنابراین برای اطمینان از سلامت کوره در حین کار، مجموعه منطقه ذوب و کربونیزه و بوته کوره به وسیله پایه‌ای به نام فونداسیون نگهداری می‌شود.
- بدن کوره به وسیله پایه‌ای مدور نگهداری می‌شود. این

کلیه مواد ورودی به کوره بلند جهت ذوب و کمک ذوب را شارژ کوره بلند می‌نامند.

نکته



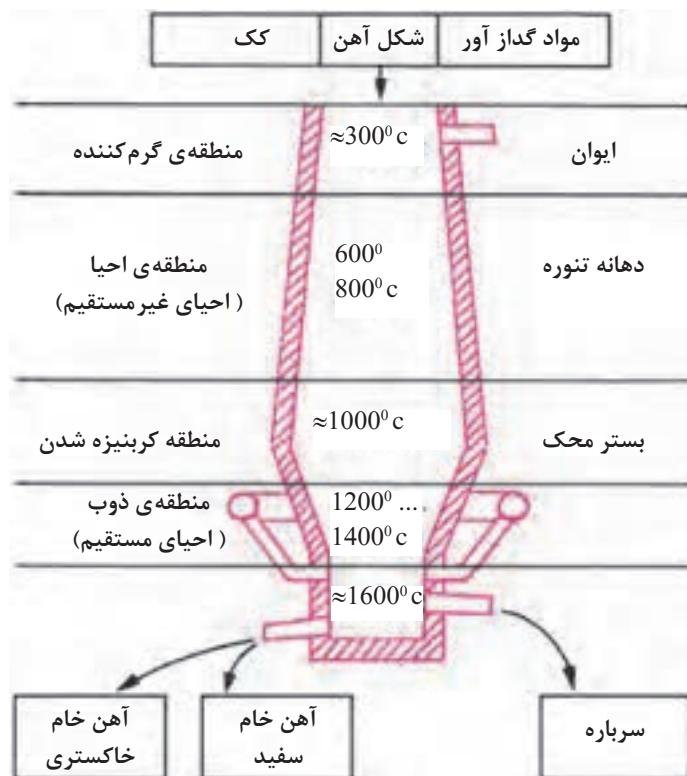
پس از راه اندازی (تفذیه کردن کک بستر و روشن کردن کوره بلند) و رساندن حرارت کک بستر تا 1400°C ، شارژ کوره شروع می‌شود. کک بستر از نوع کک‌های مرغوب و درشت است که استحکامی بالاتر از کک سوختنی دارد.

ترتیب شارژ کوره از پایین به بالا به شرح زیر است:

۱- مواد سوختی مثل کک، با راندمان حرارتی بالا.

۲- مواد سیاله یا کمک ذوب مثل آهک (CaO), سنگ آهک (CaCO_3) یا دولومیت (MgCO_3) یا فلورید کلسیم (F_2Ca).

۳- مواد ذوبی مثل سنگ معدن تغلیظ شده آهن.



شکل ۴

که موارد فوق به ترتیب به وسیله نوار نقاله به داخل کوره هدایت می‌شود و روی کک بستر قرار می‌گیرند. علت در نظر گرفتن ترتیب مواد ورودی شارژ کوره این است که:

عموماً شارژ مواد ذوبی و کمک ذوب از بالای کوره به طرف پایین صورت می‌گیرد، در حالی که گرمایش و حرارت دهی مواد شارژ در جهت عکس یعنی از پایین به بالا انجام می‌شود. به این ترتیب حرارت حاصل از سوخت به طرف دهانه خروجی کوره حرکت می‌کند و در نزدیکی دهانه، شارژ کوره، رطوبت‌زدایی، اکسیدزدایی و پیش گرم می‌شود. در پایین‌تر از شکم کوره، عمل کربونیزه شدن صورت می‌گیرد و در پایین تر شارژ ذوب می‌شود. در تمام مراحل قطره‌های ذوب شده مواد ذوبی خام با آهک تماس پیدا می‌کند و پس از تصفیه، اکسیژن‌زدایی و گوگردزدایی، سیال تر شده و به بوته کوره راه پیدا می‌کند.

پوسته خارجی کوره بلند از ورق‌های ضخیم فولادی تشکیل شده که گاهی بدنه، شکم و قسمت کربونیزه یکپارچه است. گاهی نیز به دلیل سنگینی بیش از حد بوته و مذاب داخل آن، شکم کوره را از قسمت منطقه ذوب و کربونیزه به بالا جدا می‌کند و با استفاده از طوقی به شکل رینگ با پایه‌های جوش داده شده به آن، فونداسیونی جدا برای آن قسمت تهیه می‌کند.



شکل ۵

جداره داخلی کوره از آجرهای دیرگداز یا مواد دیرگداز کوبیدنی تشکیل شده که بر حسب ظرفیت کوره، ضخامت جداره نیز تغییر می‌کند. ضخامت جداره حدود ۵۰ سانتی‌متر است. در کوره‌های بلند، حد فاصل بین بوته و اتالاژ، چندین فن یا دمنده (توپر)، دورتا دور منطقه ذوب و اتالاژ را احاطه کرده است. هوای پیش‌گرم در اطاق‌های با آجر چینی خاص (Cheke works) ایجاد می‌شود. که سطوح آجرها توسط هوای گرم خروجی از دهانه کوره داغ شده و سپس هوای آزاد از کنار آنها عبور کرده و گرم می‌شود. هوای گرم توسط دمنده به داخل کوره روی کک بستر دمیده می‌شود. این تأسیسات رژنراتور نام دارد که حداقل دو اطاق بزرگ دارد که به نوبت هوای گرم را به کوره می‌رسانند.

پس از روشن کردن کوره و دمش هوا، درجه حرارت در این منطقه به حدود 1200°C تا 1400°C می‌رسد. هوای گرم پس از کربونیزه و ذوب کردن شارژ به طرف مناطق بالای کوره حرکت نموده و در حین حرکت احیای غیرمستقیم شارژ را انجام می‌دهد. کربن میل ترکیبی زیادی با آهن دارد. درجه حرارت هم بالا است. با این شرایط کربن در آهن حل شده یا با آن ترکیب می‌شود و تولید کاربید آهن (Fe_3C) می‌نماید و می‌تواند چدن یا فولاد خام تولید کند.

فعالیت کلاسی



- ۱ تحقیق کنید چرا قطر داخلی کوره بلند از قسمت ذوب به سمت بالا کاهش می‌یابد؟
- ۲ در منطقه احیا (توره کوره بلند)، احیای کامل و تولید فولاد و چدن خام انجام می‌شود؟ چرا؟
- ۳ تحقیق کنید چرا در منطقه کربونیزه کردن بیشترین مشکلات در آلیاژسازی ایجاد شده و ورود عناصر مضر در فولاد انجام می‌شود؟

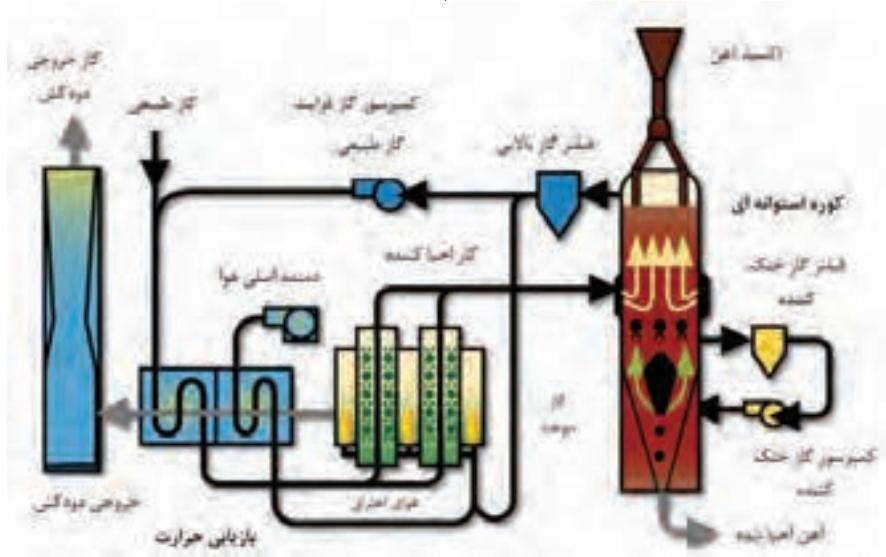
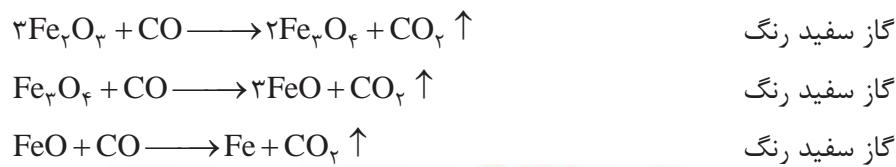
در مراحل بعدی روی چدن خام تولید شده با استفاده از کنورتور یا کوره‌های دیگر عملیات خروج عناصر مضر و اضافی، گاز زدایی و نیتروژن زدایی انجام شده و فولاد استاندارد تولید می‌شود.

مناطق مختلف داخلی کوره بلند و فعل و انفعالات هر منطقه

عملیات مقدماتی و نهایی در کوره بلند در چهار منطقه داخل کوره به شرح زیر انجام می‌شود:

- ۱ **منطقه خشک کردن:** قسمت بالا و ورودی شارژ کوره، منطقه شارژ کردن است. دمای این منطقه حدود 300°C است. عبور گازهای گرم از این منطقه باعث گرم شدن شارژ و در نتیجه از بین رفتن رطوبت آن می‌شود.

- ۲ **منطقه احیای غیرمستقیم:** در این منطقه که دمایی حدود 800°C دارد، منواکسید کربن حاصل، با شارژ که عموماً اکسید آهن است تماس حاصل کرده و آن را تا درجه خلوص بالا (۷۰ تا ۹۰ درصد) طبق واکنش‌های زیر احیا می‌نماید:

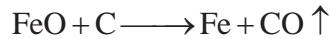


شکل ۶

۳ منطقه کربونیزه کردن: در این منطقه که درجه حرارت به بالای 1200°C می‌رسد، آهن خالصی که از بالا ذوب شده و در تماس با کک گداخته قرار گرفته با کربن ترکیب می‌شود و کاربید آهن ($3\text{Fe} + \text{C} \rightarrow \text{Fe}_3\text{C}$) را به وجود می‌آورد که ترکیب اصلی چدن سفید خام می‌باشد.

در این مرحله به همراه مذاب آهن عناصری مثل گوگرد، فسفر، منگنز و سیلیسیم وجود دارد که بیشتر اوقات به صورت ناخواسته با آهن ترکیب می‌شوند که باید در مرحله تصفیه از آلیاژ خارج گرددند.

۴ منطقه ذوب: درجه حرارت این منطقه حدود 1400°C است، که می‌تواند اکسیدهای آهنی که در مناطق دیگر ذوب نشده اند را ذوب نموده و با کربن موجود در کک گداخته بستر احیا کند.



۵ منطقه بوته: درجه حرارت منطقه بوته حدود 1600°C است، در این قسمت کلیه آهن خام احیا شده جمع شده و آماده خروج از کوره است. بوته کوره دو راه خروج دارد. اولی در سطح مذاب و بالای بوته قرار دارد که محل خروج سرباره یا مواد سبک‌تر از مذاب است. عموماً سرباره به صورت سیالی با ویسکوزیته بالاتر نسبت به مذاب است. سرباره، ترکیب ناخالصی‌های مضر موجود در سنگ آهن و مذاب است. با باز کردن دریچه (توپی) سرباره، مواد سرباره به خارج سرایز و به محل مناسبی هدایت می‌شود تا بتوان در صورت نیاز از آنها در راه‌سازی و زیرسازی جاده‌ها یا خاک‌های دیرگذاز استفاده کرد. دومین راه خروجی در ته بوته است که با باز کردن توپی آن، مذاب به وسیله پاتیل‌های مخصوص یا ناوданی‌های پوشش شده با مواد دیرگذاز، به محل تصفیه و تولید فولاد ساده یا آلیاژی هدایت می‌شود.



- ۱ کوره بلند یک کوره مداوم است. بدین معنی که به طور پیوسته در حین باردهی و شارژ است یعنی هم‌زمان با خروج مذاب، بارگیری نیز انجام می‌شود.
- ۲ محصول نهایی کوره بلند، آهن (چدن یا فولاد) خام است.

سرباره کوره بلند و موارد استفاده آنها

سرباره از اکسیدها، ناخالصی‌ها، مواد کمک ذوب و خاکستر کک سوختنی تشکیل شده، که معمولاً سبک‌تر از مذاب بوده و به صورت جامد یا مایع با ویسکوزیتی بالا است. به طور معمول مقدار حجم سرباره تولید شده در کوره بلند گاهی دو یا سه برابر مذاب آلیاژ خام است. از سرباره‌های کوره بلند می‌توان برای تهیه عایق حرارتی (پشم شیشه)، سیمان، خاک دیرگذار کوره‌ها، آجر، و زیرسازی جاده‌ها استفاده کرد.

گازهای خروجی از دهانه کوره بلند و کاربرد آنها

مهمترین گازهای خروجی از دهانه کوره بلند، متان، هیدروژن، ازت، کربن منواکسید (CO) و کربن دی‌اکسید (CO₂) است که در هنگام خروج، ذرات بار کوره را به همراه دارد. گاز کوره بلند پس از غبارگیری، شست‌وشو و فیلتراسیون می‌تواند برای گرم کردن هوا، گرم کردن دستگاه‌های گرم کن کوره بلند، کک‌سازی، کلوخه‌سازی، توربین‌های گازی، دیگ‌های بخار و مصارف خانگی و آب گرم کن مورد استفاده قرار گیرد.

سوخت کوره بلند

سوخت کوره بلند به عنوان ماده اصلی تولید حرارت جهت ذوب اهمیت بسزایی دارد. سوخت کوره بلند علاوه بر تولید حرارت جهت ذوب سنگ آهن و تولید آهن خام، بایستی مقدار کربن مورد نیاز برای احیای اکسید آهن را نیز تأمین کند. سوخت با کیفیت باید دارای شرایط زیر باشد:

- ۱ بیشترین ارزش حرارتی را دارا باشد. (ارزش حرارتی یک سوخت مقدار گرمایی است که از سوختن یک گرم از آن ماده سوختنی بر حسب کالری به دست می‌آید).
 - ۲ استحکام مکانیکی، سایشی و مقاومت به ضربه لازم را داشته باشد.
 - ۳ تخلخل لازم برای عبور گاز گرم را دارا باشد تا عمل سوختن به خوبی انجام شود.
 - ۴ کمترین خاکستر را پس از سوختن بر جا بگذارد.
 - ۵ ناخالصی مضر مثل گوگرد و فسفر نداشته باشد یا مقدار آنها کم باشد (کمتر از ۱۰ درصد خاک).
- کک مصرفی کارخانه ذوب آهن مرغوبیت کمی دارد به‌طوری که دارای ۱ درصد گوگرد، ۵ درصد خاکستر و ۳ درصد رطوبت است. کک مورد استفاده در ذوب آهن اصفهان از معادن سنگرود، زیتاب، شاهروド و کرمان استخراج و به استهبان حمل می‌شود. میزان کربن موجود در کک مصرفی ذوب آهن حدود ۸۰ درصد است.

مواد گدازآور و سیاله

برای کمک به جریان مذاب و خروج ناخالصی‌های فلز مذاب حاصل از کوره بلند، از مواد سیاله یا گدازآور استفاده

می‌شود. سیاله مورد استفاده عموماً آهک است. آهک با ناخالصی‌های مضر موجود در شارژ سنگ آهن کوره بلند مثل گوگرد، منگنز و سیلیسیم ترکیب شده و آنها را به سرباره تبدیل می‌کند. یکی دیگر از مواد مهم گدازآور کوره بلند، کلسیم فلورید یا فلدسپار (F_2Ca) است.

واحدهای پیش‌گرم هوا

کوره‌های بلند حداقل ۲ واحد جداگانه گرم کن هوا به صورت جنبی و ضمیمه به نام رژنراتور دارند. که قسمت‌های داخلی آن از آجرهای دیرگداز پوشیده شده به طوری که حداکثر سطح دیواره‌های داخلی را داشته باشند. مثل آجر چینی به منظور عایق نمودن دیوار در برابر صوت و همچنین سقف مساجد که به دلیل دارا بودن بیشترین سطح، گرما را ذخیره می‌کنند. پس از چرخش هوای سرد در داخل رژنراتور و دمش آن به کوره، هوای ورودی به داخل کوره بلند حداکثر مقدار گرما را دارد. این رژنراتورها به صورت متناوب هوای دهانه خروجی کوره بلند (که گاه به 120°C نیز می‌رسد) را گرفته و آجرهای داخلی آن که دارای جداکثر سطح هستند، گرمای بیشتری در خود ذخیره می‌کنند. پس از گرم شدن آجرهای واحد اول، هوای گرم برای گرم کردن دیواره واحد دوم به آن واحد هدایت می‌شود. با عبور هوای محیط از واحد اول، گرم شده و سپس از طریق فن یا تویرها به قسمت کک بستر و کربونیزه هدایت می‌شود. هوای محیط با عبور از واحد اول، گرم شده و سپس از طریق فن یا تویرها به قسمت کک بستر و کربونیزه هدایت می‌شود. پس از تماس هوای گرم با کربن کک متخلخل، بیشتر گرم شده و از داخل کوره به طور صعودی حرکت کرده و وظایف دیگر مثل احیای غیرمستقیم در شکم کوره، خشک کردن و رطوبت‌زدایی در بالای کوره را انجام می‌دهد. در نهایت هوای گرم تصفیه شده به داخل رژنراتور یا گرم کن هوا بر می‌گردد.

تولید آهن خام به روش احیای مستقیم (Direct Reduction Iron)

منظور از آهن خام، فلزی است که به طور مستقیم قابلیت استفاده ندارد. پس از تولید آهن خام بایستی آن را با دستگاه‌های مختلف از جمله کنورتورها، تصفیه و آنالیز آن را کنترل کرد. سپس برای ساخت قطعات آهنی صنعتی مورد استفاده قرار داد. یکی دیگر از روش‌های تولید آهن خام، روش احیای مستقیم است. برخلاف روش احیای غیرمستقیم، در این روش عملیات ذوب انجام نمی‌شود. به طوری که سنگ معدن تغليظ شده آهن را پس از گندله‌سازی و آماده شدن با استفاده از سوخت‌های جامد مثل کک یا گاز تصفیه شده، حرارت می‌دهند. در نتیجه مواد ناخالصی آن از بین می‌رود و به صورت تکه‌های گندله متخلخل در می‌آید. در این روش ساخت و تهیه گندله از سنگ معدن آهن بسیار مهم است. زیرا شکل و اندازه گندله و تخلخل آن در تولید آهن خام متخلخل (اسفنجی)، می‌تواند به تولید آهن صنعتی کمک کند. به عنوان مثال با افزایش درصد تخلخل آهن خام، مدول سطحی (نسبت سطح به حجم) گندله‌ها زیاد شده و جذب حرارت توسط آنها بیشتر می‌شود. در نتیجه راندمان ذوب و تصفیه افزایش می‌یابد.

منظور از سنگ آهن همان سنگ معدن آهن پس از تغليظ است.

نکته



فعالیت کلاسی



در مورد نحوه ایجاد تخلخل در سنگ معدن تغليظ شده (پس از انجام فرایند گندله‌سازی) بحث و گفت و گو کنید و نتیجه را در کلاس ارائه دهید.

احیای مستقیم به روش‌های مختلف انجام می‌شود. دو روش آن متداول‌تر از سایر روش‌های معمول است، که عبارت‌اند از: ۱- روش میدرکس (Midrex) ۲- روش پوروفر (Purofer)

در روش میدرکس جهت تولید حرارت از گاز طبیعی مثل گاز متان استفاده می‌شود. در اکثر کارخانجات دنیا از جمله ایران به علت وجود گاز طبیعی فراوان و مقرون به صرفه بودن، تولید آهن به روش میدرکس انجام می‌شود. تولید آهن خام اسفنجی به روش میدرکس از سال ۱۹۶۶ توسط دونالد بگز (Beggs) مطرح شد. در این روش از گاز طبیعی به عنوان عامل احیاکننده استفاده می‌شود. البته قبل از استفاده از گاز طبیعی روی آن عملیاتی انجام می‌شود. در روش احیای مستقیم، تغليظ سنگ معدن با شرایطی صورت می‌گیرد که در انجام فرایند مشکلی ایجاد نشود. برای این کار پس از خرد کردن سنگ معدن، سنگ آهن استخراج شده با استفاده از دستگاه خردکن مجهز به گلولهای فولادی، ساییده شده و به صورت پودر تا حدود ۵٪ میلی‌متر در می‌آید. سنگ آهن پودر شده که تا ۷۰ درصد آهن دارد (با مقدار قابل قبول گوگرد و فسفر بسیار کم) با مقدار مناسب پودر آهک مخلوط می‌شود. سپس آن را به همراه مقداری بتونیت به عنوان عامل چسبنده روی دیسک‌های چرخان می‌ریزند. و دیسک را به حالت چرخش در می‌آورند تا گندله‌هایی با قطر حدود ۲۰ میلی‌متر تولید شود. گندله‌های خام تولید شده روی دیسک را به کوره پخت با دمای حدود ۱۳۰۰°C وارد می‌کنند. تا در این درجه حرارت واکنش‌های بین آهن، سیلیس، آهک و سایر ترکیبات، باعث استحکام گندله شود.

مراحل مختلف جهت پخت گندله به شرح زیر است:

۱ خشک کردن

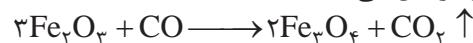
در این مرحله که به آرامی انجام می‌گیرد، خروج رطوبت از گندله خام باعث استحکام و تغليظ نسبی آن می‌شود. درجه حرارت خشک کردن به حدود ۴۰۰°C می‌رسد.

۲ پیش‌گرم کردن

این عملیات نیز به آرامی صورت می‌گیرد. درجه حرارت پیش‌گرم به ۱۰۰۰°C می‌رسد. در این عملیات خروج مواد فرار از جمله رطوبت باقی مانده موجود در گندله‌ها، سبب ایجاد تخلخل در آن می‌گردد. همچنین استحکام گندله‌ها نیز افزایش می‌یابد.

۳ تغليظ آهن و استحکام بخشی گندله (کلسیناسیون)

در این مرحله درجه حرارت کوره پخت به حدود ۱۳۰۰°C می‌رسد. اکسیدهای آهن مقدار زیادی از اکسیژن خود را از دست داده و تغليظ می‌شوند. به این ترتیب تخلخل گندله نیز افزایش می‌یابد.

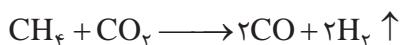


۴ خنک کردن (Cooling)

پس از پختن، استحکام بخشی و افزایش تخلخل گندله‌های تغليظ شده، باید آنها را خنک کرد تا مراحل تولید به تعویق نیفتند. برای این کار با استفاده از گندله‌ها در مجاورت هوای سرد قرار گیرند تا هوای سرد به راحتی از بین تخلخل گندله‌ها عبور کرده و با سرعت بیشتری آنها را خنک کند. پس از انجام فرایند گندله‌سازی مقدار آهن تغليظ شده حدود ۷۰ درصد است.

فرایند تولید آهن اسفنجی به روش میدرکس

در این روش با استفاده از گاز متان، آهن اسفنجی تولید می‌کنند. به این صورت که ابتدا به وسیله مبدل کوره میدرکس، گاز متان در درجه حرارتی معادل 1200°C با استفاده از کربن دی اکسید (CO_2)، به گازهای کربن منواکسید و هیدروژن تبدیل می‌شود:



از گازهای تولید شده، در مراحل بعدی به عنوان سوخت در تولید فولاد خام استفاده می‌شود.
مراحل انجام فرایند به شرح زیر است:

- ۱ ابتدا سوخت گازی متان پس از واکنش با گاز CO_2 به گازهای کربن منواکسید و هیدروژن تبدیل شده و سپس وارد تنوره کوره می‌شود. این واکنش گرمای زا است.
- ۲ گازهای منواکسید کربن و هیدروژن با دمای 800°C حاصل از واکنش در تنوره کوره به طرف بالا حرکت کرده و با شارژ داخل تنوره کوره (گندله) تماس پیدا کرده و شارژ را احیا می‌کند.

به طور کلی واکنش‌های زیر در تنوره کوره به ترتیب انجام می‌شود:

- ۱ $\text{CH}_4 + \text{CO}_2 \longrightarrow 2\text{CO} + 2\text{H}_2 \uparrow$
- ۲ $3\text{Fe}_3\text{O}_4 + \text{CO} \longrightarrow 2\text{Fe}_3\text{O}_4 + \text{CO}_2 \uparrow$
- ۳ $3\text{Fe}_3\text{O}_4 + \text{H}_2 \longrightarrow 2\text{Fe}_3\text{O}_4 + \text{H}_2\text{O}$
- ۴ $\text{Fe}_3\text{O}_4 + \text{CO} \longrightarrow 3\text{FeO} + \text{CO}_2 \uparrow$
- ۵ $\text{Fe}_3\text{O}_4 + \text{H}_2 \longrightarrow 3\text{FeO} + \text{H}_2\text{O}$
- ۶ $\text{FeO} + \text{CO} \longrightarrow \text{Fe} + \text{CO}_2 \uparrow$
- ۷ $\text{FeO} + \text{H}_2 \longrightarrow \text{Fe} + \text{H}_2\text{O}$
- ۸ $3\text{Fe} + \text{C} \longrightarrow \text{Fe}_3\text{C}$

در ارتباط با روش میدرکس استفاده شده در ایران برای تولید فولاد خام بحث و گفت‌وگو کرده و نتایج را در کلاس ارائه دهید.

فعالیت کلاسی



آهن اسفنجی خام تولید شده به روش میدرکس و پوروفر می‌تواند تا ۹۲ درصد خلوص داشته باشد. دلایل عمدۀ تولید فولاد و چدن خام اسفنجی عبارت‌اند از:

- ۱ کاهش مقدار ضایعات فولاد و چدن.
- ۲ کاهش قیمت تمام شده قطعات تولیدی.
- ۳ جلوگیری از بروز مشکلات زیست محیطی ناشی از ذوب قراضه.

آهن اسفنجی جایگزین مناسبی برای ضایعات آهنی (چدن و فولاد) است که در تولید فولاد کاربرد دارد. بنابراین می‌توان درصد بالایی از مواد اولیه جهت ذوب در واحدهای ریخته‌گری خودروسازی را از آهن اسفنجی به جای قراضه و دم قیچی تأمین کرد. مقدار مصرف آهن اسفنجی حداقل حدود ۵۰ درصد قراضه و دم قیچی مصرفی است. در حال حاضر در تعدادی از کارخانجات ایران مثل فولاد مبارکه اصفهان از روش میدرکس جهت تولید آهن خام اسفنجی برای جایگزینی قراضه مصرفی کارخانجات تولید فولاد استفاده می‌کنند.

- ۱- برای احیای مستقیم سنگ آهن تغليظ شده و تولید آهن خام از گاز طبیعی و ذغال سنگ کک نشو می‌توان استفاده کرد. کک نشو نوعی زغال سنگ است که حداقل ۶ درصد گوگرد و فسفر دارد.
 - ۲- روش‌های احیای مستقیم در تولید آهن خام اسفنجی با استفاده از گاز طبیعی عبارت‌اند از: روش میدرکس (Midrex)، روش پوروفر (Purofer) و هیل (Hyl).
- روش‌های تولید آهن خام به روش احیای مستقیم با استفاده از ذغال سنگ کک نشو عبارت‌اند از: روش جیندال (Jindal)، DRC و SI/RN

پرسش

- ۱- علت تولید آهن خام اسفنجی را توضیح دهید.
- ۲- علل استفاده از آهن خام نسبت به قراضه و دم قیچی چیست؟



معایب روش میدرکس:

- ۱ ذوب گندله‌هایی که به این روش تولید می‌شوند به دلیل تخلخل کمتر، مشکل‌تر است. یعنی برای ذوب به انرژی و گرمای بیشتری نیاز دارند تا به فولاد صنعتی تبدیل شوند. بنابراین تلفات گرمایی بیشتر است.
- ۲ در هنگام تولید فولاد صنعتی، قراضه با گندله با هم شارژ شده و در مذاب فرو می‌رونند. بنابراین عملیات فسفرزدایی به خوبی انجام نمی‌شود. این مسئله سبب فرسایش پوشش دیرگداز کوره می‌شود.

مزایای تولید آهن خام اسفنجی به روش

میدرکس:

- ۱ به دلیل کاربرد زیاد این روش در دنیا، شرکت‌های زیادی از این روش پشتیبانی می‌کنند. از طرف دیگر دانش استفاده از این روش آسان‌تر به دست می‌آید.
- ۲ هزینه‌های سرمایه‌گذاری، تعمیرات و تولید کمتر است.
- ۳ این روش نسبت به دیگر روش‌های احیای مستقیم، پیشرفته‌تر و ساده‌تر است. از طرفی راندمان آن بالاتر بوده و ترکیب شیمیایی محصولات تولیدی آن یکنواخت‌تر است.

فولادسازی و مراحل آن

امروزه آلیاژهای آهنی کاربرد فراوانی در صنایع و زندگی روزمره دارند. از جمله سازه‌های تجاری، صنایع خودروسازی، صنایع دریایی و... آلیاژهای پایه آهن به خصوص فولادها در مقایسه با سایر آلیاژهای فلزات حدود ۷۰ درصد کل نیازها را



در صنایع مختلف تأمین می‌کنند. بعد از آلیاژهای پایه آهن، آلیاژهای پایه آلمینیوم و آلیاژهای پایه مس به ترتیب در صنایع مختلف کاربرد دارند. بنابراین تولید آلیاژهای آهنی و به خصوص فولادها در پیشبرد اهداف صنعتی اهمیت بیشتری دارد.

آلیاژهای آهنی به دو دسته تقسیم می‌شوند، چدن‌ها و فولادها. فولادها دسته‌ای از آلیاژهای آهنی هستند که تحت هیچ شرایطی کربن آزاد (گرافیت) تولید نمی‌کنند. در چدن‌ها به طور مستقیم یا با عملیات حرارتی، کربن آزاد یا گرافیت در قطعات تشکیل می‌شود.

فولادها به سه دسته عمده تقسیم می‌شوند:

- ۱ **فولاد ساده کربنی:** که علاوه بر آهن (فلز پایه)، دارای مقادیر کمی کربن و سیلیسیم است.
- ۲ **فولادها آلیاژی:** علاوه بر آهن، کربن و سیلیسیم، عناصر دیگری مثل کرم، نیکل، مس، وانادیم، منگنز و... به مقدار تأثیرگذار در آلیاژ وجود دارند.
- ۳ **فولادهای مخصوص:** علاوه بر دارا بودن استحکام و مقاومت مکانیکی خواصی مانند مقاومت در برابر حرارت، خستگی، خوردگی، مقاومت الکتریکی، بهبود هدایت الکتریکی و مغناطیسی دارند. از انواع فولادهای فوق، فولادهای ساده کربنی علاوه بر کاربرد زیاد در صنایع مختلف، در تولید فولادهای آلیاژی و مخصوص نیز به کار می‌روند.



با کلمات زیاد، متوسط یا کم جدول زیر را تکمیل کنید.

مخصوص	آلیاژی	садه کربنی	انواع فولادها	
			گروه کشورها	
			پیشرفته صنعتی	
			در حال توسعه	
			جهان سوم	

تولید فولادهای ساده کربنی به دلیل استفاده وسیع، اهمیت زیادی دارد. برای تولید فولادهای ساده کربنی مواد و تجهیزات زیر باید در نظر گرفته شوند:

- ۱ مواد شارژ جهت ذوب شامل آهن خام (فولاد و چدن)، قراضه (قطعات مستعمل غیر قابل استفاده)، برگشتی (قطعات معیوب تولیدی)، دورریز (براده و دورریز قطعات تولیدی مثل تغذیه، راهگاه و...)، آلیاژسازها (Temper alloys) و فلزات قابل استفاده برای آلیاژسازی مثل فرو کرم و نیکل...
- ۲ مواد اضافی و افزودنی (Auxiliaries) مثل گاززدایان، فلاکس‌ها، سرباره گیرها، مواد تلفیحی، گوگردزدایان، فسفرزدایان و...
- ۳ دیرگدازهای مورد استفاده در جداره کوره (اسیدی، بازی یا خنثی).
- ۴ کوره یا کنورتورهای مورد نیاز با ظرفیت یا تناظر معین جهت تولید.
- ۵ گازهای خنثی یا بی اثر لازم برای استفاده در گاززدایی و آخال زدایی.



- ۱ در مورد مواد تلقیحی و موارد استفاده آنها در کلاس بحث کنید و نتیجه را ارائه دهید.
- ۲ در ارتباط با انواع مواد افزودنی به مذاب فولاد و دلیل استفاده هر کدام، در کلاس بحث کنید و نتیجه را ارائه دهید.

پرسش



آیا کلیه مواد افزودنی به کوره و مذاب از اجزای شارژ به حساب می‌آیند؟

روش‌های مختلفی وجود دارند که در تمام این روش‌ها سعی می‌شود عناصر غیرضروری کاهش یافته و یا به طور کلی خارج شوند. یا عناصر لازم به مذاب اضافه شود تا ترکیب به حد مطلوب برسد. مواد آهنی خام که از کوره بلند و یا روش تولید آهن اسفنجی به دست می‌آید، شامل عناصر ضری مثلاً گوگرد و فسفر... است که به راحتی نمی‌توان آنها را از محصول خارج نمود. گاهی هم درصد این عناصر کم هستند و خروج آنها ضرورتی ندارد، بنابراین در این شرایط برای دستیابی به آنالیز صحیح لازم است روش‌های مختلفی جهت تولید انتخاب شود. در این خصوص گاهی نوع دیگر از جداره کوره جهت کنترل عناصر مفید داخل مذاب و یا برای جلوگیری از خروج یا ترکیب با جداره دیرگداز مورد استفاده قرار می‌گیرد.

تولید فولاد از آهن (چدن و فولاد) خام

چدن و فولاد خام به دست آمده از دو روش غیرمستقیم (کوره بلند) و روش مستقیم، در صنعت قابل استفاده نیست زیرا ترکیب شیمیایی آنها تغییرات زیادی دارد. بدین ترتیب که بعضی از عناصر مثل کربن باقیستی به دقت تنظیم شود تا خواص فیزیکی، شیمیایی و مکانیکی آن به اندازه‌ای باشد که در صنعت به عنوان فولاد قابل استفاده باشد. بنابراین باقیستی با استفاده از دستگاه‌ها و ابزارهای مختلف، عملیات لازم روی آنها انجام شود تا به حد مطلوب برسند.

برای مثال کاهش درصد عناصر مثل کربن و یا خروج بعضی عناصر نامطلوب نظیر گوگرد، فسفر و عناصر ناخواسته دیگر، هر یک به عملیات جداگانه‌ای نیاز دارد. جهت تولید فولاد صنعتی،

روش‌های مختلف تصفیه فولاد خام و تولید فولاد صنعتی با توجه به ترکیب شارژ

مواد ذوبی و افزودنی‌ها در مذاب و شارژ می‌توانند ترکیبات مضر و مفید با خواص معین (اسیدی یا بازی) داشته باشند. در این صورت برای خروج یا ماندن آنها در مذاب باقیستی مواد افزودنی جهت بهبود خواص مذاب و نیز دیرگداز جداره در تماس با مذاب (کنورتور)، طوری انتخاب گردد که موارد زیر در آنها در نظر گرفته شود:

- ۱ عناصر مضر موجود در شارژ یا مذاب حداقل به مقدار تعیین شده از آن خارج گردد.
 - ۲ عناصر مفید موجود در مذاب حداقل به مقدار مورد نیاز از ترکیب مواد ذوبی خارج نشود.
 - ۳ فعل و افعال حاصل در حین فرایند تولید طوری باشد که ترکیبات مضر موجود در مذاب به راحتی بتواند از مجموعه و تا قبل از انجام خارج گردد.
 - ۴ تاحد ممکن، فعل و افعال در حین عملیات تصفیه مذاب حاصل گرمایاب بوده و احتیاج به افزایش انرژی و حرارت مستمر نداشته باشد.
- با توجه به موارد فوق جنس مواد دیرگداز جداره‌ها که باقیستی با توجه به ترکیب مذاب و عناصر مضر

خروجی موجود در مذاب انتخاب شود به سه دسته تقسیم می‌گردد:

- ۱ مواد و دیرگدازهای اسیدی که ترکیب اکسید آنها از عناصر فلزی و غیر فلزی که پایه آنها غیر از عناصر قلیایی باشد انتخاب می‌گردد. به عنوان مثال سیلیس (SiO_2), کرمیت (CaCO_3), اکسید آهن (Fe_2O_3) و...
- ۲ مواد دیرگداز بازی که پایه ترکیبی اکسید آنها از عناصر قلیایی و قلیایی خاکی تشکیل شده است. نمونه این نوع مواد دیرگداز آهک (CaO), اکسید منیزیم (MgO) یا مگنزیت و ترکیبی از آنها مثل دولومیت ($\text{CaCO}_3 \cdot \text{MgCO}_3$) (Dolomite) و... است.
- ۳ مواد دیرگداز خنثی که در راس آنها ترکیبات دیرگداز کربن (گرافیت) قرار دارد.

نکته



اکسید الومینیوم (آلومینا Al_2O_3), ترکیبی آمفوتراست که در هر دو محیط (اسیدی یا بازی) می‌تواند به عنوان ترکیبی مضر یا مفید عمل کند. بنابراین در انتخاب آن به عنوان مواد دیرگداز بایستی نهایت دقیقت را انجام داد. فقط می‌توان گفت که این ترکیب به عنوان یک ماده دیرگداز با حدود درجه حرارت ذوب 2000°C درجه سانتی گراد انتخاب خوبی است.

فعالیت کلاسی



تحقیق کنید هریک از مواد دیرگداز اسیدی، بازی و خنثی را چگونه می‌توان در طبیعت یافت و در چه مواردی کاربرد دارند؟

چرا انتخاب دیرگدار جداره کوره و مواد سیاله (گدازآور) در ذوب فلزات و به خصوص تولید فولاد از اهمیت خاصی برخودار است؟

روش توماس (Thomas) در تولید فولاد از آهن خام و چدن:



شکل ۷

این روش در مواردی انتخاب می‌شود که شارژ (مواد ذوبی) کوره از گوگرد و فسفر بالایی برخوردار باشد و بخواهیم آنها را از مذاب خارج کنیم. در این صورت ترکیبات پایه گوگرد (HS_2) و فسفر (P_2O_5 , P_2O_6) اسیدی هستند.

بنابراین پوسه خارجی کنورتر از ورق فولادی است که افزایش ضخامت این پوسه فولادی متناسب با افزایش ظرفیت کنورتر و دوام آن انتخاب می‌شود. به عنوان مثال برای کنورتر با

ظرفیت تولید یک تن فولاد، ضخامت پوسه خارجی حدود 5mm در نظر گرفته می‌شود. ضمناً شکل خارجی کنورتر توماس - بسمر شبیه گلابی است. جداره داخلی کوره دارای ترکیب بازی بوده و از دولومیت Dolomite به فرمول شیمیایی $\text{CaCO}_3 \cdot \text{MgCO}_3$ تشکیل شده است. این ماده دیرگداز بوده و از مخلوط کربنات منیزیم و کلسیم تشکیل شده است. کنورتر توماس -

بسمر می‌تواند در امتداد محور افقی حرکت کند و به صورت افقی و عمودی قابل چرخش است. این کنورترها در کف دارای چند سوراخ می‌باشند. که از این سوراخ‌ها اکسیژن خالص و یا هوا دمیده می‌شود که شامل $\frac{1}{4}$ اکسیژن و $\frac{4}{5}$ ازت است. ناخالصی هوانیز عمدتاً شامل هیدروژن و گازهای اکسید کربن ناقص و کامل است. شارژ کنورتر به صورت مذاب است که بایستی تصفیه و کنترل و آنالیز شود تا مذاب آن مورد استفاده قرار گیرد.

باین حال فرایند تولید آن به شرح زیر است:

۱ ابتدا کنورتر را پیش‌گرم می‌نمایند تا در حین شارژ، مذاب تحت تنفس گرمایی قرار نگیرد. (دمای پیش‌گرم حدود 80°C درجه سانتی‌گراد است).

۲ کنورتر را به حال افقی (شارژ یا بارگیری) قرار داده و آن را به اندازه ظرفیت کوره شارژ نموده و به آن آهک (CaO) اضافه می‌کنند.

نکته



● عملیات خارج کردن عناصر مضر موجود در مذاب فولاد را تصفیه کردن می‌گویند.

● هرگاه مواد ذوبی (شارژ) درون کنورتر دارای سیلیسیم زیاد ولی گوگرد و فسفر کم باشد در این صورت از کنورتر بسمر جهت تولید فولاد استفاده می‌شود. کنورتر بسمر عیناً شبیه کنورتر توپاس است با این تفاوت که پوشش دیرگذاز داخلی آن از آجرها و جرم‌های دیرگذاز اسیدی (آجرهای سیلیسی یا کرومیتی و یا زیرکنی) تشکیل شده تا بتوان از آن برای خارج کردن سیلیسیم بالای موجود در مذاب استفاده کرد.

● افزایش آهک به مذاب برای خارج کردن فسفر و گوگرد موجود در مذاب است. که به صورت‌های سولفید کلسیم (CaS) و فسفات کلسیم (CaPO₄) در سرباره جمع می‌شود. این سرباره در تنظیم آنالیز مذاب قبل از سرباره‌گیری مؤثر است.

۳ سپس کنورتر را به حالت قائم درآورده و از سوراخ‌های کف کوره، هوا و یا اکسیژن خالص همراه با گاز بی‌اثر با فشار حدود ۲ اتمسفر دمیده می‌شود (در موقعی که مذاب فولاد با آنالیز دقیق‌تری مدنظر باشد). در شروع دمش اکسیژن به مذاب کنورتر، درجه حرارت حدود 130°C درجه سانتی‌گراد است که در ادامه به 160°C درجه سانتی‌گراد می‌رسد. در این درجه حرارت سرعت فعل و انفعال افزایش می‌یابد. افزایش درجه حرارت به دلیل فعل و انفعال گرمایی حاصل از سوختن مواد اضافی با اکسیژن است. دمش هوای آزاد به داخل کنورتر به دلیل وجود گاز ازت امکان تولید نیترید آهن را به وجود می‌آورد که باعث کاهش بعضی خواص مهم مکانیکی در قطعات فولادی تولیدی می‌شود و در نتیجه فولادهای پالایش شده با هوای آزاد نامرغوب‌تر است.

۴ در اثر دمش هوا یا اکسیژن خالص به درون مذاب داخل کنورتر، اکسیژن با عناصری که میل ترکیبی بیشتری دارند مثل کربن ترکیب شده و به صورت گاز کربن دی اکسید (CO₂) درآمده که با غلیان از داخل مذاب خارج می‌شود. بدین ترتیب فولاد نازارم دارای اکسیژن و کربن به فولاد آرام یا کشته تبدیل می‌شود. با دمش اکسیژن به داخل مذاب، ابتدا اکسیژن با کربن موجود در آهن خام ترکیب شده و تولید گاز کربن منوکسید (CO) می‌نماید. سپس کربن منوکسید با اکسیژن

موجود در شارژ (اکسیدهای Fe_2O_3 ...) و اکسیژن حل شده در مذاب ترکیب می‌شود. به این ترتیب اکسیژن‌زدایی فولاد نیز انجام شده و مذاب از غلیان می‌افتد و آرام (کشته) می‌شود و گاز کربن دی اکسید از مذاب خارج می‌گردد.

به فولاد اکسیژن‌زدایی نشده فولاد نآلارم و فولاد اکسیژن‌زدایی شده فولاد آرام (کشته) می‌گویند. با دمش اکسیژن به داخل مذاب کنورتر، سیلیسیم و منگنز نیز اکسید شده (MnO , SiO_2) و چون هردو سبک‌تر از مذاب هستند به روی مذاب داخل کنورتر آمده و سرباره می‌شوند. زمان دمش هوا به داخل مذاب کنورتر به مدت ۲۰ تا ۳۰ دقیقه طول می‌کشد.

فعالیت کلاسی



فولاد نآلارم و فولاد آرام چیست؟ فولاد نآلارم را چگونه آلام می‌کنند؟ در مورد روش‌های آن در کلاس بحث کرده و نتیجه را یادداشت کنید.

پرسش



در مورد انواع دیرگذازهای جداره کوره توماس بحث کرده و بهترین دیرگذاز را در هر مورد اسیدی یا قلیایی انتخاب و یادداشت کنید.

۵ کنترل ترکیب شیمیایی و اندازه گیری عناصر موجود در مذاب و تعیین درصد عناصر مورد نیاز در ترکیب در صورت عدم تایید و کنترل درجه حرارت لازم برای انجام فرایندهای بعدی.

۶ سرباره گیری، مواد ناخالص جامد موجود در مذاب را بر روی سطح مذاب آورده و سپس آن را تخلیه می‌کنند. برای این کار کنورتر را طوری می‌چرخانند که امکان سرباره گیری و تخلیه آسان مذاب وجود داشته باشد. سپس مواد سرباره گیری به صورت پودر روی سطح مذاب ریخته شده و به نحوی (الکتریکی، مغناطیسی یا با ابزار) مذاب را به هم می‌زنند تا پودر سرباره گیر در همه جای مذاب و سرباره پخش شده و آنها را به هم نزدیک کنند تا در صورت ریز بودن، درشت شوند و اگر یکپارچه هستند، منعقد و ریز شوند.

نکته



وظیفه سرباره گیر روی سطح مذاب، منعقد کردن (شکستن) سرباره و در درون مذاب درشت کردن ذرات ریز...، در نتیجه سبک کردن و آوردن آن به روی سطح (Slag) و یا سنگین تر کردن ذرات Sludge یا لجن، در نتیجه تهنشین کننده آن است تا بدین صورت از مذاب خارج شوند.

۷ گاززدایی مذاب نیز یکی از فرایندهای بسیار مهم در فولادسازی است. پس از انجام فرایند سرباره گیری بایستی مذاب فولاد درون کنورتر، گاززدایی شود. اکسیژن مهم ترین گاز حل شده در مذاب فولاد است. بنابراین طبق خواص ترکیبی عناصر با یکدیگر، بایستی عناصری را پیدا کنیم که میل ترکیبی یا انحلالی آن با اکسیژن، بیشتر از آهن باشد. این عناصر می‌توانند کربن، منگنز و گاهی براده آلومینیوم باشند که بر حسب مورد می‌توان یکی از آنها را انتخاب نمود که از عناصر دیگر در دسترس‌تر باشند.

كتبه



منگنز علاوه بر اکسیژن زدایی، گوگرد زدایی را نیز به خوبی از مذاب فولاد انجام می‌دهد. پس از کنترل درجه حرارت مذاب فولاد درون کنورتر، در حین افزایش آمیزان‌ها برای آلیاژسازی، مواد گازرزا را به طور حساب شده به مذاب اضافه می‌کنند. پس از انجام کامل عملیات گازرزا مذاب کنترل نهایی شده و سپس مذاب را بدون تلاطم به درون پاتیل‌های پیش گرم شده ریخته و حمل می‌نمایند تا فرایند بعدی را روی آن انجام دهند.

فولادهای تولیدی با این روش، عموماً کم کربن و یا کربن متوسط هستند. که آنها را می‌توان مستقیماً به عنوان فولادهای ریختگی، جوشکاری، ساختمانی و... یا تولید فولادهای آلیاژی استفاده نمود.

تحقیق کنید در چه موارد نمی توان از عناصری مثل آلومینیوم، منگنز، یا کربن به عنوان مواد گازردا (اکسیژن زدا) در مذاب فولاد بسمر یا توماس استفاده نمود.



۱ چرا نباید پس از گاز زدایی مذاب فلزات به خصوص فولاد، در حین حمل و نقل تلاطم ایجاد شود؟

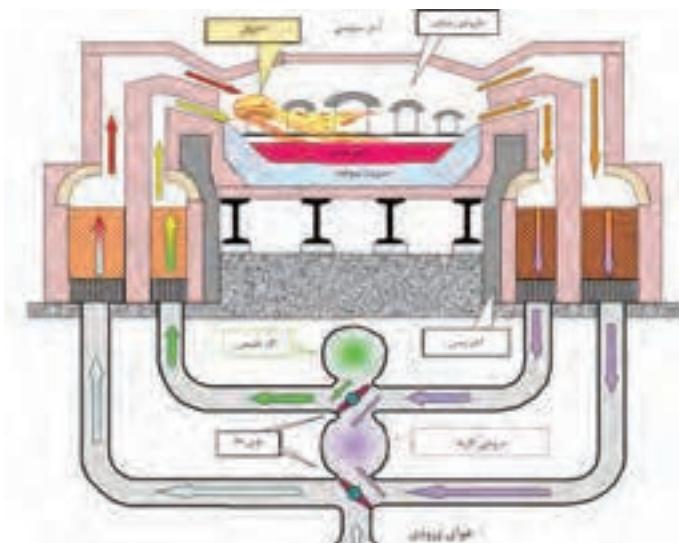
۲ آخال چیست و چه تأثیری بر خواص فلز دارد؟ چگونه می‌توان آخال را از مذاب خارج کرد؟

پرسش



تولید فولاد از آهن خام به روش زیمنس-مارتن (SM)

کوره زیمنس - مارتین شیوه گهواره بوده که محفظه داخلی آن بیضوی و نیم‌گرد است. روی جداره‌های جانبی آن، محل ورود شارژ جامد، مذاب و افزودنی‌ها در نظر گرفته شده است. از نوع کوره‌های روباز (Open-Heart) است که از طرفین آن هوا پیش‌گرم شده و گازهای سوختنی وارد کوره می‌شود. در هر کدام از دو طرف کوره، گرم خانه هوا (رژنراتور) به طور جداگانه نصب شده که در آنها هوا گرم شده و به نوبت هوا پیش‌گرم شده همراه گازهای سوختنی به داخل کوره



شکل ۸- کوره زیمنس - مارتین

هدايت می شود تا در آنجا مشتعل شده و شارژ داخلی کوره را ذوب نماید. جداره داخلی اطاقک گرم خانه با طراحی خاصی، آجر چینی شده تا توانایی گرم کردن هوای پیشتری را داشته و زمان دمش پیشتر شود.

مشتعل می‌شود و گرمای لازم برای ذوب شارژ داخل کوره را تأمین می‌کند. عملیات همزمان دمش گاز سوختنی و هوا به داخل کوره، گاهی دمای محفظه کوره را به حدود 200°C می‌رساند. همچنین در حین شارژ کردن کوره، مقداری آهک نیز جهت تصفیه عناصر مضر مذاب، به داخل کوره ریخته می‌شود تا عمل خروج عناصر مضر و اضافی از مذاب را انجام می‌دهند. عمل خروج عناصر مضر و اضافی در این روش طولانی بوده و حدود ۸ ساعت طول می‌کشد.

وقتی یکی از رژنراتورها در حال دمش هوا گرم به داخل کوره است، رژنراتور دیگر در حال جذب و ذخیره هوا سرد و سپس گرم کردن آن است، تا در نوبت بعدی دمش هوا گرم به کوره را انجام دهد.

این عمل به طور متناوب تکرار می‌شود. گرمای جداره داخلی اطاقک‌های رژنراتورها توسط هوا داغ خروجی از دهانه کوره تأمین می‌شود. در کنار ورودی هوا پیش گرم به داخل کوره، مجرای ورود گاز طبیعی تعییه شده است. پس از مخلوط شدن گاز طبیعی با هوا پیش گرم شده،

نکته

سقف و کف کوره به صورت مدور (قوسی) ساخته می‌شود تا هم گرمای بیشتری ذخیره شود و هم خروج مذاب از داخل کوره آسان‌تر گردد.



شارژ کوره بسمر - توماس می‌تواند چدن خام، قراضه فولاد و آهن اسفنجی باشد. دیرگداز (آجر نسوز یا جرم‌های کوبیدنی) این نوع کوره‌ها نیز می‌تواند اسیدی، قلیایی یا خنثی باشد که بر حسب مورد می‌توان از آنها استفاده قرار کرد. با این نوع کوره‌ها نیز می‌توان انواع فولادهای ساده کربنی و آلیاژی مورد استفاده در صنایع را تولید نمود. متوسط مقدار کربن موجود در این نوع فولادها حدود 0.5% درصد یا بیشتر است.

نکته

- ۱ به جز کوره ذوب، کلیه تأسیسات مربوط به کارخانه ذوب به روش‌های مختلف به خصوص کوره بسمر - توماس می‌تواند در طبقه پایین کوره ذوب قرار گیرد.
- ۲ کوره‌های زیمنس - مارتین بیشتر برای شارژهایی کاربرد دارد که ضمن دارا بودن سیلیسیم بالا، مقدار گوگرد و فسفر آنها پایین است و در آنها حذف سیلیسیم اضافی مورد نظر است.



در مورد تفاوت‌ها و شباهت‌های دو روش تولید فولاد، بسمر - توماس و زیمنس - مارتین به صورت گروهی بحث و نتیجه را در کلاس ارائه نمایید.

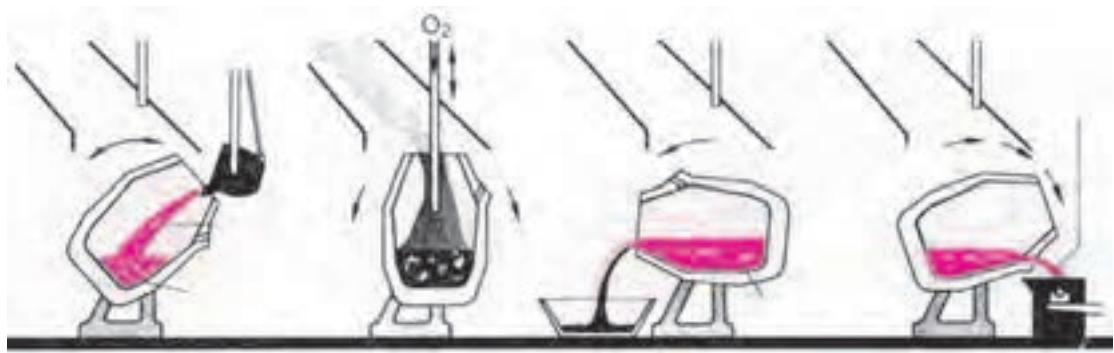
فعالیت کلاسی



تولید فولاد صنعتی از آهن (چدن و فولاد) خام به روش (L-D)

یکی از مشکلات دمیدن هوا می‌بیند که کوره و یا کنورتر جهت تولید فولاد، ورود نیتروژن (ازت) به همراه اکسیژن به داخل کوره است. با دمیده شدن ازت به همراه اکسیژن به داخل کوره محتوى مذاب فولاد ، ازت با آهن ترکيب شده و

تولید نیترید آهن می‌نماید. نیترید آهن در مرزدانه‌ها رسوب کرده و باعث افزایش شکنندگی قطعات فولادی می‌شود. روش جلوگیری از این عیب در قطعات فولادی، دمیدن اکسیژن خالص به داخل کوره است. در روش (L-D) برای تولید فولاد از آهن (چدن، فولاد) خام از اکسیژن خالص جهت دمش به کوره یا کنورتر استفاده می‌شود. (شکل ۹)



شکل ۹

نکته

شکل پوسته خارجی کوره (D-L) استوانه‌ای سر جمع است.



با دمیدن اکسیژن خالص به درون مذاب داخل کنورتر:

- ۱ اکسیژن خالص سبب سوختن مواد اضافی موجود در مذاب از جمله کربن و سیلیسیم شده و سبب تنظیم درصد ترکیب آنها می‌شود.
- ۲ با سوختن کربن و سیلیسیم اضافی و سوختن عناصر مضر گرمaza، درجه حرارت مورد نیاز برای حذف ذوب و تصفیه مذاب تأمین شده و درجه حرارت حاصل به 2000°C می‌رسد.
- ۳ با استفاده از اکسیژن خالص برای تصفیه مذاب، عمل خروج عناصر اضافی و مضر ساده‌تر انجام شده و مدت زمان خروج عناصر مضر و اضافی حدود نیم ساعت طول می‌کشد.
- ۴ دمش اکسیژن خالص به داخل کنورتر موجب جلوگیری از ورود ناخالص‌های مضر به داخل کنورتر و تشکیل اکسیدهای مضر درون مذاب می‌شود.
- ۵ دمش اکسیژن خالص در مذاب موجب کاهش درجه حرارت مذاب و در نتیجه کنترل درجه حرارت و نیز جلوگیری از سوختن بقیه عناصر داخل مذاب می‌شود.

نکته

در این روش به دلیل استفاده از اکسیژن خالص روی مذاب کنورتر، قیمت تمام شده قطعات تولیدی در شرایط مساوی نسبت به بقیه روش‌های تولید فولاد بالا است. اما از آنجا که کیفیت قطعات تولیدی نسبت به بقیه روش‌های تولید بالاتر است، بنابراین محدودیتی برای این روش در تولید به وجود نمی‌آید.



در این روش اکسیژن خالص به وسیله لوله مخصوص (Lance) که با آب خنک می‌گردد، با فشار حدود ۸ اتمسفر به سطح مذاب دمیده می‌شود. شارژ کوره مذاب فولاد خام است که از مواد قراضه، دورریز، و آهن اسفنجی به دست می‌آید.

فرایند تولید فولاد با استفاده از کنورتر (L-D)

- ۱ کنورتر را تا حدی روی محور افقی خم کرده و مذاب آهن (چدن و فولاد) خام پیش گرم شده تا 100°C را به تدریج و با استفاده از پاتیل به داخل کنورتر می‌ریزند. با افزایش حجم مذاب، کنورتر به صورت عمودی قرار گرفته تا به اندازه لازم پر شود. سپس روی سطح مذاب به اندازه کافی آهک (حدود ۲ تا ۴ درصد) می‌ریزند.
 - ۲ لوله سرامیکی دیرگداز (Lance) انتقال اکسیژن را که با آب خنک می‌گردد روی سطح مذاب قرار داده شده و اکسیژن خالص با فشار حدود ۸ اتمسفر (تنظیم فشار دمش بر حسب نیاز) روی مذاب دمیده می‌شود. این عمل را تا حدود ۳۰ دقیقه ادامه می‌دهند تا مذاب شروع به سرد شدن کند. در این هنگام عملیات خارج کردن عناصر اضافی سوختنی انجام می‌شود.
 - ۳ پس از خروج عناصر اضافی (مضر)، کنورتر را در امتداد محور افقی تا حدی خم می‌کنند که سطح مذاب به سطح دهانه کنورتر، نزدیک شود. سپس سرباره گیری در همین حالت انجام می‌شود.
 - ۴ کنورتر را از سمت دهانه باریز خم می‌کنند و پاتیل پیش گرم شده مذاب را که تا حدود 800°C گرم شده، زیر دهانه باریز کنورتر و روی کانوایر قرار می‌دهند. سپس دهانه باریز را باز کرده و مذاب را به آهستگی به داخل پاتیل می‌ریزند و پاتیل محتوی مذاب را برای عملیات بعدی به جایگاه مشخص انتقال می‌دهند.
- فولادی که با این فرایند تولید شده، فولاد ساده کربنی است و بر حسب کنترل درصد کربن، عناصر دیگر بین $1/8$ تا $5/8$ درصد است. این فولاد می‌تواند مستقیماً در صنایع مختلف و یا بر حسب نیاز جهت تهیه فولادهای آلیاژی مورد استفاده قرار گیرد. به دلیل ترکیب شیمیایی دقیق به خصوص عدم وجود ترکیبات نیتروژن، فولاد تولید شده به روش (L-D) از مرغوب ترین فولادها می‌باشد.

تولید فولاد از آهن (چدن و فولاد) خام با استفاده از کوره قوسی

کوره‌های قوسی کوره‌هایی هستند که در آنها حرارت لازم جهت ذوب و تصفیه مذاب از طریق ایجاد قوس الکتریکی بین دو الکترود (که معمولاً گرافیتی و مصرفی هستند) تأمین می‌گردد. این کوره‌ها در دو نوع وجود دارند که عبارت‌اند از:

- ۱- کوره‌های قوسی غیرمستقیم که در آنها قوس بین دو الکترود به وجود می‌آید. قوس از طریق برق تک فاز نیز قابل تولید است. حرارت ایجاد شده از این طریق ایجاد قوس بین الکترودها، باعث ایجاد تشتعش شده و به صورت غیرمستقیم شارژ را از طریق تشتعش ذوب می‌نماید. مقدار حرارت تولید شده توسط کوره‌های قوسی غیرمستقیم کم بوده و برای ذوب و آلیاژسازی فلزات غیر آهنی با نقطه ذوب پایین مثل آلیاژهای آلومینیوم یا روی و... کاربرد دارد.

- ۲- کوره‌های قوسی مستقیم که در آنها مستقیماً بین الکترود و شارژ کوره (جامد یا مذاب) قوس ایجاد می‌شود. در این روش حرارت تولید شده چند برابر کوره‌های قوسی غیرمستقیم است. تعداد الکترودهای مورد استفاده در

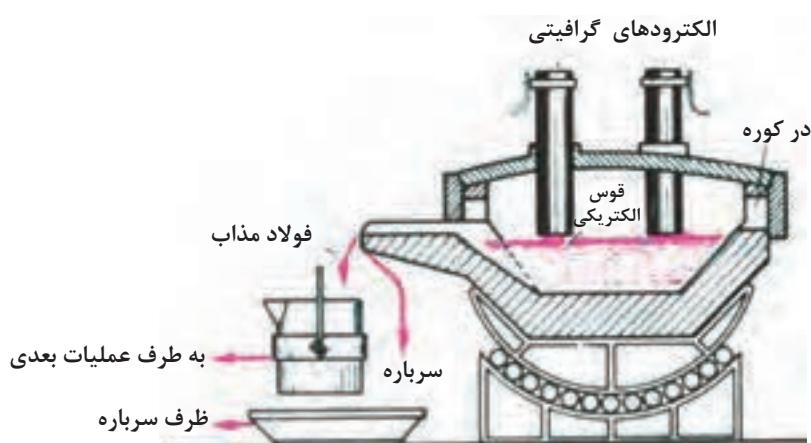
این نوع کوره‌ها، حداقل ۳ عدد است. برای کوره‌های با ظرفیت بیشتر به تناسب افزایش ظرفیت تعداد الکترودها ضریبی از ۳ یعنی ۶، ۳، ۹ و... انتخاب می‌شود. این نوع کوره‌ها به برق سه فاز نیاز دارند. این کوره‌ها برای ذوب و آلیاژسازی فلزات آهنی و برای تولید فولادهای آلیاژی و سوپر آلیاژی کاربرد فراوان دارند.

قوسی که بین الکترودها و شارژ کوره تشکیل می‌شود دمایی بیشتر از ۳۰۰ درجه سانتی‌گراد تولید می‌کند، که می‌تواند فلزات با نقطه ذوب بالا نظیر تنگستن، وانادیم، کرم و... را ذوب نموده و آلیاژهای با نقطه ذوب بالا را تولید نماید. فولادهای با نقطه ذوب بالا نسبت به آلیاژهای با نقطه ذوب پایین ارزش بالاتری داشته و هدف استراتژیک در تولید این نوع آلیاژها پیش برد اهداف صنایع مهم کشور است.

کلیه فولادهای سوپر آلیاژ مانند فولادهای ابزار شامل فولادهای تندر (HSS) و دیرگداز و... را می‌توان با این نوع کوره‌ها تولید کرد. فولادهای مقاوم به حرارت و خوردگی و فولادهای فنر رانیز می‌توان با استفاده از این نوع کوره‌ها تولید کرد.

شارژ این نوع کوره‌ها، فولادهای تولید شده با استفاده از روش‌های بسمر - توماس، زیمنس - مارتین، L-D و قراضه است. البته در کوره‌های قوسی برای تصفیه ناخالصی‌های مضر، باید به مذاب کوره آهک اضافه شود.

در شکل ۱۰ کوره قوسی با قسمت‌های مختلف و موقعیت الکترودها نشان داده شده است.



شکل ۱۰

- ۱ الکترودهای مورد استفاده در کوره قوسی از جنس گرافیت بوده و مصرفی هستند و باید هر چند وقت یکبار تعویض شوند.
- ۲ کنترل درجه حرارت کوره و مذاب توسط تغییر فاصله الکترودها با شارژ کوره انجام می‌گیرد.

نکته



انواع فولادهای مختلف تولید شده توسط کوره قوسی مستقیم را با فولادهای تولید شده در کوره L-D مقایسه نموده و پس از بحث گروهی، نتیجه را در کلاس ارائه نمایید.

فعالیت کلاسی



ارزشیابی

ارزشیابی در این درس براساس شایستگی است. برای هر پودمان یک نمره مستمر (از ۵ نمره) و یک نمره شایستگی پودمان (نمرات ۱، ۲ یا ۳) با توجه به استانداردهای عملکرد جداول ذیل برای هر هنرجو ثبت می‌گردد. امکان جبران پودمان‌ها در طول سال تحصیلی برای هنرجویان و بر اساس برنامه‌ریزی هنرستان وجود دارد.

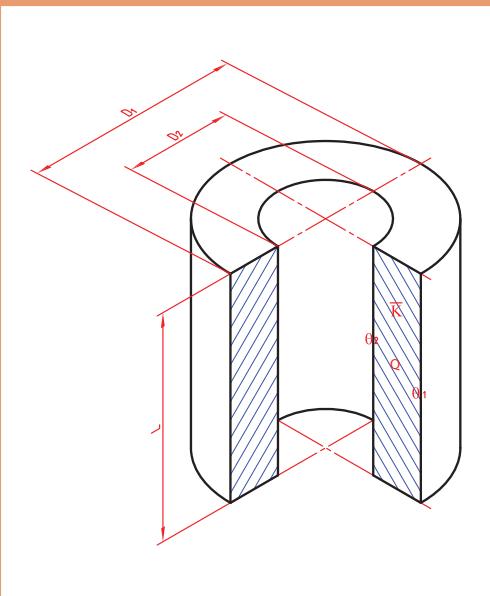
الگوی ارزشیابی پودمان استخراج آهن و فولادسازی

نمره	استاندارد (شاخص‌ها، داوری، نمره دهی)	نتایج	استاندارد عملکرد	تکالیف عملکردی (شاخص‌ها)
۳	<ul style="list-style-type: none"> - تعیین و تشخیص انواع سنگ معدن و مراحل استخراج و تغليظ آن - تعیین و تشخیص روش‌های تولید آهن خام بالاتر از حد انتظار و ویژگی‌های آنها - تعیین و تشخیص روش‌های فولادسازی و ویژگی‌های آنها 			
۲	<ul style="list-style-type: none"> - تعیین و تشخیص روش‌های تولید آهن خام و ویژگی‌های آنها - تعیین و تشخیص روش‌های فولادسازی و ویژگی‌های آنها 	در حد انتظار (کسب شایستگی)	<ul style="list-style-type: none"> - انواع سنگ معدن آهن و مراحل استخراج سنگ معدن و تغليظ آن - روش‌های تولید آهن خام - روش‌های مختلف تولید فولادهای صنعتی 	استخراج آهن و فولادسازی
۱	<p>پایین‌تر از انتظار</p> <ul style="list-style-type: none"> - ویژگی‌های روش‌های تولید آهن خام (عدم احراز شایستگی) - ویژگی‌های روش‌های فولادسازی 			
نمره مستمر از ۵				
نمره شایستگی پودمان از ۳				
نمره پودمان از ۲۰				



پودمان دوم

انتخاب مواد در متالورژی



انتقال حرارت

تحقيق



هرگاه دو جسم با درجه حرارت‌های مختلف در کنار هم قرار گیرند، گرما از جسم گرم به جسم سرد منتقل می‌شود. بنابراین بین دو جسم تبادل گرما صورت می‌گیرد.

تحقیق کنید میله‌ای به طول ۵۰ سانتی‌متر در مجاورت گرما قرار گرفته، چه مقدار زمان می‌گذرد تا گرما به سر دیگر (سرد) میله برسد.

وقتی دو جسم با دمایهای مختلف در کنار هم قرار گیرند به دلیل تبادل گرما پس از مدت زمان مشخص هم‌دما شده و به تعادل دمایی می‌رسند.

این تبادل گرما همواره از جسم گرم به سمت جسم سرد بوده تا زمانی که هم‌دما شوند. انتقال حرارت، قوانین نحوه پخش و انتشار گرما بین دو جسم یا دو محیط، بر اثر تفاوت درجه حرارت بین آنها را بیان می‌کند.

مطالعه و دانستن این قوانین در تمام صنایع حرارتی و متالورژی و همچنین دستگاه‌ها و تأسیساتی که به شکلی با گرما در ارتباط هستند ضروری است.

در صنعت ریخته‌گری و ذوب فلزات، دانستن قوانین انتقال حرارت برای تهیه قطعه مطلوب و بدون عیب و با صرفه اقتصادی مناسب، اهمیت زیاد دارد.

أنواع انتقال حرارة

انتقال حرارت در ارتباط با اجسام و محیط‌ها به سه روش صورت می‌گیرد.

- ١ انتقال حرارت از طریق هدایت (Conduction)
- ٢ انتقال حرارت از طریق جابه‌جایی (Convection)
- ٣ انتقال حرارت از طریق تشعشع (Radiation)

١ انتقال حرارت از طریق هدایت

اگر ابتدای یک میله آلومینیمی را در آب جوش فرو ببریم، مشاهده می‌کنیم که به تدریج نقاط مختلف این میله گرم می‌شود، به‌طوری که پس از مدتی، تمام میله گرم می‌شود و انرژی گرمایی به‌وسیله ذرات آلومینیم (آتم‌ها) از ابتدای میله، به انتهای میله می‌رسد. این گونه انتقال حرارت را هدایت یا رسانایی می‌نامند. هر قدر قابلیت هدایت جسم بیشتر باشد، انتقال حرارت سریع‌تر خواهد بود. مثلاً قابلیت هدایت اجسامی نظیر چوب یا شیشه به مراتب کمتر از آلومینیم و سایر فلزات است و انتقال حرارت در آنها به کندی انجام می‌گیرد.

تئوری مولکولی انتقال حرارت

اگر انرژی حرارتی از هر مولکول یا اتم به مولکول مجاور خود، طوری منتقل شود که هیچ مولکولی از جای خود حرکت انتقالی نکند و به عبارتی دیگر، محل مولکول‌ها ثابت باشد و فقط انرژی حاصل از ارتعاش (گرما) از مولکول به مولکول دیگر منتقل شود، در این صورت این انتقال را هدایت گویند.

۲ انتقال حرارت به طریق جابه‌جایی

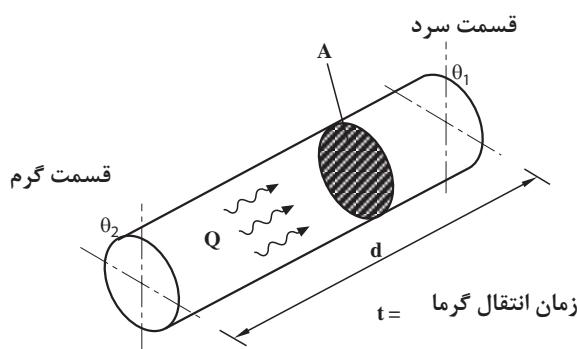
در این روش مولکول‌های قسمت گرم و قسمت سرد جای خود را عوض کرده و این عمل تا موقعی که تمام محیط (قسمت‌های سرد و گرم) به یک درجه حرارت (درجه حرارت تعادل) برسند ادامه خواهد داشت. در حقیقت انتقال حرارت به طریق جابه‌جایی فقط برای مایعات و گازها امکان‌پذیر است. برای مثال وقتی در اتاق بخاری یا شوفاژ روشن می‌کنیم هوای گرم اطراف بخاری یا شوفاژ به علت سبک شدن و کاهش چگالی به سمت بالا حرکت کرده و هوای سرد که سنگین‌تر است در جای آن قرار می‌گیرد. این عمل چرخش هوای گرم و سرد آن قدر ادامه پیدا می‌کند، تا درجه حرارت اتاق به تعادل برسد. در ریخته‌گری، مهم‌ترین موضوع در کوره‌ها، انتقال حرارت به طریق جابه‌جایی است که در دهانه کوره با گرم شدن هوای محیط، حرارت به خارج انتقال یافته که درنتیجه باعث کاهش راندمان حرارتی کوره می‌شود.

۳ انتقال حرارت به طریق تشعشع

در این نوع انتقال، انرژی حرارتی به صورت امواج با ماهیتی نظیر امواج نورانی منتقل می‌شوند. بنابراین انرژی حرارتی مانند انرژی نورانی برای انتشار احتیاجی به محیط مادی ندارد و در خلا بهتر و سریع‌تر منتشر می‌شود. به‌طور کلی هر جسمی که درجه حرارت آن بیشتر از صفر مطلق (۰-۲۷۳ درجه سانتی‌گراد) باشد، از خود انرژی حرارتی پخش می‌نماید و هرچه درجه حرارت جسم افزایش یابد این انرژی نیز بیشتر خواهد شد. در درجه حرارت‌های بالاتر انرژی تشعشعی، با انرژی نورانی توأم خواهد بود. به‌طوری که از روی رنگ جسم گذاخته می‌توان به درجه حرارت آن پی‌برد. مثلًا فولاد معمولی بین ۷۷۰ تا ۸۳۰ درجه سانتی‌گراد قرمز رنگ بوده و بین ۸۳۰ تا ۱۵۰۵ درجه سانتی‌گراد به رنگ نارنجی نمایان می‌شود. در دمای بین ۱۰۵۰ تا ۱۱۵۰ درجه سانتی‌گراد به رنگ زرد لیمویی در می‌آید. در بعضی از کوره‌های ذوب فلز، عمل ذوب بیشتر توسط انرژی تشعشعی حاصل از احتراق سوخت انجام می‌گیرد. مثلًا در کوره‌های شعله‌ای (دوار) مقداری از انرژی تشعشعی مستقیماً و مقداری پس از انعکاس توسط سقف و دیواره‌های کوره به سطح فلز تابش می‌کند و باعث افزایش درجه حرارت و ذوب آن می‌گردد.

محاسبات انتقال حرارت

رابطه انتقال حرارت از طریق هدایت برای سطوح تک لایه با توجه به شکل ۱ به دست می‌آید و حرارت منتقل شده (Q) به نسبت فاکتورهای زیر افزایش یا کاهش پیدا می‌کند.



شکل ۱

سطح انتقال A

مقدار حرارت انتقال یافته با سطح نسبت مستقیم دارد. یعنی اگر سطح بیشتر شود، حرارت منتقل شده نیز افزایش می‌یابد.

Aختلاف درجه حرارت $\Delta\theta$: هرچه اختلاف درجه حرارت دو سر جسم بیشتر باشد، مقدار حرارت انتقالی نیز افزایش می‌یابد.

$$Q \propto \Delta\theta \quad \Delta\theta = \theta_2 - \theta_1$$

ضخامت جسم یا **دیواره d**: با افزایش ضخامت جسم مقدار حرارت انتقال یافته از طریق هدایت، کاهش یافته و با کاهش ضخامت، انتقال حرارت افزایش می‌یابد. یعنی انتقال حرارت با ضخامت جسم رابطه عکس دارد.

$$Q \propto \frac{1}{d}$$

زمان انتقال حرارت t: مقدار حرارت منتقل شده با زمان، نسبت مستقیم دارد. یعنی هرچه زمان بیشتر باشد گرمای بیشتری از میله منتقل می‌شود.

$$Q \propto t$$

جنس جسم یا **دیواره**: نوع جنس و ماهیت جسم بر انتقال حرارت تأثیر داشته و باعث افزایش و یا کاهش آن می‌گردد. با توجه به مطالب بالا می‌توان بیان کرد حرارت منتقل شده به صورت رابطه زیر می‌باشد:

$$Q \propto \frac{A(\theta_2 - \theta_1)}{d}$$

برای تبدیل تناسب به تساوی به ضریب نیاز است که به آن ضریب تناسب گویند و آن را به شکل K نشان می‌دهند. بنابراین رابطه انتقال حرارت به صورت زیر است:

$$Q = K \frac{A(\theta_2 - \theta_1)t}{d}$$

K ضریب تناسبی است که مقدار آن برای هر جسمی ثابت است و به جنس جسم بستگی دارد. این ضریب را ضریب هدایت حرارتی گویند.

واحدهای انتقال حرارت

واحدها در رابطه انتقال حرارت از طریق هدایت به قرار زیر می‌باشد.

Q	مقدار حرارت منتقل شده بر حسب	(KJ)	کالری (Cal)	کیلو کالری (Kcal)	ژول (J)	کیلو ژول (kJ)
A	سطح انتقال حرارت بر حسب				سانتی متر مربع (m²)	متر مربع (m²)
d	ضخامت لایه انتقال حرارت				سانتی متر (cm)	متر (m)
t	زمان انتقال حرارت				ثانیه (s) دقیقه (min)	ساعت (h)
$\Delta\theta$	اختلاف دمای دو سر جسم				درجه سانتی گراد °C	درجه کلوین k

$$K = \frac{Qd}{A(\theta_2 - \theta_1)t}$$

تعیین مقدار K از رابطه انتقال حرارت

$$K_{\text{واحد}} = \frac{\text{cal} \times \text{cm}}{\text{cm}^2 \times {}^\circ\text{C} \times \text{s}} = \frac{\text{cal}}{\text{cm}^\circ\text{Cs}} = \frac{\text{کالری}}{\text{ثانیه} \times \text{سانتی متر} \times \text{درجه سانتی گراد}}$$

تعیین واحد K

$$K = \frac{j \times m}{m^2 \times k \times s} = \frac{j/s}{m^2 k}$$

و در سیستم SI واحد K به قرار زیر می‌باشد:

$$K_{\text{واحد}} = \frac{W}{m^2 k} = \frac{\text{وات}}{\text{متر} \times \text{درجہ کلوین}} \quad \text{از طرفی چون ژول بر ثانیه (J/s) برابر است با وات W لذا:}$$

$$1 \text{ Cal} = 4,186,800 \text{ J} \approx 4,2 \text{ J}$$

$$1 \frac{\text{cal}}{\text{cm}^\circ\text{Cs}} = 1 \times \frac{4,2 \text{ J}}{\frac{1}{100} \text{ m} \times {}^\circ\text{C} \times \text{s}} = 420 \frac{\text{W}}{\text{m}^\circ\text{C}} \quad \text{هر کالری تقریباً معادل } 4,2 \text{ ژول می‌باشد.}$$

جدول ۱: جدول ضریب هدایت حرارتی اجسام

K		جسم	K		جسم
cal/cm.°C.s	W/mk		cal/cm.°C.s	W/mk	
0/0015	0/63	آجر نسوز	0/49	205/3	آلومینیوم
0/0019	0/796	خاک رس	0/083	34/8	سرپ
0/0018	0/754	آجر ساختمانی	0/92	385/5	مس
0/0019	0/796	سرپاره کوره	0/18	75/4	آهن
0/0038	1/592	ماسه مرطوب	0/020	8/4	جیوه
0/002	0/84	مخلوط آهک و ماسه	0/97	406/4	نقره
0/005	2/1	بنن	0/75	314/2	طلاء
0/002	0/84	شیشه	0/26	109	برنج
0/00152	0/637	آب	0/15	63	چدن
0/00032	0/134	بنزین	0/12	50/3	فولاد
0/000057	0/0239	هوای	0/00037	0/155	مقوا نسوز (آسبیست)
0/00007	0/0293	غاز طبیعی	0/00036	0/0151	ورق پنبه نسوز

مثال: یک دیواره از آجر نسوز به ابعاد 40×50 سانتی‌متر، در مجاورت یک منبع حرارتی قرار دارد. چنانچه درجه حرارت سطح گرم و سطح سرد این دیواره به ترتیب 120°C و 50°C باشد، حرارت انتقال یافته در هر دقیقه را برای این دیواره با ضخامت 13 cm بر حسب Cal محاسبه کنید.

حل: با توجه به اطلاعات مثل، ابتدا مقدار سطح انتقال را محاسبه می‌کنیم. سپس مقادیر را در رابطه اصلی انتقال حرارت قرار می‌دهیم.

مقدار زمان بر حسب دقیقه در اطلاعات مثل داده شده که با توجه به اینکه واحد $K = \frac{\text{cal}}{\text{cm}^\circ\text{Cs}}$ است باید مقدار زمان به ثانیه تبدیل گردد.

$$A = 40 \times 50 = 2000 \text{ cm}^2$$

$$Q = \frac{KA\Delta\theta t}{d} = \frac{0.014 \times 2000 \times (120 - 50) \times (1 \times 60)}{13}$$

$$Q = 0.14061 \text{ cal}$$

نکته



در صورت مشخص بودن K و واحد آن، می‌تواند واحد بقیه پارامترها را مشخص کند.

$$K = \frac{\text{cal}}{\text{cm}^\circ\text{Cs}}$$

واحد K

واحد A و d

واحد t

واحد $\Delta\theta$

فعالیت کلاسی



- اگر ضریب هدایت حرارتی یک جسم $K = \frac{\text{cal}}{\text{cm}^\circ\text{Cs}}$ باشد، مقدار آن را بر حسب $\frac{\text{W}}{\text{m}^\circ\text{k}}$ به دست آورید.

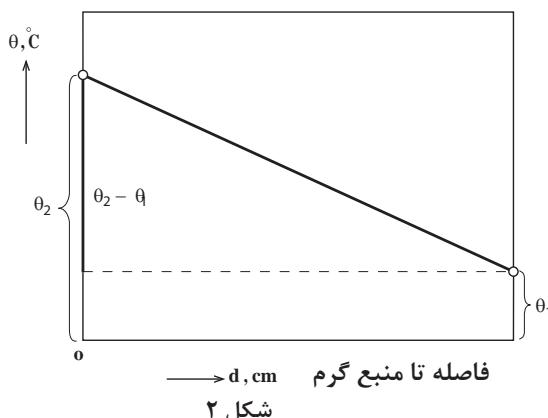
- میله‌ای به طول 4 m و سطح مقطع 8 cm^2 در مجاورت یک منبع حرارتی به مدت 15 دقیقه قرار دارد، اگر درجه حرارت یک سر میله 250°C و سر دیگر آن 50°C باشد، چه مقدار گرما بر حسب کیلو کالری از آن عبور خواهد کرد. ضریب هدایت حرارتی میله $K = \frac{\text{cal}}{\text{cm}^\circ\text{Cs}}$ است.

- میله‌ای به طول 20 cm در مجاورت منبع حرارتی به مدت 30 دقیقه قرار می‌گیرد، اگر درجه حرارت یک سر میله 50°C و سر دیگر آن 150°C باشد و مقدار گرمای انتقال یافته $K = \frac{\text{Kcal}}{\text{m}^\circ\text{C.hr}}$ باشد، سطح مقطع میله چند سانتی‌متر مربع خواهد بود. ضریب هدایت حرارتی میله $K = \frac{\text{Kcal}}{\text{m}^\circ\text{C.hr}}$ است.

رسم دیاگرام توزیع درجه حرارت در ضخامت دیواره

دیاگرام تغییرات دما در یک دیواره مطابق شکل ۲ به صورت یک خط مستقیم است. این خط، در واقع توزیع درجه حرارت در ضخامت دیواره را نشان می‌دهد که در اصطلاح به آن «شیب حرارتی» می‌گویند. از روی این دیاگرام به سهولت می‌توان در ضخامت دیواره، در فاصله‌های مختلف از منبع حرارتی، درجه حرارت را تعیین کرد. هرچه شیب خط تندتر باشد، هدایت حرارتی بیشتر خواهد بود. اگر شیب ملایم باشد انتقال حرارت کمتر است.

درجه حرارت در ضخامت دیواره



شکل ۲

با توجه به دیاگرام بالا اندازه شیب حرارتی چنین خواهد بود:

$$\text{شیب حرارتی} = \frac{\Delta \theta}{d} = \frac{\theta_2 - \theta_1}{d}$$

مثال: درجه حرارت سطح داخلی و خارجی دیواره یک کوره به ضخامت 30 cm به ترتیب 50°C و 5°C است. میزان شیب حرارتی را بر حسب درجه سانتی‌گراد بر سانتی‌متر به دست آورید.

$$\text{شیب حرارتی} = \frac{\Delta \theta}{d} \rightarrow \frac{(\theta_2 - \theta_1)}{d} \Rightarrow \frac{500 - 50}{30} = 15^{\circ}\text{C/cm}$$

نکته

با مشخص بودن شیب حرارتی می‌توان درجه حرارت در ضخامت‌های داخلی دیواره را مشخص نمود.



مثال: با توجه به مثال قبل، دما در عمق 8 cm از سطح گرم آن دیواره را به دست آورید.

$$\text{شیب حرارتی} = \frac{\Delta \theta}{d}$$

$$\text{شیب حرارتی} = \frac{\theta_2 - \theta_x}{d}$$

$$15 = \frac{500 - \theta_x}{8}$$

$$\theta_x = 500 - (15 \times 8)$$

$$\theta_x = 38^{\circ}\text{C}$$



یک دیواره عایق به ضخامت 4 cm در مجاورت یک منبع حرارتی قرار دارد. در صورتیکه دمای دو طرف دیواره به ترتیب 45°C و 20°C باشد، ابتدا شیب حرارتی سپس دما در عمق 25 cm از سطح سرد این دیواره را محاسبه کنید.

شدت جریان حرارتی (q)

اگر حرارت انتقال یافته در واحد زمان در نظر گرفته شود مقدار به دست آمده را شدت جریان حرارتی می‌گویند.

$$q = \frac{Q}{t} \quad \text{و} \quad q = \frac{KA\Delta\theta}{d}$$

در صورتی که گرمای انتقال یافته در واحد زمان و همچنین واحد سطح در نظر گرفته شود. مقدار به دست آمده را شدت جریان حرارتی مخصوص می‌گویند.

$$q_e = \frac{Q}{At} = \frac{k\Delta\theta}{d}$$

واحد شدت جریان حرارتی برابر است با $\frac{\text{J}}{\text{s}}$ یا وات (W)

واحد شدت جریان حرارتی مخصوص برابر است با $\frac{\text{cal}}{\text{cm}^2 \cdot \text{S}}$

واحد q_e در سیستم SI برابر است با $\frac{\text{J}}{\text{m}^2 \times \text{s}} = \frac{\text{W}}{\text{m}^2}$ واحد

هدایت حرارتی و مقاومت حرارتی

هدایت حرارتی یک دیواره به جنس دیواره و عکس مقدار ضخامت آن $(\frac{1}{d})$ بستگی دارد.

$$\delta = \frac{K}{d}$$

مقاومت حرارتی یک دیواره عکس هدایت حرارتی آن خواهد بود.

$$R = \frac{1}{\delta} \Rightarrow R = \frac{d}{K}$$

مثال: دیواره مسطح تک لایه به ضخامت 3 cm و مساحت 3500 cm^2 در مجاورت یک منبع حرارتی قرار دارد. اگر درجه حرارت سطح داخلی این دیواره 120°C و درجه حرارت پشت دیواره 20°C

باشد و ضریب هدایت حرارتی متوسط دیواره $\frac{\text{cal}}{\text{cm} \cdot \text{C} \cdot \text{S}}$ باشد، مطلوب است محاسبه و تعیین شدت جریان حرارتی دیواره بر حسب $\frac{\text{cal}}{\text{S} \cdot \text{W}}$.

حل: ابتدا رابطه اصلی انتقال حرارت را نوشه

$$q = \frac{Q}{t} = \frac{KA\Delta\theta}{d}$$

سپس جاگذاری مقادیر داده

$$q = \frac{0.01 \times 3500(1200 - 200)}{30}$$

$$q = 116.7 \frac{\text{cal}}{\text{s}}$$

$$1 \frac{\text{cal}}{\text{s}} = 41868 \text{W}$$

$$q = 116.7 \times 41868 = 40016 \text{W}$$

با توجه به مثال قبل مقدار شدت جریان حرارتی مخصوص، مقدار هدایت حرارتی و مقاومت حرارتی را به دست آورید.

فعالیت کلاسی



انتقال حرارت برای دیواره سطح چند لایه

در اکثر کاربردهای صنعتی دیواره‌ها چند لایه هستند. مانند شیشه‌های دوجداره که از دو لایه شیشه و همچنین بین دو لایه، گاز آرگون است. یا جداره کوره‌ها که معمولاً چند لایه است. برای محاسبه مقدار حرارت انتقال یافته از دیواره‌های چند لایه ابتدا ضریب هدایت حرارتی معادل برای چند لایه به صورت زیر محاسبه می‌شود:

$$K_{eq} = \frac{d}{\frac{d_1}{k_1} + \frac{d_2}{k_2} + \frac{d_3}{k_3}}$$

سپس مقدار ضریب هدایت حرارتی معادل (K_{eq}) را در رابطه اصلی انتقال حرارت قرار داده

$$\underline{K_{eq} A \Delta \theta t}$$

مشخصات و ابعاد یک جداره مسطح دو لایه عبارت است از:

$$\begin{cases} d_1 = 12 \text{cm} \\ d_2 = 8 \text{cm} \\ A = 100 \text{cm}^2 \\ t = 10 \text{min} \end{cases} \quad \begin{cases} K_1 = 0.005 \frac{\text{cal}}{\text{cm} \cdot \text{°C} \cdot \text{s}} \\ K_2 = 0.004 \frac{\text{cal}}{\text{cm} \cdot \text{°C} \cdot \text{s}} \\ \theta_1 = 40^\circ \text{C} \\ \theta_2 = 100^\circ \text{C} \end{cases}$$

فعالیت کلاسی



چنانچه ضریب هدایت حرارتی هر لایه ثابت باشد مطلوب است محاسبه و تعیین:

الف) ضریب هدایت حرارتی معادل جداره

ب) مقدار حرارتی انتقال یافته از جداره در مدت زمان ۱۰ دقیقه بر حسب j

$$(j_{cal} = 4/2j)$$

انتقال حرارت دیوارهای استوانه‌ای تک لایه

در کاربردهای صنعتی مانند کوره‌های ریخته‌گری معمولاً از دیواره‌های استوانه‌ای شکل یک یا چند لایه استفاده می‌شود. علت این است که کوره‌های استوانه‌ای دارای سطح کمتری نسبت به کوره‌های با جداره مسطح می‌باشند. در نتیجه با توجه به اینکه مقدار حرارت انتقال یافته نسبت مستقیم با سطح دارد، اتلاف حرارت از طریق انتقال حرارت به روش هدایت در کوره‌های استوانه‌ای شکل، کمتر از کوره‌های با جداره مسطح است. بنابراین باید مقدار حرارت انتقال یافته به روش هدایت را در کوره‌های استوانه‌ای شکل محاسبه کرد.

در دیواره‌های استوانه‌ای مطابق شکل ۳ مقدار حرارت انتقال یافته از دیواره مطابق رابطه زیر به دست می‌آید:

$$Q = \frac{\pi \bar{K} L t}{\frac{D_1 - D_2}{D_1 + D_2}} (\theta_2 - \theta_1)$$

که در رابطه بالا:

Q = مقدار حرارت انتقال یافته از جداره استوانه‌ای بر حسب Cal یا J

K = ضریب هدایت حرارتی متوسط دیواره بر حسب $\frac{W}{m \cdot ^\circ C}$ یا $\frac{cal}{cm \cdot ^\circ C \cdot s}$

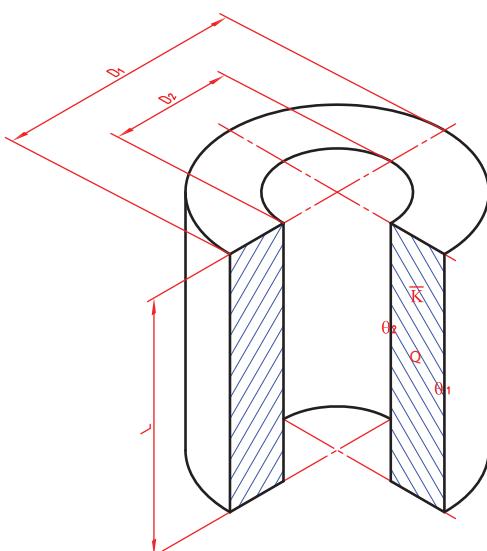
L = ارتفاع دیواره استوانه‌ای بر حسب cm یا m

D_1 = قطر خارجی دیواره استوانه‌ای بر حسب cm یا m

D_2 = قطر داخلی دیواره استوانه‌ای بر حسب cm یا m

θ_1 = دمای خارجی دیواره استوانه‌ای بر حسب $^\circ C$ یا $^\circ K$

θ_2 = دمای داخلی دیواره استوانه‌ای بر حسب $^\circ C$ یا $^\circ K$



شکل ۳

رابطه انتقال حرارت به روش هدایت در دیوارهای استوانه‌ای زمانی قابل استفاده است که قطر داخلی استوانه برابر یا بزرگتر از نصف قطر خارجی آن باشد.



مثال: درجه حرارت سطح داخلی و خارجی جداره یک لایه کوره استوانه‌ای شکل به ترتیب عبارت اند از:

$$\text{مطلوب است مقدار حرارت انتقال یافته از این جداره بر حسب کیلو کالری در مدت ۲ ساعت.} \\ \text{حل:} \text{ با توجه به داده‌های مثال تبدیل واحد زیر را انجام داده}$$

$$D_1 = 100 \text{ cm} \quad D_2 = 80 \text{ cm} \quad \theta_1 = 100^\circ\text{C} \quad \theta_2 = 80^\circ\text{C}$$

$$\text{ضریب هدایت حرارتی متوسط} \frac{\text{cal}}{\text{cm} \cdot ^\circ\text{C} \cdot \text{S}} = 120 \text{ cm}$$

$$t = 2 \text{ hr}$$

$$t = 2 \times 3600 \text{ S}$$

$$t = 7200 \text{ S}$$

رابطه اصلی را نوشه و حل را کامل می‌کنیم

$$Q = \frac{\pi \bar{K} L t}{D_1 - D_2} (\theta_2 - \theta_1) \Rightarrow \frac{\frac{3}{14} \times 0.0015 \times 80 \times 7200}{\frac{120 - 80}{120 + 80}} (800 - 100)$$

$$Q = \frac{1899072}{0/2}$$

$$Q = \frac{949536}{1000} \text{ cal}$$

$$Q = 949.536 \text{ Kcal}$$



دیوارهای استوانه‌ای شکل از جنس نسوز با ابعاد و مشخصات زیر مفروض است

$$D_1 = 80 \text{ cm}$$

$$D_2 = 60 \text{ cm}$$

$$L = 1 \text{ m}$$

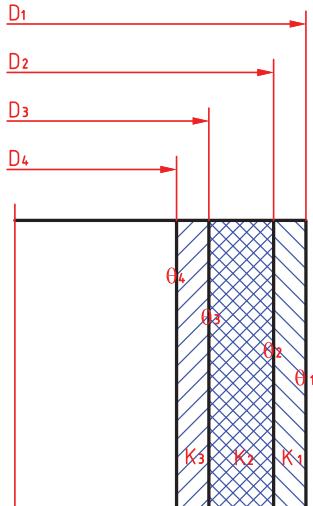
$$\bar{K} = 1/5 \times 10^{-3} \frac{\text{cal}}{\text{cm} \cdot ^\circ\text{C} \cdot \text{S}}$$

در صورتی که دمای داخل و خارج این دیواره به ترتیب 150°C و 50°C باشد، مطلوب است:

(الف) محاسبه میزان گرمای انتقال یافته در ۳۰ دقیقه

$$(ب) شدت جریان حرارتی مخصوص بر حسب \frac{W}{m^2}$$

انتقال حرارت از دیوارهای چند لایه استوانه‌ای شکل



شکل ۴

در دیوارهای استوانه‌ای شکل چند لایه نیز مانند دیوارهای مسطح چند لایه، برای محاسبه حرارت انتقال یافته، ضریب هدایت حرارتی معادل لازم است.

با توجه به شکل زیر یک کوره زمینی با سه لایه مفروض است، رابطه ضریب هدایت حرارتی آن از رابطه زیر به دست می‌آید.

$$K_{eq} = \frac{1}{\frac{1}{K_1} \times \frac{D_1 - D_2}{D_1 + D_2} + \frac{1}{K_2} \times \frac{D_2 - D_3}{D_2 + D_3} + \frac{1}{K_3} \times \frac{D_3 - D_4}{D_3 + D_4}}$$

ضریب هدایت حرارتی هر لایه (K_1 , K_2 و K_3) ثابت فرض شده است.

با مشخص شدن ضریب هدایت حرارتی معادل، به سهولت می‌توان مقدار حرارت انتقالی برای این نوع دیوارهای استوانه‌ای چند لایه را محاسبه و تعیین کرد.

$$Q = \pi K_{eq} L t (\theta_4 - \theta_1)$$

در رابطه فوق با توجه به $(\theta_4 - \theta_1)$ می‌توان مشخص کرد رابطه فوق مربوط به جداره استوانه‌ای سه لایه می‌باشد. به عبارت دیگر اختلاف پرانتر مشخص کننده تعداد لایه‌ها می‌باشد.

نکته



مثال: درجه حرارت سطح داخلی و خارجی جداره دو لایه یک کوره استوانه‌ای شکل به ترتیب عبارتند از:

$\theta_1 = 50^\circ C$ $\theta_2 = 100^\circ C$ $\theta_3 = 100^\circ C$

ارتفاع کوره $L = 150\text{ cm}$ و قطر داخلی $D_1 = 120\text{ cm}$ و قطر میانی $D_2 = 140\text{ cm}$ و قطر خارجی

$K_1 = 0.004 \frac{\text{CsI}}{\text{cm} \cdot \text{C.S}}$ $K_2 = 0.002 \frac{\text{CsI}}{\text{cm} \cdot \text{C.S}}$. لایه خارجی از خاک رس به ضریب هدایت حرارتی متوسط

و لایه داخلی از آجر نسوز به ضریب هدایت حرارتی متوسط $K_3 = 0.002 \frac{\text{CsI}}{\text{cm} \cdot \text{C.S}}$ تشکیل شده

است. مطلوب است محاسبه:

الف) ضریب هدایت حرارتی معادل این جداره دو لایه

ب) مقدار حرارت انتقال یافته از این جداره بر حسب کیلو کالری در مدت زمان ۵۰ دقیقه

حل: با توجه به داده‌های مثال ابتدا تبدیل واحد زمان را انجام داده سپس ضریب هدایت حرارتی معادل را محاسبه می‌کنیم.

$$t = 50 \text{ min}$$

$$t = 50 \times 60 \text{ S}$$

$$t = 3000 \text{ S}$$

$$K_{eq} = \frac{1}{\frac{1}{K} \times \frac{D_1 - D_2}{D_1 + D_2} + \frac{1}{K_2} \times \frac{D_2 - D_3}{D_2 + D_3}}$$

$$K_{eq} = \frac{1}{\frac{1}{0.004} \times \frac{160 - 140}{160 + 140} + \frac{1}{0.002} \times \frac{140 - 120}{140 + 120}}$$

$$K_{eq} = \frac{1}{16/2 + 38/5} = 0.018 \frac{\text{cal}}{\text{cm} \cdot \text{C.S}}$$

سپس مقدار حرارت منتقل شده را با توجه به رابطه زیر به دست می آوریم

$$Q = \pi K_{eq} L t (\theta_2 - \theta_1)$$

$$Q = 3/14 \times 0.018 \times 150 \times 3000 (1000 - 50)$$

$$Q = 2416230 \text{ cal}$$

$$Q = \frac{24162300}{1000} = 24162 / 3 \text{ Kcal}$$

فعالیت کلاسی



درجه حرارت سطح داخلی و خارجی دیواره دو لایه یک کوره استوانه‌ای شکل به ترتیب $C = 95^{\circ}\text{C}$ و $C = 110^{\circ}\text{C}$ می‌باشد.

ابعاد این کوره:

ارتفاع داخلی کوره $L = 130\text{ cm}$ و قطر داخلی $D_2 = 150\text{ cm}$ و قطر میانی $D_1 = 160\text{ cm}$ و قطر خارجی $D_3 = 180\text{ cm}$

لایه خارجی از خاک رس به ضریب هدایت حرارتی متوسط $K_1 = 0.003 \frac{\text{Cal}}{\text{cm} \cdot \text{C.S}}$ و لایه داخلی از آجر نسوز به ضریب هدایت حرارتی متوسط $K_2 = 0.0018 \frac{\text{Cal}}{\text{cm} \cdot \text{C.S}}$ تشکیل شده است. مطلوب است محاسبه:

(الف) ضریب هدایت حرارتی معادل برای این جداره دو لایه
 (ب) مقدار حرارت منتقل شده برحسب کیلو کالری در مدت ۲ ساعت

انتقال حرارت از طریق جابه‌جای

اگر سیالی (مایع یا گاز) با دمای (θ_F) از کنار دیواره با دمای (θ_W) و سطح انتقال (A) و در مدت زمان (t) عبور کند، گرما از سیال به دیواره منتقل می‌شود. بنابراین گرمای انتقال یافته از سیال به دیواره نسبت مستقیم با اختلاف درجه حرارت سیال و دیواره ($\theta_F - \theta_W$)، سطح دیواره (A) و زمان تماس (t) دارد. در نتیجه رابطه انتقال حرارت با پارامترهای متناسب با آن به صورت زیر خواهد بود:

$$Q = A (\theta_F - \theta_W) t$$

برای تبدیل این تناسب به تساوی نیاز به یک ضریب است که با a_c نشان داده می‌شود. این ضریب متناسب با جنس سیال، شکل و ابعاد دیواره است. a_c را ضریب جابه‌جایی یا (Convection) می‌نامند. بنابراین رابطه انتقال حرارت از طریق جابه‌جایی به صورت زیر خواهد بود:

$$Q = a_c A (\theta_F - \theta_W) t$$

واحد Q : حرارت انتقال یافته بر حسب j یا cal
: S زمان بر حسب

A : سطح مشترک سیال و دیواره بر حسب m^2 یا cm^2
 $(\theta_F - \theta_W)$: اختلاف درجه حرارت بر حسب $^\circ\text{C}$ یا $^\circ\text{K}$

بنابراین با جای گذاری این واحدها (سیستم SI) در رابطه انتقال حرارت به طریق جابه‌جایی خواهیم داشت:

$$\frac{Q}{t} = a_c A (\theta_F - \theta_W)$$

$$\frac{j}{s} = a_c \times m^2 \times (^\circ\text{C})$$

$$W = a_c \times m^2 \times (^\circ\text{C}) \Rightarrow a_c = \frac{W}{m^2 \cdot (^\circ\text{C})}$$

نکته



رابطه $\frac{Q}{t} = a_c A (\theta_F - \theta_W)$ برای زمانی است که حرارت از سیال با درجه حرارت بالاتر به دیواره جامد با درجه حرارت پایین‌تر منتقل می‌شود. در صورتیکه انتقال حرارت از دیواره گرم به سیال سرد صورت پذیرد رابطه انتقال حرارت به روش جابه‌جایی به صورت زیر خواهد بود:

$$\frac{Q}{t} = a_c A (\theta_W - \theta_F)$$

سوخت‌ها

کربن، هیدروژن و عناصری چون اکسیژن، گوگرد و فسفر به دلیل واکنش با محیط، ارزش سوخت را پایین می‌آورند. انتخاب هر یک از انواع سوخت‌ها و بررسی قوانین کمی و شرایط کیفی احتراق آنها (ترکیب با اکسیژن و هوا) در صنعت ذوب فلزات و ریخته‌گری از اهمیت زیادی برخوردار است. زیرا با توجه به شرایط اقتصادی و اصول طراحی و تولید قطعات می‌توان از اتلاف حرارتی آنها در حد امکان جلوگیری کرد.

برای تأمین حرارت مورد نیاز جهت ذوب فلزات و آلیاژها و همچنین عملیات حرارتی قطعات، نیاز به گرما بوده که از طریق الکتریسیته و سوخت‌های فسیلی تأمین می‌شود. امروزه از سوخت‌ها و انرژی‌های هسته‌ای نیز استفاده می‌گردد. هر ماده‌ای که در اثر سوختن یا تحول شیمیایی حرارت تولید کند یا گرمایش باشد را سوخت می‌گویند. اجزای اصلی تشکیل‌دهنده سوخت عبارتند از

مفاهیم اصلی سوخت

احتراق: در یک واکنش شیمیایی عامل سوختن و اکسیژن با هم ترکیب شده و مقادیر زیادی انرژی گرمایی تولید می‌شود که به آن احتراق می‌گویند.

احتراق کامل: در صورت سوختن کامل عامل سوخت، احتراق کامل است.



کربن دی اکسید اکسیژن عامل سوخت

احتراق ناقص: در صورت کافی نبودن اکسیژن یا هوا تمامی عامل سوخت (کربن)، می‌سوزد و

احتراق ناقص ایجاد می‌گردد.



مدول سطحی: نسبت سطح کل سوخت به حجم سوخت را مدول سطحی می‌گویند.

$$M_a = \frac{A}{V} \Rightarrow \frac{\text{سطح کل}}{\text{حجم}}$$

درجه حرارت احتراق: حداقل دمایی که نیاز است تا واکنش سوختن انجام شود را درجه حرارت احتراق می‌گویند.

ضریب تخلخل: نسبت حجم فضای خالی سوخت به حجم کل یک سوخت جامد را ضریب تخلخل گویند و با علامت e مشخص می‌کند.

$$e = \frac{V'}{V+V'} = 1 - \frac{P'}{P}$$

e = ضریب تخلخل

P' = چگالی ظاهری

P = چگالی واقعی

V' = حجم حفره

V = حجم سوخت

شرایط احتراق کامل سوخت

احتراق و واکنش شیمیایی بین عناصر سوخت و اکسیژن، توأم با نور و حرارت است. لازم به ذکر است برای ایجاد احتراق و تولید حرارت باید شرایط خاصی ایجاد شود که عبارت‌اند از:

- ۱- تماس کامل سوخت با هوا
- ۲- اکسیژن کافی
- ۳- درجه حرارت احتراق

تماس کامل سوخت با هوا

تأثیر اندازه و شکل مواد سوخت در احتراق و اشتعال و فعل و انفعالات شیمیایی روی اکسید شدن فلزات و آلیاژها در جریان ذوب شدن، بسیار حائز اهمیت بوده و باعث افزایش این واکنش‌ها می‌شود.



بنابراین هر چقدر سطح تماس سوخت با هوا بیشتر باشد، احتراق سریع تر و بهتر انجام می‌گیرد.

افزایش سطح تماس سوخت حد معینی دارد و افزایش بیشتر سطح باعث ممانعت از نفوذ اکسیژن شده و احتراق به صورت ناقص انجام می‌شود.

مدول سطحی: اندازه ذرات سوخت با روش مدول سطحی اندازه گیری می‌شود که مطابق رابطه زیر محاسبه می‌گردد.

$$\frac{\text{سطح کل سوخت}}{\text{حجم کل سوخت}} = \text{مدول سطحی} \quad M_a = \frac{A}{V}$$

مثال: مدول سطحی یک معکب به ضلع $a = 10$ سانتی‌متر را به صورت زیر محاسبه می‌کنند.

$$M_a = \frac{A}{V} = \frac{6a^3}{a^3} = \frac{6 \times 10^3}{10^3} = 6$$

۱ مدول سطحی یک مکعب به ضلع 25 cm را محاسبه کنید.

۲ مدول سطحی ۲ کره به قطر 20 سانتی‌متر و 10 سانتی‌متر را مقایسه کنید.

۳ در صورتی که مدول سطحی برابر با $1/2$ باشد. طول ضلع مکعب سوخت چند سانتی‌متر است.

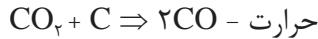


کافی بودن اکسیژن و هو

احتراق سوخت، هنگامی کامل است که عناصر قابل احتراق آن کاملاً سوخته و تولید حرارت نمایند. برای مثال در احتراق کربن، در صورتی که مقدار اکسیژن کافی باشد واکنش زیر انجام گرفته و حداکثر حرارت تولید می‌شود.

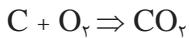


در احتراقی که مقدار اکسیژن کافی نباشد، سوخت به صورت ناقص سوخته و مقداری کربن باقی می‌ماند که منجر به واکنش کربن باقی مانده با کربن دی اکسید تولیدی مطابق واکنش زیر می‌گردد.



در واکنش بالا محصول واکنش گاز کربن منو اکسید بوده که علاوه بر سمی و خطرناک بودن، حرارت تولید شده را کاهش می‌دهد.

مثال: برای احتراق کامل 20 کیلوگرم کربن چه مقدار اکسیژن مورد نیاز است.



12 مولکول گرم کربن

$22/4$ متر مکعب اکسیژن

$22/4$ متر مکعب کربن دی اکسید

$$X_{\text{O}_2} = \frac{20 \times 22/4}{12} = 37 / 3 \text{ m}^3$$

مقدار اکسیژن مورد نیاز برای سوختن کامل 12 کیلوگرم کربن.

فعالیت کلاسی



در احتراق ۱۵ کیلوگرم کربن مقدار اکسیژن موجود ۱۸ متر مکعب است. حجم کربن دی اکسید تولیدی را بر حسب متر مکعب محاسبه کنید.

پرسش



در مثال بالا احتراق از نوع کامل است یا ناقص؟

فعالیت کلاسی



با توجه به فعالیت قبل نسبت کربن منواکسید به کربن دی اکسید را به دست آورید.

نکته



سوخت‌ها شامل سه عنصر قابل احتراق کربن، هیدروژن و گوگرد هستند. در صورت مشخص بودن درصد این سه عنصر می‌توان میزان حجم اکسیژن لازم برای احتراق یک کیلوگرم از سوخت را به دست آورد.

فعالیت کلاسی



مطلوبست: محاسبه حجم اکسیژن لازم برای احتراق ۲۰ کیلوگرم زغال کک با درصد عناصر زیر:

$$\% C = 85 \quad \% H = 5 \quad \% S = 4$$

نکته



در صورت وجود اکسیژن در سوخت باید مقدار آن از مقدار اکسیژن محاسبه شده برای احتراق کسر گردد.

جدول مولکول گرم عناصر

مولکول گرم	عنصر
۱۲	C
۱	H
۱۶	O
۳۲	S

درجه حرارت احتراق

هر سوخت برای احتراق به یک حداقل درجه حرارت نیاز دارد که آن را درجه حرارت احتراق یا درجه حرارت اشتعال می‌نامند. برای مثال در شرایط محیط، نفت سفید در درجه حرارت ۱۵ درجه سانتی‌گراد مشتعل می‌شود. سوخت‌هایی با درجه حرارت اشتعال پایین از نظر ایمنی نمی‌توانند در ریخته‌گری استفاده شوند. (برای مثال بنزین)

بعضی از مواد حتی در درجه حرارت محیط نیز به سرعت مشتعل می‌شوند. به عنوان مثال فسفر قرمز باید دور از هوا نگهداری شود و در آب یا روغن قرار گیرد.

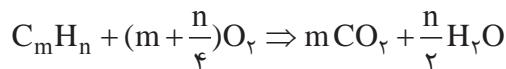
نکته اینی



افزایش فشار محیط باعث کاهش نقطه اشتعال می‌شود. به همین دلیل در اثر تراکم شدید سوخت، احتمال احتراق و انفجار سوخت وجود خواهد داشت.

احتراق سوخت‌های مایع و گاز

ترکیب شیمیایی سوخت‌های مایع و گاز معمولاً ترکیبی از کربن و هیدروژن است. بنابراین حجم اکسیژن مورد نیاز برای احتراق به سهولت از واکنش زیر محاسبه می‌گردد.

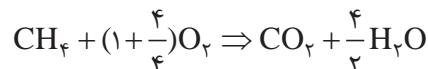
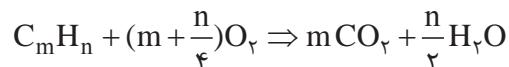


با توجه به واکنش فوق، محصول واکنش کربن دی اکسید و بخار آب است. در این رابطه ضرایب m و n به ترتیب مربوط به کربن و هیدروژن است. در صورت مشخص شدن این ضرایب، مطابق فرمول ساده سوخت، واکنش فوق موازن شده و می‌توان میزان اکسیژن مورد نیاز برای احتراق گاز را محاسبه کرد.

مثال:

حجم اکسیژن مورد نیاز برای سوختن ۸ کیلوگرم از گاز متان با ترکیب شیمیایی CH_4 را محاسبه کنید.

حل: با توجه به فرمول ساده سوخت $m=4$ و $n=4$ بوده و بنابراین واکنش احتراق گاز به صورت زیر نوشته می‌شود.



$$\begin{array}{ccc} \text{حجم اکسیژن} & \text{حجم هیدروژن} & \text{حجم کربن} \\ 12 \times 1 & + & 2 \times 2 / 4 m^3 \end{array}$$

$$\text{حجم اکسیژن مورد نیاز برای سوختن } 8 \text{ Kg } X O_2 = \frac{8 \times 2 \times 2 / 4}{12 + 4} = 22 / 4 m^3 = 22 / 4 m^3 \text{ گاز متان}$$

محاسبه حجم هوا در شرایط متعارفی و غیرمتعارفی

برای محاسبه حجم هوا در شرایط متعارفی ابتدا میزان اکسیژن برای هریک از عناصر قبل احتراق محاسبه شده، سپس مجموع اکسیژن مورد نیاز را به دست آورده و با توجه به ترکیب هوا که از اکسیژن، نیتروژن و گازهای دیگری است می‌توان حجم هوا را تعیین نمود. در جدول زیر ترکیب هوا در شرایط متعارفی با درصد وزنی و حجمی مشخص شده است.

جدول ۲- ترکیب هوای جو در شرایط متعارفی

مقدار		نام گاز و ترکیب شیمیایی آن		مقدار		نام گاز و ترکیب شیمیایی آن	
درصد جرمی	درصد حجمی			درصد جرمی	درصد حجمی		
۰/۰۰۰۱۰۸	۰/۰۰۰۰۳	Kr	کریپتون	۷۸/۰۹	۷۵/۵	N₂	نیتروژن
۰/۰۰۰۰۰۰۸	۰/۰۰۰۰۴	Xe	گزنوون	۲۰/۹۵	۲۳/۱۰	O₂	اکسیژن
6×10^{-18}	—	Rn	رادون	۰/۹۳۲۵	۱/۲۸۶	Ar	آرگن
۰/۰۳۰	۰/۰۴۶	CO₂	کربن دی اکسید	۰/۰۰۱۸	۰/۰۰۱۲	Ne	نئون
۰/۰۰۰۵	—	H₂	هیدروژن	۰/۰۰۰۵	۰/۰۰۰۰۷	He	هلیم

فلزات و آلیاژهای زود ذوب

عناصر روی، سرب، قلع و کادمیم به مقدار بسیار کمی تولید می‌شوند و در ساخت آلیاژهای آلومینیم، مس و آهن، هم به عنوان عناصر آلیاژی مثل آلیاژهای برنج و دور آلومین، و هم به عنوان مواد پوششی فلزات (گالوانیزه کردن) به کار می‌روند. کاربرد آنها به عنوان عنصر اول در ساخت قطعات و ابزارهای مختلف مانند حروف چاپ، آلیاژهای یاتاقان، لحیم کاری و کم و بیش در سایر قطعات ماشینی نسبت به مس و آلومینیم کمتر گسترش یافته است.

روی و آلیاژهای آن

مشخصات عمومی روی: روی از فلزات با دانه‌بندی درشت بوده که در درجه حرارت محیط بسیار شکننده است. در درجه حرارت‌های ۱۰۰ تا ۲۰۰ درجه سانتی‌گراد قابلیت تغییر شکل مکانیکی دارد و شبکه کریستالی آن به صورت منشور یا هگزاکونال شش وجهی است.

روی دارای وزن مخصوص ۷/۱۳ گرم بر سانتی‌متر مکعب بوده و نقطه ذوب آن ۴۱۹/۴ درجه سانتی‌گراد است. روی از فشار بخار بسیار زیادی برخوردار است و عمللاً در حالت مذاب خاصیت جذب و انحلال گازهای اطراف را ندارد و در ۹۰۶ درجه سانتی‌گراد تبخیر می‌شود.

لایه سطحی اکسید روی (ZnO)، در کمتر از ۲۰۰ درجه سانتی‌گراد از فشرده‌گی زیادی برخوردار است و مقاومت روی در مقابل اکسیژن و خوردگی آب و املاح دریایی را تضمین می‌کند. این خاصیت در بالای ۲۰۰ درجه سانتی‌گراد از بین رفته و اکسیدهای جدید، متخلخل و غیر فشرده بوده، که باعث تسريع در اکسید شدن آلیاژ مذاب خواهد شد.

تأثیر عناصر آلیاژی

آلیاژ را در حالت گرم کاهش می‌دهد.

آهن: عنصر آهن تا حدود ۰/۰۲ درصد، باعث افزایش خواص مکانیکی می‌شود و در مقادیر بیشتر با آلمینیوم موجود در مذاب ترکیب شده و فاز FeAl را تشکیل خواهد داد که منجر به کاهش خواص مکانیکی خواهد شد.

قلع و سرب: این دو عنصر باعث تشدید خوردگی آلیاژ و همچنین باعث خوردگی قالب می‌شوند.

نیکل - منگنز - سیلیسیم - کرم: به مقدار جزئی باعث افزایش خواص مکانیکی شده و بیش از حد حلالیت، باعث افزایش تلفات مذاب و همچنین کاهش قابلیت ماشین کاری خواهد شد.

آلومینیوم: مقدار آلمینیوم در آلیاژهای روی ۳/۵ تا ۴/۳ درصد است که مقدار بیش از ۴/۳ درصد باعث کاهش استحکام و افزایش شکنندگی آلیاژ می‌شود.

مس: مقدار مس مصرفی در آلیاژهای روی عموماً ۱/۲۵ درصد است که تا این مقدار مس، خواص مکانیکی و استحکام آلیاژ افزایش می‌یابد و مقدار بیشتر مس، منجر به کاهش خواص مکانیکی، افزایش تردی و شکنندگی خواهد شد.

منیزیم: این عنصر برای افزایش مقاومت به خوردگی آلیاژ و همچنین به عنوان اکسیژن زدا در ریخته‌گری روی استفاده می‌شود. تا حدود ۰/۰۳ درصد مناسب است و افزایش مقدار آن، مقاومت و خواص مکانیکی

آلیاژهای روی

آلیاژهای روی به دو دسته آلیاژهای نوردي و ریختگی تقسیم می‌شوند. آلیاژهای ریختگی از طریق ریخته‌گری تحت فشار تولید می‌شوند. آلیاژهای ریختگی روی حاوی آلمینیوم، مس و مقدار کمی منیزیم هستند، که از نقطه ذوب پایین، درجه حرارت ریخته‌گری ۴۷۰-۴۳۵ درجه سانتی‌گراد و

سیالیت ایده‌آل برخوردارند و در تهیه قسمت‌های مختلف وسایل و لوازم دقیق به کار می‌روند. آلیاژهای روی - آلمینیوم و روی - آلمینیوم - مس، در دسته آلیاژهای ریختگی تحت فشار از اهمیت زیادی برخوردارند که با افزایش مقدار آلمینیوم در ریخته‌گری قطعات مجوف (توخالی) نیز مورد استفاده قرار می‌گیرند و عموماً تحت نام تجاری زاماک شناخته شده‌اند.

انواع زاماک

آلیاژهای روی تحت عنوان زاماک به سه دسته اصلی زاماک ۱، ۲ و ۳ تقسیم می‌شوند که در جدول ۳ آورده شده است.

جدول ۳

شماره تحت نام زاماک	درصد عناصر آلیاژی							
	آلومینیوم	مس	منیزیم	آهن	سرب	کادمیم	قلع	
۱	۳/۵-۴/۵	۲/۵-۳/۵	۰/۰۲-۰/۱	≤۰/۱	≤۰/۰۰۷	≤۰/۰۰۵		
۲	۳/۵-۴/۵	۰/۱	۰/۰۳-۰/۰۸	≤۰/۱	≤۰/۰۰۷	≤۰/۰۰۵		
۳	۳/۵-۴/۵	۰/۷۵-۱/۲۵	۰/۰۳-۰/۰۸	≤۰/۱	≤۰/۰۰۷	≤۰/۰۰۵		

تفاوت انواع زاماک در میزان مس موجود در آن است، به طوری که سایر عناصر آلیاژی، ترکیبات نسبتاً ثابتی دارند.

نکته

زاماک در بازار ایران به اشتباه به نام سرب خشک نیز مصطلح شده است، به گونه‌ای که ارتباط این آلیاژ را با سرب القا می‌کند. در واقع سرب خشک آلیاژی است از سرب و آنتیموان، در حالی که آلیاژ زاماک هیچ ارتباطی با سرب نداشته و پایه اصلی آن روی است.



ذوب و ریخته‌گری آلیاژهای روی

ذوب و ریخته‌گری آلیاژهای روی در کوره‌های رُوربر، الکتریکی و بوته‌ای انجام می‌شود. بوته مورد استفاده عموماً از جنس چدن و فولاد با پوشش مناسب است. مذاب روی در درجه حرارت ذوب به سرعت اکسید شده، و باعث افزایش تلفات روی در سرباره می‌گردد. عموماً از منیزیم و لیتیم جهت اکسیژن‌زدایی مذاب روی استفاده می‌شود. وجود آلومینیم در مذاب روی باعث تشکیل Al_2O_3 شده که به دلیل غیر متخخل بودن اکسید آن و همچنین سبکی، در سطح مذاب قرار گرفته و به عنوان پوشش، مانع اکسیداسیون مذاب روی می‌گردد. عمل ذوب معمولاً تحت فلاکس‌های پوششی انجام می‌گیرد و پس از تهیه مذاب، عناصر آلیاژی به صورت خالص یا آمیزان به مذاب اضافه می‌گردد.

در مورد ذوب آلیاژهای روی می‌توان دو روش ذوب را براساس ترکیبات شارژ در نظر گرفت:

روش اول: هنگامی که شارژ از عناصر آلیاژی مورد نیاز تشکیل شده و فقط کنترل ترکیبی و افزایش یا کاهش یک یا چند عنصر مورد نیاز است. در این حالت بعد از ذوب آلیاژ، افزایش عناصر با استفاده از شمش‌های خالص تجاری آنها یا آمیزان‌های مناسب انجام می‌شود و تقلیل عناصر بوسیله تلقیح مواد ترکیب‌کننده (مانند کلر برای منیزیم) و یا با افزایش شمش‌های خالص روی انجام می‌شود.

روش دوم: هنگامی که آلیاژ با ترکیب معین از شمش‌های خالص تجاری تهیه می‌شود که در ادامه مورد مطالعه قرار می‌گیرد:

آلیاژ روی - آلومینیوم

معمولأً در ابتدای کار $\frac{1}{3}$ روی مورد نیاز، درون بوته یا کوره ذوب شده و سپس ورقه‌های آلومینیوم (شمش‌های شکسته و در قطعات کوچک) در درجه حرارت 500°C درجه سانتی‌گراد به مذاب افزووده می‌شود. بعد از ذوب کامل آلومینیوم، باقی مانده روی شارژ می‌گردد. سرباره‌گیری و افزودن مقداری منیزیم جهت اکسیژن‌زدایی و سرباره‌گیری مجدد آخرین مرحله است که قبل از بار ریزی انجام می‌گیرد.

نکته

عموماً برای کاهش تلفات روی ابتدا بوته را تا حدود 500°C درجه سانتی‌گراد پیش گرم کرده و سپس عنصر روی را به بوته اضافه می‌کند تا سرعت ذوب، بیشتر و تلفات کمتر شود.



سرب و آلیاژهای آن

به کار گرفته شده است. سرب در صنایع شیمیایی و برای محافظت از مواد مختلف، باطری‌سازی، ساخت گلوله و برای جلوگیری از اشعه گاما در صنایع هسته‌ای استفاده می‌شود. همچنین سرب فلز اصلی آلیاژهای یاتاقان و لحیم بوده و برای تهیه پوشش ضد پرتو و حروف چاپ به کار می‌رود.

آلیاژهای یاتاقان سرب: برای جلوگیری از خوردگی و تعویض قسمت‌هایی از ماشین که در اثر حرکت‌های دورانی یا انتقالی بر روی هم ساییده شده (و اصولاً هزینه گرافی را تحمیل می‌کنند) و همچنین ایجاد محفظه‌های لازم برای روانکاری و حفظ مواد روغنی در سطح تماس که افزایش عمر قطعه را در بر دارد، از آلیاژ یاتاقان استفاده می‌گردد.

مشخصات عمومی سرب: سرب، فلزی است نرم با قابلیت تغییر شکل و به رنگ آبی خاکستری است. دارای نقطه ذوب و جوش به ترتیب $327/4^{\circ}\text{C}$ و 1740°C درجه سانتی‌گراد است. وزن مخصوص سرب $11/34$ گرم بر سانتی‌متر مکعب در دمای محیط است. فشار بخار و سرعت تبخیر سرب در درجه حرارت‌های بیش از 1000°C درجه سانتی‌گراد زیاد است. سرب در ساخت انواع برنزها استفاده می‌شود. سرب فقط در ترکیبات اسیدی غلیظ قابل حل است، از این رو مقاومت به خوردگی آن در مقابل املاح و حتی اسیدها زیاد است. همین امر یکی از مهم‌ترین موارد کاربرد سرب در صنعت است.

سرب یکی از شش عنصر تاریخی و قدیمی مورد استفاده بشر است. در مصر و ایران باستان در لعب طروف گلی، نقاشی و اتصالات سنگ‌های ساختمانی

خواص آلیاژ یاتاقان

- ۱ مقاومت در مقابل فشار، ضربه و خستگی.
- ۲ ضریب اصطکاک و سایشی کم و حفظ مواد روان کننده.
- ۳ هدایت حرارتی بالا و انتقال حرارت ناشی از حرکت شفت‌ها
- ۴ مقاومت به خوردگی شیمیایی و مکانیکی.
- ۵ مقاومت در مقابل حرارت.

آلیاژ سرب، قلع، کادمیم، روی و بعضی از برنزها دارای بخشی از مشخصات مذکور بوده که تحت عنوان

آلیاژهای یاتاقان (بایت) از اهمیت صنعتی زیادی برخوردار هستند.

آلیاژهای یاتاقان سرب به سه دسته اصلی تقسیم می‌شوند که در جدول ۴ آورده شده است.

جدول ۴

درصد عناصر آلیاژی	کاربرد	آلیاژ	
۱۵-۱۰ درصد آنتیموان	مصارف عادی و استحکام کم	سرب - آنتیموان	۱
۲/۵ درصد کلسیم و منیزیم	استحکام و دوام بالا	سرب - فلزات قلیایی خاکی (سرب و کلسیم) یا سرب و منیزیم	۲
۱۵٪ آنتیموان، ۱٪ قلع، ۱٪ آرسنیک ۵٪ مس	استحکام و دوام بالا	سرب - قلع - آرسنیک	۳

آلیاژ لحیم

خواص عمده آلیاژ لحیم، استحکام، قابلیت چسبندگی و نقطه ذوب کم است. آلیاژهای مختلف سرب و قلع از ۹۵٪ سرب تا ۷۰٪ قلع مهم‌ترین آلیاژهای شناخته شده لحیم هستند. قلع خاصیت چسبندگی را افزایش می‌دهد که این عمل اتصال کامل دو قطعه را تحت پوشش یک شبکه متصل لحیم امکان‌پذیر می‌سازد.

ریخته‌گری آلیاژهای سرب

قابلیت ریخته‌گری آلیاژهای سرب بسیار عالی است. سیالیت زیاد، انقباض کم این آلیاژ همراه با غیرقابل حل بودن گازها در آن و واکنش ضعیف در مقابل اکسیداسیون باعث شده که اشکالات عمومی ریخته‌گری در سرب تا حدود زیادی کاهش یابد.

نکته



- ۱- آلیاژهای سرب تمایل شدید به جدایش و رسوب دارند، برای جلوگیری از این مشکل، ذوب سرب همواره با بهم زدن آلیاژ همراه است.
- ۲- در ساخت آلیاژ ابتدا $\frac{1}{3}$ سرب مورد نیاز را ذوب کرده، سپس کادمیم، آنتیموان، قلع و آرسنیک را به آن اضافه می‌کنند. افزایش عناصری مانند مس و روی نیز با استفاده از آمیزان‌های موجود انجام می‌شود.
- ۳- به دلیل چگالی بالای مذاب آلیاژهای سرب، ریخته‌گری در قالب‌های ماسه‌ای برای آنها متداول نیست.

نکته



ترکیبات سرب فوق العاده سمی هستند. به همین دلیل باید در هنگام کار با آنها دستورالعمل‌های بهداشتی و ایمنی را که در این مورد وجود دارند با نهایت دقیق مورد توجه و استفاده قرار داد.

قلع و آلیاژهای آن

می‌گیرد. مقاومت خوب این فلز نسبت به خوردگی و فرسایش باعث شده تا از آن به عنوان روکش برای فلزات دیگر استفاده شود. قلع در انودود کردن ظروف مسی به خاطر جلوگیری از خوردگی مس و ورود اکسید سمی مس در غذا از قدیم رواج داشته است. آلیاژهای قلع کاربردهای زیادی دارند از این آلیاژها برای لحیم کاری، فلز چاپ، فلز زود گداز، آلیاژهای پیوتو (pewter)، مفرغ و آلیاژهای یاتاقان استفاده می‌شود. همچنین

مشخصات عمومی قلع

قلع فلزی نقره‌ای رنگ با نقطه ذوب ۲۳۱/۹ درجه سانتی‌گراد و چگالی ۷/۲۸ گرم بر سانتی‌متر مکعب است. قلع سفید دارای شبکه کریستالی تتراگونال بوده و نوع تجاری آن دارای درجه خلوص بین ۹۶-۹۹ درصد است. قلع خاصیت چکش خواری خوبی دارد و به سادگی اکسید نمی‌شود، همچنین در برابر خوردگی مقاوم است. قلع در بسیاری از آلیاژها مورد استفاده قرار



آلیاژ قلع - نیوبیم در درجه حرارت‌های پایین فوق رسانا است. این ترکیب برای ساخت رساناهای مغناطیسی و تولید میدان‌های مغناطیسی بزرگ استفاده می‌شود. آلیاژهای قلع دارای نقطه ذوب بسیار پایینی هستند از این رو در انتخاب نوع قالب ریخته‌گری قلع و آلیاژهای آن، تا حدود زیادی مسائل و مشکلات عمدی ریخته‌گری را ندارند.

پیوتو آلیاژی است از قلع و مس که به طور معمول حدود ۸۵-۹۹ درصد آن، قلع و بقیه را مس تشکیل می‌دهد. نقش مس در این آلیاژ افزایش استحکام است.

ارزشیابی

ارزشیابی در این درس براساس شایستگی است. برای هر پودمان یک نمره مستمر (از ۵ نمره) و یک نمره شایستگی پودمان (نمرات ۱، ۲ یا ۳) با توجه به استانداردهای عملکرد جداول ذیل برای هر هنرجو ثبت می‌گردد. امکان جبران پودمان‌ها در طول سال تحصیلی برای هنرجویان و براساس برنامه‌ریزی هنرستان وجود دارد.

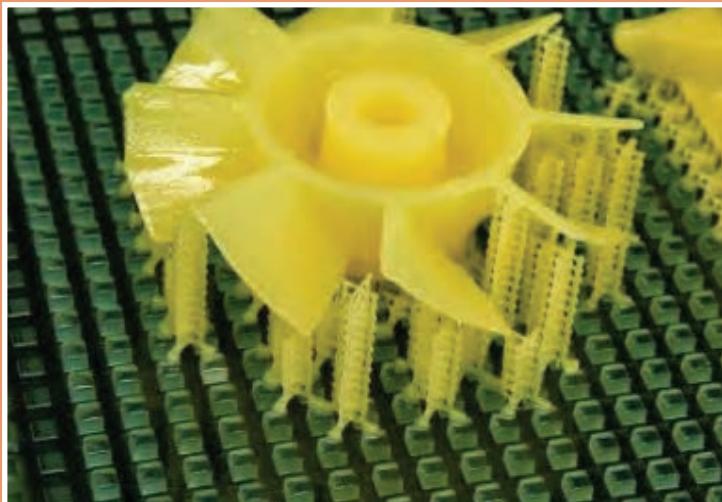
الگوی ارزشیابی پودمان انتخاب مواد در متالورژی

نمره	استاندارد (شاخص‌ها، داوری، نمره دهی)	نتایج	استاندارد عملکرد	تکالیف عملکردی (شایستگی‌ها)
۳	<ul style="list-style-type: none"> - محاسبه دقیق انتقال حرارت کوره از طریق دیواره و جابه‌جایی - محاسبه حجم هوا و اکسیژن مورد نیاز برای احتراق کامل سوخت - تعیین نوع آلیاژ زود ذوب با توجه به قطعه 	بالاتر از حد انتظار	<ul style="list-style-type: none"> - محاسبه انتقال حرارت در کوره از طریق دیواره کوره و جابه‌جایی. 	انتقال حرارت سوخت
۲	<ul style="list-style-type: none"> - محاسبه حجم هوا و اکسیژن مورد نیاز برای احتراق کامل سوخت - تعیین نوع آلیاژ زود ذوب با توجه به قطعه 	در حد انتظار (کسب شایستگی)	<ul style="list-style-type: none"> - محاسبه حجم هوا و اکسیژن مورد نیاز برای احتراق کامل سوخت. - انواع و خواص آلیاژهای زود ذوب 	آلیاژهای زود ذوب
۱	<ul style="list-style-type: none"> - تعیین نوع آلیاژ زود ذوب با توجه به قطعه 	پایین‌تر از انتظار (عدم احراز شایستگی)		
نمره مستمر از ۵				
نمره شایستگی پودمان از ۳				
نمره پودمان از ۲۰				



پودمان سوم

مدل سازی با استفاده از چاپگرهای سه بعدی



مدل از جنس مواد پلیمری است. ساخت این مدل‌ها با استفاده از فناوری‌های نوین امکان‌پذیر است. در این روش ابتدا با استفاده از نرم‌افزارهای طراحی و نقشه‌کشی، مدل سه‌بعدی آن طراحی شده و سپس با استفاده از چاپگرهای سه‌بعدی به صورت مدل واقعی ساخته می‌شود. سرعت ساخت در این روش باعث شده که قیمت تمام شده مدل‌ها کاهش یافته و از طرفی دقّت آنها در حد قابل قبولی باشد به‌طوری که می‌توانند به جای بسیاری از مدل‌ها به کار گرفته شوند. یکی از نرم‌افزارهایی که در ساخت این مدل‌ها استفاده می‌شود نرم‌افزار سالیدورکز است. با استفاده از این نرم‌افزار می‌توان یک مدل پیچیده را طراحی نمود و سپس توسط دستگاهی به نام چاپگر سه‌بعدی آن را تولید کرد.

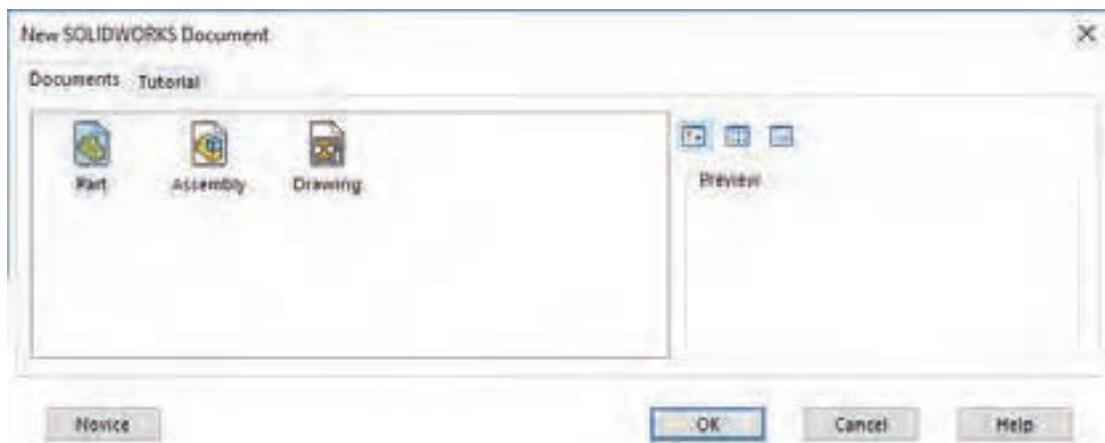
امروزه استفاده از فناوری‌های جدید در صنعت بسیار گسترش یافته، به طوری که می‌توان گفت در تمامی عرصه‌های صنعت دسترسی به نتیجه مطلوب بدون استفاده از فناوری تقریباً غیرممکن است. زیرا بدون استفاده از فناوری‌های نوین امکان کاهش زمان و هزینه‌های تولید وجود ندارد. ساخت مدل‌های ریخته‌گری امروزه دچار تغییرات زیادی شده است. همان‌گونه که در سال یازدهم فرآگرفته‌اید استفاده از مدل‌های فومی به جای مدل‌های چوبی در حال گسترش است. چرا که هزینه‌های ساخت این بسیار پایین بوده و باعث می‌شود که هزینه‌های تولید کاهش یابد. یکی دیگر از روش‌های مدل‌سازی که امروزه استفاده از آن‌ها با اقبال فراوانی روبرو شده است ساخت

مدل‌سازی با نرم‌افزار Solidworks

نرم‌افزار سالیدورکز (Solidworks) یکی از نرم‌افزارهای مطرح در زمینه مدل‌سازی رایانه‌ای است که تقریباً تمامی نیازهای یک طراح را پاسخ می‌دهد. سهولت کاربری آن در مقایسه با سایر نرم‌افزارهای مدل‌سازی قابل تحسین است.

محیط‌های نرم‌افزار سالیدورکز (Solidworks)

این نرم‌افزار همانند سایر نرم‌افزارهای کد (CAD) دارای محیط‌های مختلف است (شکل ۱).



شکل ۱- پنجره انتخاب محیط

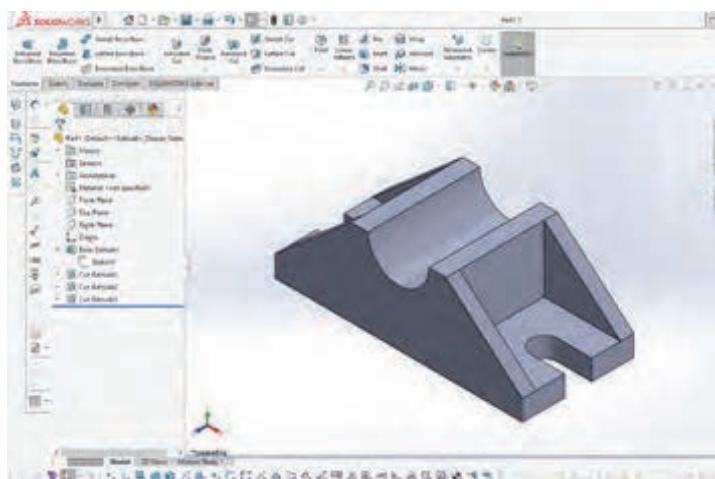
۱ محیط مدل سازی قطعه (part)

۲ محیط نقشه کشی (drawing)

۳ محیط مونتاژ (assembly)

محیط مدل سازی قطعه

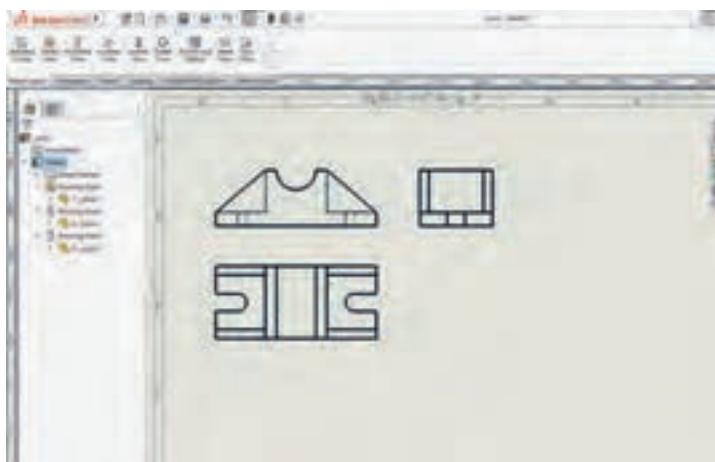
در این محیط می توان با استفاده از روش های مختلف هر یک از مدل ها را به صورت سه بعدی ایجاد کرد.
(شکل ۲).



شکل ۲

محیط نقشه کشی

در این محیط می توان از مدل های ایجاد شده نقشه های اجرایی تهیه نمود. یعنی می توان با توجه به نیاز از مدل مورد نظر سه نما تهیه کرد. (شکل ۳)



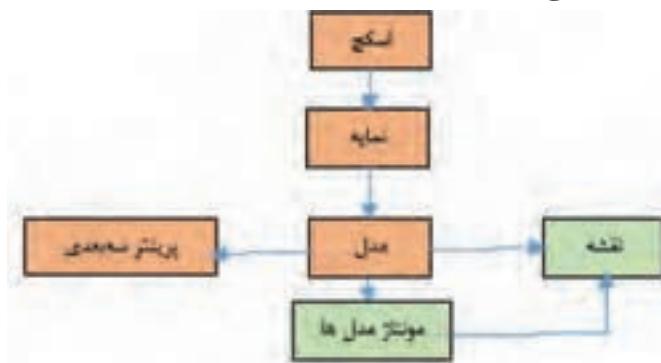
شکل ۳

محیط مونتاژ

در این محیط می توان مدل های چند تکه را روی هم سوار نموده و تبدیل به یک مدل مرکب نمود. با توجه به اینکه بیشتر مدل های مورد استفاده در این قسمت مدل های یک تکه هستند به این محیط پرداخته نخواهد شد.

فرایند مدل سازی در نرم افزارهای Solidworks

اساس کار در نرم افزار، تبدیل سطح به حجم است. در این فرایند ابتدا یک طرح اولیه که یک سطح مشخص است را به وسیله اسکچ ترسیم نموده، سپس با نمایه ها (features) به مدل تبدیل می شود. در نمایه ها روش هایی مانند برجسته سازی، دوران و حرکت دادن سطح در یک مسیر مشخص وجود دارد که امکان تبدیل یک سطح به حجم را امکان پذیر می کند. نمودار زیر فرایند ساخت مدل در نرم افزار سالیدور کز نمایش می دهد:

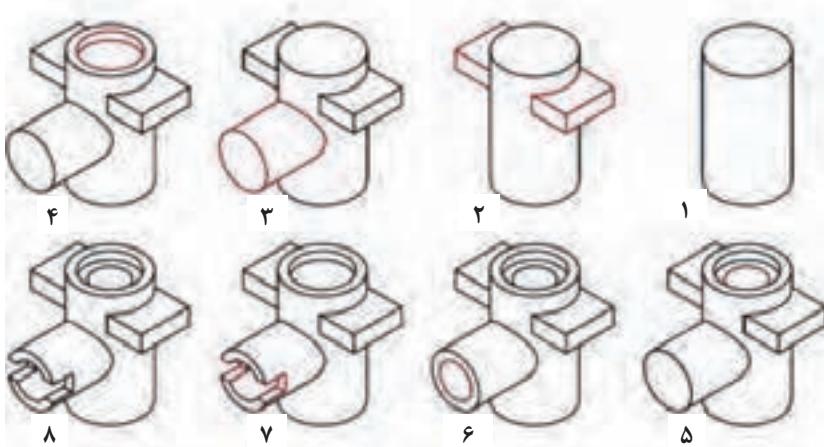


روند کلی مدل سازی قطعات در نرم افزارهای CAD و به خصوص سالیدور کز به شرح زیر می باشد:

- ۱- انتخاب صفحه طراحی
- ۲- ترسیم اسکچ
- ۳- قیدگذاری و اندازه گذاری اسکچ
- ۴- ایجاد نمایه اصلی
- ۵- ایجاد نمایه های تکمیلی (تکرار مراحل ۱ تا ۴)

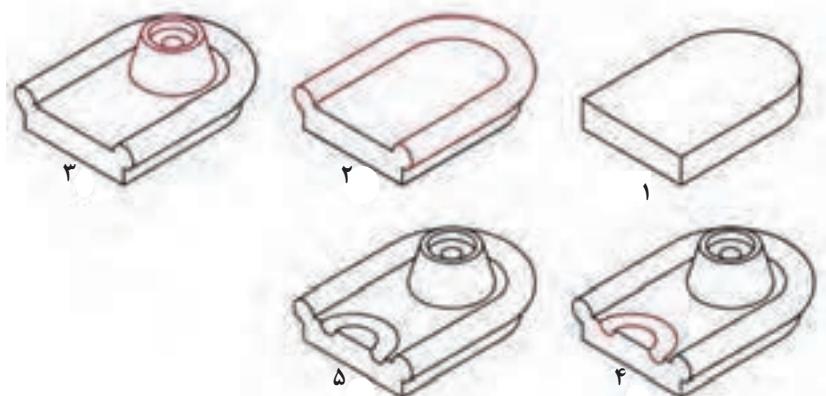
احجام مرکب

معمولًاً مدل ها از احجام ساده تشکیل شده اند. برای ایجاد این مدل ها در نرم افزارهای کد (CAD) باید احجامی که در مدل به کار رفته است را به طور کامل مورد بررسی قرار داد. یعنی قبل از مدل سازی باید به خوبی آن را تجزیه و تحلیل نمود که از چه احجامی تشکیل شده اند. به شکل زیر توجه کنید.



شکل ۴- مدل و احجام تشکیل دهنده آن

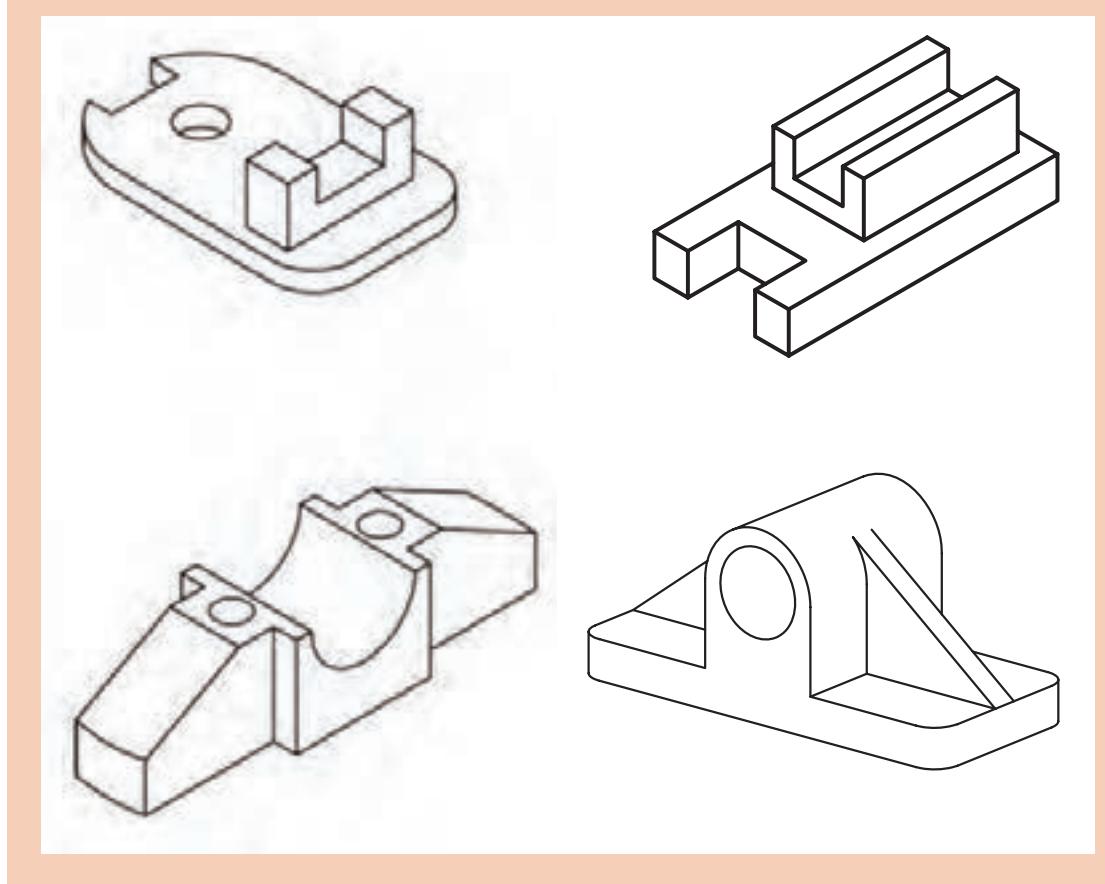
احجام ساده و تشکیل دهنده یک حجم مرکب علاوه بر احجام ساده هندسی، می‌تواند احجامی باشد که با روش‌های اصلی مدل سازی ایجاد می‌شوند. در شکل زیر حجم نهایی ترکیبی است از احجامی که با روش‌های متداول ایجاد شده‌اند.



شکل ۵

احجام به کار رفته در مدل‌های زیر را با دست آزاد ترسیم کنید.

فعالیت کلاسی



نصب نرم افزار سالیدور کز

معمولًاً شرکت های فروشنده نرم افزار، فیلم مراحل نصب را در پوشه اصلی نرم افزار قرار می دهند. قبل از نصب ابتدا راهنمای نصب را به دقت تماشا کنید و سپس مرحله به مرحله انجام دهید.

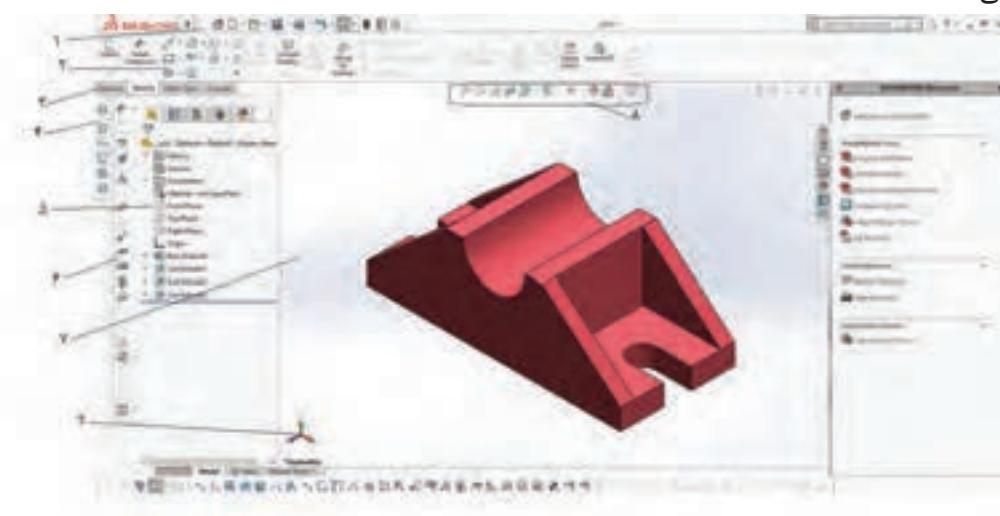
نکته

در نسخه های جدید علاوه بر نرم افزار اصلی نرم افزارهای جانبی هم قرار داده شده که در فرایند نصب انتخابی هستند. برای رشتہ متالورژی نیازی به نصب تمام این نرم افزارهای جانبی نیست فقط نصب نرم افزار اصلی کافی است.



فضای نرم افزار سالیدور کز

با اجرای اغلب نرم افزارها با یک نمای ظاهری از نرم افزار مواجه می شویم که ابزارها و دستورهای مختلف در بخش های مختلف به صورت گرافیکی تعییه شده است. برای تسلط بر نرم افزار باید به خوبی با این بخش ها آشنا شد. تصاویر زیر محیط نرم افزار سالیدور کز را در محیط مدل سازی قطعه (part) نشان می دهد.



شکل ۶

۱ نوار ابزار Toolbars: در نسخه های جدید از آنچایی که اغلب ابزارها و فرامین در مدیریت فرمان موجود است نوارهای ابزار به صورت پیش فرض پنهان هستند.

۱ نوار منو Menu Bar: شامل ابزارهایی که بیشتر مورد استفاده قرار می گیرند و منوهای استاندارد سالیدور کز.

۲ درخت طراحی Design Tree: هر عملیاتی (نمایه، اسکچ و...) که در محیط قطعه، مونتاژ یا نقشه کشی اجرا شود به ترتیب در این بخش نمایش داده می شود. با مشاهده این درخت طراحی می توان به آسانی نحوه مدل سازی قطعه را مشاهده و درک کرد.

۲ مدیریت فرمان Command Manager: این بخش که مانند ریبون در آن کد عمل می کند، دارای ابزارهایی است که نسبت به عملیات جاری حساس است و به صورت خودکار متناسب با آن عوض می شود.

۳ زبانه انتخاب ابزار: با انتخاب هر یک از این زبانه ها ابزار موردنیاز برای ترسیم یا ایجاد مدل... ظاهر می شود.

۶ فضای ترسیمی: این فضا همانند محیط ترسیم در نرم افزار اتوکد است که تمام شکل های ترسیمی را نشان می دهد.

نوار ابزار دید View Toolbar

کلیه ابزارهای موردنیاز برای تغییر حالت دید و مشاهده مدل در این نوار شفاف قرار دارد.

کار با نرم فزار سالیدور کز

برای شروع به کار با نرم افزار همانند سایر نرم افزارها آن را اجرا نمایید و مراحل زیر را انجام دهید.

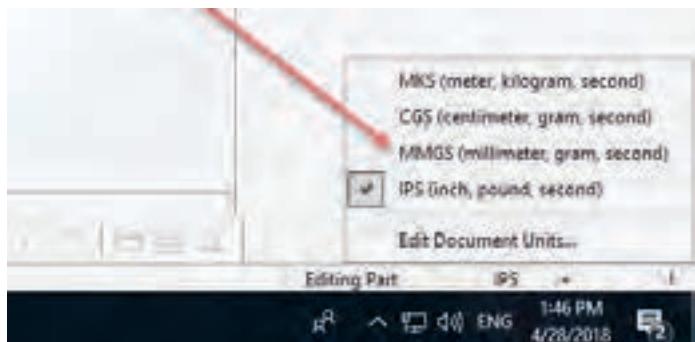
۱ پس از بازشدن نرم افزار از پنجره باز شده گزینه part را انتخاب و روی Ok کلیک کنید.

نکته

می توانید با دوبار کلیک کردن روی part به همین نتیجه برسید.



۲ در ابتدای کار از گوشه سمت راست پایین واحد اندازه گیری را انتخاب نمایید. واحد باید میلی متری انتخاب شود. توجه کنید که ممکن است پیش فرض نرم افزار روی اینچ تنظیم شده باشد.



شکل ۷

نکته



در سالیدور کز اگر در ابتدای مدل سازی واحد را میلی متر انتخاب نکنید باید در تمام مراحلی که نیاز به اندازه گذاری دارید از واحد میلی متر استفاده کنید. این کار زمان بر است و احتمال خطأ را زیاد می کند.

۳ با انتخاب ابزار Sketch شکلی ظاهر خواهد شد که امکان انتخاب نما یا صفحه ترسیمی را به شما می دهد. پس از انتخاب صفحه ترسیم، با استفاده از ابزار اسکچ می توان شکل موردنظر را ترسیم نمود.



شکل ۸

نکته

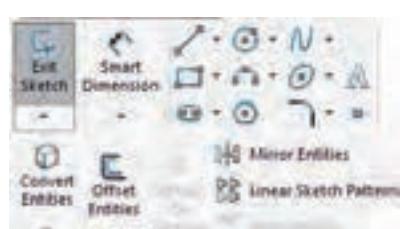


سه صفحه ترسیمی Front-Top-Right به صورت پیش فرض وجود دارد. انتخاب این صفحات در درخت طراحی نیز مقدور است.

ترسیم اسکج

اسکج می تواند یک شکل ساده مانند یک دایره و یا یک شکل پیچیده و پراز خط و کمان باشد. هرچه اسکج ها ساده تر باشند تعداد عملیات مدل سازی بیشتر می شود. به طور کلی توصیه می شود به جای اسکج های پیچیده از اسکج های ساده تر استفاده کنید. زیرا یک اسکج ساده را می توان به راحتی ترسیم و قیدگذاری کرد.

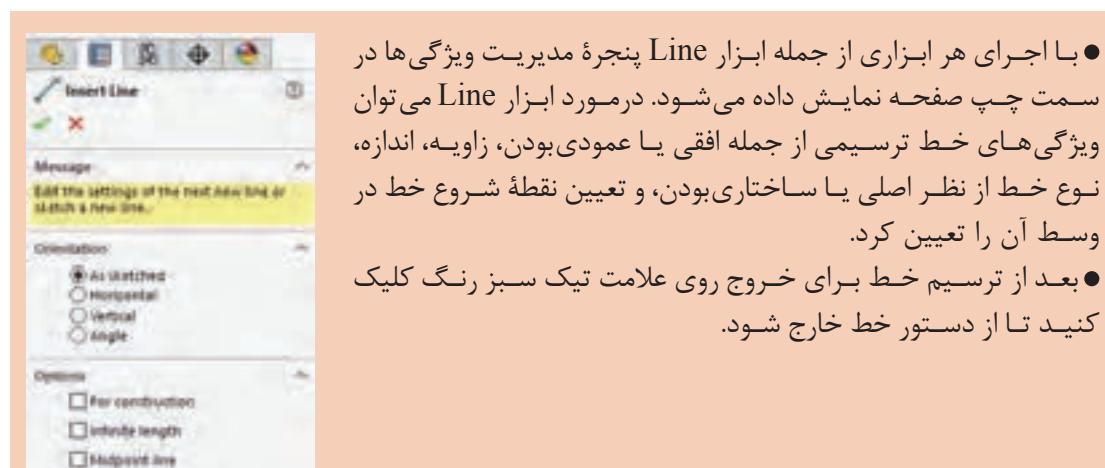
ابزارهای ترسیمی



شکل ۹

ابزارهای ترسیم در نرم افزارهای نقشه کشی و طراحی یکسان است اما ممکن است نحوه اجرای برخی ابزارها در یک نرم افزار با نرم افزارهای دیگر کمی متفاوت باشد. در نرم افزار سالیدورکز ابزارهای ترسیمی مشابه دستورات ترسیمی در محیط اتوکد است. با این تفاوت که ترسیم در این نرم افزار مبتنی بر شیء است ولی در اتوکد مبتنی بر اطلاعات ورودی است. به طور مثال در اتوکد شما برای ترسیم یک خط مختصات نقاط ابتداء و انتهای را معرفی می کنید و خط ترسیم می شود ولی در سالیدورکز می توانید خط را به صورت حدودی ترسیم کنید سپس با اندازه گذاری طول آن را تغییر دهید.

Line: برای ترسیم این اسکج ابزار Line را که با کلید میانبر (L) نیز قابل اجراست فعال کنید، نشانگر ماوس به شکل یک مداد () تبدیل می شود.



شکل ۱۰

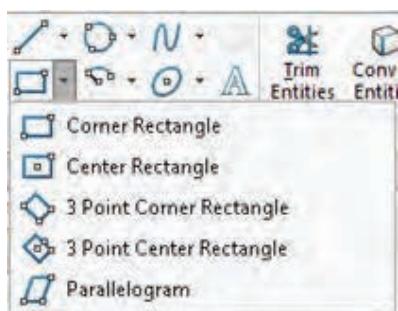
نکته



- با اجرای هر ابزاری از جمله ابزار Line پنجره مدیریت ویژگی ها در سمت چپ صفحه نمایش داده می شود. در مورد ابزار Line می توان ویژگی های خط ترسیمی از جمله افقی یا عمودی بودن، زاویه، اندازه، نوع خط از نظر اصلی یا ساختاری بودن، و تعیین نقطه شروع خط در وسط آن را تعیین کرد.
- بعد از ترسیم خط برای خروج روی علامت تیک سبز رنگ کلیک کنید تا از دستور خط خارج شود.



Circle: در سالیدورکز دو روش برای ترسیم دایره تعبیه شده است: روش معمول با تعیین نقطه مرکز و شعاع و دایره سه نقطه‌ای با تعیین سه نقطه روی دایره.



شکل ۱۱

Rectangle: این ابزار برای ترسیم چهارضلعی به کار می‌رود. این ابزار دارای حالت‌های مختلفی است که با انتخاب هریک می‌توان چهارضلعی را به روش‌های مختلف ترسیم نمود.



Arc: در سالیدورکز برای ترسیم کمان سه روش تعبیه شده است که ترتیب تعیین نقاط در شکل زیر نمایش داده شده است.



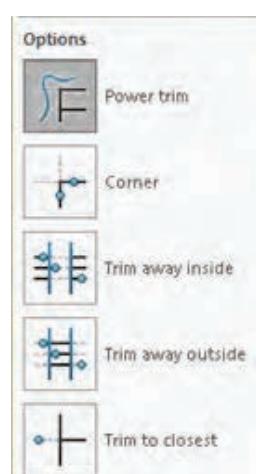
شکل ۱۲



Polygon: به صورت پیش‌فرض می‌توان با استفاده از این ابزار و با تعیین مرکز و یک گوش، یک شش‌ضلعی ترسیم کرد. می‌توان تعداد اضلاع را در بخش Parameters در پنجره مدیریت ویژگی‌ها تعیین کرد.

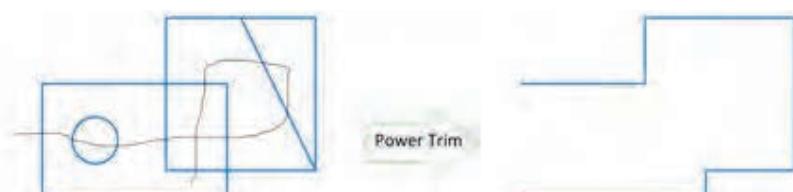


Trim: در سالیدورکز Trim حالت‌های مختلفی دارد که می‌توان با استفاده از آنها، خطوط و کمان‌ها یا بخشی از آنها را حذف کرد یا امتداد داد.



شکل ۱۳

(الف) Power Trim: می‌توان به سادگی روی آن بخش‌هایی از اسکچ که می‌خواهد حذف شوند درگ کنید. در شکل زیر این عملکرد نشان داده شده است.



شکل ۱۴

نکته

در این حالت با کلیک کردن روی یک موضوع می‌توان آن را تا یک موضوع دیگر امتداد داد؛ بخشی از آن را که با یک موضوع دیگر برخورد دارد حذف کرد و یا با کلیک در یک فضای خالی طول آن را تغییر داد.



(ب) Corner: با انتخاب دو موضوع می‌توان آنها را به هم رساند و یا بخش‌های اضافی آنها را حذف کرد.

ج) با انتخاب دو موضوع می‌توان موضوعات بین آنها یا بخش داخلی موضوعاتی که دو موضوع مرزی را قطع کرده باشند، حذف کرد.

د) با انتخاب دو موضوع می‌توان موضوعات بیرون آنها یا بخش بیرونی موضوعاتی که دو موضوع مرزی را قطع کرده باشند، حذف کرد.

۵) Trim to Closest: با این ابزار می‌توان هر موضوع یا بخشی از آن را تا نزدیک‌ترین مرز حذف کرد. این حالت مانند عملکرد Trim در اتوکد است.



با این ابزار می‌توان موضوعات انتخابی را تا نزدیک‌ترین مرز امتداد داد.



شکل ۱۵

اسکچ یاتاقان مطابق شکل را جهت ترسیم مدل سه‌بعدی در محیط سالیدورکز ترسیم کنید.

فعالیت کلاسی



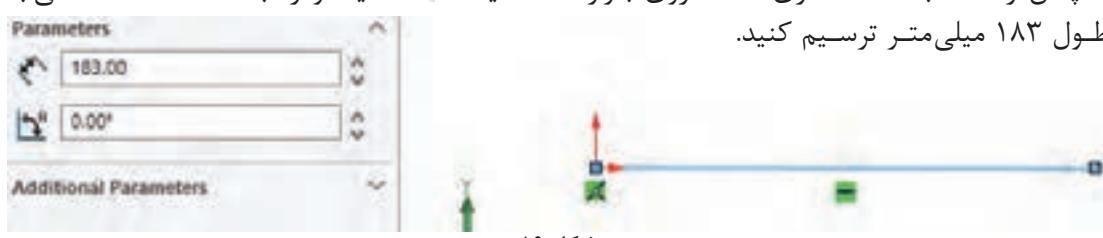
بهترین نما برای ترسیم اسکچ نمایی است که بتوان بیشترین جزئیات را در سه‌بعدی برای مدل نمایش داد و در این شکل نمای سمت چپ بهترین نماست.

نکته



برای ترسیم اسکچ همانند مراحل زیر عمل کنید:

۱ پس از انتخاب صفحه کاری Front روی ابزار خط کلیک کنید و از مبدأ مختصات، خطی به طول ۱۸۳ میلی‌متر ترسیم کنید.

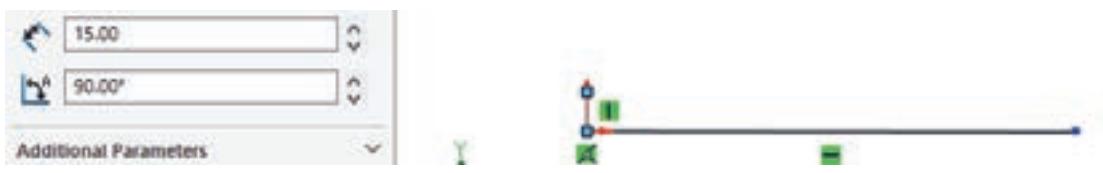


بعد از انتخاب نقطه به صورت حدودی با کلیک کردن روی خط می‌توان در کادر اندازه در پنجره ویژگی‌ها، عدد ۱۸۳ را وارد کنید.

نکته



۲ خط عمودی سمت چپ را از مبدأ مختصات به اندازه ۱۵ میلی‌متر رسم کنید.



۳ خط بعدی را به طول $74/9$ و با زاویه $41/0^{\circ}$ درجه ترسیم کنید.



شکل ۱۸

۴ از نقطه انتهایی خط قبلی خطی افقی به طول ۷۰ میلی متر ترسیم کنید.



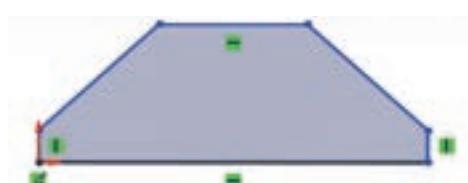
شکل ۱۹

۵ از انتهای خط اولی که به طول ۱۸۳ میلی متر رسم کرده بودید خطی عمودی به اندازه ۱۵ میلی متر ترسیم کنید.



شکل ۲۰

۶ به وسیله خطی، انتهای خط را به انتهای خط افقی متصل کنید.



شکل ۲۱

با اتصال انتهای دو خط به یکدیگر خطوط ترسیم شده به سطح تبدیل می شود.

نکته

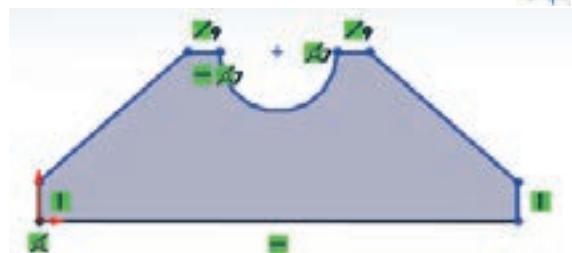


۷ با استفاده از ابزار دایره دایره ای به شعاع $22/5$ میلی متر در مرکز خط افقی بالایی ترسیم کنید.



شکل ۲۲

۸ با استفاده از ابزار trim قسمت بالایی دایره و خط قطری آن را قطع کنید.



شکل ۲۳

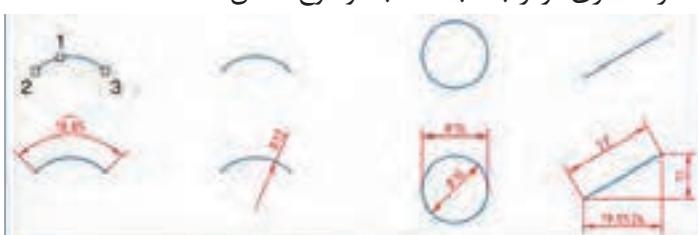
۹ فایل را با بهنام یاتاقان ۱ ذخیره نمایید.

اندازه‌گذاری اسکچ

با انجام فعالیت کلاسی متوجه شدید که ترسیم اسکچ با این شیوه بسیار دشوار است. اگر در زمان ترسیم از ابزار اندازه‌گذاری استفاده کنید ترسیم اسکچ بیش از حد ساده خواهد شد. می‌توان ابتدا اسکچ را به طور حدودی ترسیم نمود و سپس با ابزار اندازه‌گذاری آن را به اندازه اصلی تغییر داد.

ابزار اندازه‌گذاری

ابزار اصلی اندازه‌گذاری در محیط اسکچ Smart Dimension است. با این ابزار می‌توان تمام قسمت‌های یک اسکچ را اندازه‌گذاری نمود. موضوع انتخابی نوع اندازه‌گذاری را تعیین می‌کند. مثلاً با انتخاب دو خط، چنانچه خطوط باهم موازی باشند، فاصله بین آنها و چنانچه متقاطع باشند، زاویه بین آنها اندازه‌گذاری می‌شود. در زیر نوع اندازه‌گذاری در ارتباط با انتخاب موضوع نشان داده شده است.



شکل ۲۴



شکل ۲۵

بعد از انتخاب موضوع و تعیین محل درج متن اندازه، پنجره کوچکی نمایش داده می‌شود که می‌توان عدد اندازه موردنظر را در آن وارد کرد. با کلیک کردن روی عدد اندازه‌های درج شده نیز می‌توان اندازه آنها را ویرایش نمود.

نکته

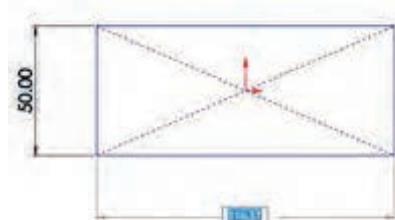
اگر بعد از درج اندازه، پنجره Modify نمایش داده نشد باید از مسیر Options > System Options > General گزینه Input Dimension Value را تیک بزنید.



اندازه‌گذاری در اتوکد، ابعاد موضوعات ترسیمی را نمایش می‌دهد اما در سالیدورکز، اندازه‌گذاری ابعاد موضوعات را تعیین می‌کند. به عبارت دیگر می‌توان گفت شکل، تابع اندازه‌گذاری است.

نکته

برای حذف صفرهای بعد از ممیز در اندازه‌های طولی گزینه Remove را در مسیر Options>Document Properties>Dimension>Zeroes>Trailing Zeroes>Dimensions انتخاب کنید.



شکل ۲۶

بسیاری از کاربران اتوکد تمایل دارند که هم‌زمان با ترسیم اسکچ، اندازه‌های آن را وارد کنند. این ویژگی که در اتوکد به آن ورود فعال اطلاعات (Dynamic Input) می‌گویند، در سالیدورکز به صورت پیش‌فرض غیر فعال است. برای فعال کردن آن باید گزینه Enable on screen numeric در مسیر Tools > Options > System Options > Sketch

فعال کنید. انتخاب گزینه Sketch Numeric Input از منوی راست کلیک نیز همین عملکرد را دارد. با فعال کردن این عملکرد موقع ترسیم موضوعات ترسیمی مثلًا خط، کادری عددی در کنار نشانگر ماووس ظاهر می‌شود که می‌توان طول خط را در آن وارد کرد. برای درج اندازه هم‌زمان با ترسیم اسکچ نیز باید گزینه Create Dimension only when value is entered را در همان مسیر فعال کرد.

فعالیت کلاسی

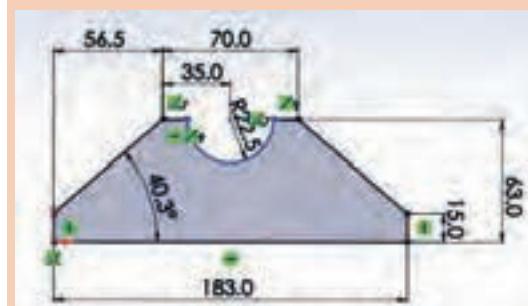


اسکچ یاتاقان را اندازه‌گذاری کنید.

۱- فایل یاتاقان ۱ را باز کنید.

۲- با استفاده از ابزار اندازه‌گذاری اسکچ را اندازه‌گذاری کنید.

۳- فایل را ذخیره کنید.



شکل ۲۷

پرسش



چرا پس از اندازه‌گذاری رنگ نیم‌دایره تغییری نکرد؟

برخی دیگر از ابزار ترسیم



با این ابزار می‌توان یک جزء ترسیمی از اسکچ یا مدل ترسیم شده را به صورت موازی با فاصله‌ای معین کپی کرد. تأثیر انتخاب گزینه‌های مختلف این ابزار در شکل مقابل نمایش داده شده است.



با این ابزار می‌توان قرینه اجزا انتخابی را ایجاد نمود ابتدا موضوعات موردنظر را انتخاب کنید سپس با کلیک کردن در بخش Mirror about و فعال کردن آن خط تقارن را انتخاب کنید. برای خط تقارن می‌توان از لبه‌های مدل یا صفحات مرجع استفاده کرد.



با مشورت با همکلاسی‌های خود و اجرای ابزار Dynamic Mirror از منوی Tools > Sketch Tools سعی کنید عملکرد آن را درک کنید سپس آن را برای هنرآموز خود توضیح دهید.

فعالیت کلاسی



الگوهای آرایه‌ها



الگوی خطی (Linear Pattern): الگوی خطی می‌تواند در یک یا دو جهت دارای تعدادی عضو با فواصل معین باشد. هر کدام از جهت‌ها می‌تواند زاویه مشخصی داشته باشد.



الگوی دایره‌ای (Circular Pattern): مرکز الگوی دایره‌ای به صورت پیش‌فرض مبدأ مختصات است اما می‌توان مختصات X و Y آن را وارد کرد و یا نقطه‌ای که با ابزار Point ایجاد شده است را انتخاب نمود.



با اجرای ابزارهای Stretch، Rotate، Copy، Move و Scale، روش احرای آنها را توضیح دهید.
تفاوت و شباهت این ابزارها با دستورهای مشابه در اتوکد را بنویسید.

قیدگذاری اسکچ

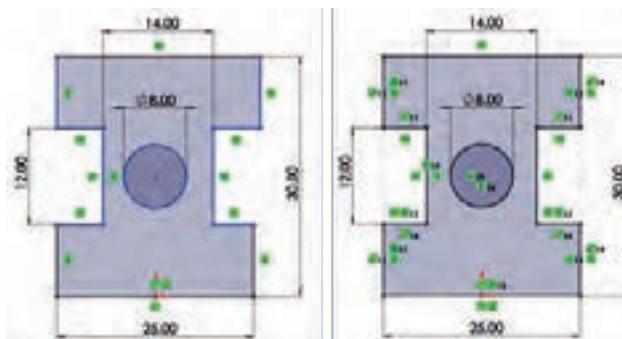
قیدها ابزارهایی هستند که یک جزء را وادار می‌کنند تا حالت، موقعیت، راستا، ارتباط یا اندازه خود را حفظ کند. قیدها از درجات آزادی اجزا می‌کاهمند. به عبارت دیگر برای اینکه مدل در مراحل مدل‌سازی دچار تغییرات ناخواسته نشود باید اسکچ آن را کاملاً مقید کرد.

نکته



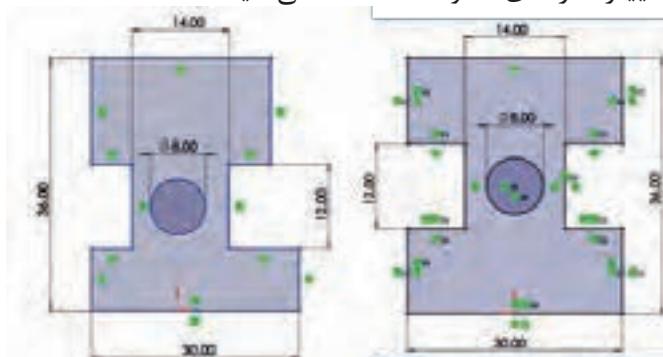
در سالیدورک از اسکچ‌هایی که مقید نشده باشند نیز می‌توان در مراحل مدل‌سازی استفاده کرد
اما به هیچ عنوان توصیه نمی‌شود.

شاید این سؤال به ذهن خطرور کند که چرا باید اسکچ کاملاً مقید و تعریف شده باشد. به دو شکل زیر که بعد و هندسه‌یکسانی دارد نگاه کنید. شکل سمت راست به صورت کامل قیدگذاری شده است اما شکل سمت چپ فقط دارای قیدهای ابعادی و برخی قیدهای هندسی که نرمافزار به صورت خودکار اعمال کرده است، می‌باشد.



شکل ۳۰

حال اگر به دلایلی مجبور به تغییر برخی اندازه‌ها شویم هندسه‌ی اسکچ چه تغییری می‌کند؟ در شکل زیر این اسکچ‌ها را بعد از تغییر اندازه‌های ۲۵ و ۳۰ مشاهده می‌کنید.



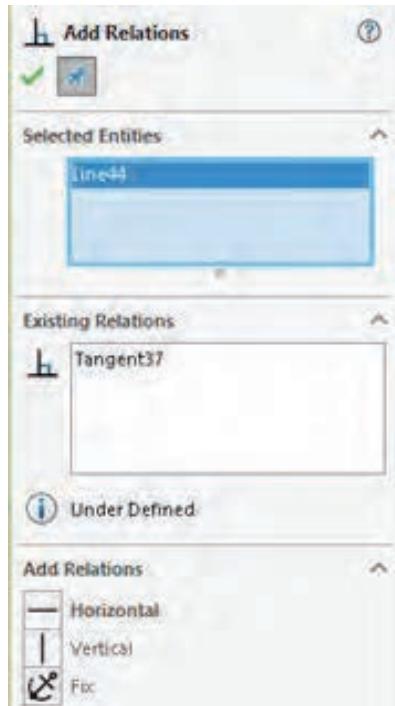
شکل ۳۱

افزایش ارتفاع در شکل سمت چپ موجب شده است که دایره و شیارها پایین‌تر از وسط جسم قرار بگیرد.
افزایش طول نیز در این شکل موجب شده است که طول اسکچ در بالا و پایین با هم متفاوت شود.

پرسش

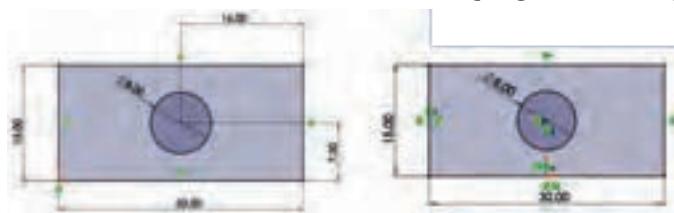


به نظر شما چه عامل یا قیدی موجب شده است که شکل ۳۱ سمت راست بعد از تغییر اندازه، هندسه خود را حفظ کند؟



شکل ۳۲

قیدگذاری دستی
بسیاری از قیدها موقع ترسیم اسکچ به صورت خودکار اعمال می‌شود. با کمی ممارست می‌توان اسکچ‌هایی ترسیم کرد که نیاز کمی به قیدگذاری دستی داشته باشد. با اعمال هر قید به یکی از اجزا علامت کوچکی روی آن ظاهر می‌شود که نشان‌دهنده نوع قید اعمالی است. اندازه نیز نوعی قید است. ممکن است گفته شود چرا به جای قیدگذاری هندسی، اسکچ را با اندازه‌گذاری به صورت کامل تعریف نکنیم؟ باز هم به شکل زیر نگاه کنید. شکل سمت راست به صورت صحیح قیدگذاری شده است اما در شکل سمت چپ موقعیت سوراخ با استفاده از اندازه‌گذاری در وسط مستطیل تعریف شده است.



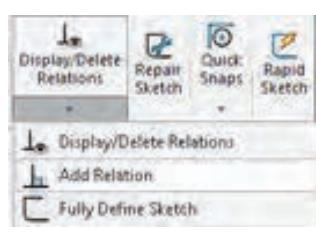
شکل ۳۳

در شکل بالا با تغییر ابعاد مستطیل برای اسکچ سمت چپ باید موقعیت سوراخ را مجددًا تعریف کرد. (چرا؟) اما در اسکچ سمت راست نیازی به این کار نیست.

نکه



همیشه اسکچ را از نقطه مبدأ شروع کنید. اگر شکل متقارن است، بهتر است نقطه مبدأ را در وسط شکل قرار دهید.



شکل ۳۴

برای اعمال قید بر موضوعات، می‌توان ابتدا موضوعات مورد نظر را انتخاب کرد و یا ابتدا ابزار Add Relation را اجرا و سپس موضوعات را انتخاب کرد. با استفاده از ابزار Add Relation و انتخاب موضوعات در مدیریت ویژگی‌ها، قیدهای موجود و قیدهای قابل اعمال بر موضوع انتخابی نمایش داده می‌شود.

یادآوری



برای انتخاب بیش از یک موضوع باید دکمه کنترل (Ctrl) در صفحه کلید را بگیرید.

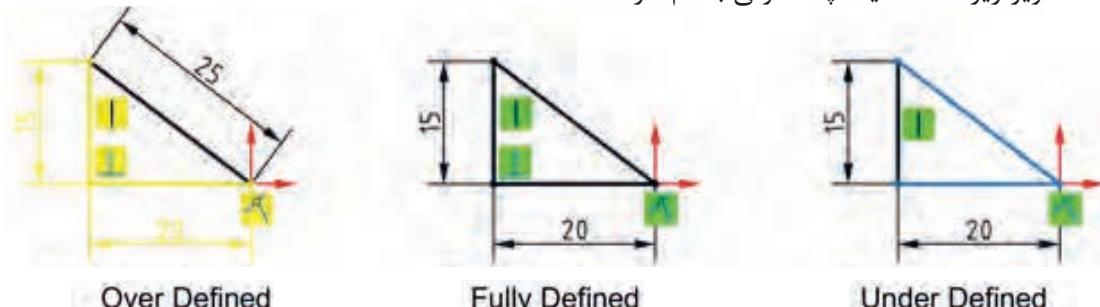
انواع قیدهای هندسی

قیدهای هندسی را می‌توان بر یک یا چند موضع ترسیمی یا اجزای مدل اعمال نمود.

عملکرد	علامت	نام قید
این قید را می‌توان بر یک یا چند خط اعمال کرد. با انتخاب دو نقطه نیز می‌توان قید افقی بودن بر آنها اعمال نمود. علاوه بر نقاط معمولی از نقطه مبدأ مختصات، نقاط مرکز، انتهای یا میانی نیز می‌توان استفاده کرد.		قید افقی (Horizontal)
این قید را نیز می‌توان مانند قید افقی بر خطوط و نقاط اعمال کرد.		قید عمودی (Vertical)
با این قید می‌توان دو خط را همراستا کرد.		قید همراستایی (Collinear)
با این قید می‌توان دو خط را نسبت به هم عمود کرد.		قید تعامد (Perpendicular)
با این قید می‌توان دو خط را با هم موازی کرد.		قید توازی (Parallel)
با این قید می‌توان یک منحنی (دایره، کمان، بیضی، کثیرالمنحنی) را با یک خط یا منحنی دیگر مماس کرد.		قید مماس (Tangent)
با این قید می‌توان دو دایره یا کمان را هم‌مرکز نمود. از نقطه، گوشه‌های مدل و لبه‌های گرد نیز می‌توان برای هم‌مرکزی استفاده کرد.		قید هم‌مرکزی (Concentric)
با این قید می‌توان طول دو خط را برابر کرد. اگر این قید را روی دایره یا کمان اعمال کنیم، آنها هم‌شعاع می‌شوند.		قید تساوی (Equal)
با این قید می‌توان یک نقطه را بر یک خط یا منحنی منطبق نمود.		قید انطباق (Coincident)
با این قید می‌توان یک نقطه را با این نقطه را با نقطه وسط یک خط منطبق کرد.		قید انطباق نقطه میانی (Midpoint)
با این قید می‌توان دو موضع را نسبت به یک خط محور متقارن کرد.		قید تقارن (Symmetric)
می‌توان موقعیت یک نقطه، خط یا کمان را با این قید ثابت نمود. طول خط یا کمانی که فیکس شده باشد را می‌توان تغییر داد.		قید ثابت (Fix)
با این قید می‌توان طول کمان‌های مختلف را با هم یکسان کرد.		قید تساوی طول کمان (Equal Curve Length)

حالت‌های مختلف اسکچ

به تصاویر زیر دقّت کنید. چه تفاوتی با هم دارند؟



شکل ۲۵

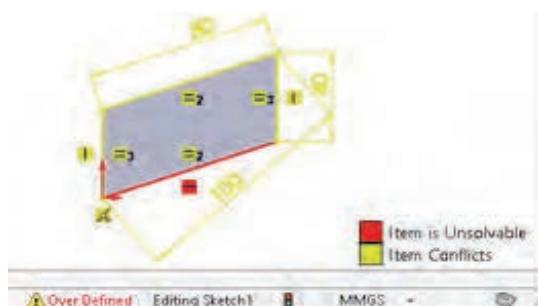
حالت‌های مختلف اسکچ در نوار وضعیت نمایش داده می‌شود. این حالت‌ها عبارت‌اند از:
Fully Defined: اگر اسکچ کاملاً تعریف شده یا مقید باشد آن را Fully Defined می‌نامند. چنان‌اسکچی هیچ درجه آزادی ندارد و با تغییر یک اندازه، اندازه‌های دیگر و هندسه آن به صورت ناخواسته تغییر نمی‌کند. در سالیدور کز رنگ اسکچ Fully Defined سیاه است.

نکته

با انتخاب ابزار Fully Define Sketch می‌توان بررسی و محاسبه اسکچ یا بخشی از آن را به نرمافزار سپرد و قیدها و اندازه‌های موردنیاز را به صورت خودکار درج نمود.



Under Defined: اگر اسکچ کاملاً تعریف و مقید نشده باشد و دارای یک یا چند درجه آزادی باشد به آن Under Defined می‌گویند. با افزودن اندازه یا قیدهای هندسی باید این اسکچ را Fully Defined کرد. رنگ اسکچ یا بخشی از آن که Under Defined باشد آبی است.

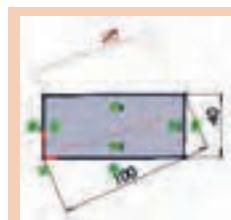


شکل ۲۶

Over Defined: اگر اسکچ بیش از حد موردنیاز قید یا اندازه داشته باشد به آن Over Defined گفته می‌شود. قیدهای اضافی و یا قیدهایی که ناسازگار هستند را باید حذف کرد. اسکچ Over Defined را به رنگ زرد دیده می‌شود. قیدهای غیرقابل حل قرمز هستند.

نکته

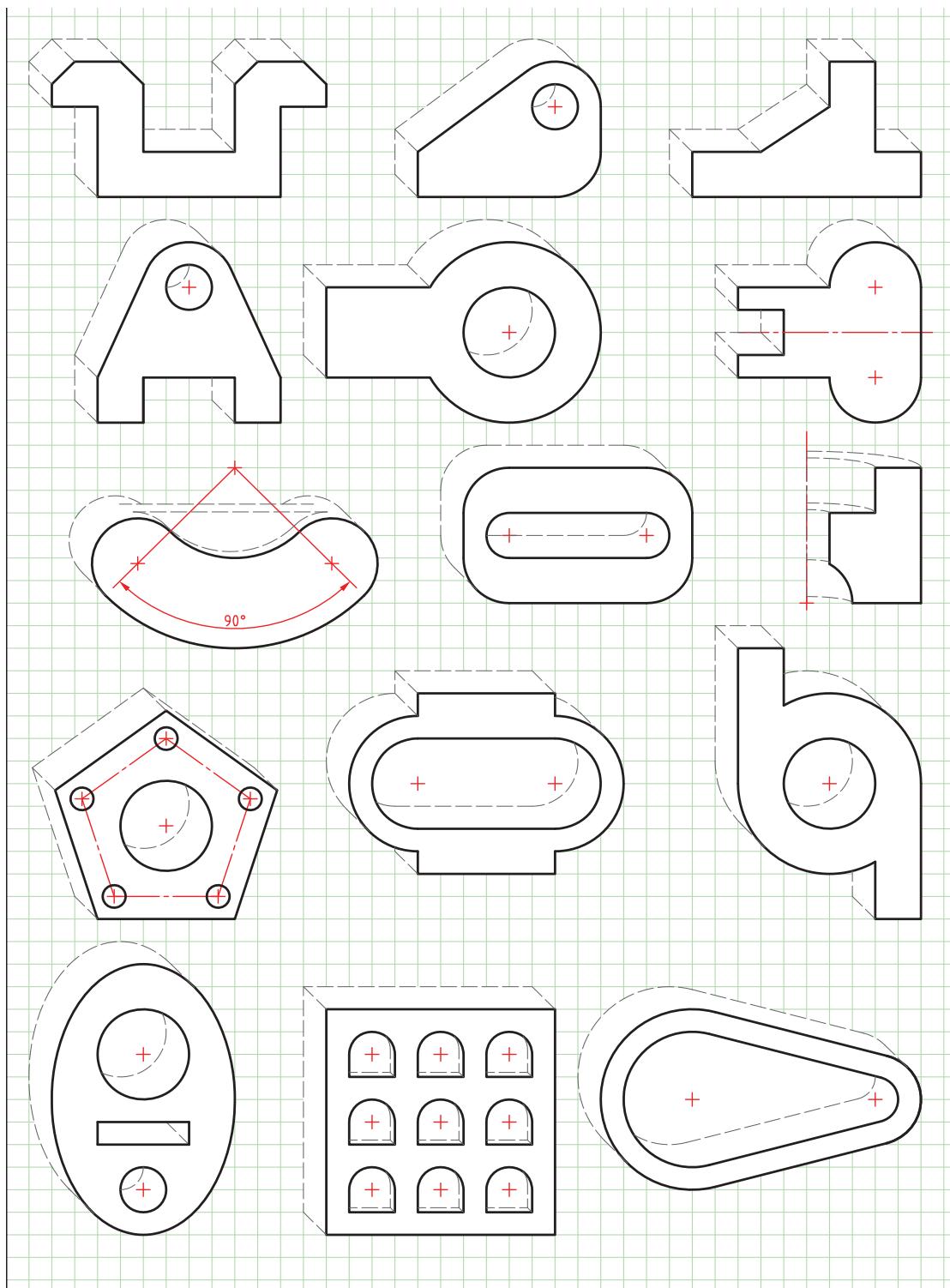
برای اصلاح خودکار این اسکچ باید روی ابزار Over Defined در نوار وضعیت دابل کلیک کرد. در پنجره سمت چپ روی Diagnose کلیک کنید تا اسکچ را اصلاح کرده و اصلاحات را نمایش دهد. برای پذیرش اصلاحات روی Accept کلیک کنید.



شکل ۲۷



اسکچ شکل های زیر که هر کدام نمای اصلی یک قطعه هستند را ترسیم کنید و بعد از اندازه گذاری و قیدگذاری به صورت مجزا ذخیره نمایید.



مدل سازی سه بعدی در نرم افزار سالیدورکز

ایجاد مدل های سه بعدی در نرم افزار سالیدورکز با روش های مختلف انجام می شود:

- ۱ برجسته سازی سطح
- ۲ دوران دادن سطح حول یک محور
- ۳ حرکت دادن سطح در یک مسیر مشخص

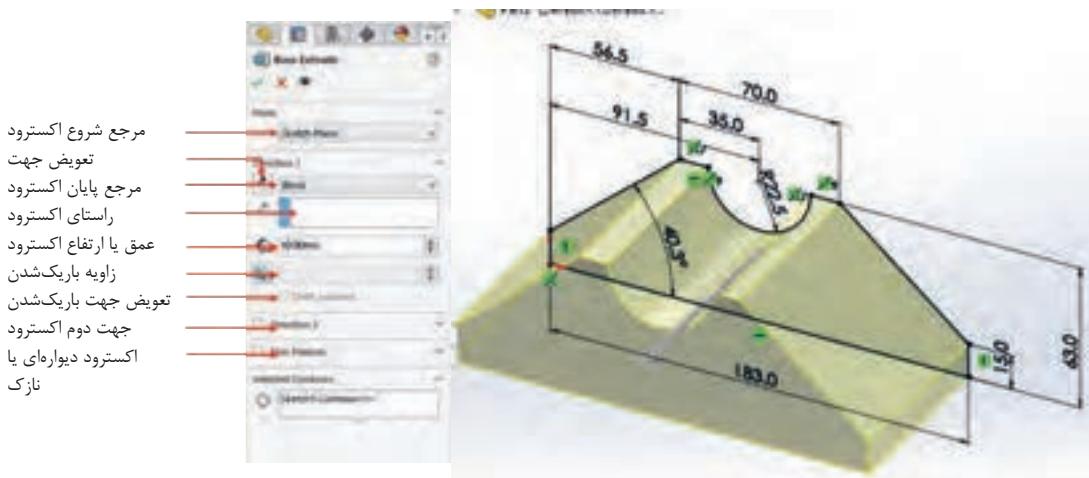
نکته

ابزارهای مدل سازی در زبانه نمایه (Features) قرار دارند.



اکسترود (Extrude)

از این ابزار برای ایجاد مدل به روش بعده دادن یا برجسته سازی استفاده می شود. در این روش ابتدا اسکچ را ترسیم نموده و سپس با انتخاب ابزار اکسترود اسکچ حالت سه بعدی به خودش می گیرد و به صورت مدل ظاهر می شود. با مشخص کردن مقادیر اندازه در پنجره ویژگی ها و تأیید آنها مدل ایجاد می شود.

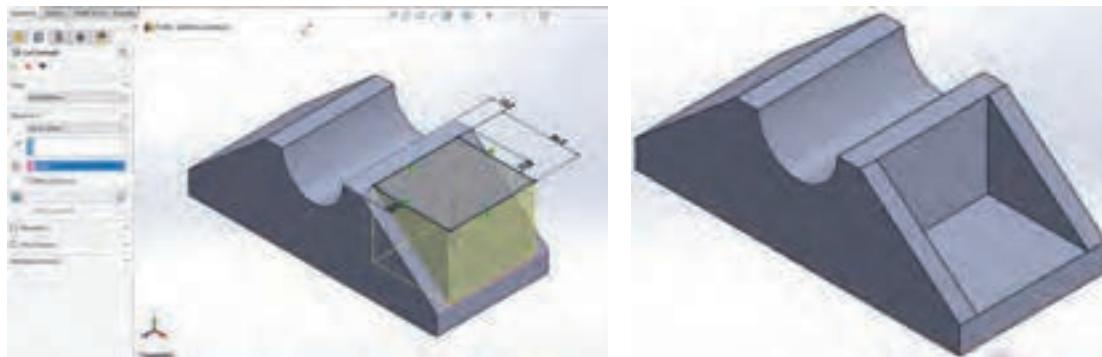


شکل ۳۸

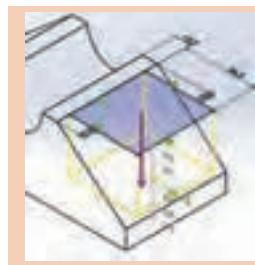


ابزار ایجاد حفره (cut extrude)

با این ابزار می توان قسمت های تو خالی مدل را ایجاد نمود. ابتدا سطح حفره موردنظر در صفحه کاری با اسکچ ترسیم می شود و پس از قیدگذاری (ثبتیت موقعیت) ابزار انتخاب می شود. بعد از اجرای ابزار، پنجره ویژگی ها در سمت چپ ظاهر می شود و در خواست ورود اطلاعات را می کند. به صورت پیش فرض و در حالت ساده با وارد کردن عددی به عنوان عمق حفره در بخش ۱ Direction می توان اسکچ را اکسترود و حفره را ایجاد نمود.



شکل ۲۹



شکل ۴۰

نکته



- در ابزارهای ایجاد حفره و اکستروود می توان با درگ کردن میله راهنمایی مدل نیز عمق یا ارتفاع اکستروود و جهت آن را تعیین کرد.
- برای اعمال شیب روی مدل پس از محاسبه مقدار شیب بر حسب درجه آن را در قسمت زاویه باریک شدن در پنجره ویژگی ها وارد کنید.

فعالیت کلاسی



نحوه نمایش مدل در محیط نرم افزار

برای تغییر نما و نحوه نمایش مدل در پنجره گرافیکی روش‌های مختلفی وجود دارد. هر کاربر به سلیقه خود می‌تواند از هر کدام از روش‌ها استفاده کند.

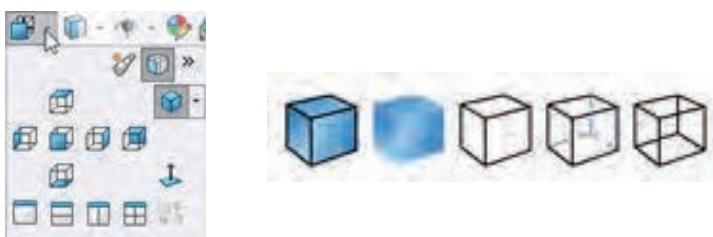
در سالیدورک بسیاری از ابزارهای تغییر نما و نمایش مدل در نوار ابزار View بالای پنجره گرافیکی در دسترس هستند.



شکل ۴۱

در جدول زیر ابزارهای تغییر نما به طور اختصار آورده شده است.

نام ابزار	نماد(آیکن)	عملکرد
Zoom to Fit		مدل را متناسب با ابعاد صفحه نمایشگر بزرگ یا کوچک می‌کند.
Zoom to Area		مدل را به اندازه کادری که کاربر ترسیم می‌کند بزرگ می‌کند.
Previous View		نمای قبلی را برمی‌گرداند.
Section View		نمایش مدل به صورت برش خورده با یک یا چند صفحه اصلی.
View Orientation		با اجرای این ابزار پنجره‌ای باز می‌شود که امکان انتخاب جهت‌های مختلف و نمایانه استاندارد را امکان‌پذیر می‌باشد. نکته: با فشردن کلید space این پنجره ظاهر می‌شود.
Display Style		سبک نمایش مدل با این ابزار قابل انتخاب است. می‌توان مدل را به صورت سیمی (وایرفریم) یا رنگی، با خطوط ندید و یا بدون آن نمایش داد.



شکل ۴۲

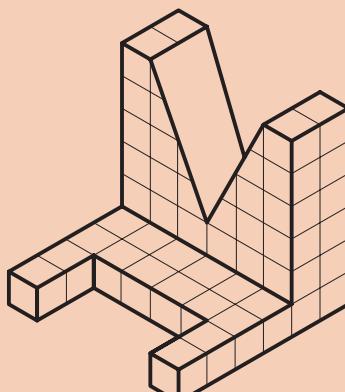
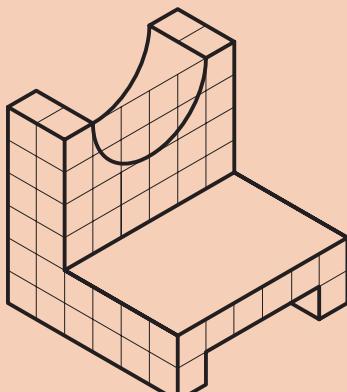
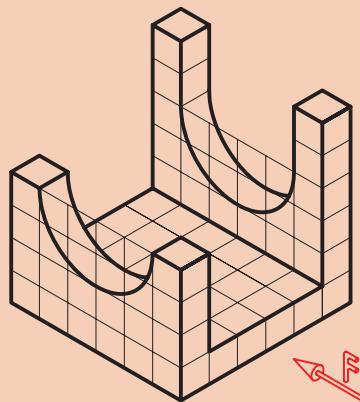
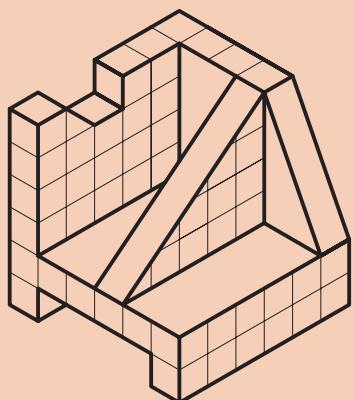
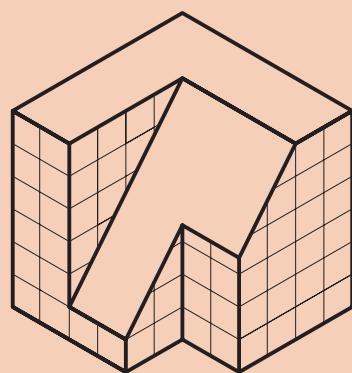
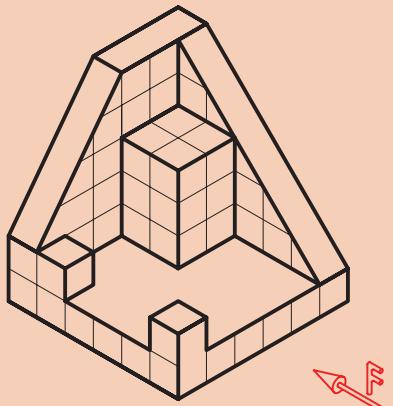
نکته

- با کلیک بر روی مثلث تیره کنار این آیکن پنجره کوچکی نمایش داده می‌شود که می‌توان در آن نمایانه استاندارد را انتخاب کرد. در این پنجره علاوه بر نمایانه استاندارد سه نوع تصویر مجسم ایزومتریک، دیمتریک و تریمتریک قابل انتخاب است. چهار آیکن ردیف پایین نیز تعداد دریچه‌های دید را تعیین می‌کند. یعنی می‌توان همزمان نمایانه‌ای روبرو، جانبی، افقی و تصویر مجسم مدل را نمایش داد.
- چرخش چرخ (اسکرول) ماوس باعث زوم به داخل یا زوم به خارج می‌شود.





احجام زیر را با استفاده از ابزارهای اکسترود مدل سازی کنید.

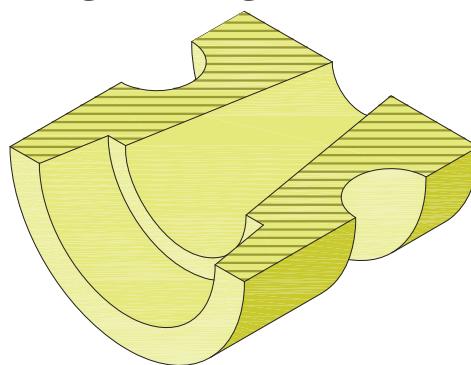
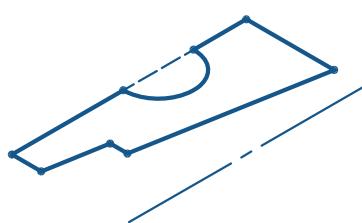


مدل سازی اجسام دوران



ابزار دوران Revolve

یکی دیگر از روش‌های ایجاد مدل‌های سه بعدی، دوران سطح حول یک محور است. در این روش ابتدا سطحی که باید دوران داده شود توسط ابزارهای اسکچ ترسیم می‌شود و سپس با انتخاب ابزار دوران سطح انتخاب شده حول محور انتخابی دوران داده می‌شود. حاصل این حرکت ایجاد مدل سه بعدی است.



شکل ۴۳

علاوه بر خط محور از لبه‌های مدل و خطوط اسکچ نیز می‌توان به عنوان محور دوران استفاده کرد.

نکته



اغلب گزینه‌های Revolve با گزینه‌های اکستروود یکسان است و نیازی به توضیح دوباره ندارد.



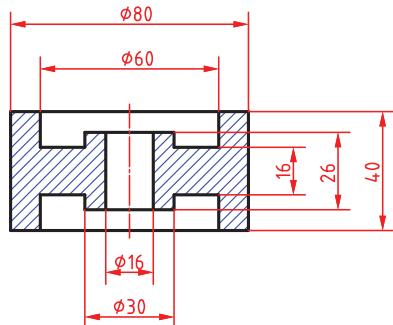
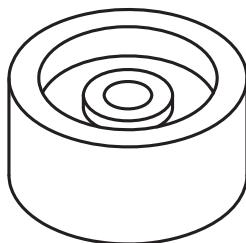
شکل ۴۴

چنانچه مدل‌های دوران به صورت عمودی قالب‌گیری می‌شوند میزان شیب مدل را در هنگام ترسیم اسکچ اعمال نمایید.

نکته کلیدی



برای قطعه مطابق شکل مدلی از جنس آلومینیوم ترسیم کنید.



۱

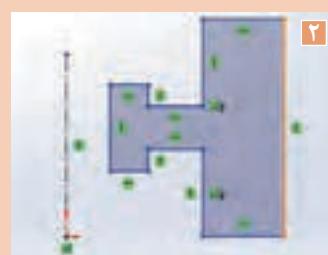
۱- خط محوری مطابق شکل رسم کنید. برای ترسیم خط محور کافی است که روی مثلث تیره کنار ابزار ترسیم خط کلیک نموده و خط محور را انتخاب کنید.

۲- اسکچ را مطابق شکل ترسیم کنید.

۳- اسکچ را اندازه گذاری و مقید نمایید.

۴- با استفاده از ابزار Revolved اسکچ را به مدل تبدیل نمایید.

۵- پس از تأیید مدل ترسیم شده آن را با نام دلخواه ذخیره نمایید.



۲



۳



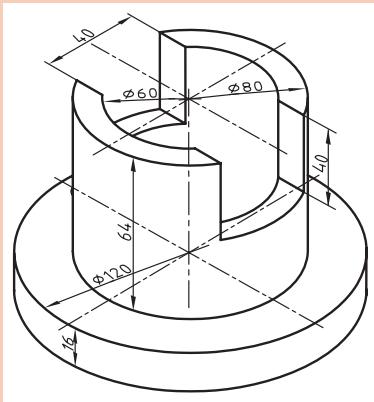
۴



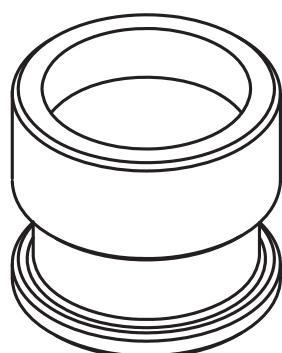
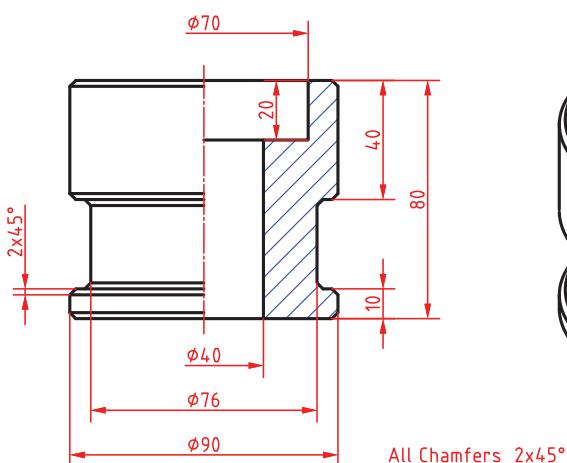
۵



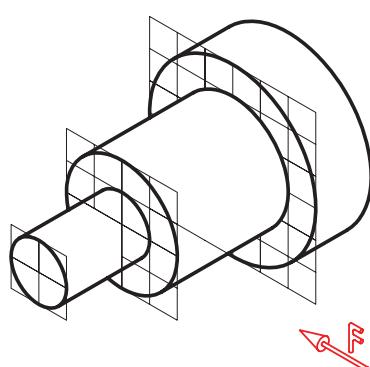
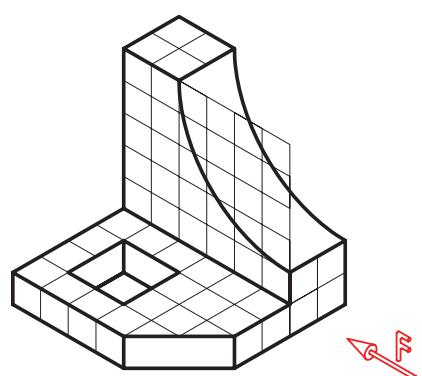
- پس از محاسبه اضافات مجاز مدل ریخته گری قطعه روبه رو را با استفاده از ابزارهای دوران و اکسترود مدل سازی کنید.

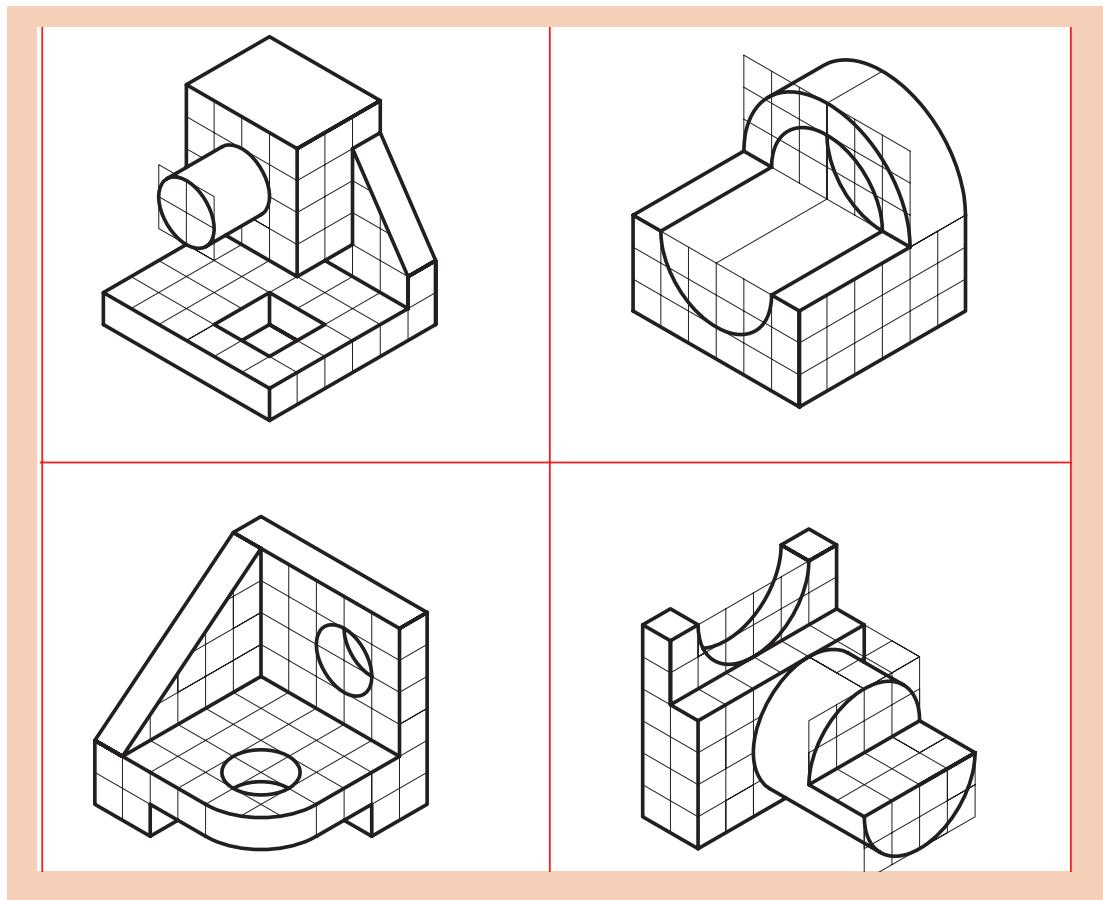


- مدل زیر را با استفاده از ابزارهای دوران مدل سازی کنید.



- احجام زیر را با استفاده از ابزارهای اکسترود و/یا دوران مدل سازی کنید.





فعالیت



یک حجم دوار مانند گلدان را به سلیقه خود طراحی و مدل سازی کنید.



 با استفاده از این ابزار می‌توان یک سطح را در مسیر مشخص حرکت داد. حجم حاصل از این روش حجمی با شکل مسیر و مقطع ترسیم شده است. مدل سازی با این ابزار نیاز به دو اسکچ مختلف دارد که اسکچ پروفیل باید عمود بر مسیر باشد.

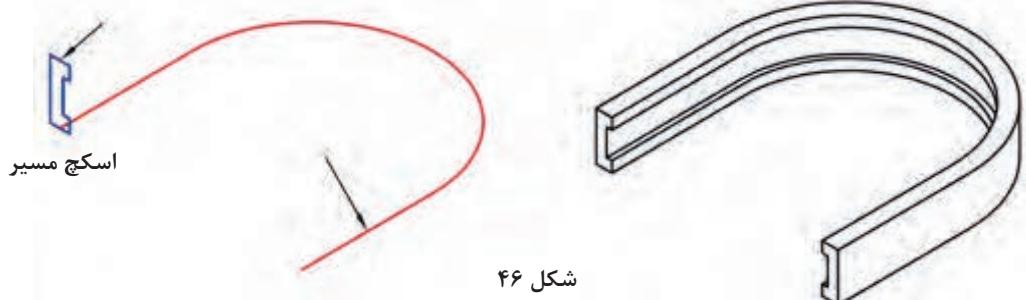
مدل سازی L با استفاده از اکستروود پروفیل در یک مسیر (sweep)

نکته

چنانچه از حالت Circular Profile استفاده کنید، دیگر نیازی به ترسیم اسکچ پروفیل نیست و تنها باید قطر دایره پروفیل را تعیین کنید.



مسیر می‌تواند یک اسکچ باز یا بسته باشد. پروفیل باید یک اسکچ بسته باشد اما از لبه‌های مدل می‌توان به عنوان مسیر استفاده کرد.



لازم نیست پروفیل با مسیر تماس داشته باشد اما باید در صفحه عمود بر آن باشد. در مسیر باز، صفحه ترسیم پروفیل باید در نقطه شروع یا پایان مسیر باشد. چنانچه مسیر در دو طرف پروفیل ادامه داشته باشد، سه گزینه تصویری در پنجره سمت چپ افزوده می‌شود که می‌توان یک سمت مسیر یا دو طرف آن را انتخاب کرد.



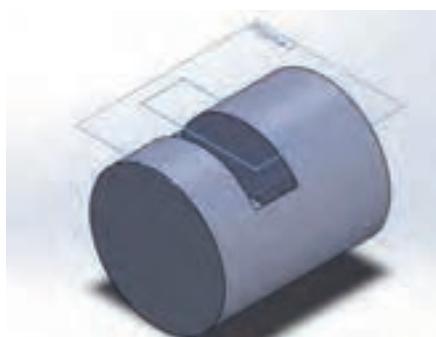
شکل ۴۷

نکته



ایجاد صفحه کاری موازی با یک صفحه

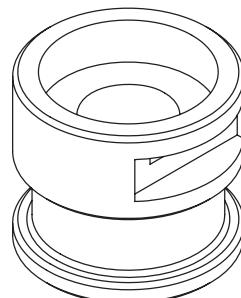
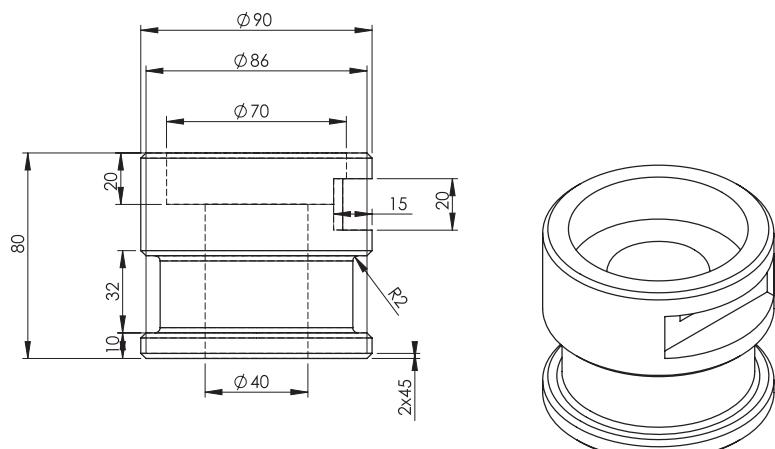
در برخی از مدل‌ها مانند مدل‌های مدور نمی‌توان سطح قوس‌دار را به عنوان صفحه کاری انتخاب نمود برای ایجاد تغییرات روی این سطوح باید از صفحه کاری موازی استفاده نمود. با استفاده از ابزار Plane می‌توان صفحه‌ای موازی با صفحه موجود و با فاصله‌ای معین تعریف کرد. برای این کار بعد از اجرای ابزار Plane ابتدا در درخت طراحی Top Plane را انتخاب کنید سپس در بخش Offset distance فاصله موردنظر را وارد کنید.



شکل ۴۸



پس از محاسبه اضافات مجاز مدل ریخته‌گری قطعه زیر را مدل سازی کنید.



گرد کردن لبه های مدل (Fillet)

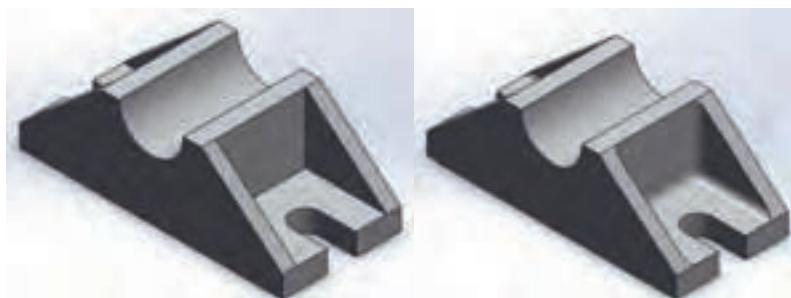


همان طوری که در کتاب های قبلی به آن اشاره شد گوشه های تیز در مدل های ریخته گری باعث آسیب رسیدن به قطعه می شود. برای جلوگیری از این آسیب در فرایند مدل سازی گوشه های تیز مدل را حذف نموده و آن ها را به قوس یا پخ تبدیل می کنند. در نرم افزار سالیدور کز ابزاری وجود دارد که می توان گوشه ها را قوس دار نمود.



شکل ۴۹

با استفاده از ابزار Fillet می‌توان گوش‌ها را گرد یا قوس‌دار نمود بعد از اجرای این ابزار باید لبه‌ها یا سطوح موردنظر را انتخاب کنید و شعاع فیلت را نیز در بخش Radius تعیین نمایید.



قبل از اجرای فیلت بعد از اجرای فیلت
شکل ۵۰

پخ زدن لبه‌های مدل (Chamfer)



یکی دیگر از راه‌های از بین بردن لبه‌های تیز در مدل‌ها پخ زدن است. این کار با ابزاری به نام Chamfer امکان‌پذیر است. با اجرای ابزار Chamfer پنجره ویژگی‌ها در سمت چپ ظاهر می‌شود این پنجره دارای نوع پخ و اندازه پخ است که با انتخاب هریک از گزینه‌های پخ این پارامترها تغییر می‌کند.



شکل ۵۱

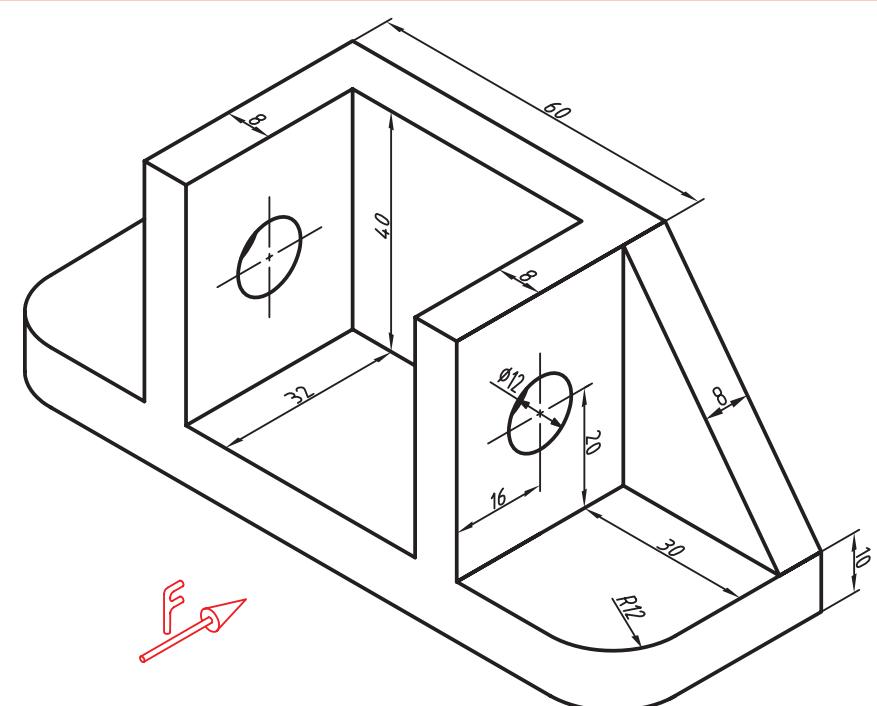
پخ متقارن ۴۵ درجه: پخ متقارن علاوه بر انتخاب گزینه Symmetric تنها یک پارامتر دارد. بعد از انتخاب لبه باید طول پخ را مشخص کنید.

پخ نامتقارن با دو طول مختلف (Distance Distance): در این نوع پخ باید گزینه Asymmetric را انتخاب کنید و دو پارامتر طولی برای لبه‌های پخ تعیین نمایید.

پخ با تعیین طول و زاویه (Angle Distance): در این نوع پخ باید پارامترهای طول و زاویه پخ را تعیین نمایید.



پس از محاسبه اضافات مجاز مدل ریخته‌گری قطعه زیر را مدل سازی کنید.

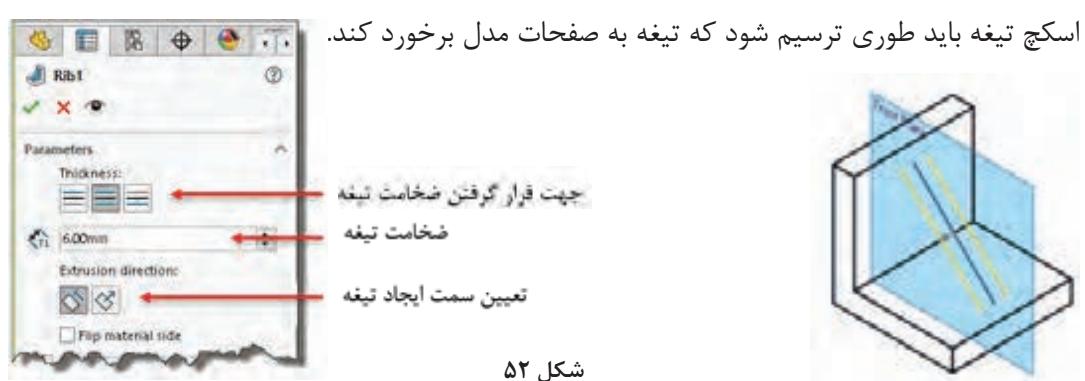


ایجاد تیغه‌های تقویتی (Rib)



با استفاده از اسکچ‌های باز (یا بسته) می‌توان تیغه‌های نازک تقویتی در مدل ایجاد کرد. معمولاً اسکچ باید در صفحه وسط تیغه ترسیم شود اما می‌توان ضخامت تیغه را در یک سمت صفحه در نظر گرفت.

هشدار



شکل ۵۲

نکته

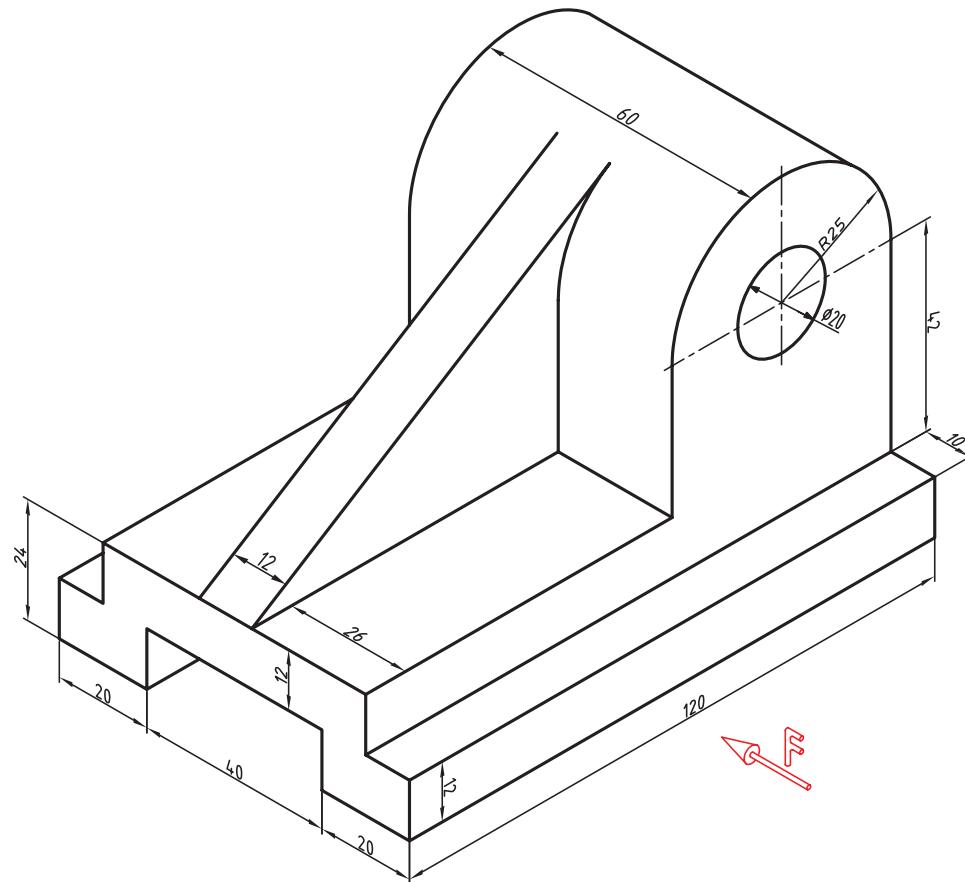


فعالیت کلاسی



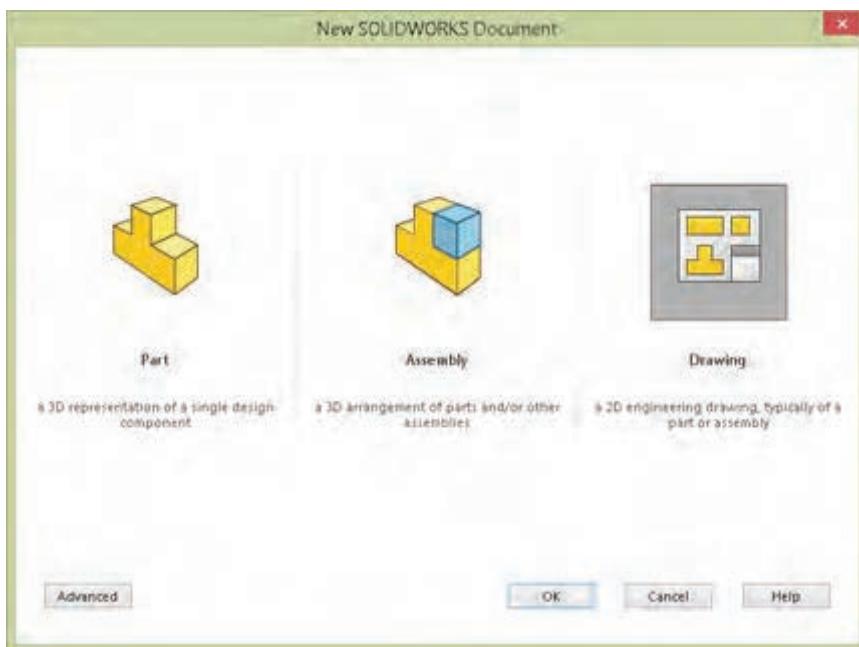
در صفحه گرافیکی به فلش تعیین سمت ایجاد تیغه دقّت کنید که به سمت قطعه باشد.

پس از محاسبه اضافات مجاز مدل ریخته‌گری قطعه زیر را مدل‌سازی کنید.



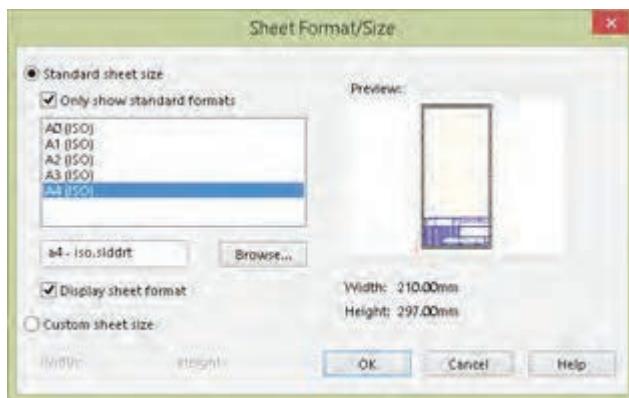
نمایگیری از مدل

منظور از نمایگیری یا نقشه، نمایش مهندسی مدل بر روی کاغذ است. در سالیدورک نمایگیری در محیط Drawing انجام می‌شود. برای رفتن به محیط Drawing باید در فرمان New الگوی Drawing را انتخاب کنید.



شکل ۵۳

با فعال شدن محیط Drawing باید قطع کاغذ نقشه کشی و نوع استاندارد را تعیین کنید. بسته به انتخاب شما یک فایل الگو انتخاب می شود.



شکل ۵۴

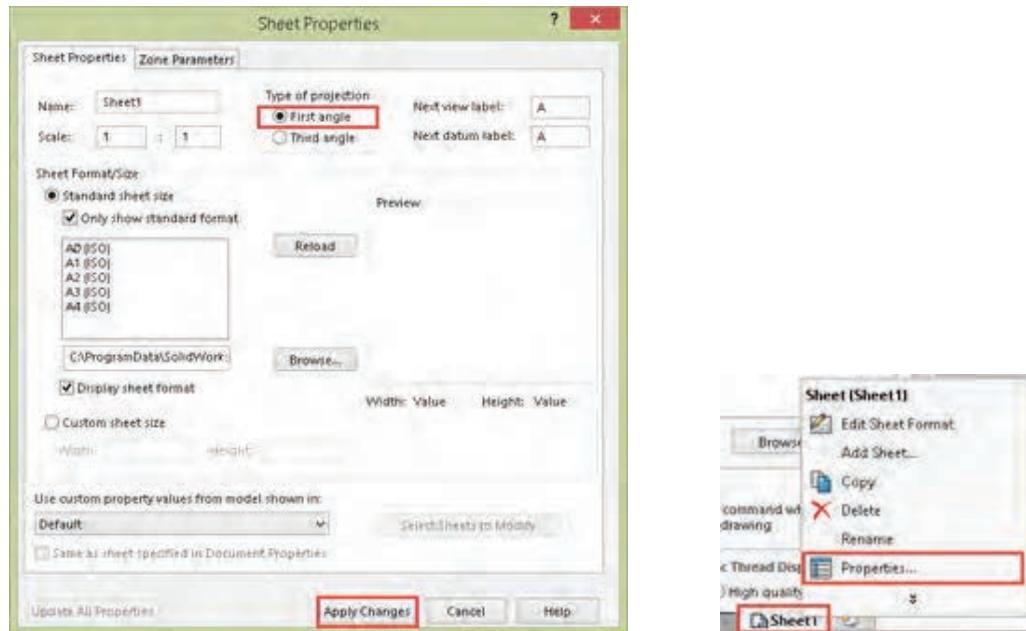
اگر گزینه Only show standard formats تیک نداشته باشد، تمامی استانداردهای نصب شده قابل انتخاب است.

نکته



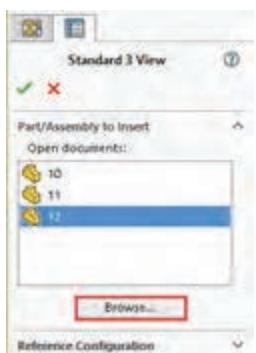
تعیین فرجه و روش نمایگیری

در سالیدورکز به صورت پیش فرض نمایگیری در فرجه سوم انجام می شود. نمایگیری در فرجه سوم به روش آمریکایی معروف است. نمایگیری در فرجه اول که به روش اروپایی شناخته می شود در ایران استفاده می شود. برای تعیین فرجه اول روی Sheet Properties راست کلیک و Properties را انتخاب کنید. در پنجره First angle را انتخاب کنید و برای اعمال این تغییر روی Apply changes کلیک نمایید.



شکل ۵۵

نمایگیری با استفاده از ابزار Standard 3View



شکل ۵۶

با این ابزار و مشخص کردن فایل مدل می‌توان سه نمای روبرو، جانبی و افقی را به صورت همزمان درج کرد. فایل‌هایی که باز باشد در بخش Open documents قابل انتخاب هستند. برای نمایگیری باید روی فایل مورد نظر دابل کلیک کنید. برای نمایگیری از فایل‌های دیگر باید روی دکمه Browse کلیک کنید و آدرس فایل مورد نظر را تعیین کنید. بعد از تعیین فایل سه نمای استاندارد روبرو، جانبی و افقی به صورت خودکار درج می‌شود.

نکته

سه نمای درج شده همتراز هستند و با جایه‌جایی یکی، بقیه نیز جایه جایشوند. ممکن است موقعیت نمایها در صفحه از نظر جانمایی مناسب نباشد، برای جایه‌جایی هر نما کافی است آن را انتخاب و درگ کرد.



نمایگیری با استفاده از ابزار Model View



از این ابزار برای درج نمای اصلی و نمایهای وابسته به آن استفاده می‌شود. بعد از اجرای آن باید روی فایل نقشه دابل کلیک کنید سپس موقعیت نمای اصلی که معمولاً نمای روبروست را در صفحه مشخص نمایید. با این کار نمای اصلی درج می‌شود اما ابزار همچنان فعال است. با حرکت نشانگر به سمت راست نمای روبرو می‌توان نمای جانبی را درج کرد. بعد از اینکه نمای جانبی در موقعیت موردنظر قرار گرفت باید کلیک کنید تا درج آن نهایی شود.

همین مراحل را برای نمای بالا و یا هر نمای ارتوگرافیک دیگر تکرار کنید. برای درج نمای ایزومتریک نشانگر را به سمت گوشه های نمای رو به رو ببرید و تصویر مجسم ایزومتریک را درج کنید.

نکته

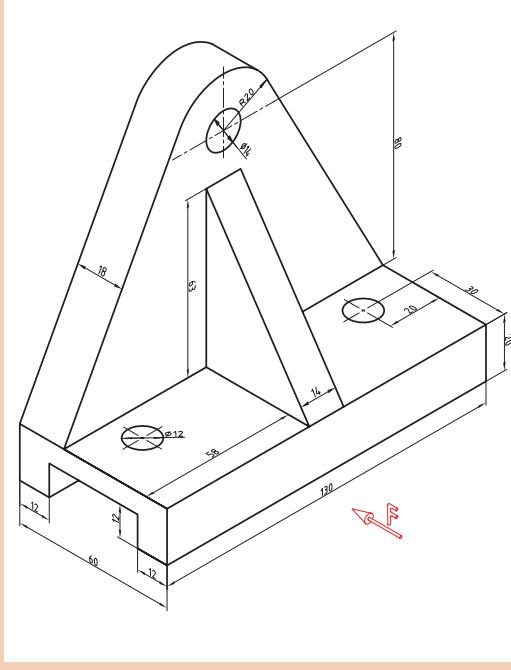
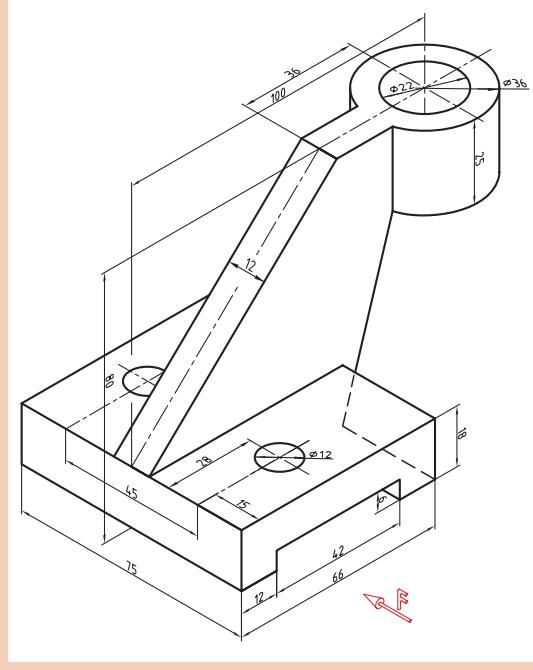
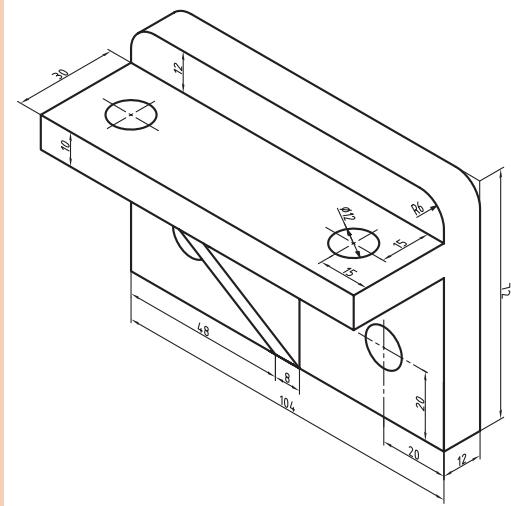
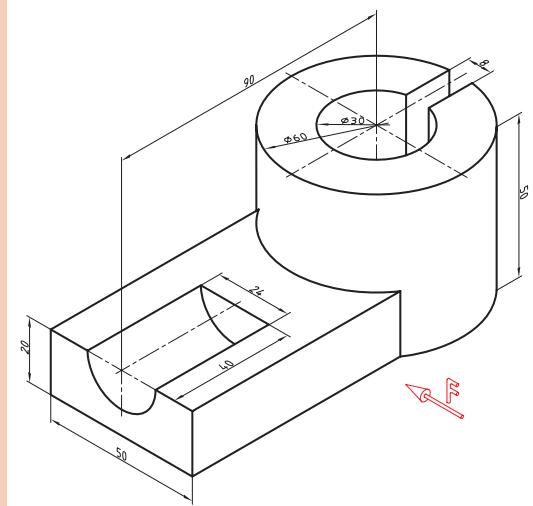


برای درج تصویر مجسم ایزومتریک دید از جنوب شرقی که ایزومتریک مناسب تری است باید نشانگر را به سمت گوشه بالا سمت چپ ببرید و تصویر مجسم را درج کنید.

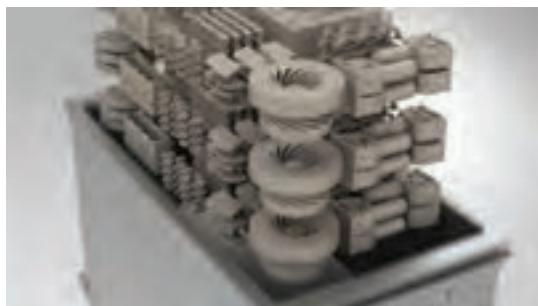
فعالیت کلاسی



پس از محاسبه اضافات مجاز مدل ریخته گری قطعات زیر را مدل سازی نموده و نمایگیری کنید.



چاپگرهای سه بعدی (3D Printer)



شکل ۵۷

چاپ سه بعدی یکی از روش‌های نمونه‌سازی سریع به شمار می‌آید که در مقایسه با «روش‌های تولید معمول» از سرعت بیشتر، دقت بالاتر و هزینه کمتر در نمونه‌سازی قطعات برخوردار است از جمله محسن آن می‌توان به کاهش زمان، کاهش هزینه، افزایش سرعت طراحی محصول جدید، اعمال سریع اصلاحات و عرضه سریع محصولات جدید به بازار اشاره نمود.

محدودیت‌های عمدۀ نمونه‌سازی سریع از قبیل خواص

مکانیکی نسبتاً ضعیف قطعات تولیدی، هزینه بالای نگهداری دستگاه و کاهش کیفیت سطح را می‌توان بر شمرد.

کاربردهای چاپگر سه بعدی

امروزه مدل‌سازی سه بعدی در رشته‌های گوناگونی همچون قطعه‌سازی، معماری، طراحی صنعتی، روباتیک، صنایع هواپضا و... رایج شده است. این مدل‌سازی‌ها تا پیش از این به شکل تصاویر دو بعدی روی صفحه‌های نمایشگر یا روی کاغذ ارائه می‌شدند تا افراد با دیدن آنها درکی از آنچه طراحان در ذهنشان دارند را به دست آورند. اما با این روش ایده‌های طراحان در زمان بسیار کوتاهی به واقعیت تبدیل می‌شوند.

	انیمیشن		صنایع نظامی
	خودرو		صنایع فضایی
	پزشکی		طلا و جواهر
	کفش		معماری

شکل ۵۸

مراحل کار چاپگر سه بعدی

برای انجام عملیات پرینت سه بعدی سه گام زیر باید طی شود.



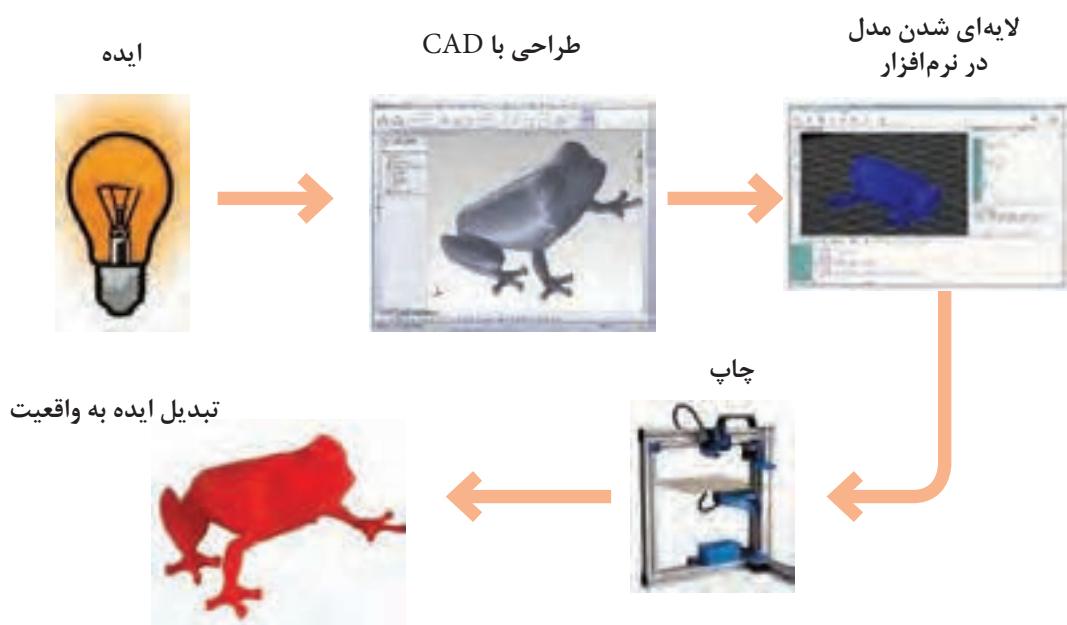
گام اول: خلق ایده یا گرفتن سفارش از مشتری است. در این مرحله طراح ایده‌ای را که در ذهن خلق کرده است را روی کاغذ آورده و آن را بررسی می‌کند. چنانچه نمونه‌ای را سفارش گرفته باشد آن نمونه را به‌طور کامل بررسی می‌کند.

گام دوم: مدل طراحی شده با استفاده از نرم‌افزارهای CAD به صورت سه بعدی مدلسازی می‌شود.

گام سوم: استفاده از نرم‌افزارهای برش دهنده (Slicer) است. وظیفه این نرم‌افزارها تبدیل مدل سه بعدی به برش‌های عرضی است که با قرار دادن این برش‌ها بر روی هم هندسه قطعه کار کامل می‌شود. هر کدام از این برش‌ها جهت عملیات به دستگاه چاپگر سه بعدی فرمان حرکت ترکیبی طولی و عرضی مناسب نازل را می‌دهد.

گام چهارم: فرایند تزریق مواد خام به صورت صفحه به صفحه روی هم که در دستگاه چاپگر سه بعدی انجام می‌شود.

در شکل ۵۹ می‌توان فرایند تولید به وسیله چاپگر سه بعدی را مشاهده نمود:



شکل ۵۹

موارد استفاده از چاپ سه بعدی

- نمونه‌سازی
- قطعات خاص مانند قطعات مورد استفاده در صنایع فضایی، نظامی، پزشکی، دندان‌پزشکی و ورزشی
- وسایل سرگرمی مانند انواع اسباب بازی و وسایل مورد استفاده در منزل مانند قاب کنترل تلویزیون، مجسمه و ...

روش کار دستگاه چاپ سه بعدی

چاپ سه بعدی از نرم‌افزاری استفاده می‌کند که مدل سه بعدی را به لایه‌های متعددی تقسیم کرده (در اغلب موارد این لایه‌ها ضخامت $1\text{,}0\text{,}5$ میلی‌متر و یا کمتر دارند) سپس هر لایه بر روی صفحه ساخت چاپگر لایه نشانی می‌شود و پس از تکمیل لایه اول، صفحه ساخت پایین رفته و لایه بعدی روی لایه زیرین اضافه می‌شود تا جسم سه بعدی موردنظر تولید گردد.

در حال حاضر با وجود چاپگرهای سه بعدی تولید محصول به روش سنتی به عنوان تولید با بازدهی ضعیف شناخته می‌شود چرا که در این فرایندها جسم سه بعدی اغلب از یک بلوک پیش ساخته با حذف مواد از روی آن ساخته می‌شود.

فرایندهایی مانند فرزکاری و برش اگرچه کم هزینه هستند ولی باعث اتلاف در مواد می‌شوند. در حقیقت این روش‌ها با حذف مواد از بلوک پیش ساخته آنها را به ضایعات تبدیل می‌کنند.

چاپ سه بعدی با حذف این ضایعات و تولید اجسام سبک (با حفره‌های توخالی در درون) فرایندهایی می‌باشد که صرفه در استفاده از مواد جهت ساخت است.

مزایا و محدودیت‌های چاپ سه بعدی

مزایا

- تولید لایه به لایه اجازه می‌دهد تا انعطاف‌پذیری و خلاقیت بیشتری در فرایند طراحی ایجاد شود.
- طراحان می‌توانند با ایجاد یک طراحی مناسب، قطعات سبک تر و مستحکم‌تری ایجاد نمایند.
- چاپ سه بعدی به طرز چشمگیری سرعت فرایند طراحی و نمونه‌سازی را افزایش داده است. هیچ مشکلی سر راه طراحان برای ایجاد اشکال مختلف وجود ندارد و در هر زمان می‌توانند طراحی را تغییر دهند. در مقایسه با روش تولید به صورت سنتی که در آن محصولات از چند هفته تا چند ماه تولید می‌شوند هم اکنون به کمک تکنولوژی چاپ سه بعدی این فرایند در عرض چند ساعت انجام می‌گیرد. همچنین از آنجا که قیمت چاپگرهای سه بعدی در طول سال‌ها کاهش یافته است، هم اکنون مراکز آموزشی و صنایع کوچک به راحتی و با پرداخت هزینه‌ای اندک می‌توانند نسبت به تهیه انواع مختلفی از این چاپگرها اقدام نمایند.

محدودیت‌ها

- محدودیت‌های چاپ سه بعدی به طور کلی شامل سخت‌افزار و مواد گران قیمت است (در چاپگرهایی که دقت و کیفیت بسیار بالایی دارند) که منجر به تولید قطعات گران قیمت می‌شود و از لحاظ سرعت و قیمت نیز نمی‌تواند با تولید به صورت انبوه رقابت کند. همچنین نیاز به یک طراح برای

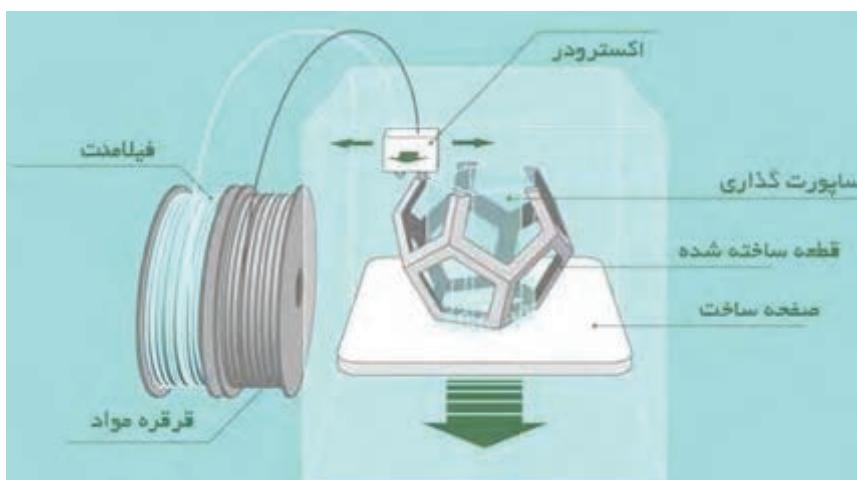
ایجاد آنچه مشتری در ذهن دارد می‌تواند باعث افزایش هزینه‌ها گردد. در حال حاضر می‌توان تأثیر چاپ سه بعدی را در بسیاری از صنایع مشاهده کرد، به‌طوری که چاپ سه بعدی در آینده انقلاب صنعتی بعدی را به وجود خواهد آورد.

به‌طور کلی در چاپگرهای سه بعدی از تکنولوژی‌های زیر استفاده می‌شود:

- ۱ تکنولوژی جاگذاری FDM(Fused Deposition Modeling)
- ۲ تکنولوژی جامدسازی SLA(Stereo Lithography), DLP(Digital Light Projection)
- ۳ تکنولوژی ذوبی SLS(Selective Laser Sintering)

۱- چاپگر سه بعدی بر اساس تکنولوژی جاگذاری (FDM)

این چاپگرها مواد را در جاهایی از قبل تعیین شده توسط رایانه قرار می‌دهند، منظور از مواد، رول‌های پلاستیکی به نام فیلامنت هستند که اغلب در پشت دستگاه قرار گرفته و رشته‌ای نازک از این رول‌ها به نوک نازل چاپگر متصل می‌شود، با گرم شدن نوک نازل رشته فیلامنت ذوب شده و به صورت لایه‌لایه بر روی صفحه ساخت قرار می‌گیرد تا در نهایت قطعه‌ای با دقت تقریباً ۱۰۰ تا ۳۰۰ میکرون تولید گردد. (شکل ۶۰)



شکل ۶۰

روش کار

یک رول از فیلامنت ترمопلاستیک اولین بار در چاپگر بارگذاری می‌شود. هنگامی که نازل به دمای مورد نظر رسید، فیلامنت به سر اکسترود و نازل که در آن ذوب می‌شود تقدیم می‌شود. سر اکسترود به یک سیستم سه محوره متصل شده است که اجازه حرکت در جهت محورهای X, Y, Z را می‌دهد. مواد ذوب شده در رشته‌های نازک اکسترود شده و در لایه‌ای در مکان‌های از پیش تعیین شده قرار می‌گیرند، تا جامد شوند. گاهی اوقات فن‌های خنک‌کننده به سر اکسترود متصل هستند که جهت خنک‌کردن مواد ذوب شده استفاده می‌شوند.

برای پر کردن یک منطقه، لازم است نازل در چند جهت حرکت کند (مثل رنگ‌آمیزی یک مستطیل

با نشانگر). هنگامی که یک لایه به پایان رسید، صفحه ساخت حرکت می‌کند (یا در سایر تنظیمات ماشین، سر اکسترود حرکت می‌کند) و یک لایه جدید ساخته می‌شود. این روند تا زمانی که قطعه کامل شود تکرار می‌شود.

مزایای روش FDM

- ۱ ارزان‌ترین روش ساخت قطعات و نمونه‌های ترمومپلاستیک سفارشی است.
- ۲ زمان ساخت مدل به علت قابلیت دسترسی بالای این تکنولوژی کوتاه است.
- ۳ به دلیل چسبندگی بالای لایه‌ها به یکدیگر قطعات دارای استحکام مناسبی هستند.

محدودیت‌های روش FDM

- ۱ دارای کمترین دقیقیت ابعاد نسبت به سایر تکنولوژی‌های چاپ سه بعدی است، بنابراین برای قطعات با جزئیات پیچیده مناسب نیست.
- ۲ قطعات به احتمال زیاد دارای خطوط لایه قابل مشاهده هستند، بنابراین پس از اتمام نیاز به صاف کردن دارند.
- ۳ قسمت‌هایی از قطعات نیاز به نگهدارنده دارند که پس از اتمام پرینت و جدا کردن پایه‌ها باید آن سطوح پرداخت شده و کیفیت سطح آن بهبود بخشیده شود.

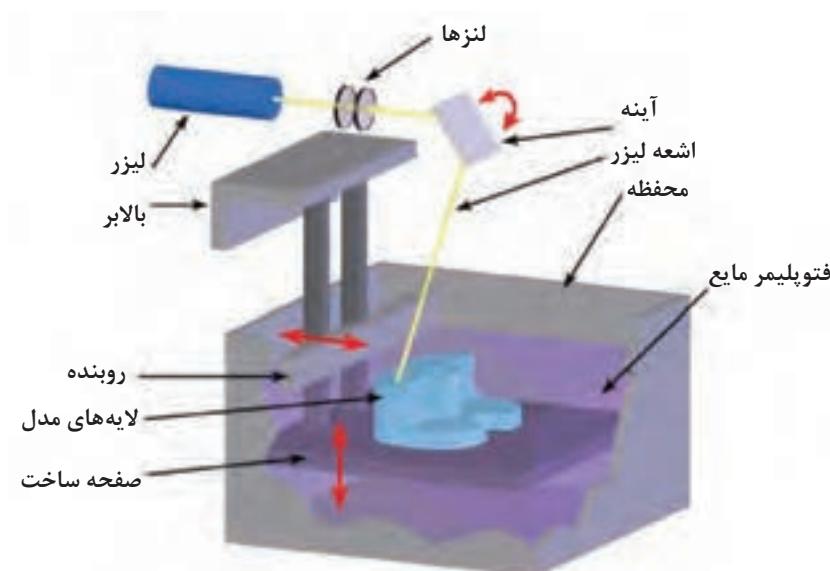
۲- چاپگر سه بعدی بر اساس تکنولوژی جامدسازی (SLA)

در نهایت پس از چاپ نمونه از محل جدا می‌شود. چاپگر سه بعدی SLA، ایده آل برای نمونه‌سازی و ریخته‌گری جواهرات با جزئیات پیچیده است. در حال حاضر رزین‌هایی ساخته شده‌اند که به جواهرسازان و ریخته‌گران اجازه می‌دهد مدل چاپ شده را به صورت مستقیم در ریخته‌گری استفاده کنند. ارتفاع لایه محور Z معمولاً برای تعیین وضوح یک چاپگر سه بعدی استفاده می‌شود.

در چاپگرهای SLA محور Z می‌تواند بین ۲۵ تا ۱۰۰ میکرون تنظیم شود. در مقایسه، چاپگرهای سه بعدی FDM و SLS معمولاً محور Z را از ۱۰۰ تا ۳۰۰ میکرون محاسبه می‌کنند. با این حال، بخشی که در ۱۰۰ میکرون بر روی یک چاپگر سه بعدی FDM یا SLS چاپ شده است متفاوت از یک بخش چاپ شده در ۱۰۰ میکرون بر روی یک چاپگر سه بعدی SLA می‌باشد. این نگهدارنده که به صورت متخلخل ایجاد می‌شود باعث تغییر شکل قطعه نگردد.

FDM لایه ها واضح و قابل مشاهده هستند، در حالی که چاپگرهای سه بعدی SLS دانه هایی از پودر ذوب شده را نمایان می کنند. (شکل ۶۱)

چاپگر سه بعدی SLA مشخصاً محصولاتی با سطح صاف تر از دیگر چاپگرهای تولید می کند زیرا لایه تازه تولید شده با لایه قبلی تعامل دارد و اثر پلهای را هموار می کند. در چاپگرهای سه بعدی



شکل ۶۱

۳- چاپگر سه بعدی بر اساس تکنولوژی جامد سازی (DLP)

یکی از مزیت های این روش نسبت به روش SLA استفاده از یک مخزن رزین با عمق بسیار کم است که باعث کاهش هزینه و صرفه جویی در انلاف مواد می شود، از معایب این روش می توان نیاز به نگهدارنده برای قسمت هایی از قطعات و نیاز به پرداخت پس از اتمام چاپ را نام برد. (شکل ۶۲)

این فرایند بسیار شبیه به فرایند SLA در پرینت سه بعدی است با این تفاوت که در روش DLP با استفاده از یک منبع نور معمولی به همراه یک صفحه LCD تمام سطح مخزن حاوی رزین فوتوفلیمر را در یک لحظه تحت تأثیر قرار می دهد، در واقع هر لایه را در یک لحظه می سازد و بدین ترتیب ار تکنولوژی SLA سریع تر است.



شکل ۶۲

۴- پرینت سه بعدی بر اساس تکنولوژی ذوبی (SLS)

لیزر متصل می‌شود. از این چاپگرها بیشتر در صنعت استفاده می‌شود. بزرگ‌ترین مزیت این روش آزادی در طراحی است زیرا پودر ذوب نشده اضافی به عنوان یک نگهدارنده عمل می‌کند که باعث می‌شود اشکال پیچیده بدون نیاز به نگهدارنده طراحی و ایجاد شوند. (شکل ۶۳)

در این تکنولوژی قطعات با استفاده از مواد پودری اولیه (پودر فلز، پودر پلاستیک و...) و ذوب این مواد به کمک لیزر و سپس جامد کردن لایه‌ها بر روی صفحه ساخت ایجاد می‌شوند. پس از آن صفحه ساخت به اندازه ضخامت لایه دوم پایین رفته و دوباره لایه‌ای از پودر ایجاد شده و عملیات ذوب تکرار می‌گردد و لایه دوم به لایه اول با



شکل ۶۳

طراحی برای پرینت با چاپگر سه بعدی

تمام قطعات ایجاد شده با استفاده از چاپگر سه بعدی باید با استفاده از نرم‌افزارهای CAD طراحی شوند. در تولید به روش پرینت سه بعدی کیفیت قطعات تولید شده بستگی به کیفیت طراحی مدل و همچنین دقیقیت چاپگر دارد. انواع مختلفی از نرم‌افزارهای CAD نظیر کتیا، سالیدورک و ... وجود دارند که به راحتی می‌توان از آنها در طراحی بهره برد.

نکات قابل توجه جهت طراحی برای چاپ سه بعدی:

- مدل سه بعدی طراحی شده باید جامد باشد، یعنی نه فقط یک سطح بلکه باید حجم واقعی داشته باشد.

- طراحی قسمت‌های بسیار ظریف و کوچک و پیچیده ممکن است به درستی چاپ نشود و این مورد کاملاً وابسته به دقت و مشخصات چاپگر سه بعدی می‌باشد.
- در چاپگرهایی که با استفاده از پس قالب (support) قسمت‌های با شیب منفی را ایجاد می‌کنند باید توجه شود مدل به نحوی روی صفحه ساخت قرار گیرد که قسمت‌های ایجاد شده بر روی پس قالب دارای حساسیت بالا از لحاظ کیفیت سطحی نباشد زیرا پس از برداشتن پس قالب، سطح مورد نظر کیفیت مناسبی در قیاس با سطوح دیگر نخواهد داشت.
- قبل از استفاده از چاپ سه بعدی باید آن را کالیبره نمود، برای این کار لازم است اطمینان حاصل شود که لایه اول به درستی بر روی صفحه ساخت بچسبد و این نیازمند تراز بودن صفحه ساخت و اعمال چسب بر روی صفحه به صورت یکنواخت است زیرا در غیر این صورت ممکن است مدل شکسته و کار چاپ ناتمام بماند.
- با توجه به اینکه چاپگرها ممکن است در محورهای مختصات کیفیت متفاوتی بر روی هر محور داشته باشند باید قسمت‌هایی از قطعه که لازم است دارای کیفیت بالا باشد در راستای محور موردنظر طراحی شود.

را می‌توان تقریباً یکسان ساخت و به این معنی است که آنها می‌توانند به راحتی جایگزین شوند. از سوی دیگر، چاپ سه بعدی می‌تواند ابزارهای سریع، قابل اطمینان و قابل تکرار برای تولید محصولات سفارشی را ایجاد کند که هنوز هم می‌تواند به علت اتماسیون و فرایندها و توزیع نیازهای تولیدی ارزان شوند.

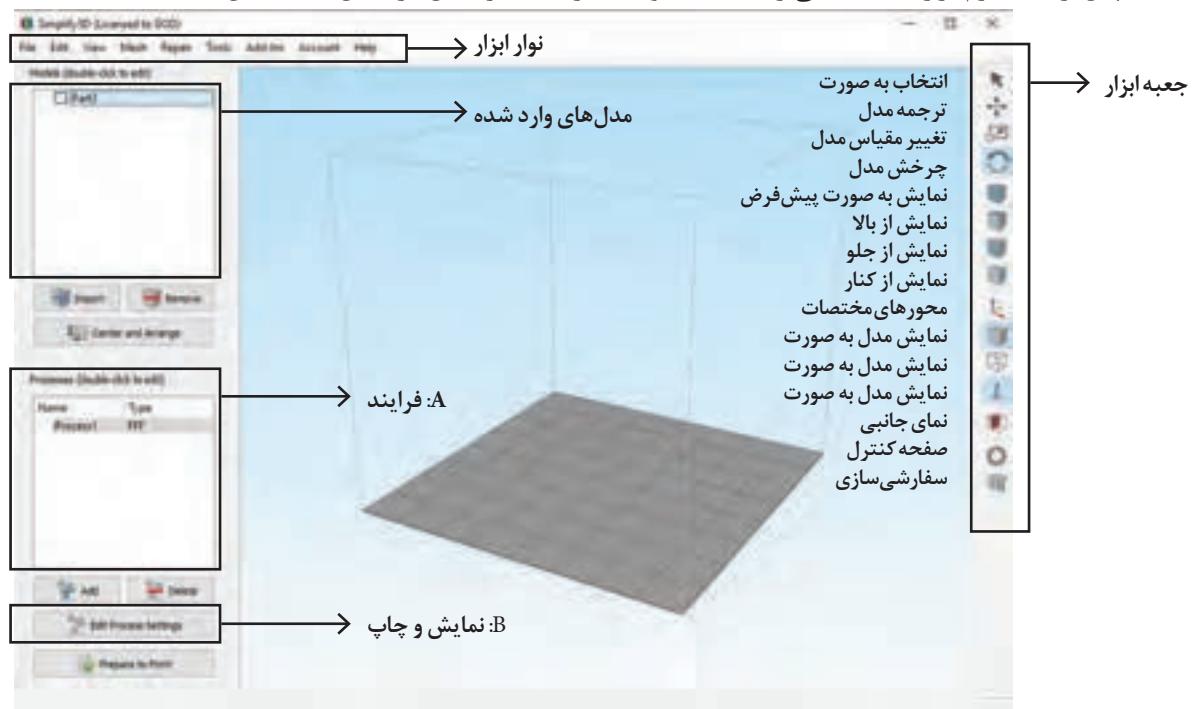
اگر آخرین انقلاب صنعتی به ما تولید انبوه و ظهور اقتصاد را داد، انقلاب چاپ دیجیتال سه بعدی می‌تواند تولید انبوه را به کمال برساند، به دوران شخصی‌سازی و بازگشت به ساخت و ساز فردی.

فناوری چاپ سه بعدی می‌تواند جهان را متحول و دوباره شکل دهد. پیشرفت در فناوری چاپ سه بعدی می‌تواند به طور قابل توجهی تغییر و بهبود روش تولید محصولات ما و تولید محصولات در سراسر دنیا را تغییر دهد. یک شی اسکن شده یا طراحی شده با نرم‌افزار، به لایه‌های نازک تقسیم می‌شود، که پس از آن می‌تواند به یک محصول جامد سه بعدی تبدیل شود.

همان‌طور که نشان داده شده است، چاپ سه بعدی می‌تواند تقریباً در همه دسته‌ها نیازهای انسانی را برآورده کند. یکی از مزایای اصلی انقلاب صنعتی سازی این است که قطعات

نرم افزار Simplify 3D

پس از نصب نرم افزار صفحه اصلی را مشاهده خواهید کرد که اجزای آن در شکل (۶۴) نشان داده شده است.

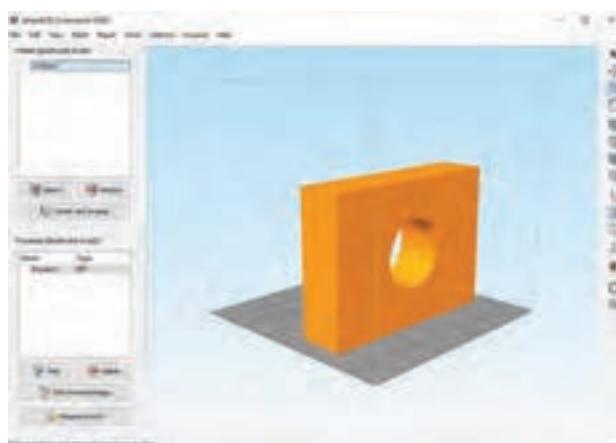


شکل ۶۴

مراحلی که باید جهت انجام فرایند چاپ سه بعدی انجام دهید به صورت زیر است:

۱ وارد کردن مدل

اولین قدم وارد کردن مدلی است که در نرم افزارهای CAD قبلًا طراحی و با پسوندهای Stl, Obj و سایر پسوندهایی که مورد قبول نرم افزار است ذخیره کرده اید و می خواهید آن را بر روی صفحه ساخت و در قسمت مدل ها وارد کنید. می توان با کلیک بر روی گزینه import از منوی file و با انتخاب فایل با پسوند قابل قبول مدل را بر روی صفحه ساخت مشاهده کرد.



شکل ۶۵

۲ تعریف ابعاد چاپ سه بعدی

با استفاده از نوار ابزار وارد منوی Tools شوید و گزینه اول یعنی Option Machine را انتخاب نمایید و سپس وارد منوی Tools شوید، در اینجا می‌توانید مقادیر وارد شده بر روی محورهای مختصات Z, Y, X را به دلخواه تغییر دهید. (شکل ۶۶)



شکل ۶۶

۳ تعریف چگونگی فرایند ساخته شدن مدل

برای ساخت اکثر مدل‌ها از یک فرایند استفاده می‌شود در حالی که برای ساخت مدل‌های پیچیده می‌توان از چندین فرایند استفاده کرد. می‌توان تنظیمات دلخواه را در قسمت Edit Process Setting (قسمت A در شکل ۶۴) انجام داد و یا از تنظیمات پیش فرض نرم‌افزار استفاده نمود. جهت وارد کردن تنظیمات به صورت دستی می‌توان با دوبار کلیک بر روی process (قسمت B در شکل ۶۴) وارد تنظیمات دستی شد و یا می‌توان از گزینه Edit Process Setting (قسمت A در شکل ۶۷) استفاده نمود. در اینجا با دوبار کلیک بر روی Process پنجره FFF Setting را باز کنید. (شکل ۶۷)

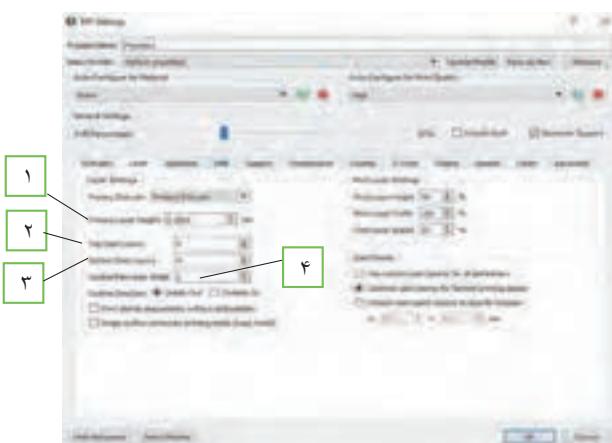


شکل ۶۷

- ۱ انتخاب مشخصات و تنظیماتی که قبلًا ذخیره کرده‌ایم به جهت اینکه در هر بار پرینت نیاز به اعمال تنظیمات نداشته باشیم.
- ۲ در این قسمت می‌توانیم با انتخاب هر یک از مواد جهت چاپ تنظیمات مربوط به هر یک را اعمال نماییم.
- ۳ تنظیمات مربوط به کیفیت چاپ از قبیل تنظیم ارتفاع لایه‌ها و میزان چگالی
- ۴ در این قسمت می‌توان استحکام داخلی مدل را تعیین کرد عدد صفر بیانگر مدل توخالی و عدد ۱۰ بیانگر مدل کاملاً توپر می‌باشد.
- ۵ در اینجا اگر گزینه raft را تیک بزنیم دستگاه به صورت خودکار ساختاری زیر مدل و روی صفحه ساخت ایجاد می‌کند که باعث استحکام بالای مدل ساخته شده جهت جلوگیری از تاب خوردن و شکستن حین ساخت می‌گردد و بیشتر برای مدل‌های بزرگ و سنگین کاربرد دارد.
- ۶ با روشن کردن ابزار ساپورت دستگاه ساختاری زیر قسمت‌هایی که مدل در آنجا شیب منفی دارد را ایجاد می‌کند تا مدل بتواند حین ساخت به آن تکیه کرده و همچنین مواد بتوانند روی این سطوح لایه نشانی شوند.
- ۷ این قسمت زمانی استفاده می‌شود که فرایند ساخت چند مرحله‌ای باشد بدین منظور با انتخاب اکستروود مربوطه به صورت خودکار کار با همان اکستروود آغاز می‌شود.
- ۸ در این قسمت می‌توان مواردی از قبیل ارتفاع لایه‌گذاری، درصد ساپورت‌گذاری، طول فیلامنت و... را تنظیم کرد.
- ۹ تنظیم قطر نازل متناسب با دستگاه چاپ سه بعدی

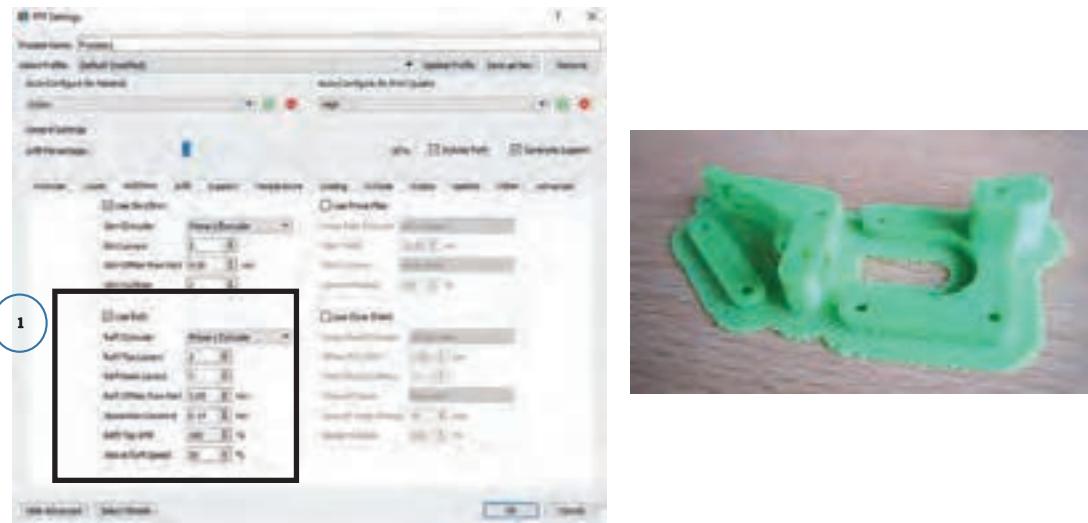
منوی Layer (تنظیمات مربوط به لایه‌گذاری)

- ۱ برای تنظیم ارتفاع لایه‌گذاری روی گزینه primary layer height (قسمت ۱) کلیک کنید.
- ۲ برای مشخص نمودن تعداد لایه‌ها بر روی سطح مدل روی گزینه top solid layers (قسمت ۲) کلیک کنید.
- ۳ برای مشخص نمودن تعداد لایه‌های کف مدل روی گزینه bottom solid layers (قسمت ۳) کلیک کنید.
- ۴ برای مشخص نمودن تعداد لایه‌ها بر روی سطح مدل روی گزینه outline/perimeter shells (قسمت ۴) کلیک کنید. شکل (۶۸)



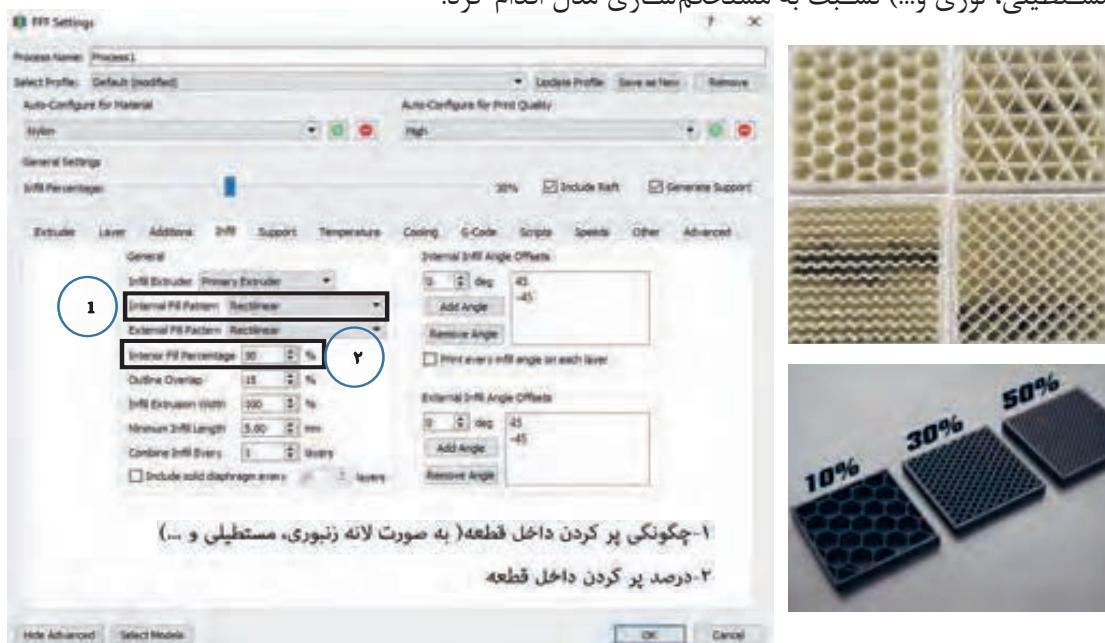
شکل ۶۸- منوی Addtions

منوی Additions (تنظیمات مربوط به مستحکم سازی مدل) (شکل ۶۹)
در این قسمت می‌توان تعیین کرد که با کدام نازل اقدام به ایجاد raft کرد، همچنین تعداد لایه‌های بالایی و پایینی، فاصله از مدل اصلی، تراکم و... را تنظیم نمود، در شکل زیر می‌توانید یک نمونه از raft را مشاهده نمایید.



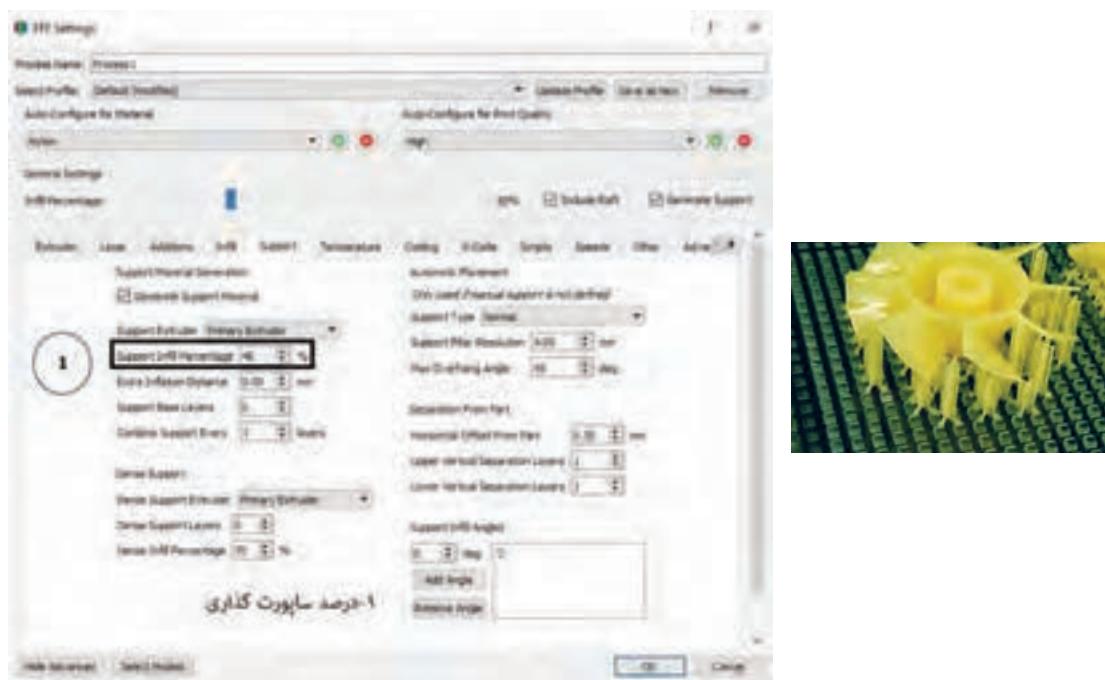
شکل ۶۹

منوی Infill (تنظیم استحکام داخلی مدل) (شکل ۷۰)
با استفاده از این منو می‌توان با افزایش تراکم داخل مدل و همچنین طرح تراکم داخلی (لانه زنیوری، مستطیلی، لوزی و...) نسبت به مستحکم سازی مدل اقدام کرد.

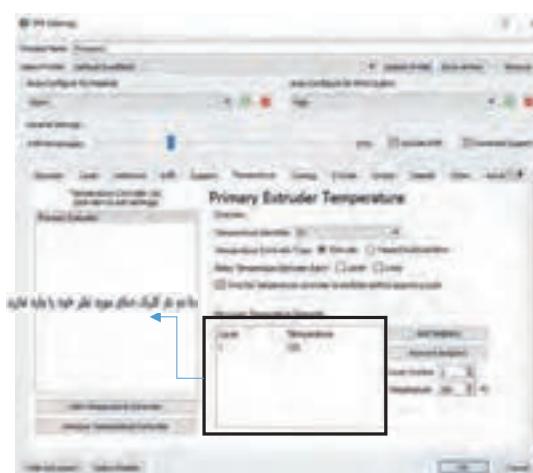


شکل ۷۰

منوی ساپورت (تنظیمات مربوط به ساختار داخلی نگهدارنده یا ساپورت) (شکل ۷۱)
 همان‌طور که قبلاً ذکر شد برای مدل‌هایی که شیب منفی دارند در این گونه چاپ‌گرها نیاز است یک نگهدارنده در زیر قسمت‌های با شیب منفی ایجاد شود تا طرح بتواند بر روی این نگهدارنده چاپ گردد، در این قسمت می‌توان مقدار تراکم درون نگهدارنده را تعیین کرد.



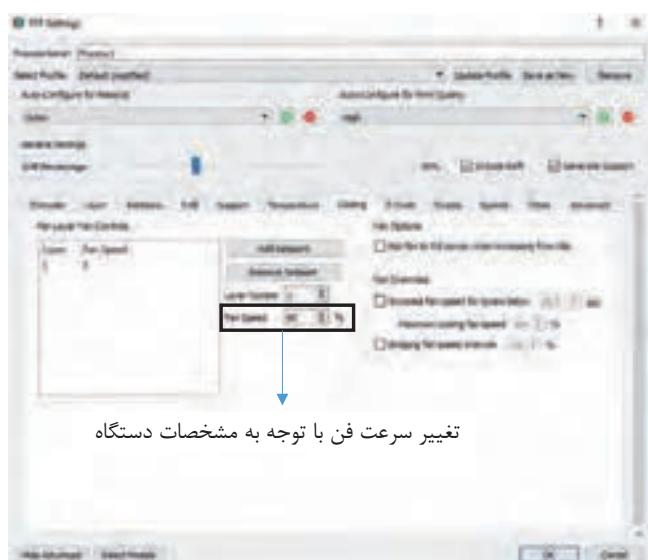
شکل ۷۱



شکل ۷۲

منوی Temperature (تنظیمات مربوط به دما) (شکل ۷۲)
 در این قسمت می‌توان تنظیمات مربوط به دمای نازل را انجام داد بدین ترتیب که با دوبار کلیک بر روی پنجره نمایش داده شده می‌توان دمای مورد نظر را وارد کرد، دمای اکسترودر باعث ذوب شدن فیلامنت می‌گردد و فیلامنت ذوب شده از نازل عبور کرده و به روی صفحه ساخت منتقل می‌شود، لازم به ذکر است دمای اکسترودر با جنس مواد به کار رفته در چاپ سه بعدی نسبت مستقیم دارد.

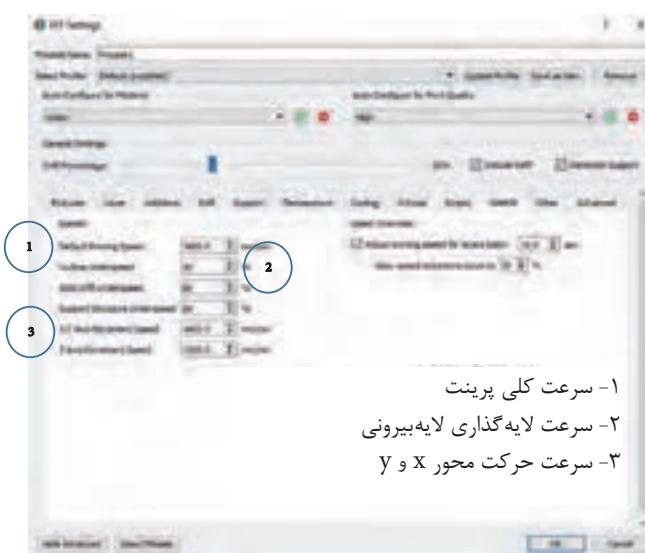
منوی Cooling (تنظیمات مربوط به فن دستگاه) (شکل ۷۳)



شکل ۷۳

فن خنک کننده بلافلصله بعد از اینکه پلاستیک از نازل خارج شد و در جای خودش قرار گرفت، شروع به سرد کردن آن می‌کند. این فرایند به قطعه کمک می‌کند که شکل خودش را حفظ کند. این قطعه با فن مختص به سینک حرارتی متفاوت است. فن سینک حرارتی تنها انتهای داغ اکسیژن در را خنک می‌کند در حالی که فن خنک کننده لایه کل قطعه پرینت شده را خنک می‌کند.

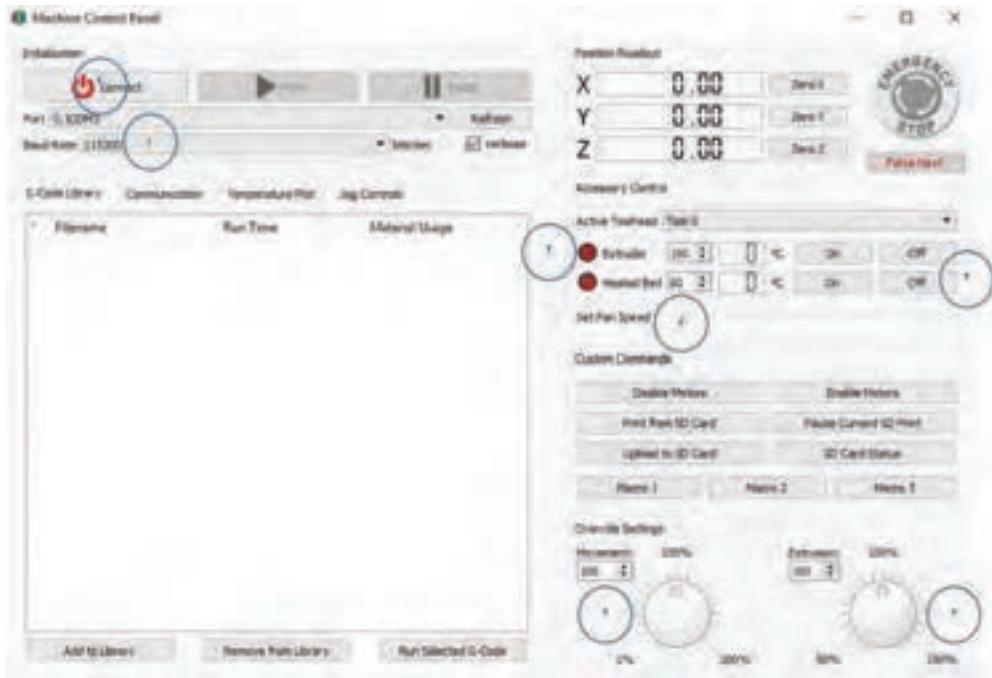
منوی Speed (تنظیمات مربوط به سرعت چاپ) (شکل ۷۴)



شکل ۷۴

به طور معمول سه نرخ سرعت پرینت با مواد فیلامنت وجود دارد؛ اولین گروه در مقادیر ۴۰ تا ۵۰ میلی‌متر بر ثانیه، دومین گروه سرعت ۸۰ تا ۱۰۰ میلی‌متر بر ثانیه می‌باشد. در حالی که بالاترین رنج سرعتی حدود ۱۵۰ میلی‌متر بر ثانیه می‌باشد. برخی چاپگرهای در سرعت‌های بالاتر هم وجود دارد فراموش نکنید هرچه سرعت بالاتر رود به همان میزان از دقیق چاپ کاسته می‌شود، مخصوصاً در سرعت‌های بالاتر از ۱۵۰ میلی‌متر بر ثانیه، این افت کیفیت بیشتر هم به چشم می‌آید و حتی ممکن است مشکلات تزریق فیلامنت نیز پیش بیاید.

پس از انجام تنظیمات به منوی Tools رفته و بر روی machine control panel (صفحه‌ای که در آن می‌توان تنظیمات نهایی جهت انجام چاپ سه بعدی را انجام داد) کلیک کنید، صفحه زیر باز می‌شود. (شکل ۷۵)



شکل ۷۵

- ۱ در ابتدا این گزینه را روی ۲۵۰۰۰ قرار دهید. (سرعت انتقال اطلاعات)
- ۲ با فشار این دکمه رایانه را به دستگاه چاپ سه بعدی متصل کنید.
- ۳ دمای نازل را با فشردن دکمه ON افزایش دهید.
- ۴ با فشردن این دکمه(On) دمای صفحه ساخت را بالا ببرید.

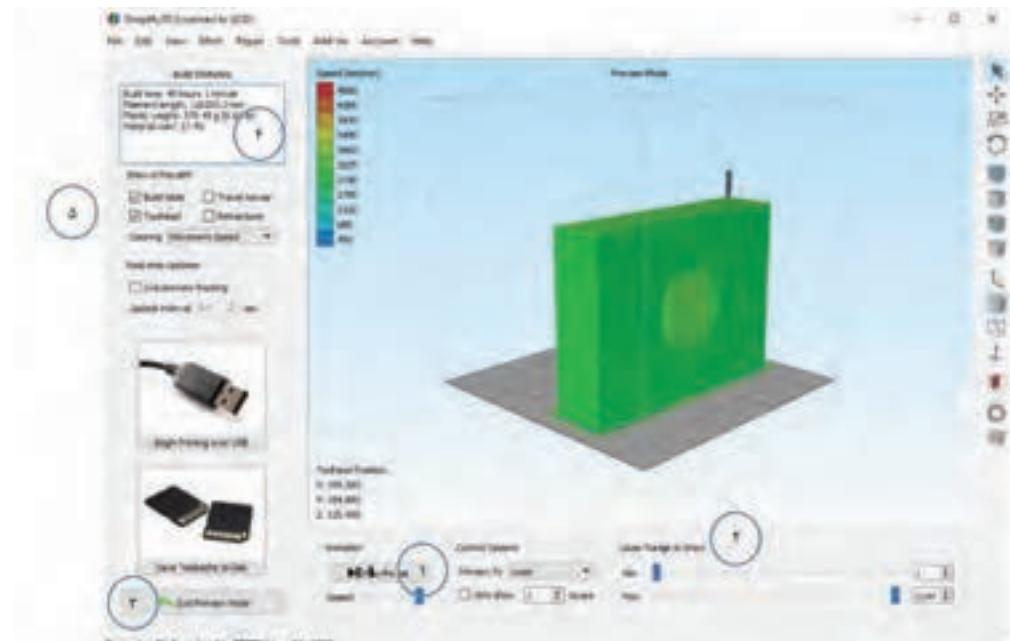
نکته

قبل از بالا بردن دمای صفحه ساخت نسبت به اعمال چسب بر روی آن اقدام نمایید.



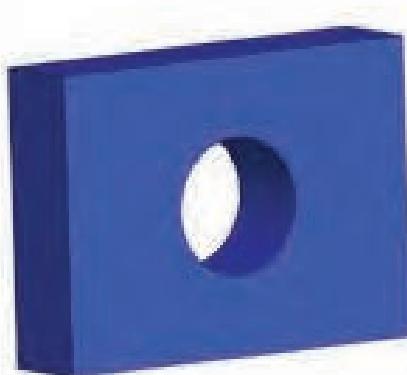
- ۵ سرعت فن را با توجه به کاتالوگ دستگاه بالا ببرید.
- ۶ سرعت پرینت مدل را می‌توان افزایش داد.
- ۷ با این گزینه میزان اکسترود کردن فیلامنت را می‌توانید تغییر دهید.

اگر در صفحه اصلی نرم‌افزار بر روی prepare to print کلیک نمایید، نرم‌افزار به شما اجازه می‌دهد که بتوانید نماها و جنبه‌های مختلف مدل را قبل از پرینت نهایی بررسی نمایید. (شکل ۷۶)



شکل ۷۶

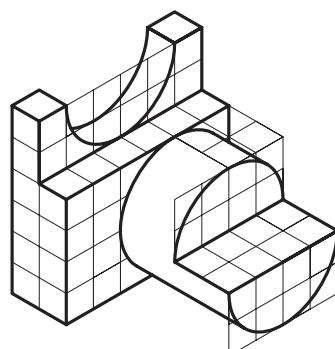
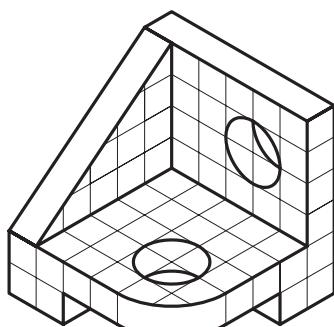
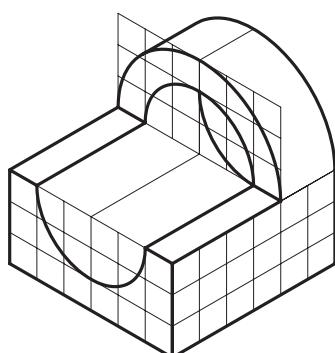
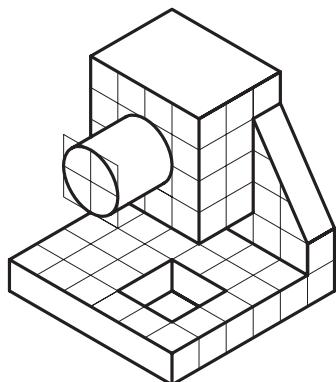
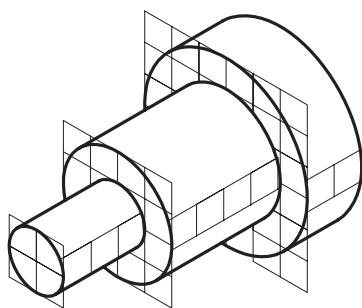
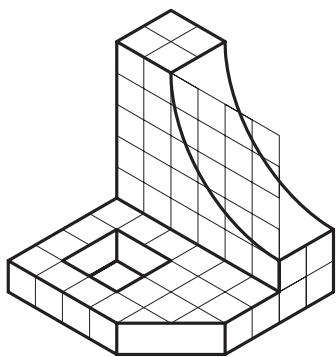
- ۱ نمایش انیمیشن مدل در حال پرینت به صورت لایه لایه
 - ۲ در این قسمت به صورت دستی می‌توانید فرایند پرینت را بررسی نمایید.
 - ۳ در صورت نیاز به تغییر مدل این گزینه را کلیک کنید تا از حالت پیش نمایش خارج شوید.
 - ۴ در این قسمت اطلاعاتی از قبیل زمان لازم برای چاپ، طول فیلامنت، وزن مدل ساخته شده و هزینه ساخت مدل به نمایش درآمده است.
 - ۵ با استفاده از usb و اتصال آن به چاپگر می‌توانید عملیات چاپ را آغاز کرده و با استفاده از real time live preview می‌توانید عملیات ساخت را از طریق رایانه مشاهده و پیگیری نمایید.
- محصول نهایی به صورت شکل ۷۷ است.



شکل ۷۷



مدل‌های زیر را که در نرم‌افزار سالیدور کز مدل‌سازی نموده‌اید، با استفاده از چاپگر سه بعدی تولید کنید.



تعدادی از مدل‌های نسبتاً پیچیده موجود در کارگاه مدل‌سازی را پس از مدل‌سازی در فضای نرم‌افزار با استفاده از چاپگر سه بعدی مدل‌سازی نمایید.

ارزشیابی

ارزشیابی در این درس براساس شایستگی است. برای هر پودمان یک نمره مستمر (از ۵ نمره) و یک نمره شایستگی پودمان (نمرات ۱، ۲ یا ۳) با توجه به استانداردهای عملکرد جداول ذیل برای هر هنرجو ثبت می‌گردد. امکان جبران پودمان‌ها در طول سال تحصیلی برای هنرجویان و بر اساس برنامه‌ریزی هنرستان وجود دارد.

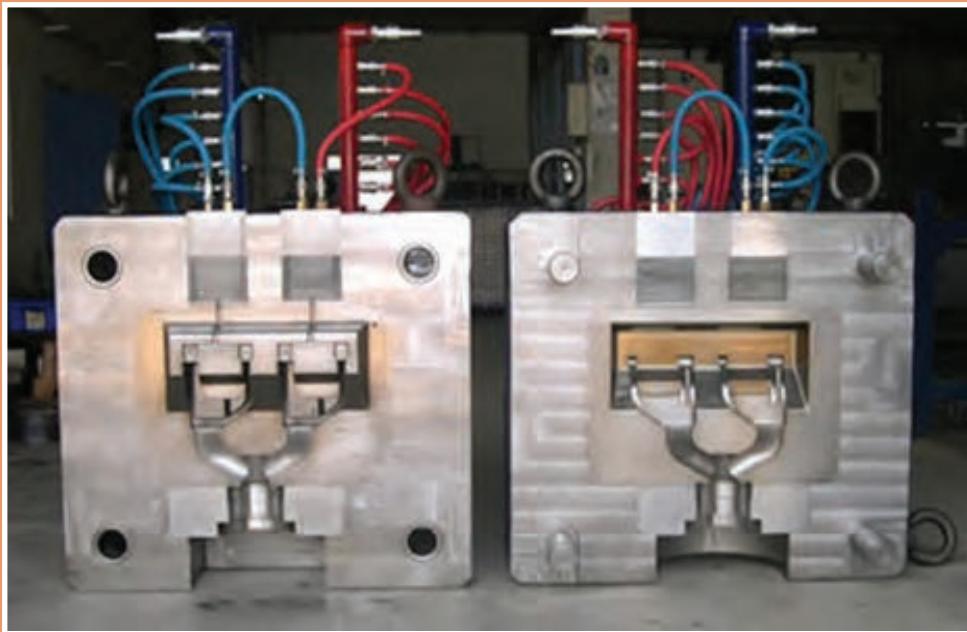
الگوی ارزشیابی پودمان مدل‌سازی با استفاده از چاپگرهای سه بعدی

نمره	استاندارد (شاخص‌ها، داوری، نمره‌دهی)	نتایج	استاندارد عملکرد	تکالیف عملکردی (شاخص‌های)
۳	<ul style="list-style-type: none"> - مدل‌سازی مدل‌های ریخته‌گری پیچیده در محیط سالیدور کز - تهیه نقشه دو بعدی از مدل‌های ریخته‌گری در محیط سالیدور کز - ساخت مدل‌های ریخته‌گری پیچیده، استفاده از پرینتر سه بعدی 	بالاتر از حد انتظار		مدل‌سازی سه بعدی با استفاده از نرم‌افزار سالیدور کز
۲	<ul style="list-style-type: none"> - مدل‌سازی مدل‌های ریخته‌گری ساده در محیط سالیدور کز - تهیه نقشه دو بعدی مدل‌های ساده در محیط سالیدور کز - ساخت مدل‌های ریخته‌گری ساده با استفاده از پرینتر سه بعدی 	در حد انتظار (کسب شایستگی)	ساخت مدل‌های ریخته‌گری با استفاده از پرینتر سه بعدی	
۱	<ul style="list-style-type: none"> - مدل‌سازی مدل‌های ساده ریخته‌گری در محیط سالیدور کز 	پایین‌تر از انتظار (عدم احراز شاخص‌گی)		
نمره مستمر از ۵				
نمره شایستگی پودمان از ۳				
نمره پودمان از ۲۰				



پودمان چهارم

روش‌های پیشرفته ریخته‌گری



شمش‌ریزی

به شکل‌های زیر توجه کنید.



با توجه به شکل‌ها، نام هر یک از قطعات را نوشه و مشخص کنید از چه جنسی هستند؟

د	ج	ب	الف

همان‌طور که مشاهده می‌کنید هر یک از شکل‌های بالا معرف شمش فلزات هستند.



بنابراین شمش‌ها، قطعاتی با اشکال هندسی ساده هستند که به منظور شکل‌دهی از طریق عملیات مکانیکی یا ریخته‌گری مورد استفاده قرار می‌گیرند. شمش‌ها از نظر کاربرد به دو گروه تقسیم می‌شوند.

- الف) شمش‌های ریختگی یا شوشه‌ها
- ب) شمش‌های نورده

شکل ۱



در مورد روش تولید و کاربرد هریک از قطعات نشان داده شده در جدول، بحث و تبادل نظر کنید؟



شمش‌های ریختگی

شمش‌های ریختگی معمولاً از باریزی مذاب فلز درون قالب‌های افقی رو باز با شکل هندسی ساده ساخته می‌شوند.



شكل ۲

قسمت‌های میانی اغلب شمش‌های ریختگی، یک یا دو منطقه باریک دارد تا بریدن و یا شکستن آنها و دست یابی به تکه‌های کوچک‌تر به سهولت ممکن شود.



شکل ۳

شمش‌های چدن مستقیماً از محصول کوره بلند ذوب آهن تهیه می‌شوند. همچنین تعداد زیادی از کارخانجات چدن ریزی که از کوره‌های الکتریکی استفاده می‌کنند، مواد اولیه لازم را از قراضه آهن و فولاد تامین نموده و عناصر لازم نظیر کربن و سیلیسیم را در جریان ذوب به مذاب اضافه می‌کنند. این کارخانجات اغلب مذاب مازاد بر مصرف روزانه خود را به صورت شمش عرضه می‌کنند.

روش‌های تولید شمش‌های ریخته‌گری

۱- روش قالب ماسه‌ای رو باز: شمش‌های ریختگی و بخصوص شمش‌های چدنی معمولاً در قالب ماسه‌ای رو باز ریخته‌گری می‌شوند. در تهیه شمش‌های چدنی، فلز مذاب از طریق کانال رابط بین کوره بلند و یا کوره نگهدارنده، وارد محفظه‌های قالب می‌گردد، که یک روش قدیمی محسوب می‌شود. رطوبت ماسه در این روش نسبت به ماسه ریخته‌گری کمتر بوده و از ۳ درصد تجاوز نمی‌کند. تولید شمش به‌این روش، دارای عیوبی از جمله چسبندگی ماسه به شمش و دقت ابعادی کم است.



شکل ۴

۲- شمش‌ریزی در قالب‌های فلزی: شمش‌ریزی در قالب‌های فلزی با استفاده از ماشین‌های شمش‌ریزی برای چدن و فلزات غیر آهنی متداول است. جنس قالب‌ها در این روش از چدن و یا مس انتخاب می‌شوند.

در ماشین‌های شمش‌ریزی، تعدادی قالب بر روی نوار نقاله مستقر می‌شوند. حرکت نوار نقاله به گونه‌ای است که همواره یک یا چند قالب در حال بارگیری مذاب و یک قالب نیز در حال تخلیه شمش منجمد شده از قالب بوده و سایر قالب‌ها در حال کاهش دما و آماده شدن برای بارگیری مجدد هستند.



شکل ۵

مکانیسم ماشین‌های شمش‌ریزی عبارت است از:

- الف) انتخاب نوار نقاله و تنظیم سرعت حرکت از نظر زمان لازم برای دوره بارگیری، انجاماد قطعه از محل بارگیری تا تخلیه و کاهش دمای قالب و آمادگی مجدد برای بارگیری.
- ب) تعبیه سیستم باردهی مداوم از کوره یا از نگهدارنده که باردهی با سرعت مناسب انجام گیرد و حداقل هزینه حمل و نقل برأورده شود.
- ج) تعبیه سیستم خنک کننده قالب به منظور تسريع در انجاماد مذاب و آمادگی مجدد قالب برای بارگیری
- د) تعبیه سیستم انتقال شمش از محل تخلیه به انبار با استفاده از نوار نقاله و تامین حداقل نیروی انسانی لازم.



شکل ۶

نکته



- در طراحی و اندازه شمش‌های ریختگی، به این نکته باید توجه شود که وزن و ابعاد آنها از حدود متعارف و لازم برای حمل و نقل، انبارداری و باردهی به کوره تجاوز نکند.
- وزن شمش باید در حدی باشد که نیروی انسانی بتواند به راحتی آن را حمل نماید و در صورت لزوم آن را خُرد کرده و در کوره شارژ نماید.
- وزن شمش‌های چدنی معمولاً در حدود ۲۵ کیلوگرم، و شمش مسی ۱۰ کیلوگرم و شمش آلومینیومی کمتر از ۱۵ کیلوگرم است.

شمش‌های نوردی

به شکل‌های زیر توجه کنید.



همان طور که مشاهده می‌شود هر یک از شکل‌های بالا معرف یک نوع شمش نوردی (مکانیکی) هستند. بنابراین شمش‌های نوردی نوعی قطعات ریخته شده هستند که برای تهییه و تولید قطعات کار شده و نوردی از طریق انجام کار و عملیات مکانیکی مانند نورد، فشار کاری، مفتول کشی و... مورد استفاده قرار می‌گیرند. که عبارت‌اند از شمشال، شمشه، اسلب و... به طور مثال برای تهییه میل‌گرد یا تیر آهن به کمک نورد (به عنوان عملیات مکانیکی) می‌باشد سطح مقطع شمش مربع یا دایره باشد. برای شناخت و آشنایی هر چه بیشتر، تعریف تعدادی از انواع شمش‌های نوردی به صورت زیر ارائه شده است:



شکل ۷

:Billet یا شمشال

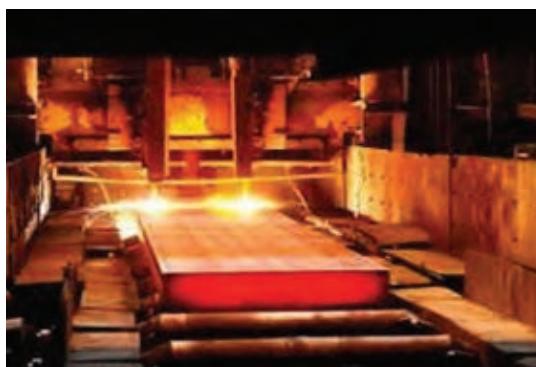
بیلت یا شمشال برخلاف شمش، طویل بوده و سطح مقطع آن دایره یا مربعی با عرض کمتر از ۱۵ سانتی‌متر (یا سطح مقطع کوچک‌تر از ۲۳۰ سانتی‌متر مربع) است. بیلت از طریق ریخته‌گری مستقیم، اکسیژن (فسارکاری) و یا از طریق نورد شمش به دست می‌آید. از بیلت بیشتر برای تولید میل‌گرد و سیم استفاده می‌شود.

شمشه یا بلوم (Bloom)

اگر عرض بیلت (شممال) بیش از ۱۵ سانتی‌متر (یا سطح مقطع آن بیش از ۲۳۰ سانتی‌متر مربع) باشد آن را شمشه یا بلوم می‌نامند و به همین دلیل معمولاً این دو شمش را در یک دسته (بلوم و بیلت) جای می‌دهند. از بلوم برای ساخت ریل، تیرآهن، قوطی، ناوگانی، سپری و... استفاده می‌شود.

اسلب یا تختال (Slab):

سطح مقطع اسلب برخلاف بلوم و بیلت مربعی نبوده و به صورت مستطیل است (معمولأً به ضخامت ۲۳۰ میلی‌متر و عرض ۱/۲۵ متر و طول ۱۲ متر) از اسلب برای ساخت ورق‌های فولادی، صفحه و... استفاده می‌شود.

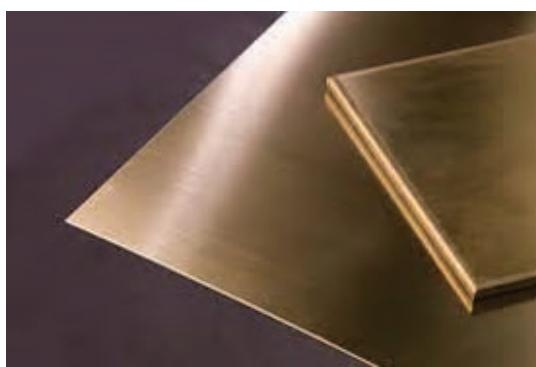


شکل ۸

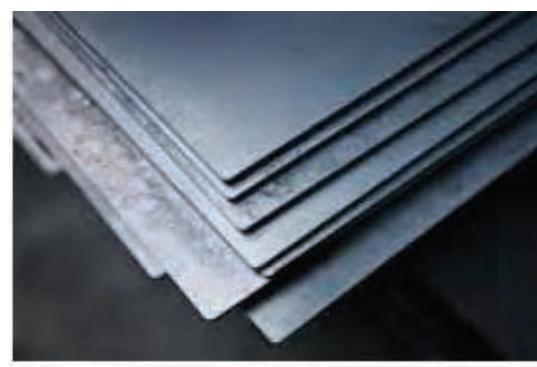


ورق:

به شکلی از فلزات گفته می‌شود که دارای سطوح گسترده و در حالت‌های بریده و رول (پیچیده شده) تولید می‌شوند و در صنعت کاربرد زیادی دارند.



شکل ۹

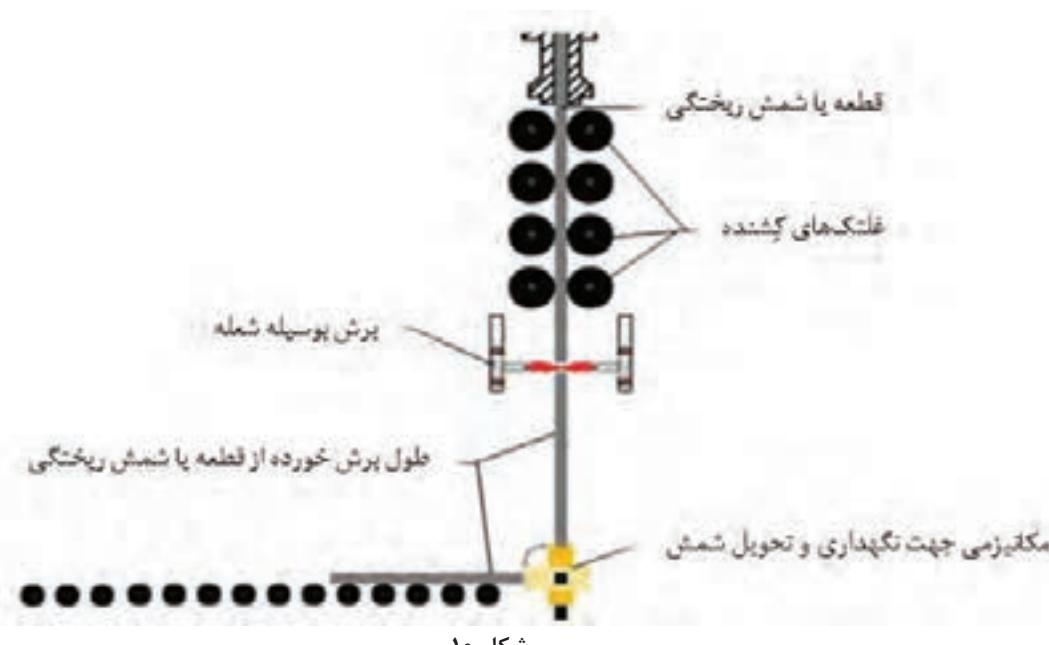


شممش‌ریزی مداوم یا پیوسته

ریخته‌گری مداوم شمش (continuous casting)، یکی از راه‌های تولید شمش و نخستین گام در تولید محصولات نورد می‌باشد. استفاده از روش ریخته‌گری پیوسته یک پدیده بسیار مهم و پیشرفتی متالورژیکی است که در آن سرعت تولید شمش افزایش می‌یابد و کیفیت شمش‌های تولید شده به دلیل یکنواختی در

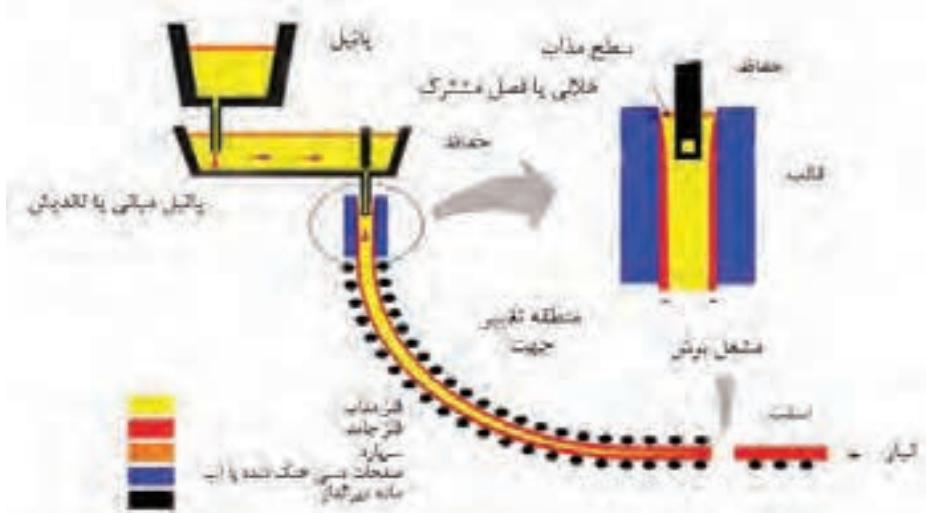
تولید بهبود می‌یابد. این امر سبب شده که ضایعات تولیدی در هنگام نورد کمتر شود. ریخته‌گری پیوسته روشی است که در آن مذاب از انتهای پاتیل میانی (Tundish) به قالب به‌طور مداوم ریخته می‌شود. مراحل انجماد و خروج محصول پیوسته بوده و ابعاد قالب تعیین‌کننده ابعاد بیلت تولیدی است. شمش بیشتر فلزات غیر آهنی، فولادهای کربنی و آلیاژی را می‌توان به وسیله ریخته‌گری پیوسته تولید کرد. امروزه ماشین‌های ریخته‌گری پیوسته، به ۳ روش به کار گرفته می‌شوند. این روش‌ها عبارت‌اند از:

۱ ریخته‌گری پیوسته عمودی با ناحیه انجماد ثانویه عمودی و برش شمش در وضعیت عمودی.



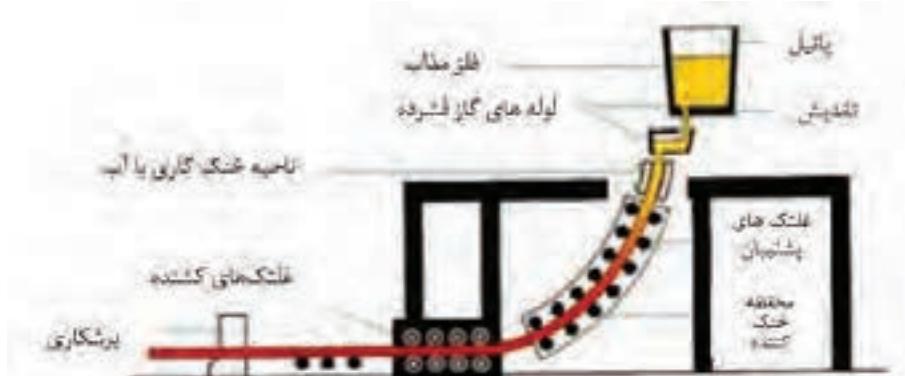
شکل ۱۰

۲ ریخته‌گری پیوسته عمودی با ناحیه انجماد ثانویه عمودی، خمش شمش از حالت عمودی به افقی و برش آن در وضعیت افقی.



شکل ۱۱

۳ ریخته‌گری پیوسته خمیده با ناحیه انجام داده شده خمیدگی ثابت و یا متغیر و برش شمش در وضعیت افقی.



شکل ۱۲

اصول ریخته‌گری پیوسته

اصول کار ریخته‌گری پیوسته در همه روش‌ها، تقریباً یکسان است. در ریخته‌گری مداوم یا پیوسته فولادها مطابق با شکل ۱۳، فرایند کار به شکل زیر است:

۱ انتقال مذاب از کوره به تاندیش

ابتدا مذاب از درون پاتل به درون تاندیش که پیش از این تا دمای 1200 الی 1300 درجه سانتی‌گراد حرارت داده شده است، ریخته می‌شود.

۲ انتقال مذاب از تاندیش به قالب

هنگامی که سطح فولاد مذاب در درون تاندیش به حد معینی رسید، فلز مذاب به صورت پیوسته از درون تاندیش به درون یک قالب مسی که با آب خنک می‌شود، ریخته می‌شود.

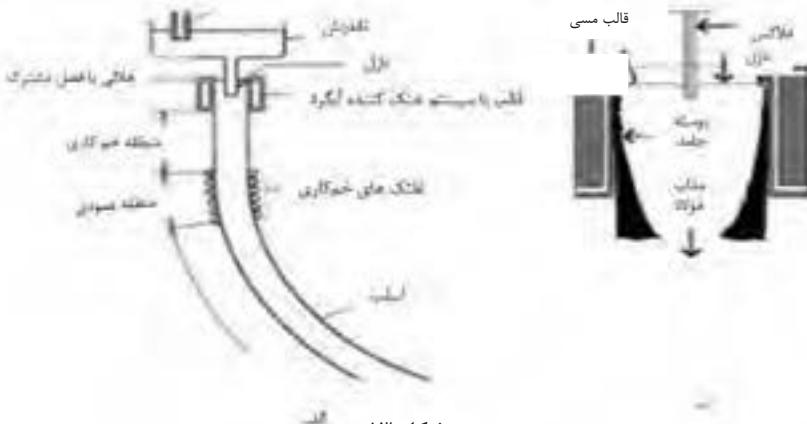
۳ شکل‌گیری بیلت توسط قالب مسی

انجام شمش از دیواره و کف قالب آغاز و به سوی مرکز آن پیشروی می‌کند. اندازه و شکل قالب به اندازه و شکل شمش بستگی دارد.

۴ انتقال بیلت با کشاننده هلالی

۵ هدایت بیلت توسط غلتک‌های هیدرولیکی

۶ انتقال بیلت به سیستم خنک کننده و پاشش آب به آن توسط افسانک‌های آب پاش



شکل ۱۳



شکل ۱۴

نازل تاندیش قطعه نسوزی است که کف تاندیش قرار می‌گیرد و وظیفه آن هدایت مذاب از تاندیش به قالب ماشین ریخته‌گری مداوم است. نازل‌های تاندیش انواع مختلفی دارند که بسته به مدت زمان ریخته‌گری متفاوت هستند. به طور کلی می‌توان گفت دو نوع کلی نازل تاندیش وجود دارد:

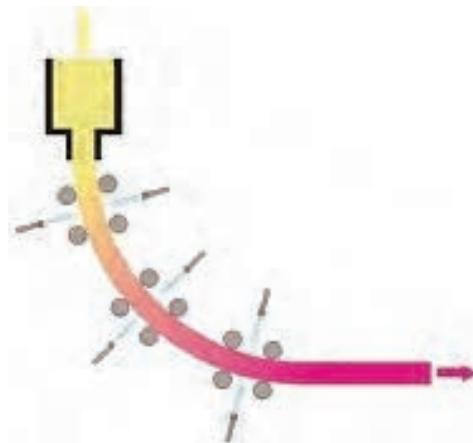
نازل تاندیش‌هایی که نیاز به تعویض حین ریخته‌گری دارند.

نازل تاندیش‌هایی که حین ریخته‌گری تعویض نمی‌شوند و پس از پایان عملیات ریخته‌گری تعویض تاندیش انجام می‌شود.

خنک کردن شمش در ریخته‌گری پیوسته

برای خنک کردن شمش، معمولاً 5~m متر مکعب آب، با فشار 0.6~MPa تا 20~m متر مناسب در درون قالب انجام پذیرد. در هنگام ریخته‌گری برای جلوگیری از چسبندگی شمش به دیواره قالب، حرکت نوسانی عمودی با دامنه نوسان 15~mm تا 30~mm میلی‌متر به قالب داده می‌شود. هنگامی که سطح فلز در داخل قالب به ارتفاع معینی رسید، کف قالب همراه با شمش به وسیله یک ماشین کشیده می‌شود و به سوی پایین به حرکت در می‌آید. در این مرحله، شمش گداخته وارد ناحیه خنک کننده ثانویه که در زیر قالب قرار دارد، می‌شود.

در این ناحیه شمش به وسیله آب به گونه‌ای خنک می‌شود که فرایند انجامداد تا مرکز شمش پیش روی کند و پس از خارج شدن از این ناحیه به طور کامل جامد شده باشد. ناحیه خنک کننده ثانویه (طبق شکل ۱۵) به گونه‌ای طراحی شده که در آن آب به وسیله نازل‌هایی با فشار نزدیک به 0.2~MPa تا 0.3~MPa مکاپاسکال به صورت پودر به همه سطوح شمش پاشیده می‌شود و آن را به صورت یکنواخت خنک کند. مصرف آب در این ناحیه، معمولاً نزدیک به 0.5~m^3 تا 0.8~m^3 متر مکعب به ازای هر تن فولاد است.



شکل ۱۵

باید توجه داشت که: زمان لازم برای اینکه شمش مسیر قالب و ناحیه خنک‌کننده ثانویه را طی کند، نباید از زمان لازم برای انجاماد کامل شمش در همه نقاط سطح مقطع آن کمتر باشد. این کار سبب جلوگیری از پیدایش ترک‌های داخلی در شمش می‌شود. پس از انجاماد کامل، شمش به طول‌های معین و از پیش طراحی شده، برش داده شده و از خط ریخته‌گری پیوسته جدا می‌شود.

مزایای به کارگیری ریخته‌گری پیوسته

۱ راندمان بالا: راندمان ریخته‌گری غیرپیوسته جهت تبدیل مذاب فولاد به محصول نیمه نهائی بین ۸۲ تا ۸۴ درصد است. ولی راندمان در ریخته‌گری پیوسته که فولاد مذاب به محصول نیمه نهائی تبدیل می‌شود بین ۹۵ تا ۹۷ درصد است.

۲ کاهش انرژی: فرایند ریخته‌گری پیوسته در مقایسه با ریخته‌گری غیرپیوسته ۲۰ درصد کاهش مصرف انرژی دارد.

۳ افزایش سرعت: با حذف فرایند نورد در واحدهای نورد اولیه که در ریخته‌گری غیرپیوسته ضروری است، فرایند ریخته‌گری پیوسته از صرف زمان و هزینه اضافی می‌کاهد.

۴ شرایط کار: کاهش نیروی کار در فرایند ریخته‌گری پیوسته بهره‌وری را افزایش داده و از هزینه تولید می‌کاهد.

مشخصات کیفی محصولات ریخته‌گری پیوسته

از جنبه‌های کیفی محصولات ریخته‌گری پیوسته می‌توان به تمیز بودن، نداشتن ترک سطحی و ناخالصی‌ها اشاره کرد:

معایب فولاد در ریخته‌گری پیوسته: طبق نظریه متخصصین فولاد، فولاد در ریخته‌گری پیوسته می‌تواند در ترکیب معایب زیر را داشته باشد:

۱ محصولات ریخته‌گری پیوسته با محتوای کربن بالا مستعد ترک‌خوردن هستند.

۲ اگر نسبت درصد منگنز به سولفور کمتر از ۲۰ باشد ترک به وجود می‌آید.

۳ میزان فسفر بالا قابلیت شکل‌پذیری بدون ایجاد ترک یا شکستگی (ductility) و استحکام فولاد را کاهش داده بنابراین درصد آن در اسلوب فولادی باید کمتر از ۰/۲۵ درصد باشد.

ریخته‌گری کوبشی squeeze casting

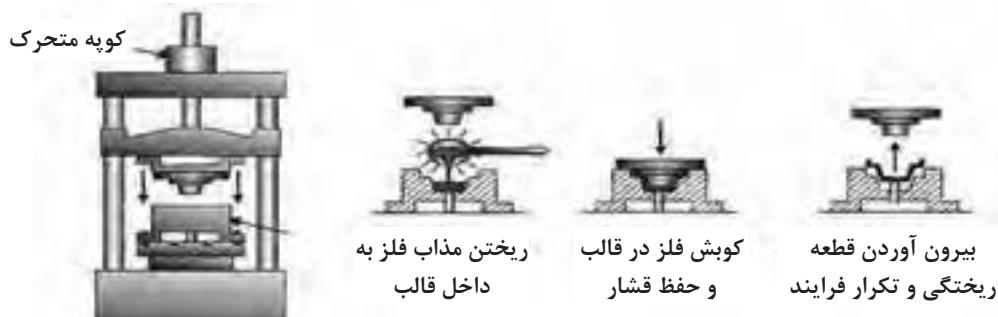
یکی از مشکلات قطعات تولیدی به روش ریخته‌گری سنتی، وجود درصدی تخلخل گازی و انقباضی در قطعات تولید شده است. برای کاهش این عیوب روش‌های جدیدی ابداع شده است که یکی از آنها ریخته‌گری کوبشی است. که این روش، ترکیبی از ریخته‌گری و آهنگری است. به‌طوری که قسمت اصلی آن را ریخته‌گری تشكیل داده و آهنگری پس از باربریزی به صورت اعمال فشار به مذاب در حال انجاماد و شکل دادن به آن ظاهر می‌شود.

آلیاژ‌های آلومینیوم، مس و منیزیم از بیشترین تولیدات این روش محسوب می‌شوند. برخی قطعات آهنی با شکل‌های ساده نیز با این روش تولید می‌شوند.

مراحل انجام فرایند ریخته‌گری کوبشی:

این مراحل در شکل ۱۶ نشان داده شده است

برس هیدرولیک



شکل ۱۶

۱ این مرحله نشان دهنده عملیات ریخته گری است که نیمه بالایی، سنبه و نیمه پائینی آن قالب است. که مقدار معینی از فلز مذاب به درون قالب پیش گرم شده ریخته می شود و از سنبه برای بستن محفظه قالب و وارد آوردن فشار بر فلز مایع استفاده می گردد.

۲ اعمال فشار تا کامل شدن انجماد ادامه می یابد.

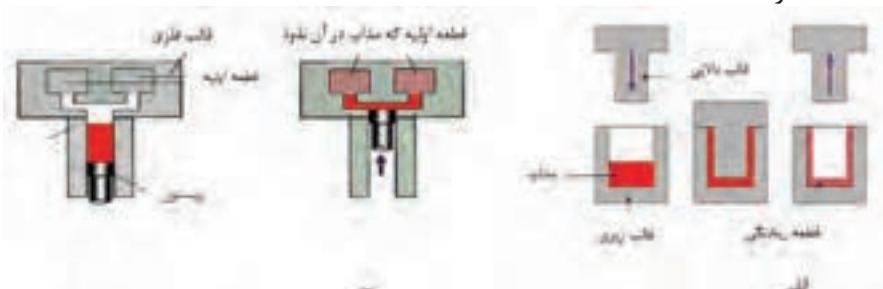
۳ پس از انجماد مذاب، سنبه (نیمه بالایی قالب) کنار کشیده شده و قطعه بیرون آورده می شود.

۴ در پایان قطعه خارج شده، تحت عملیات تمیز کاری قرار می گیرد.

دستگاه‌های فرایند ریخته گری کوبشی :

۱- قالب: یکی از عوامل مهم در فرایند ریخته گری کوبشی، قالب است و مهم‌تر از آن طراحی قالب است، که شامل انتخاب مواد مناسب، روش تولید و عملیات حرارتی مناسب بر روی آن است. قالب‌ها در این روش تحت تاثیر نیروهای مکانیکی متناسب و انبساط و انقباض‌های متعدد قرار می‌گیرند که این مسئله می‌تواند منجر به ترک خوردن و تغییر شکل قالب شود. در حال حاضر فولاد ابزار (H13)، مناسب ترین مواد برای تولید قالب‌های این فرایند است. اما به طور کلی قالب‌های فولادی باید در دمای بالا مقاوم بوده و از سختی بالا، استحکام، ضربه‌پذیری خوب و عدم تغییر شکل قالب در درجه حرارت بالا برخوردار باشند.

۲- ماشین ریخته گری: در فرایند ریخته گری کوبشی دو نوع ماشین ریخته گری وجود دارد. با توجه به اینکه فشار توسط سنبه روی محصول نهایی در حال انجماد و یا بر روی سیستم تغذیه میانی وارد می شود. که روش اول، ریخته گری کوبشی مستقیم و روش دوم، ریخته گری کوبشی غیر مستقیم نام دارد که می‌توان این دو روش را در شکل ۱۷ کنار هم مشاهده کرد.



ب- روش غیر مستقیم

الف - روش مستقیم

شکل ۱۷

عوامل مؤثر در فرایند ریخته‌گری کوبشی

- ۱ حجم مذاب: کنترل دقیق حجم مذاب به هنگام پر کردن محفظه قالب ضروری است.
- ۲ دمای باریزی: دمای باریزی به نوع آلیاژ و شکل قطعه بستگی دارد و باید کمی بالاتر از دمای ذوب آلیاژ باشد.
- ۳ روان کاری: برای آلیاژهای آلومینیوم، منیزیم و مس قبل از ریخته‌گری، روان کننده کلوزیدی گرافیتی، برروی قالب‌های گرم شده به صورت پاششی اعمال می‌شود. همچنین برای ریخته‌گری فلزات آهنی استفاده از پوشش سرامیکی برای جلوگیری از جوش خوردن بین فلز ریختگی و دیواره قالب ضروری است.

مزایای روش ریخته‌گری کوبشی

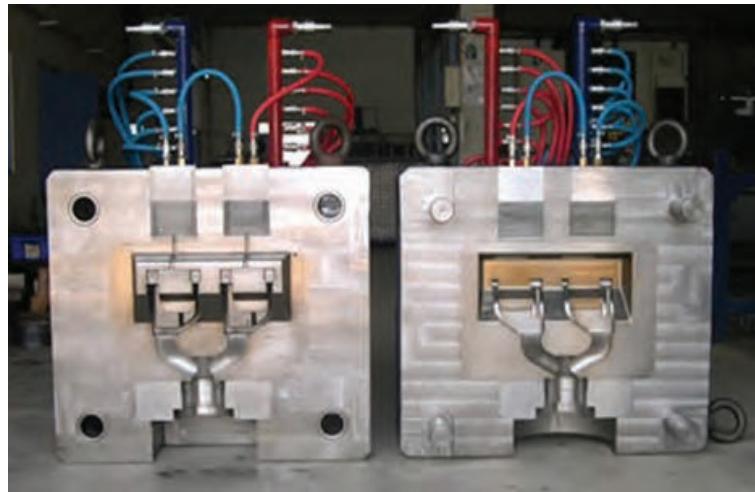
- ۱ وجود زمان کافی برای خروج گازها به دلیل اعمال فشار بر روی مذاب درون قالب.
- ۲ جلوگیری از تشکیل حفره‌های احتمالی در قطعه در اثر اعمال فشار.
- ۳ نبود یا کاهش چشم‌گیر هرگونه انقباضات داخلی و مک‌های گازی در قطعه.
- ۴ بالا بودن دقت ابعادی و کیفیت سطحی قطعه.
- ۵ با وارد کردن فشار، هنگام انجماد مذاب فلزات، می‌توان شکل نهایی قطعه را با چگالی تقریباً کامل به دست آورد.
- ۶ ریزدانگی و کم بودن عیوب قطعات تولیدی در این روش، امکان استفاده از قطعات تولید شده در کاربردهای خاص را می‌دهد.

عيوب احتمالی قطعه در روش ریخته‌گری کوبشی

- ۱ ناخالصی‌های اکسیدی: در صورت عدم دستیابی به مذاب تمیز عیب ناخالصی اکسیدی در قطعه ایجاد می‌شود. برای کاهش این نوع ناخالصی باید در سیستم انتقال مذاب فیلتر قرارداد و یا اینکه حداقل از تلاطم مذاب به هنگام ذوب‌بازی جلوگیری کرد.
- ۲ سرد جوشی: این عمل زمانی اتفاق می‌افتد که فلز مذاب بر روی لایه‌های منجمد شده قبلی قرار گیرد بدون اینکه کاملاً به آن متصل گردد. برای کاهش این عیب لازم است که دمای باریزی و یا دمای قالب افزایش یابد.
- ۳ چسبندگی: این عمل در صورتی اتفاق می‌افتد که لایه نازکی از فلز منجمد شده به علت سرعت بالای فرایند و یا عدم روان کاری مناسب و یا سرد شدن قالب، به دیواره قالب بچسبد. برای جلوگیری از این عیب کاهش دمای باریزی یا دمای قالب پیشنهاد می‌شود.

شکل قطعات در روش ریخته‌گری کوبشی

قطعات کاسه‌ای شکل به عنوان مناسب‌ترین قطعات برای این روش پیشنهاد می‌شود. از کاربردهای آن می‌توان به موارد زیر اشاره کرد: پیستون آلومینیومی ماشین، دیسک ترمز چرخ خودرو، چرخ کامپیون، بوش‌ها و دنده‌های برنجی و برنزی، اجزای فولادی موشک‌ها، چرخ دنده‌های دیفرانسیل، قسمت‌های چدنی و پوسته چدن نشکن خمپاره. نمونه‌ای از قالب در شکل ۱۸ نشان داده شده است.



شکل ۱۸

مقایسه روش‌های ریخته‌گری کوبشی با سایر روش‌های ریخته‌گری

الف) ماسه‌ای تر

- ۱ راندمان ریخته‌گری در روش کوبشی بالاتر است.
- ۲ میزان چگالی قطعه در ریخته‌گری کوبشی بیشتر از روش ماسه‌ای تر است.
- ۳ سرعت تولید در روش ریخته‌گری کوبشی بالاتر است.

ب) فورج (آهنگری)

- ۱ در ریخته‌گری کوبشی ماده اولیه مذاب، اما در فورج ماده اولیه جامد است.
- ۲ عمر قالب در ریخته‌گری کوبشی کمتر است.
- ۳ صرفه‌جویی در مواد مصرفی نسبت به روش فورج بیشتر است.

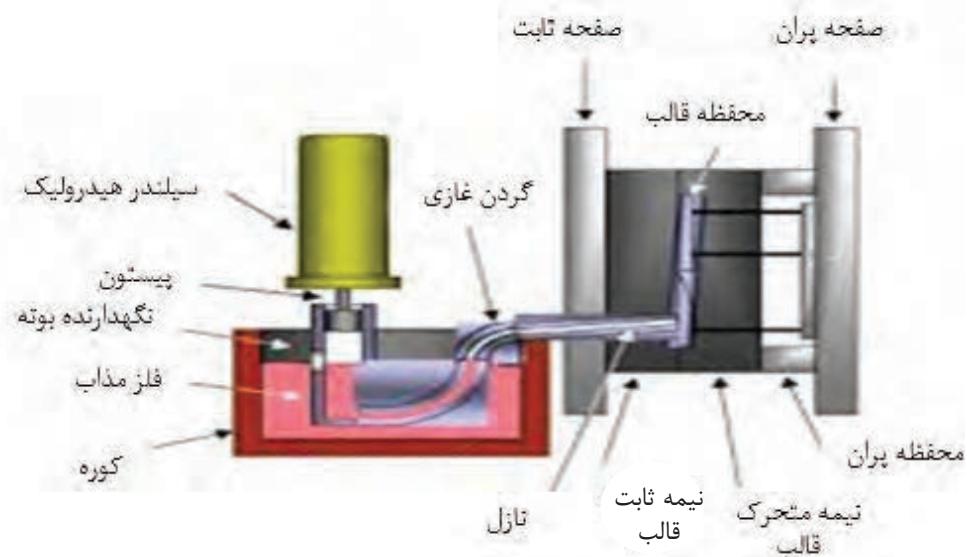
ج) تفاوت با ریخته‌گری تحت فشار

ریخته‌گری کوبشی فرایندی است که به منظور ساخت قطعاتی با کمترین حفره و تخلخل طراحی شده است. تفاوت عمده این روش ریخته‌گری با دایکست در طراحی مسیرهای ورودی مذاب، سرعت تزریق و افزایش فشار است. از آنجا که بخش زیادی از تخلخل‌های ایجاد شده به علت آشفتگی جریان مذاب تزریق شده به درون قالب است، ریخته‌گری کوبشی با ایجاد مسیرهای ورودی بزرگ‌تر سبب ورود جریان آرام مذاب به درون قالب و منافذ ایجاد شده می‌شود تا از ایجاد تخلخل جلوگیری کند.

روندهای پیشرفته ریخته‌گری کوبشی

اولین روش ریخته‌گری کوبشی، روش مستقیم بوده که معمولاً برای تولید قطعات ساده و متقاضی استفاده شده است. ریخته‌گری کوبشی عمودی غیرمستقیم کاربردهای این روش ریخته‌گری را گسترش داد، به‌طوری که در این روش تولید قطعات با اشکال پیچیده و بدون عیب مثل رینگ چرخ اتموبیل را امکان‌پذیر نمود. تحول بعدی در فرایند ریخته‌گری کوبشی ترکیب آن با فرایند ریخته‌گری تحت فشار کم است که یک پمپ مغناطیسی تزریق مذاب دارد و امکان تولید قطعات بیشتر با کاربردهای صنعتی را محقق می‌کند. (شکل ۱۹) این فرایند دارای مشخصات زیر است:

- کاهش زمان تولید مذاب و تزریق آن که در نتیجه می‌توان قطعاتی با استحکام بالا تولید کرد.
- چون مذاب فلز در تماس با هوا قرار نمی‌گیرد قطعاتی بدون آخال‌های اکسیدی را می‌توان به سهولت در این روش تولید کرد.
- فلز مذاب در پائین ترین میزان دمای فوق ذوب نگهداری می‌شود چون افت دما در این روش حداقل است.



شکل ۱۹

ارزشیابی

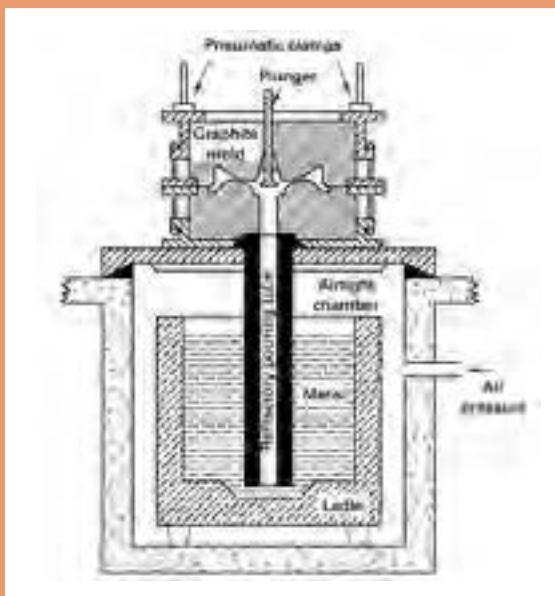
ارزشیابی در این درس براساس شایستگی است. برای هر پودمان یک نمره مستمر (از ۵ نمره) و یک نمره شایستگی پودمان (نمرات ۱، ۲ یا ۳) با توجه به استانداردهای عملکرد جداول ذیل برای هر هنرجو ثبت می‌گردد. امکان جبران پودمان‌ها در طول سال تحصیلی برای هنرجویان و بر اساس برنامه‌ریزی هنرستان وجود دارد.

الگوی ارزشیابی پودمان تحلیل روش‌های پیشرفته ریخته‌گری

نمره	استاندارد (شاخص‌ها، داوری، نمره‌دهی)	نتایج	استاندارد عملکرد	تكلیف عملکردی (شایستگی‌ها)
۳	<ul style="list-style-type: none"> - تعیین روش ریخته‌گری برای قطعات - تشخیص نوع ریخته‌گری از روی قطعه تولیدی - لیست کردن ویژگی‌های انواع روش‌های ریخته‌گری 	بالاتر از حد انتظار	<ul style="list-style-type: none"> - روش‌های ریخته‌گری قطعات، - نوع ریخته‌گری قطعات - ویژگی‌های انواع روش‌های ریخته‌گری 	شمშ‌های ریختگی
۲	<ul style="list-style-type: none"> - تشخیص نوع ریخته‌گری از روی قطعه تولیدی - لیست کردن ویژگی‌های انواع روش‌های ریخته‌گری 	در حد انتظار (کسب شایستگی)		ریخته‌گری کوبشی
۱	<ul style="list-style-type: none"> - لیست کردن ویژگی‌های انواع روش‌های ریخته‌گری 	پایین‌تر از انتظار (عدم احراز شایستگی)		
نمره مستمر از ۵				
نمره شایستگی پودمان از ۳				
نمره پودمان از ۲۰				

پودمان پنجم

کسب اطلاعات فنی



مهارت‌های سواد اطلاعاتی

ارتقای سطح سواد ملی، یکی از اهداف فرهنگی تمام کشورهای جهان است. واژه «سواد»، قدمتی بسیار طولانی داشته و از تکامل تدریجی برخوردار بوده است. «سواد» در برگیرنده مهارت‌های مورد نیاز برای هر شخص است تا بتواند نقش مناسبی را در جامعه ایفا کند. ساده ترین حالت سواد، مشتمل بر توانمندی‌های کاربرد زبان است، بدین معنا که فرد با سواد، قادر به خواندن، نوشتن و درک زبان بومی خود باشد.

اما امروزه، با توجه به تغییرات و تحولات عصر حاضر، حجم وسیع اطلاعات و گستردگی، پراکندگی و تولید غیر قابل تصور دانش در حوزه‌های مختلف علم، هر فرد، نیازمند فراگیری مهارت‌ها و توانمندی‌هایی فراتر از سواد سنتی است تا وی را در همگامی با این تغییرات و تحولات و به ویژه در بهره‌گیری از اطلاعات، یاری رساند. شرط موفقیت در این عصر، برخورداری از قابلیت‌هایی است که فرد بتواند به واسطه آنها به تشخیص نیاز اطلاعاتی بپردازد؛ از میان اینها اطلاعات، مناسب‌ترین منبع اطلاعات را برای نیاز اطلاعاتی خاص خود انتخاب کند؛ اطلاعات مورد نیاز خود را مکان‌یابی و ارزیابی کند و در نهایت مورد استفاده قرار دهد. اینگونه مهارت‌ها و توانایی‌ها در عبارت «سواد اطلاعاتی» خلاصه می‌شود.

هفت مرحله انجام هر پژوهش عبارت‌اند از:

- ۱ نیاز اطلاعاتی خود را مشخص کنید؛
- ۲ یک موضوع خاص را مشخص کرده و آن را گسترش / بسط دهید؛
- ۳ در زمینه موضوع خاصی که انتخاب کرده‌اید، اطلاعات اولیه‌ای به دست آورید؛
- ۴ راهبرد جستجوی خود را توسعه دهید؛
- ۵ اطلاعات را بباید، جمع‌آوری کنید، و سپس ارزیابی نمایید؛
- ۶ به منابعی که برای نوشتن مطلب خود به کار بردۀ‌اید، استناد دهید؛
- ۷ مطلب خود را بنویسید، بازخوانی کنید و ارائه دهید.

منابع

واژه‌نامه‌ها: واژه‌نامه‌ها را می‌توان بر اساس نوع اطلاعات قبل از عرضه به دو گروه عمومی و تخصصی تقسیم‌بندی کرد. امروزه با توسعه فناوری اطلاعات، واژه‌نامه‌های اینترنتی به کمک کاربران آمده و مشکلات زیادی را از کاربران برطرف می‌کنند. یکی از واژه‌نامه‌های اینترنتی که با اقبال زیادی روبه‌رو شده است. واژه‌نامه برخط عمومی مترجم‌گوگل (Google translate) است. این واژه‌نامه علاوه بر ارائه معنی کلمات به ۱۰۴ زبان قابلیت ترجمه متون را نیز دارد.

برای بیان و تعیین نیاز اطلاعاتی لازم است به منابع معتبر مراجعه شود. منابع را از نظر نوع دسترسی می‌توان به دو صورت چاپی و دیجیتالی طبقه‌بندی نمود. منابع دیجیتالی نیز به دو صورت برخط (On line) و برون خط (off line) تقسیم می‌شوند. تفاوت منابع برخط و برون خط در این است که در نسخه‌های برخط اطلاعات هر لحظه بروزرسانی می‌شوند ولی در نسخه‌های برون خط بروزرسانی با تأخیر و در نسخه‌های جداگانه در اختیار کاربران قرار می‌گیرد. منابع را می‌توان از نظر ماهیت ارائه اطلاعات به صورت زیر تقسیم‌بندی نمود.

فعالیت



با جستجو در منابع معتبر ۳ واژه‌نامه عمومی و ۳ واژه‌نامه تخصصی را معرفی کنید.

واژه‌نامه تخصصی	واژه‌نامه عمومی

دایرةالمعارف‌ها، شامل دانشنامه‌ها و منابعی هستند که توضیحاتی پیرامون کلمه یا مفهوم مورد جستجو ارائه می‌دهد. دانشنامه رشد یک دایرةالمعارف تخصصی برخط به زبان فارسی است. Wikipedia یک دایرةالمعارف عمومی برخط بین‌المللی است. AZOM یک دایرةالمعارف تخصصی برخط است.

نکته



- در دایرةالمعارف‌های عمومی بر خط که دارای عبارت Wiki هستند ویرایش اطلاعات توسط کاربران امکان‌پذیر است بنابراین ممکن است اطلاعات بدون پشتونه علمی ویرایش شوند، این دایرةالمعارف‌ها نمی‌توانند مورد استناد باشند و در استفاده از آنها باید ملاحظاتی را رعایت کرد.
- برای ترجمه و درک مفاهیم تخصصی، به واژه‌نامه‌ها و دایرةالمعارف‌های تخصصی مراجعه کنید.

فعالیت



برای ترجمه کلمه "casting" یا «ماسه خشک» از مترجم گوگل یا سایر نرم‌افزارهای ترجمه برونو خط استفاده کنید و نتایج را با واژه‌نامه‌های تخصصی مقایسه کنید.

واژه‌نامه برونو خط (off line)	مترجم گوگل (google translate)	واژه
		casting
		ماسه خشک

منابع مرجع

برخی از منابع به دلیل گستردگی و تنوع اطلاعات تخصصی و اعتبار علمی نویسنده، ناشر، تعداد چاپ یا ویرایش آن به عنوان کتاب‌های مرجع در بین متخصصین و دانشجویان شناخته می‌شوند در ادامه برخی از این منابع اشاره شده است.

دستینه (handbook)

این کتاب‌ها شامل اطلاعات گسترده و به روز در رشته تخصصی توسط مؤسسات و انجمن‌ها تهیه و مرتب به روزرسانی می‌شوند. به عنوان مثال کتاب دستینه انجمن متالورژی امریکا (ASM Handbook) مرجع تخصصی برای رشته متالورژی است که شامل ۲۳ جلد است و جلد ۱۵ به ریخته‌گری (casting) اختصاص یافته است.

فعالیت



با جست‌وجو در منابع نام ۱۰ کتاب تخصصی در زمینه ریخته‌گری را پیدا کنید. چند عنوان از این کتاب‌ها از منابع مرجع هستند؟

مجلات تخصصی

نشریه‌های ادواری، نشریه‌های تخصصی هستند که توسط دانشگاه‌ها و مؤسسه‌های معتبر داخلی به زبان فارسی و یا انگلیسی چاپ می‌شوند از نظر اعتبارسنجی به علمی - پژوهشی و علمی - ترویجی تقسیم‌بندی می‌شوند که در پایگاه‌های وزارت علوم (msrt.ir) و پایگاه استانادی علوم جهان اسلام (ISC.gov.ir) معرفی می‌شوند.

فعالیت



نام ۵ مجله که در موضوع متالورژی چاپ می‌شوند را پیدا کنید. درجه علمی مجلات را بیان کنید.

جداول و استانداردها

دستورالعمل‌های اجرایی که توسط مؤسسات استاندارد بین‌المللی و داخلی منتشر می‌شوند می‌توانند به عنوان منابع معتبر اطلاعات تخصصی در مجتمع علمی و صنعتی استفاده شوند. در بسیاری از فرایندهای متالورژی برای حصول نتیجه قبول قابل قبول باید از استانداردها استفاده نمود. به عنوان مثال برای تعیین اندازه دانه یا تعیین شکل و اندازه گرافیت‌ها در چدن یا انجام آزمایش کشش به استانداردها رجوع می‌شود. سازمان ملی استاندارد ایران، متصدی تصویب و ارائه‌دهنده استانداردها در ایران است.

فعالیت



با جست‌وجو در منابع، چند استاندارد به زبان فارسی یا انگلیسی در زمینه متالورژی را پیدا کنید.

پایان نامه‌ها

تحقیقات دانشگاهی در زمینه‌های تخصصی (معمولًاً در سطح کارشناسی ارشد و دکتری) است که توسط دانشجویان زیر نظر اساتید مجرب تهیه می‌شوند با توجه به نحوه و فرایند تهیه پایان‌نامه می‌توانند به عنوان منبع معتبر استفاده شوند. برای جست‌وجو و مطالعه چکیده و صفحات اولیه پایان‌نامه‌ها می‌توان به سایت پایگاه اطلاعات علمی ایران به نشانی ganj.irandoc.ac.ir مراجعه کرد. دستیابی به متن کامل پایان‌نامه‌های فارسی معمولًاً با مراجعه حضوری به محل کتابخانه دانشگاه امکان‌پذیر است.

بسترهای دسترسی به اطلاعات

موتور جستجو

برای جستجوی عمومی و یا در مورد مطالب خاص می‌توان به موتورهای جستجو مراجعه کرد. از موتورهای جستجوی عمومی می‌توان به Google و Yahoo و از موتورهای جستجوی تخصصی مقالات انگلیسی می‌توان به Scopus و Scholar Google و Scirus اشاره کرد. از موتورهای جستجو برای استانداردها iso.org را می‌توان نام برد.

پایگاه‌های اطلاعاتی فارسی، که بستر مناسبی برای جستجوی تخصصی است، شامل موارد زیراست:

- پایگاه پژوهشگاه اطلاعات و مدارک علمی (irandoc.ac.ir)
- پایگاه اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی (sid.ir)
- بانک اطلاعات نشریات کشور (magiran.com)
- آدرس وبگاه کتابخانه ملی nlai.ir
- پایگاه اطلاع رسانی کتابخانه‌های ایران Lib.ir

چگونگی جستجو

در بسیاری از موقع حجم زیادی از اطلاعات ارائه شده به عنوان نتایج جستجو همانی نیستند که یک جستجوگر به دنبال آنهاست. برای جلوگیری از اتلاف وقت ترفندهایی وجود دارد که می‌توان با استفاده از آنها، این نقص‌ها را بر طرف نمود. در ادامه به برخی از آنها اشاره می‌شود.

بلکه در رابطه با هم مورد توجه قرار می‌گیرد. به طور مثال: در جستجوی واژه ماسه در ریخته‌گری برای جلوگیری از ارائه اطلاعات ماسه به طور عمومی یا غیر مرتبط با ریخته‌گری باید عبارت Casting and Sand را جستجو شود.

● زمانی که در جستجوی مترادف‌های یک واژه و عبارت نیز مورد نظر باشد از عملگر «یا» (OR) استفاده شود. این عملگر اجتماع مفاهیم را مورد توجه قرار می‌دهد. به طور مثال در جستجوی واژه ریخته‌گری می‌توان علاوه بر واژه Casting واژه Founding را جستجو نمود در این موقع باید عبارت جستجو، به صورت Casting OR Founding وارد شود.

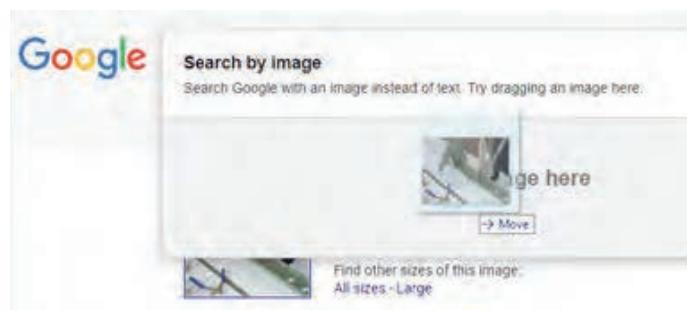
● زمانی که جستجو در مورد یک واژه خاص است و هیچ اشتراکی با سایر واژه‌ها مد نظر نباشد از عملگر "بدون" (NOT) استفاده می‌شود. به طور مثال چنان‌چه عبارت Casting NOT Sand وارد شود نتایج حاصله فقط در مورد ریخته‌گری خواهد بود و بخشی از مجموعه را که مورد نظر نیست از نتایج حذف می‌کند.

● برای جستجوی دو واژه یا عبارت مرتبط از عملگر «و» (AND) استفاده می‌شود. AND یا "عملگری است که اشتراک مفاهیم را در نظر می‌گیرد، به عبارتی هر واژه یا عبارت به تنها بی مورد نظر نیست.

جستجوی تصویری

برخی موقع نیاز است که یک تصویر را در موتورهای جستجو دویاره جستجو کنید برای این کار می‌توان فایل تصویر را در محل جستجو به روش کشیدن و رها کردن کپی کنید پس از رها کردن عبارت بارگذاری

تصویر (uploading image) ظاهر می‌شود سپس تمام نمونه‌های موجود از تصویر مورد نظر و تصاویر مرتبط با آن ظاهر می‌شود. همان‌گونه که می‌دانید بیشتر منابع مورد استفاده در مباحث تخصصی به زبان لاتین است. برای جستجو و تحقیق در این منابع باید با زبان تخصصی آشنایی داشته باشید. در مباحث تخصصی ترجمه کلمه به کلمه و یا تحت الفظی کاربردی ندارد بلکه باید با استفاده از دانش تخصصی بهترین مفهوم برای یک جمله انتخاب شود البته باید توجه داشت که در ترجمه مفاهیم نباید مضمون اصلی جمله دچار تغییر شود.



برای ترجمه متون می‌توانید از واژه‌نامه‌های چاپی و دیجیتالی استفاده نمایید.

نکته



فعالیت



معنای کلمات را به فارسی بنویسید. آیا کلمات مترادف (هم معنی) فارسی یا انگلیسی دیگری برای ابزارها وجود دارد؟

rammer.....	Bottom board, pattern board, moulding board.....	Flask
Soft brush.....	Straight edge, strike-off bar.....	Swab, bosh, water brush.....
Hand sieve, hand screen, hand riddle.....	Cleaner, lifter.....	Spoon tool, scoop, slick, sleeker



فعالیت



متن زیر را ترجمه کنید. فلوچارت را به فارسی ترجمه و جایگذاری کنید.

Casting Processes

Figure 1 shows a simplified flow diagram of the basic operations for producing a sand casting.

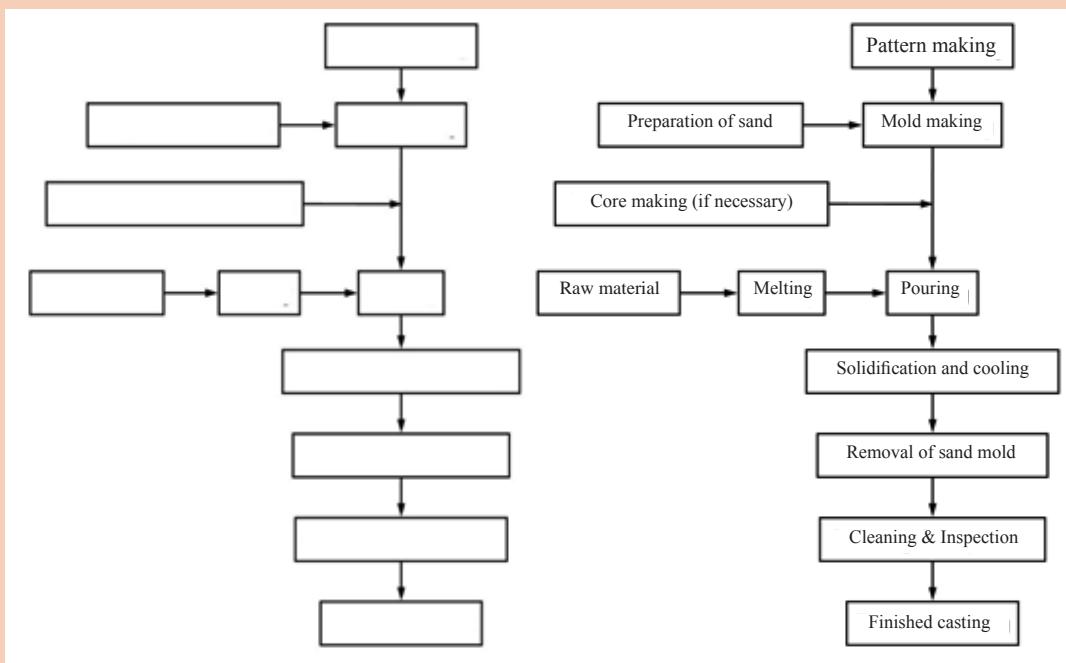


Figure 1 – Casting Processes.



شکل‌های دیگری که در موضوع مراحل فرایند ریخته‌گری در منابع ارائه شده‌اند را جست‌وجو کنید و در کلاس ارائه دهید.

کلمات نشان داده شده در شکل‌های سمت چپ را معنی کنید و با استفاده از توضیحات ارائه شده در سمت راست در مورد مفهوم و تعریف کلمات، توضیحاتی ارائه دهید.

	<p>The rigid metal or wood frame that holds the molding aggregate is called a flask. In a horizontally parted two-part mold, the top half of the pattern, flask, mold, or core is called the cope. The bottom half of any of these features is called the drag.</p>
	<p>A core is a sand (or metal) shape that is inserted into a mold to produce the internal features of a casting, such as holes or passages for water cooling. Cores are produced in wood, metal, or plastic tooling, known as core boxes. A core print is a feature that is added to a pattern, core, or mold and is used to locate and support a core within the mold.</p>
	<p>Molding material will be packed around the pattern and the pattern is removed to create all or part of the mold cavity. The mold material and the cores then combine to produce a completed mold cavity, a shaped hole into which the molten metal is poured and solidified to produce the desired casting. A riser is an additional void in the mold that also fills with molten metal.</p>
	<p>The network of connected channels used to deliver the molten metal to the mold cavity is known as the gating system. The pouring cup (or pouring basin) is the portion of the gating system that receives the molten metal from the pouring vessel and controls its delivery to the rest of the mold. From the pouring cup, the metal travels down a sprue (the vertical portion of the gating system), then along horizontal channels, called runners, and finally through controlled entrances, or gates, into the mold cavity.</p>

فعالیت



- با توجه به متن صفحه قبل خواسته‌های زیر را انجام دهید.
- ۱- اجزای یک سیستم راه‌گاهی را نام ببرید. و قسمت‌ها را در متن لاتین سمت راست مشخص کنید.
 - ۲- با توجه به متن بالا draft چیست و چرا استفاده می‌شود؟
 - ۳- خط جدایش یا سطح جدایش چیست؟

جملات درست و غلط را مشخص کنید.

۱- بخشی از core print است.

۲- riser فضای خالی اضافه‌ای در قالب است که توسط مذاب پر می‌شود.

۳- در یک قالب دو تکه، نیمه بالایی مدل یا قالب، core نامیده می‌شود.

۴- بخش عمودی سیستم راه‌گاهی sprue نامیده می‌شود.

یکی از چهار گزینه را به عنوان بهترین پاسخ انتخاب کنید.

- ۱- کانال‌های اضافی، که ممکن است در قالب یا ماهیچه برای خروج گازهای (موجود در قالب یا گازهای تولید شده در حین مذاب‌ریزی) تعبیه شده باشند، نامیده می‌شوند.

a) vents b) sprue c) runner d) riser

- ۲- قاب صلب فلزی یا چوبی که مخلوط قالب‌گیری را نگهداری می‌کند، نامیده می‌شود.

a) flask b) pattern c) mold cavity d) Molding material

جاهای خالی در متن را با کلمات مناسب پر کنید.

parting line, parting surface, Draft, casting, mold

The or is the interface that separates the cope and drag halves of a mold, flask, or pattern, and also the halves of a core in some core-making processes. is the term used to describe the taper on a pattern or casting that permits it to be withdrawn from the mold. The draft usually expands toward the parting line. Finally, the term is used to describe both the process and the product when molten metal is poured and solidified in a..... .

فعالیت



کلمات در ستون اول را با معادل مناسب آنها در ستون دوم ارتباط دهید.

gating system	The network of connected channels used to deliver the molten metal to the mold cavity
pouring cup	an additional void in the mold that also fills with molten metal

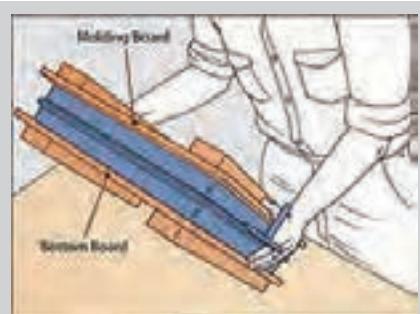
runner	the taper on a pattern or casting that permits it to be withdrawn from the mold
gate	controlled entrance into the mold cavity
parting line or parting surface	a sand shape that is inserted into a mold to produce the internal holes in a casting
Draft	the interface that separates the cope and drag halves of a mold, flask, or pattern , and also the halves of a core in some core-making processes
core	The bottom half of the pattern, flask, mold, or core
riser	The horizontal channel of the gating system
drag	is the portion of the gating system that receives the molten metal from the pouring vessel and controls its delivery to the rest of the mold

زیرنویس شکل‌های زیر را ترجمه کنید. شکل‌ها را بر اساس مراحل آماده‌سازی قالب و مذاب‌ریزی مرتب کنید.

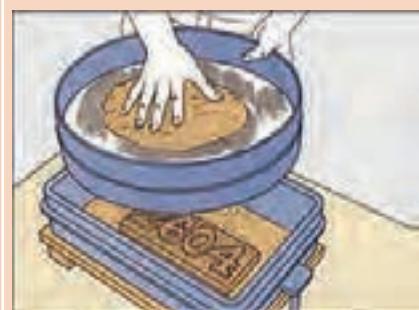
فعالیت



Position the Pattern



Roll the Drag



Riddle Sand Over the Pattern



Removing the Pattern



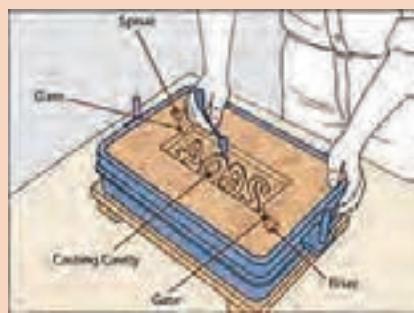
Ram the Sand



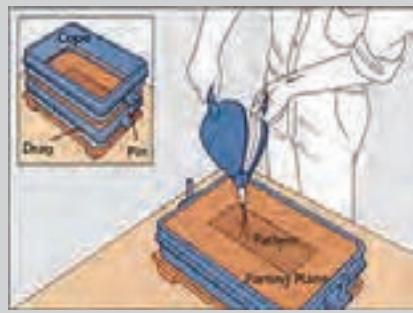
Cutting the Gates



Level the Sand in the Drag



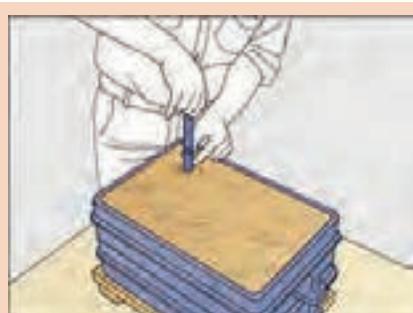
Refining the Mold



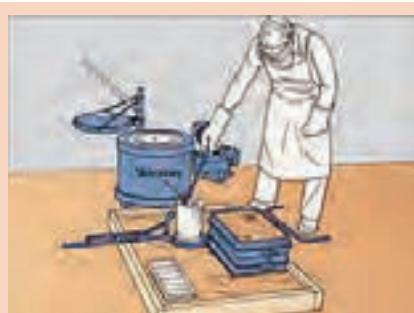
Perfect the Parting Plane



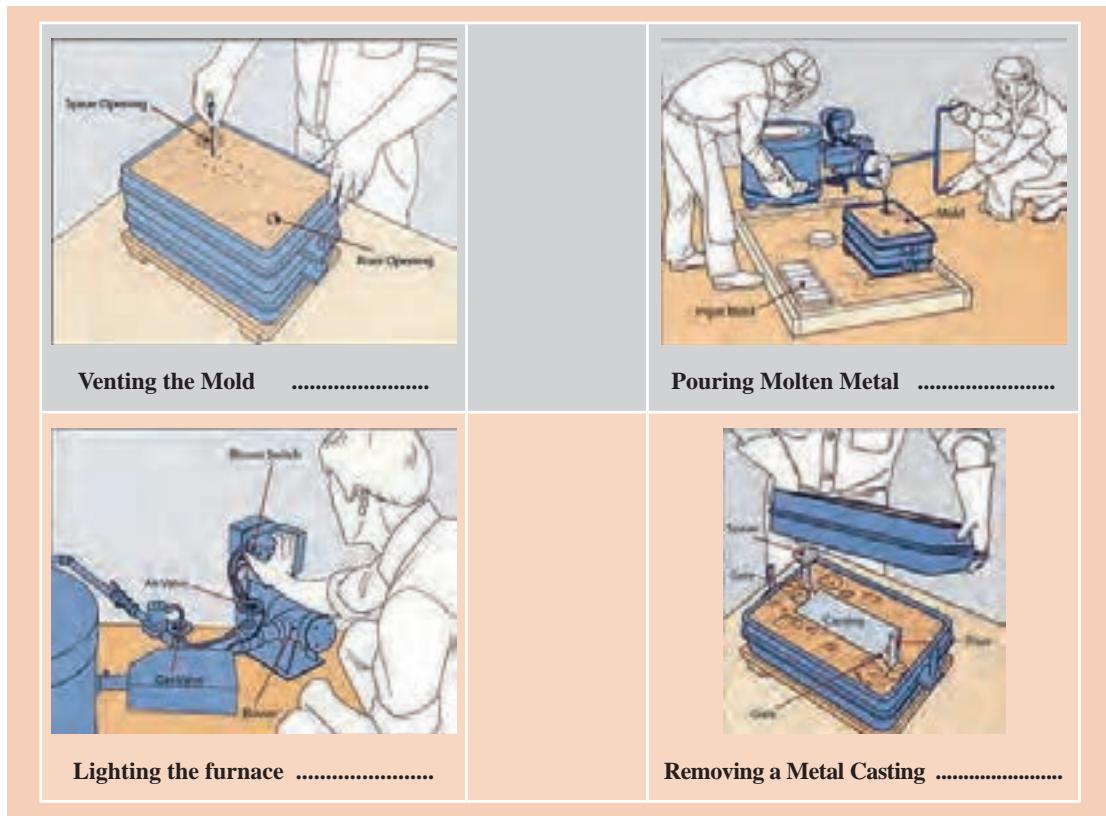
Removing a Crucible from a Furnace



Cutting the Sprue and the Riser



Skimming Slag from Molten Metal



فعالیت



معنای کلمات را به فارسی بنویسید.

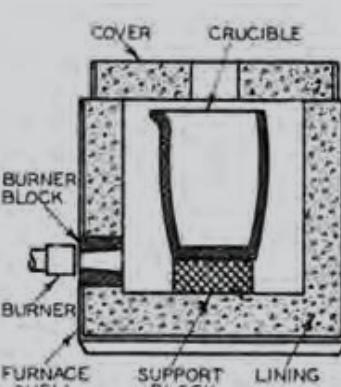
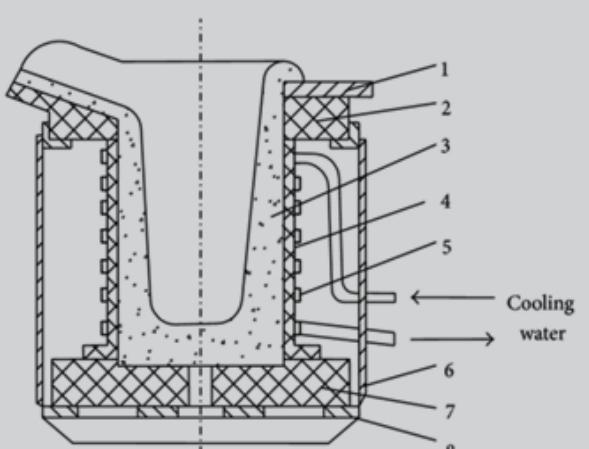
آیا کلمات مترادف (هم معنی) فارسی یا انگلیسی دیگری برای ابزارها وجود دارد؟

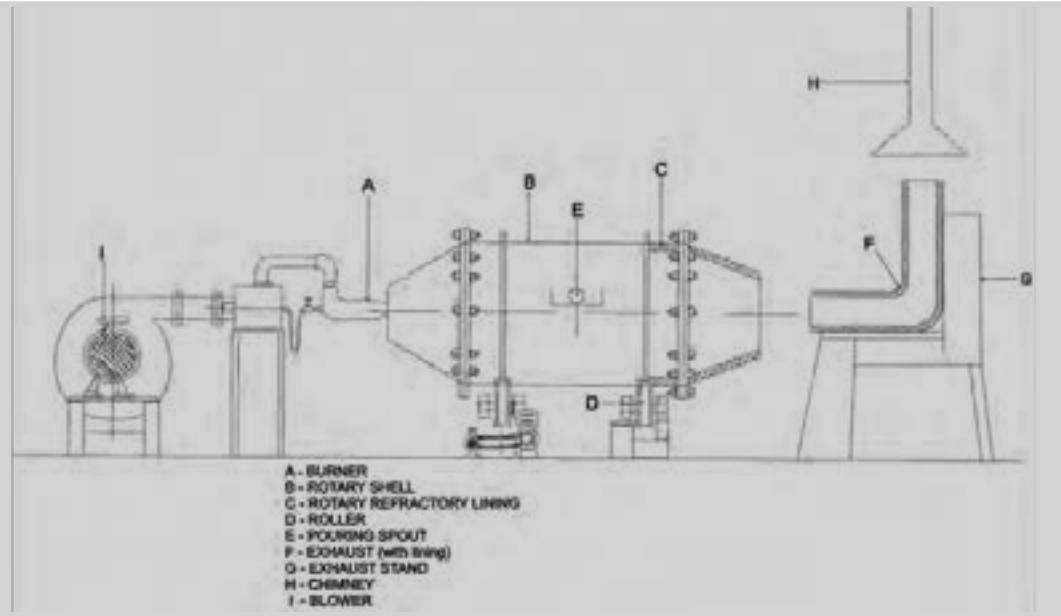
		
Crucible tongs, Crucible lifter	hand ladle, ladle shank, shank	Pig tongs
		
Scoop, pouring spoon	Skimmer spoon	Plunger, plunging bell, immersion bell
		
Slag, cinder	Crucible	Ladle

		
Mobile gantry crane	charging scales, bascule	Crane, hoist
		
Scrap (metal)	(Foundry) returns , return scrap , remelt	(foundry) pig, notch bar.....

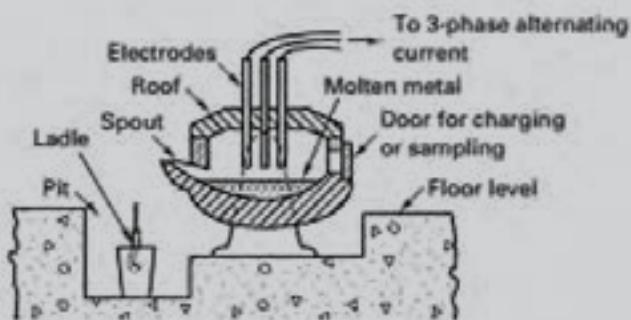
فعالیت



	 (1) Cover with cement and asbestos; (2) upper frame with firebricks; (3) crucible; (4) insulation cloth; (5) induction coil; (6) protection plate; (7) pedestal with firebricks; (8) Aluminum frame
Crucible furnace	Induction furnace



rotary furnace



Three - phase electric - arc furnace

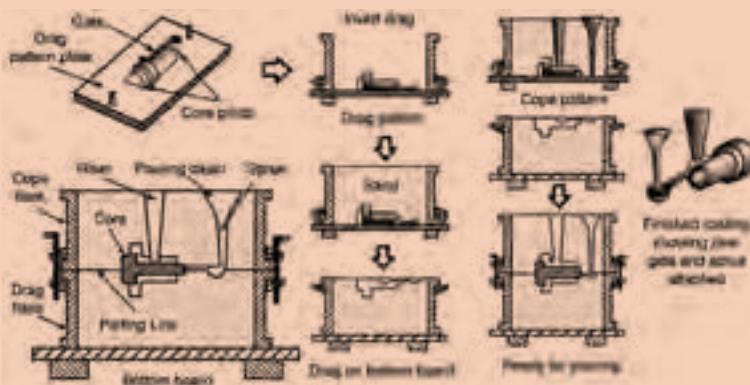


در بخش زیر فرایندهای مختلف قالب‌گیری ارائه شده است. با ترجمه توضیحات و زیرنویس شکل‌ها، ارتباط بین مراحل مختلف قالب‌گیری را به فارسی بنویسید.

Green-Sand Casting

Process: Sand, bonded with clay and water, is packed around a wood or metal pattern. The pattern is removed, and molten metal is poured into the cavity. When the metal has solidified, the mold is broken and the casting is removed.

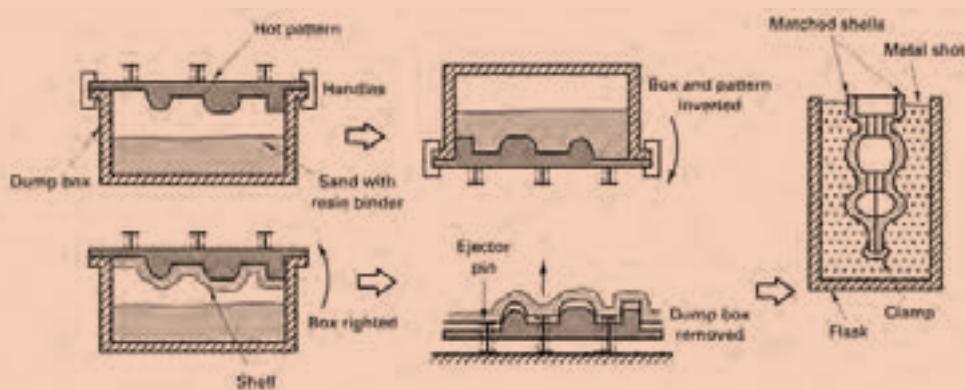
ترجمه:



Shell-Mold Casting

Process: Sand coated with a thermosetting plastic resin is dropped onto a heated metal pattern, which cures the resin. The shell segments are stripped from the pattern and assembled. When the poured metal solidifies, the shell is broken away from the finished casting.

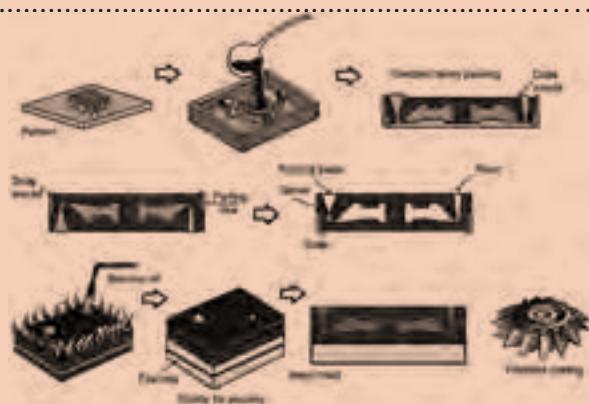
ترجمه:



Ceramic Mold Casting

Process: Stable ceramic powders are combined with binders and gelling agents to produce the mold material.

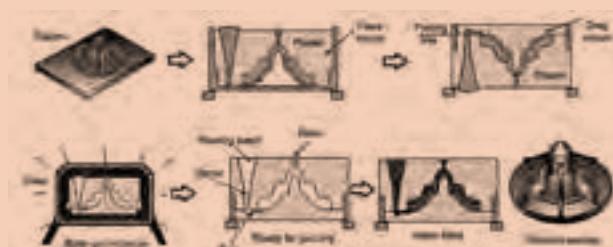
ترجمہ:



Plaster Casting

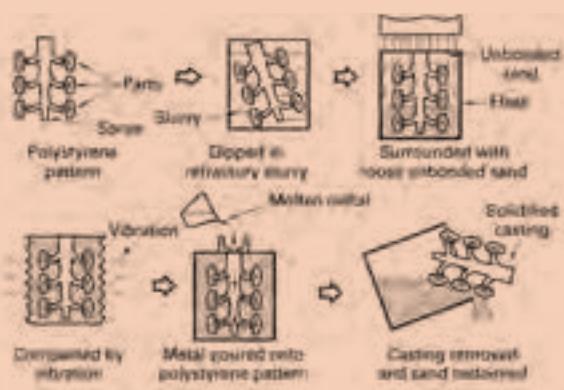
Process: A slurry of plaster, water, and various additives is poured over a pattern and allowed to set. The pattern is removed, and the mold is baked to remove excess water. After pouring and solidification, the mold is broken and the casting is removed.

ترجمہ:



Lost-Foam Casting

Process: A pattern containing a sprue, runners, and risers is made from single or multiple pieces of foamed plastic, such as polystyrene. It is dipped in a ceramic material, dried, and positioned in a flask, where it is surrounded by loose sand. Molten metal is poured directly onto the pattern, which vaporizes and is vented through the sand.



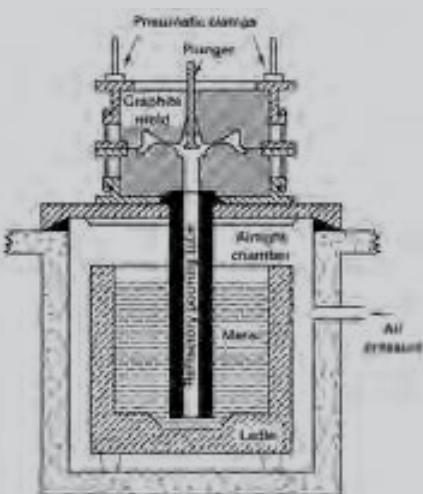
ترجمہ:

Permanent-Mold Casting

Process: Mold cavities are machined into mating metal die blocks, which are then preheated and clamped together. Molten metal is then poured into the mold and enters the cavity by gravity flow. After solidification, the mold is opened and the casting is removed.

ترجمہ کنید:

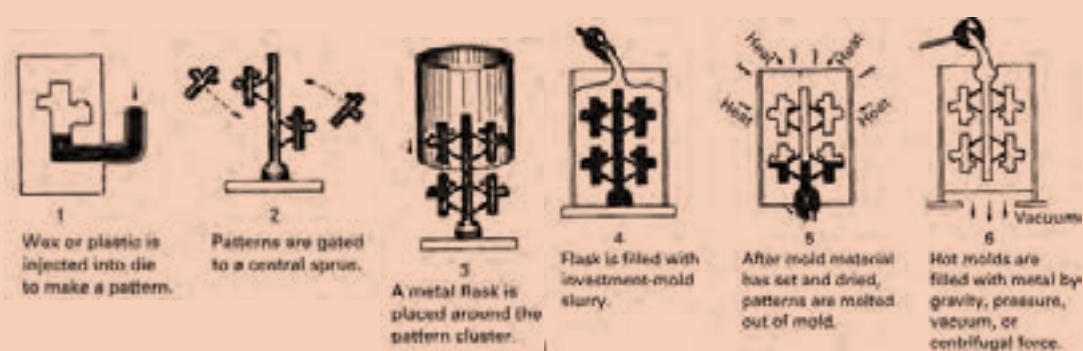
low-pressure permanent mold



Investment Casting

Process: A refractory slurry is formed around a wax or plastic pattern and allowed to harden. The pattern is then melted out and the mold is baked. Molten metal is poured into the mold and solidifies. The mold is then broken away from the casting.

ترجمہ:





با توجه به متن فوق به سؤالات زیر پاسخ دهید.

- ۱ چرا قالب‌های ریخته‌گری دقیق معمولاً قبل از مذاب‌ریزی، پیش‌گرم می‌شوند؟

۲ مواد مرسوم برای ساخت قالب در ریخته‌گری قالب دائمی کدام هستند؟ چه فلزاتی بیشتر با این روش‌ها ریخته‌گری می‌شوند؟

۳ تشابه و تفاوت فرایند Ceramic Mold Casting را با فرایند Plaster Casting بحث کنید.

جملات درست و غلط را مشخص کنید.

- ۱ در ریخته‌گری فومی، باید مدل را قبل از ریختن مذاب از درون قالب خارج کرد.
 - ۲ قطعات ریخته‌گری قالب دائمی، سطوح پایانی و دقت ابعادی خوبی ندارند.
 - ۳ تولرانس و سطح پایانی قطعات ریخته‌گری در قالب ماسه‌ای تر، ضعیف‌تر از سایر روش‌های ریخته‌گری است.
 - ۴ قالب‌گیری در ماسه، نرخ تولید سریع تری از ریخته‌گری در قالب پوسته‌ای دارد.

یکی از چهار گزینه را به عنوان بهترین یاسخ انتخاب کنید.

- ۱) کدام یک از گزینه‌های زیر جزو محدودیت‌های ریخته‌گری دقیق است؟

 - الف) سطح پایانی عالی
 - ب) دقت ابعادی بالا
 - ج) زمان تولید
 - د) مدل‌ها و قالب‌های گران قیمت

- ۲ کدام یک از گزینه‌های زیر جزو مزایای ریخته‌گری در قالب ماسه‌ای تر است؟

 - الف) نرخ تولید نسبتاً پایین
 - ب) مقداری ماشین‌کاری مورد نیاز است
 - ج) تولرنس و سطح نهایی، ضعیف
 - د) قیمت پایین



جهای خالی در متون را با کلمات زیر پر کنید.

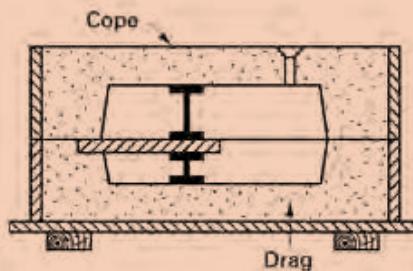
CORES AND CORE MAKING

hot_box, cold_box, no_bake, chaplets, core print

Casting processes are unique in their ability to easily incorporate complex internal cavities or reentrant sections. To produce these features, however, it is often necessary to use cores as part of the mold. In the method, sand blended with a liquid thermosetting binder and catalyst is packed into a core box that has been heated. In the process, binder-coated sand is first blown into a room-temperature core box, which can now be made from wood, metal, or even plastic. The box is sealed, and a gas or vaporized catalyst is then passed through the permeable sand to polymerize the resin. Room-temperature cores can also be made with the air-set or sands.

If the cores do not pass completely through the casting, where they can be supported on

both ends, a single may not be able to provide sufficient support. Additional measures may also be necessary to support the weight of large cores or keep lighter ones from becoming buoyant as the molten metal fills the cavity. Small metal supports, called , can be placed between cores and the surfaces of a mold cavity.



متن زیر را ترجمه کنید.

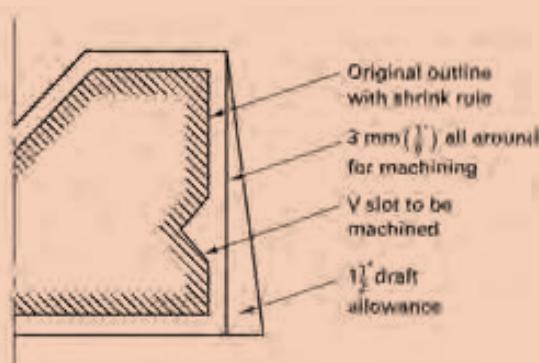
فعالیت



Patterns

Patterns can be made from wood, metal, foam, or plastic. The dimensional modifications that are incorporated into a pattern are called allowances, and the most important of these is the shrinkage allowance. Following solidification, a casting continues to contract as it cools to room temperature, the amount of this contraction being as much as 2%. To produce the desired final dimensions, the pattern (which sets the dimensions upon solidification) must be slightly larger than the room-temperature casting.

Draft is seldom less than 1°. Since draft allowances increase the size of a pattern (and thus the size and weight of a casting), it is generally desirable to keep them to the minimum that will permit satisfactory pattern removal. Molding procedures that produce higherstrength molds and the use of mechanical pattern withdrawal can often enable reductions in draft allowances.



When smooth machined surfaces are required, it may be necessary to add an additional machining allowance, or finish allowance, to the pattern. The amount of this allowance depends to a great extent on the casting process and the mold material. Ordinary sand castings have rougher surfaces than those of shell-mold castings. Die castings have smooth surfaces that may require little or no metal removal, and the surfaces of investment castings are even smoother. It is also important to consider the location of the desired machining and the presence of other allowances, since the draft allowance may provide part or all of the extra metal needed for machining.

Various allowances incorporated into a casting pattern

ترجمه:

با توجه به متن فوق به سوالات زیر پاسخ دهید.

- ۱- چه نوع اصلاحات یا اضافه مجاز معمولاً در یک مدل ریخته‌گری در نظر گرفته می‌شوند؟
- ۲- چرا کم کردن اضافه مجاز تا حد امکان مطلوب است؟

فعالیت



معادل فارسی زیر نویس شکل‌ها را بنویسید.



Shake-out, knock- out.....



Vibratory knock-out grid.....



Vertical band saw.....



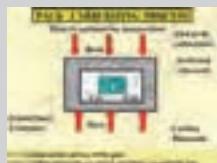
Fettling, dressing.....



Circular saw.....



Cutting wheel, cut-off wheel, slitting disk.....

	
Grinding.....	Sand blasting.....
	
Shot blasting.....	Wire brush, scratch brush.....
	
Carburization, cementation, carburizing, carburising.....	Quenching, quench hardening.....
	
Case hardening.....	Flame hardening, torch hardening.....
	
Tensile test	Impact test
	
Hardness test	Salt bath Furnace

متن زیر را ترجمه کنید.

فعالیت



Heat treatments for steels

annealing, normalizing, and spheroidizing are commonly used for steels. These heat treatments are used to accomplish one of three purposes: (1) eliminating the effects of cold work, (2) controlling strength, or (3) improving machinability.

Annealing and Normalizing

Steels can be strengthened by controlling the fineness of pearlite. The steel is initially heated to produce homogeneous austenite (FCC phase), a step called austenitizing. Annealing, or a full anneal, allows the steel to cool slowly in a furnace, producing coarse pearlite. Normalizing allows the steel to cool more rapidly, in air, producing fine pearlite.

Spheroidizing

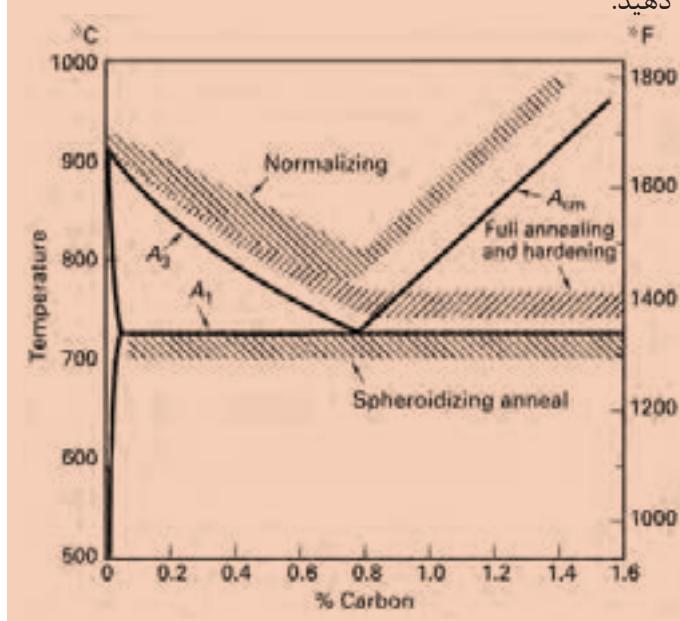
Steels that contain a large concentration of Fe_3C have poor machining characteristics. It is possible to transform the morphology of Fe_3C using spheroidizing. During the spheroidizing treatment, which requires several hours at about 30°C below the A_1 , the Fe_3C phase morphology changes into large, spherical particles in order to reduce boundary area. The microstructure, known as spheroidite, has a continuous matrix of soft, machinable ferrite.

Figure 2 showed Graphical summary of the process heat treatments for steels on an equilibrium diagram

با توجه به متن فوق به سوالات زیر پاسخ دهید.

۱ محدوده‌های دمایی مناسب برای آنیل و نرماله کردن را با توجه به نمودار و درصد کربن فولاد تعیین کنید.
برای فولاد با 0.25% درصد کربن چه دماهایی را برای آنیل و نرماله پیشنهاد می‌دهید؟

۲ هدف از کروی کردن چیست?
ساختار حاصل از کروی کردن چگونه است?





پس از مطالعه متن زیر به پرسش‌های انتهای متن پاسخ دهید.

Surface Treatments

Selectively Heating the Surface

We could begin by rapidly heating the surface of a medium-carbon steel above the A_3 temperature (the center remains below the A_1). After the steel is quenched, the center is still a soft mixture of ferrite and pearlite, while the surface is martensite (Figure 3(a)). The depth of the martensite layer is the case depth. Tempering produces the desired hardness at the surface. We can provide local heating of the surface by using a gas flame, an induction coil, a laser beam, or an electron beam. We can, if we wish, harden only selected areas of the surface that are most subject to failure by fatigue or wear.

Carburizing and Nitriding

These techniques involve controlled diffusion of carbon and nitrogen, respectively. For best toughness, we start with a low-carbon steel. In carburizing, carbon is diffused into the surface of the steel at a temperature above the A_3 (Figure 3(b)). A high carbon content is produced at the surface due to rapid diffusion and the high solubility of carbon in austenite. When the steel is then quenched and tempered, the surface becomes a high-carbon tempered martensite, while the ferritic center remains soft and ductile. The thickness of the hardened surface, again called the case depth, is much smaller in carburized steels than in flame- or induction hardened steels. Nitrogen provides a hardening effect similar to that of carbon.

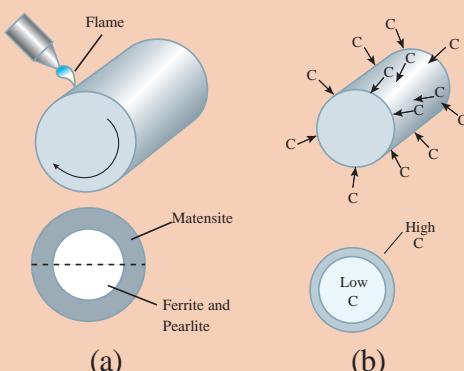


Figure 3(a) Surface hardening by localized heating

(b) Carburizing of a low-carbon steel to produce a high-carbon

با توجه به متن فوق به سوالات زیر پاسخ دهید.

- ۱ سختکاری سطحی (موضعی) برای چه فولادهایی مناسب است؟ آیا شما می‌توانید تغییرات دمای سطح و عمق قطعه را با زمانرسم کنید؟
- ۲ کربن دهی بر روی چه فولادهایی صورت می‌گیرد؟ عمق سخت شونده در این روش در مقایسه با سختکاری شعله‌ای چگونه است؟

متن زیر را ترجمه کنید.

فعالیت



HARDNESS

Hardness tests are performed more frequently than any other mechanical test for several reasons:

- 1- They are simple and inexpensive — typically, no special specimen need be prepared, and the testing apparatus is relatively inexpensive.
- 2- The test is nondestructive—the specimen is neither fractured nor excessively deformed; a small indentation is the only deformation.
- 3- Other mechanical properties often may be estimated from hardness data, such as tensile strength.

با توجه به متن فوق به سوالات زیر پاسخ دهید.

۱ مزایای سختی سنجی را بنویسید.

۲ در مورد تبدیل نتایج سختی سنجی به خواص کششی در منابع جستجو کنید و روابط را در کلاس ارائه دهید.

معنای کلمات را به فارسی بنویسید. آیا کلمات مترادف (هم معنی) فارسی یا انگلیسی دیگری برای آنها وجود دارد؟

فعالیت



Sectioning

Mounting



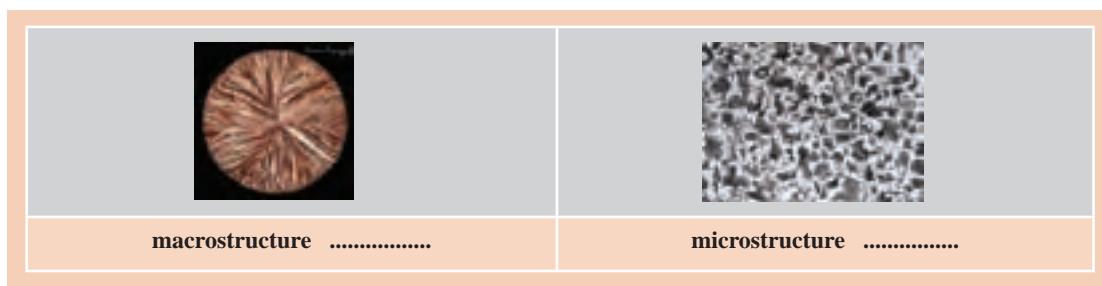
Grinding

Polishing



Etching

Microscopy



در شکل زیر طبقه‌بندی آلیاژهای آهنی مشاهده می‌شود. بخش‌های مختلف را ترجمه کنید.

فعالیت

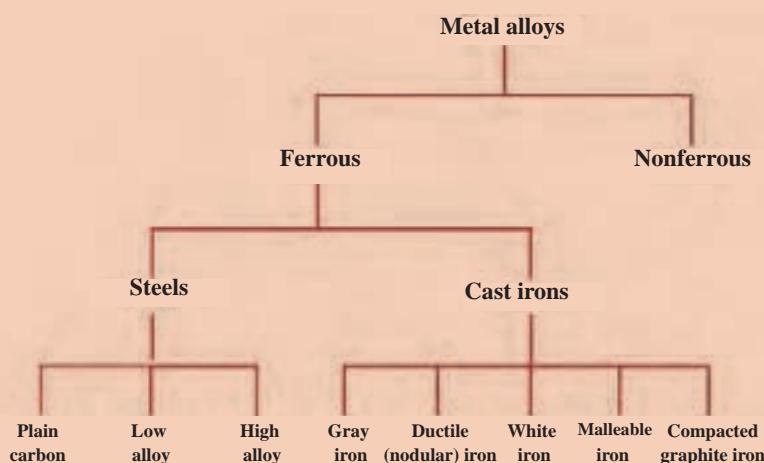
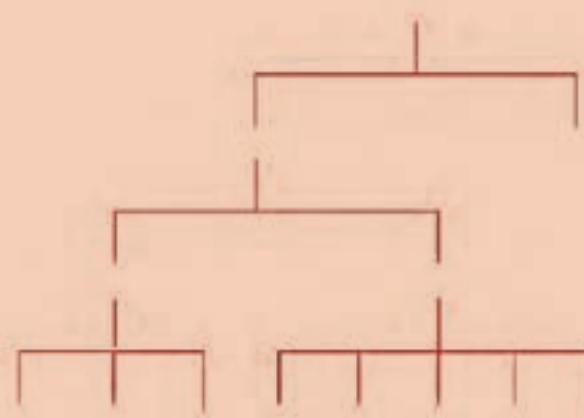


Figure 4 – Classification scheme for the various ferrous alloys.

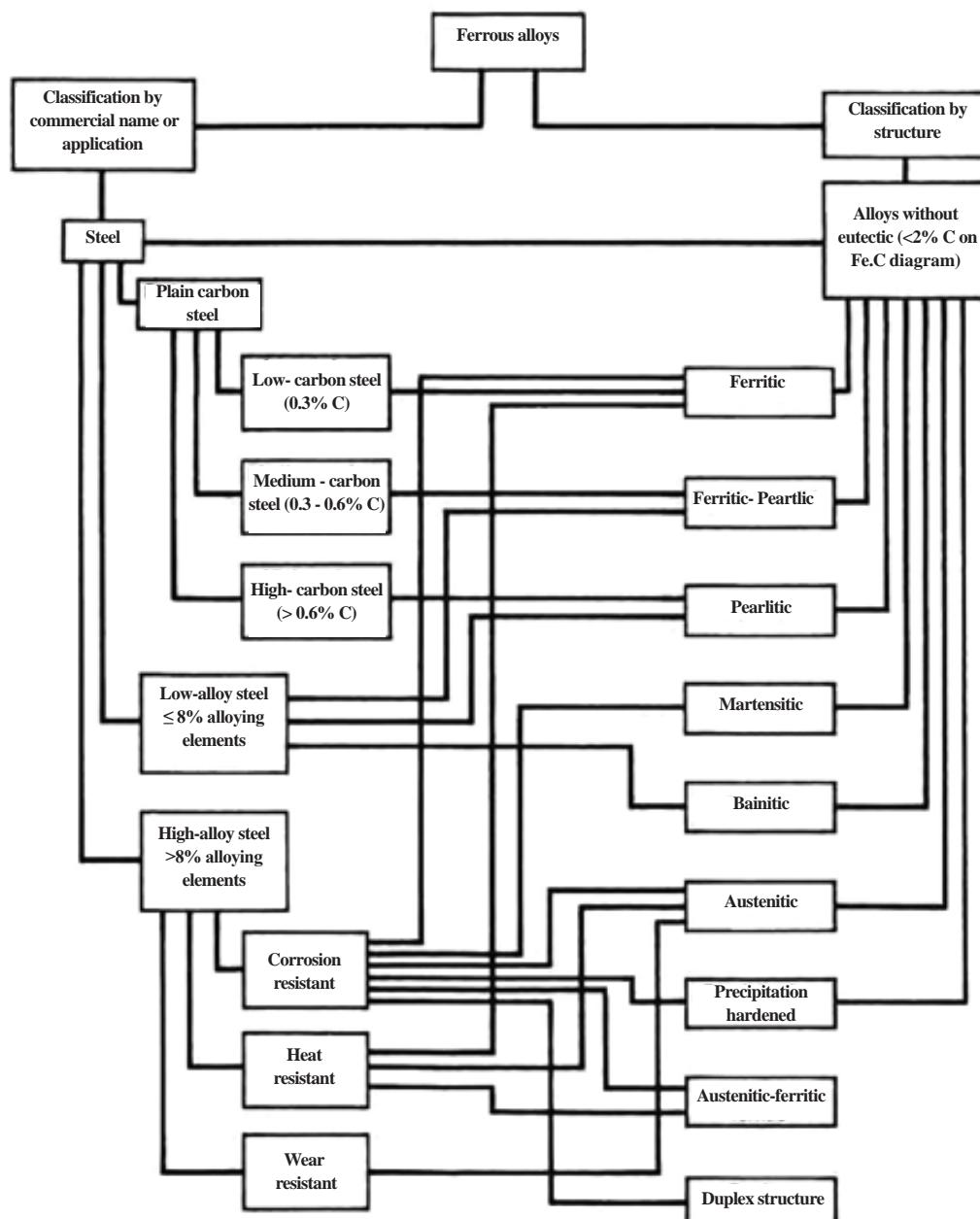


Steels form one of the most complex group of alloys in common use, and there are many ways to classify steel. Classification of steels based on chemical composition is a widely used method. There are three very broad-based categories of steel based on composition (Figure 4): plain carbon steels, low-alloy steels, and high-alloy steels (which include stainless steels).



با توجه به نمودارهای زیر به سؤالات پاسخ دهید.

- ۱ بر اساس شکل زیر فولادهای ساده کربنی، دارای چه ساختارهایی هستند؟
- ۲ چه فولادهایی ساختار مارتزیتی دارند؟ چه فولادهایی ساختار بینیتی دارند؟



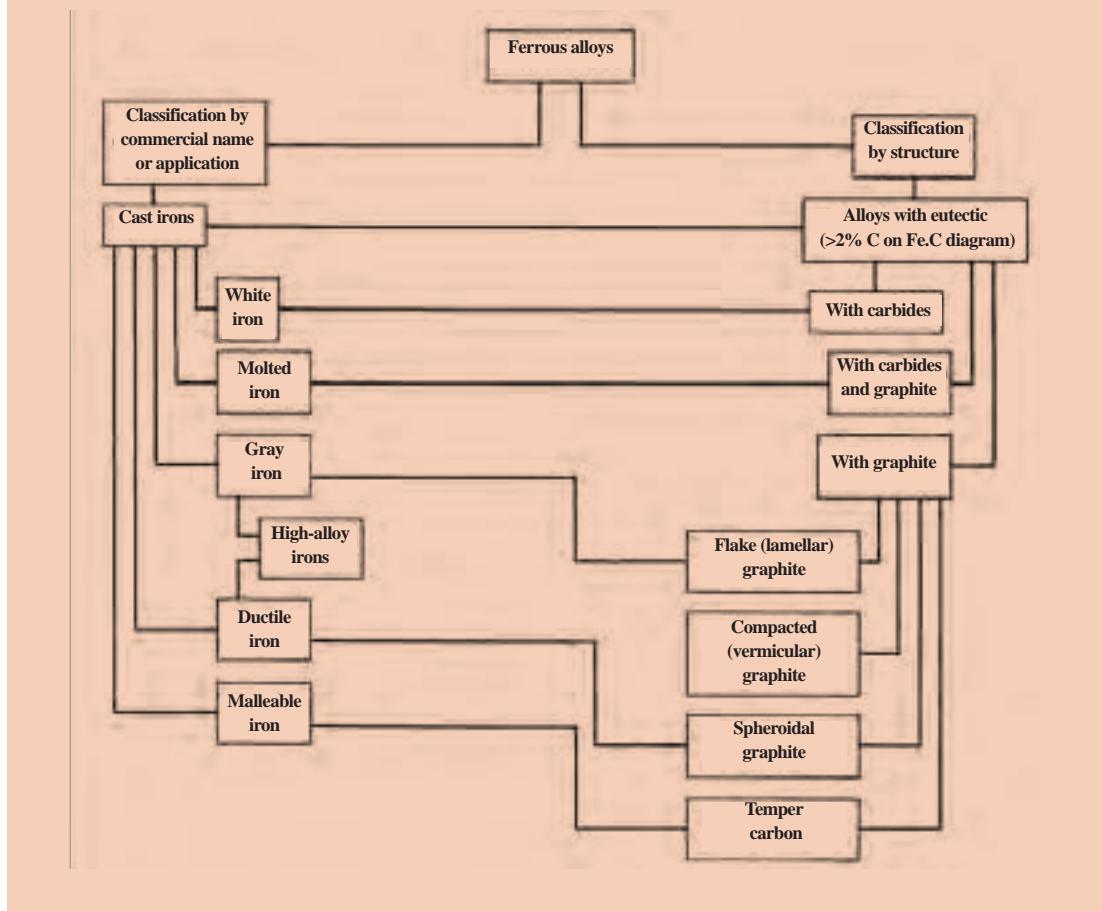
فعالیت



با توجه به نمودارهای زیر به سؤالات پاسخ دهید.

۱ چه چدن‌هایی دارای گرافیت هستند؟

۲ چه چدن‌هایی دارای کاربید هستند؟



فعالیت



یکی از راههای سریع شناسایی نوع فولاد بر اساس شکل جرقه‌های حاصل از سنگزنی است. با ترجمه شکل زیر در کلاس بحث کنید.



(a) Sparks from 1015 steel (0.15% C).

(b) Sparks from 1045 steel (0.45% C).

(c) Sparks from 1095 steel (1.0% C)

Figure 7 - Spark patterns used to identify low-, medium-, and high-carbon steels. (a) Sparks from 1015 steel (0.15% C).

(b) Sparks from 1045 steel (0.45% C). (c) Sparks from 1095 steel (1.0% C)

Spark patterns can be used to identify low-, medium-, and high-carbon steels

Keywords

Air lock, air hole, entrapped air	حفره هوا، مک هوا
annealing	بازپخت، تاباندن، تافتان
bench	میز کار
Bottom board, pattern board, moulding board	صفحه زیر درجه، صفحه زیرمدل
brittle fracture [rupture]	شکست (گسیختگی) ترد
Carburization, cementation, carburizing, carburising	کربوره کردن، کربن دهی، کربن دادن
Case hardening	سخت کاری پوسته ای
Casting defect	عیب ریخته گری، عیب قطعه ریختگی
charging scales, bascule	باسکول
Circular saw	اره گرد
Cleaner, lifter	ابزار پاشنه، سر کچ
Cold crack, cold tear	ترک سرد
compass	پر گار
cope and drag pattern, two-piece pattern	مدل دو نیمه
Crane, hoist	جرثقیل، بالاکش
Crucible	بوته
Crucible furnace	کوره بوته ای
Crucible tongs, Crucible lifter	بوته گیر، انبر طوق
Cutting wheel, cut-off wheel, slitting disk	سنگ برش
Distortion, warpage	تاب برداشت
Double-sided pattern plate, split pattern plate, match plate	مدل صفحه ای دو رو
Drill	متنه

ductile fracture (rupture)	شکست (گسیختگی) نرم
Dust (ing) bag	کیسه پودر
Etching	اج، حکاکی، ظاهر کردن
External Thread Cutting, (screw) threading die	حدیده
Fash, Flash	پلیسه
feeler ga(u)ge	گیج
Fettling, dressing	تمیز کاری
file	سوهان
Fillet	گوشه
Flame hardening, torch hardening	سخت کردن شعله‌ای، سخت کردن با مشعل
Flask	درجه
(foundry) pig, notch bar	شمش ذوبی، شمش ریخته‌گری، شوشه
(Foundry) returns, return scrap, remelt	قراصه داخلی، برگشتی
Grinding	سنگ زدن، سنگ زنی، سنباده زدن
Hacksaw	اره دستی
Hand bellows	فوتک
hand ladle, ladle shank, shank	کمچه
Hand sieve, hand screen, hand riddle	الک دستی
Hardening	سخت کاری، سخت کردن
Hardness test	آزمایش سختی
Impact test	آزمایش ضربه
Inclusion	آخال
Induction furnace	کوره القایی

Internal Thread Cutting,Tapping	برقو
Ladle	پاتیل
loose –Piece pattern	مدل با قطعه آزاد
Micrometer	میکرومتر
Microscopy	میکروسکوپی
Mismatch, core joint, shift	دویدگی
misrun	نیامد
Mobile gantry crane	جرثقیل دروازه‌ای سیار
Moulder's shovel	بیل قالب‌گیری
Moulding bench	میز قالب‌گیری
Mounting	ماشیت کردن
Pattern layout	طرح مدل
Pig tongs	انبر
Plunger,plunging bell, immersion bell	فرو کن، فرو بر، کلاهک خوراک دهنده
Polishing	پولیش کردن
porosity	تخلخل
Protractor	زاویه سنج
Punch	سننه
Quenching, quench hardening	آبدادن
rammer	کوبه
Rapping bar, rapper	مدل لق‌کن
Rapping pin, Lifting screw, draw screw	میله و پیچ مدل درآور
rotary furnace	کوره دوار

Roughness, rough surface	زبری
rule	خط کش
Salt bath furnace	کوره حمام نمک
Sand blasting	ماسه پاشی
Scoop, pouring spoon	ملاقه (ذوب ریزی)، چمچه
Scrap (metal)	قراضه
Scriber	سوزن خط کش
Sectioning	مقطع زدن
Shake-out, knock- out	تخلیه (درجه)
Shot blasting	ساقمه پاشی
Shrinkage crack, solidification crack, hot rupture, hot tear, pull	پارگی ضمن انجماد
Shrinkage depression, sink mark, suck-in draw	کشیدگی، چال
Skimmer spoon	کف گیر، رویه گیر، شلاکه گیر
Slag, cinder	سرپاره، شلاکه، روباره
Soft brush	برس نرم
Soft wood	چوب نرم
Spoon tool, scoop, slick, sleeker	قاشقک
sprinkler	آب پاش
Step bar, steped test bar	نمونه پلهای
Straight edge, strike-off bar	کارد تسمه
Swab, bosh, water brush	قلم آب
Temper, tempering, drawing back	برگشت دادن
Tensile test	آزمایش کشش

three-phase electric-arc furnace	کوره قوس الکتریکی سه فاز
trowel	ماله
Vent wire, vent rod	سیخ هواکش
vernier caliper	کولیس ورنیه
Vertical band saw	اره نواری، اره فلکه
Vibratory knock-out grid	لرزانک ارتعاشی
Wedge test piece, chill wedge	نمونه آزمایش گوه
Wire brush, scratch brush	برس سیمی

ارزشیابی

ارزشیابی در این درس براساس شایستگی است. برای هر پودمان یک نمره مستمر (از ۵ نمره) و یک نمره شایستگی پودمان (نمرات ۱، ۲ یا ۳) با توجه به استانداردهای عملکرد جداول ذیل برای هر هنرجو ثبت می‌گردد. امکان جبران پودمان‌ها در طول سال تحصیلی برای هنرجویان و بر اساس برنامه‌ریزی هنرستان وجود دارد.

الگوی ارزشیابی پودمان کسب اطلاعات فنی

نمره	استاندارد (شاخص‌ها، داوری، نمره‌دهی)	نتایج	استاندارد عملکرد	تکالیف عملکردی (شاخص‌تگی‌ها)
۳	<ul style="list-style-type: none"> - جست‌وجوی مطالب از منابع مختلف و معتبر - ترجمه دقیق و روان متون تخصصی 	بالاتر از حد انتظار		
۲	<ul style="list-style-type: none"> - جست‌وجوی مطالب از منابع مختلف و معتبر - ترجمه تحت‌الفظی متون تخصصی 	در حد انتظار (کسب شایستگی)	<ul style="list-style-type: none"> - جست‌وجوی مطالب و محتواهای تخصصی به زبان اصلی و ترجمه آن 	کسب اطلاعات فنی
۱	<ul style="list-style-type: none"> - جست‌وجوی مطالب بدون ترجمه 	پایین‌تر از انتظار (عدم احراز شاخص‌تگی)		
نمره مستمر از ۵				
	نمره شایستگی پودمان از ۳			
	نمره پودمان از ۲۰			

مراجع

- ۱ راهنمای برنامه درسی رشته متالورژی، دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، سال ۱۳۹۳.
- ۲ برنامه درسی دانش فنی تخصصی، دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش، سال ۱۳۹۵.
- ۳ اکبری، محسن، ۱۳۸۶، شناخت و خواص مواد - کد ۳۵۹/۵۵، شرکت چاپ و نشر کتاب‌های درسی ایران.

- ۴ J. T. Black, Ronald A. Kohser, DeGarmo's Materials and Processes in Manufacturing, Wiley, ۲۰۱۱.
- ۵ Mikell P. Groover, Fundamentals of Modern Manufacturing: Materials, Processes, and Systems, Wiley, ۲۰۱۲.
- ۶ William D. Callister, David G. Rethwisch, Materials Science and Engineering, Wiley ۲۰۱۴.
- ۷ Donald R. Askeland, Pradeep P. Fulay, Wendelin J. Wrigg, The Science and Engineering of Materials, Cengage Learning, ۲۰۱۱.
- ۸ ASM Handbook, Vol. ۱۵: Casting, ASM International, ۱۹۹۱.



سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی جهت ایفای نقش خطیر خود در اجرای سند تحول بنیادین در آموزش و پرورش و برنامه درسی ملی جمهوری اسلامی ایران، مشارکت معلمان را به عنوان یک سیاست اجرایی مهم دنبال می‌کند. برای تحقق این امر در اقدامی نوآورانه سامانه تعاملی بر خط اعتبارسنجی کتاب‌های درسی راه‌اندازی شد تا با دریافت نظرات معلمان درباره کتاب‌های درسی نونگاشت، کتاب‌های درسی را در اولین سال چاپ، با کمترین اشکال به دانش‌آموزان و معلمان ارجمند تقدیم نماید. در انجام مطلوب این فرایند، همکاران گروه تحلیل محتوای آموزشی و پژوهشی استان‌ها، گروه‌های آموزشی و دبیرخانه راهبری دروس و مدیریت محترم پژوهه آقای محسن باهو نقش سازنده‌ای را بر عهده داشتند. ضمن ارج نهادن به تلاش تمامی این همکاران، اسامی دبیران و هنرآموزانی که تلاش مضاعفی را در این زمینه داشته و با ارائه نظرات خود سازمان را در بهبود محتوای این کتاب یاری کرده‌اند به شرح زیر اعلام می‌شود.

اسامی دبیران و هنرآموزان شرکت کننده در اعتبارسنجی کتاب دانش فنی تخصصی رشته متالورژی کد ۲۱۲۵۳۲

ردیف	نام و نام خانوادگی	استان محل خدمت	ردیف	نام و نام خانوادگی	استان محل خدمت	ردیف	نام و نام خانوادگی
۱	قاسم حسین زاده	خراسان شمالی	۸	نصرالله سلیمانی	اصفهان		
۲	موسی بابازاده	آذربایجان شرقی	۹	مجید بالالی پور	چهارمحال و بختیاری		
۳	علیرضا آزمند	خوزستان	۱۰	حسین حسن نژاد	خراسان جنوبی		
۴	علی رضا میرشکاری	فارس	۱۱	مهندی اکبری فر	شهر تهران		
۵	محمد رضا محمدی	مرکزی	۱۲	محسن نظامی	خراسان رضوی		
۶	مجید بختیاری	شهرستانهای تهران	۱۳	سهیل شاتوتی	کرمانشاه		
۷	موسی امیری	کرمان	۱۴	غلامرضا دهقان	خراسان جنوبی		

بهرآموزان محترم، بهرجیان عزیز و اولیای آمان می توانند نظرهای اصلاحی خود را درباره مطالب این کتاب از طریق نامه
به نشانی تهران - صندوق پستی ۴۸۷۴ / ۱۵۸۷۵ - کروه درسی مربوط و یا پایام نگار tvoccd@roshd.ir ارسال نایند.

وبکاه: tvoccd.oerp.ir

دفترهای کتاب های درسی فنی و حرفه ای و کار داش