

پودمان ۳

چله ریزی

انتقال چله بردار

واحد
یادگیری ۱

پودمان سوم: جلسه نهم

ابزار و تجهیزات مورد نیاز	عناوین درس
دار، چله دوانده شده، نخ مناسب برای دوخت	انتقال چله دوانده شده بر دار و دوخت ابتدای چله به زیر دار با استفاده از نخ دوخت

■ ابزار کمک آموزشی:

فیلم آموزشی، ویدئو پروژکتور

■ اهداف توانمندسازی:

- واریسی چله دوانده شده
- جداسازی اجزای دار (سردار)
- عبور سردار از بین تارهای زیر و رو و قرار دادن آن روی راست روها و مهار دو سر نخ نزله بر روی طرفین سردار
- مهار ابتدای چله (محل ملیله اول) به زیر دار به روش دوخت با نخ پنبه‌ای

فعالیت‌های یادگیری ساخت یافته	
هنر آموز	هنر جو
نمایش عملی توضیح و تشریح پرسش و پاسخ	تمرین و ممارست دقت و توجه پاسخ و پرسش یادداشت‌برداری



آماده کردن نخ ملیله توسط هنرجو به‌عنوان تمرین کلاس، چندبار با راهنمایی و نظارت هنرآموز انجام شود. در صورتی که عرض فرش ۲ متر در نظر گرفته شود طول ملیله به‌صورت دولا چقدر خواهد بود؟ هنرجویان به‌صورت انفرادی هرکدام به اندازه ۱۰ سانتی‌متر چله دوانده شده روی دستگاه چله‌دوانی را انتخاب و روی آن ملیله زده و سپس آن را باز کرده و مجدداً ملیله زدن را تکرار کنند، این عمل را چند بار تا یادگیری کامل ادامه دهند.

اگر عرض فرش ۲ متر در نظر گرفته شود، طول ملیله چقدر خواهد بود؟ هنرجویان یک بار بدون قرار دادن تیرک جداکننده تارها، اقدام به زدن ملیله کنند. سپس در کلاس به همراه هنرآموز در یک میز گرد در مورد نتیجه به‌دست آمده گفت‌وگو و به تبادل نظر پرداخته شود.

در گروه، ۵ سانتی‌متر چله بدوانید و طبق استانداردهای مرسوم در هر منطقه تکمیل گردد. سپس قبل از بستن نخ‌های کمکی، چله مذکور را از دستگاه خارج کرده و نظم و سلامتی چله را مورد ارزیابی قرار دهید. نتیجه حاصله از این تجربه در کلاس مورد گفت‌وگو قرار گیرد. همچنین تفاوت چله‌دوانی انجام شده در کلاس را در قالب پژوهش میدانی با تصویر با چله‌کشی مرسوم منطقه محل سکونت خود، گردآوری کنید.

خودارزیابی هنرجو	۱	۲	۳	عناوین شایستگی‌ها	نوع شایستگی
				مسئولیت‌پذیری	شایستگی‌های غیرفنی، ایمنی و بهداشت، توجهات زیست محیطی
				بهداشت کار و ایمنی	
خودارزیابی هنرجو	۱	۲	۳	عناوین شایستگی‌ها	نوع شایستگی
				تشریح ویژگی‌های چله دوانده شده مناسب (تناسب طول چله دوانده شده با ابعاد و رج‌شمار)	شایستگی‌های فنی
				وارسی و باز کردن تاب چله دوانده شده و جداسازی اجزای دار (سردار)	
				عبور سردار از بین تارهای زیر و رو و قرار دادن آن روی راست روها	
				مهار دو سر نخ نزله بر روی طرفین سردار	
				مهار ابتدای چله (محل ملیله اول) به زیر دار به روش دوخت با نخ پنبه‌ای	
				اطمینان از سلامت چله دوانده شده و انتخاب دقیق محل عبور سردار	
				جداسازی سردار با رعایت نکات ایمنی	
				عبور سردار از بین تارهای زیر و رو بدون آسیب زدن و بهم‌ریختگی تارها	
				مهار دو سر نخ نزله بر روی طرفین سردار در محل مناسب با گره مستحکم یا درنظر گرفتن سهولت باز کردن آنها در زمان پایین کشی	
				دوخت ابتدای چله به زیر دار به صورت مرتب، متناسب با رج‌شمار فرش با کشش یکنواخت نخ دوخت	
فرایند کار					
شاخص‌های کار					
تذکر					
<p>۱- هنرآموز گرامی این برگه ارزشیابی به‌عنوان نمونه ارزشیابی از شایستگی داده شده است. اگر بخواهید فرایند کار را جزئی‌تر مورد ارزشیابی قرار دهید می‌توانید آنها را به بخش فرایند کار اضافه کنید.</p> <p>۲- چنانچه شاخص‌های دیگری را هنگام ارزشیابی مد نظر دارید می‌توانید به بخش شاخص‌های کار در این جدول اضافه نمایید.</p>					

پودمان سوم : جلسهٔ دهم

ابزار و تجهیزات مورد نیاز	عناوین درس
دار - چلهٔ دوانده شده - نخ یا مفتول مناسب برای دوخت - میلهٔ کمکی - انبردست	انتقال چلهٔ دوانده شده بر دار و دوخت ابتدای چله به زیر دار با استفاده از میلهٔ کمکی

■ ابزار کمک آموزشی:

فیلم آموزشی، ویدئو پروژکتور

■ اهداف توانمندسازی:

○ مهار ابتدای چله (محل ملیله اول) به زیر دار با استفاده از میلهٔ کمکی

فعالیت‌های یادگیری ساخت یافته	
هنر آموز	هنر جو
نمایش عملی توضیح و تشریح پرسش و پاسخ	تمرین و ممارست دقت و توجه پاسخ و پرسش یادداشت برداری

دانش‌افزایی

پژوهش



چگونه می‌توان از سلامت و درستی چله دوانده شده برای چله‌ریزی آگاه شد؟
زمان ملیله و نزله زدن بین تار چله‌ها جابه‌جا، درهم، برهم و نامنظم نباشد.
آیا هر چلهٔ دوانده شده مناسب هر چله‌ریزی است؟
خیر، هر چله دوانده شده از قبل برای ابعاد مشخص و متناسبی دوانده و آماده می‌شود.

نوع شایستگی	عناوین شایستگی ها				خودارزیابی هنرجو	
	۱	۲	۳			
شایستگی های غیر فنی، ایمنی و بهداشت، توجهات زیست محیطی				مسئولیت پذیری		
				بهداشت کار و ایمنی		
شایستگی های فنی	فرایند کار				عنوانین شایستگی ها	خود ارزیابی هنرجو
					عبور میله کمکی از بین تارهای چله	
					دوخت ابتدای چله به زیر دار با استفاده از نخ دوخت به صورت ساده یا دوخت به وسیله مقتول نرم فلزی	
	شاخصی های کار				انتخاب میله کمکی با قطر و طول مناسب	
					عبور صحیح میله کمکی از بین تارهای زیر و رو بدون آسیب زدن به تارها و به هم ریختگی آنها	
					دوخت ابتدای چله به زیر دار به صورت ساده و مرتب، متناسب با رج شمار فرش با کشش یکنواخت به وسیله نخ دوخت یا مقتول فلزی	
					تنظیم وضعیت دوخت متناسب با سیه بندی	
تذکر	<p>۱- هنرآموز گرامی این برگه ارزشیابی به عنوان نمونه ارزشیابی از شایستگی داده شده است. اگر بخواهید فرایند کار را جزئی تر مورد ارزشیابی قرار دهید می توانید آنها را به بخش فرایند کار اضافه کنید.</p> <p>۲- چنانچه شاخص های دیگری را هنگام ارزشیابی مدنظر دارید می توانید به بخش شاخص های کار در این جدول اضافه نمایید.</p>					

پودمان سوم: جلسه یازدهم

ابزار و تجهیزات مورد نیاز	عناوین درس
دار قالی بافی - چهارپایه - متر - آچار	گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار و تنظیم وضعیت و کنترل نهایی چله

■ ابزار کمک آموزشی:

فیلم آموزشی، ویدئو پروژکتور

■ اهداف توانمندسازی:

- گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار
- تنظیم وضعیت و کنترل نهایی چله

فعالیت‌های یادگیری ساخت یافته	
هنر آموز	هنر جو
نمایش عملی توضیح و تشریح پرسش و پاسخ	تمرین و ممارست دقت و توجه پاسخ و پرسش

خود ارزیابی هنرجو	۱	۲	۳	عناوین شایستگی‌ها	نوع شایستگی
				مسئولیت‌پذیری	شایستگی‌های غیر فنی، ایمنی و بهداشت، توجهات زیست محیطی
				بهداشت کار و ایمنی	
خود ارزیابی هنرجو	۱	۲	۳	عناوین شایستگی‌ها	
				گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار و تنظیم	شایستگی‌های فنی
				تنظیم نهایی چله	
				تنظیم سیه‌بندی با در نظر گرفتن فاصله بیشتر چله‌ها در طرفین سردار	
				انتخاب دسته‌های درست چله برای گره زدن که از داخل نزله عبور کرده است	
				انتخاب محل درست برای گره زدن دسته‌های چله با توجه به سیه‌بندی	شاخص‌های کار
				گره زدن دسته‌های چله با کشش یکسان و مستحکم با در نظر گرفتن سهولت باز کردن آنها در زمان پایین‌کشی	
<p>۱- هنرآموز گرامی این برگه ارزشیابی به عنوان نمونه ارزشیابی از شایستگی داده شده است. اگر بخواهید فرایند کار را جزئی‌تر مورد ارزشیابی قرار دهید می‌توانید آنها را به بخش فرایند کار اضافه کنید.</p> <p>۲- چنانچه شاخص‌های دیگری را هنگام ارزشیابی مدنظر دارید می‌توانید به بخش شاخص‌های کار در این جدول اضافه نمایید.</p>					

پودمان سوم : جلسه دوازدهم

ابزار و تجهیزات مورد نیاز	عناوین درس
دارقالی چله ریزی شده - لوازم کوجی بندی (چوب کوجی، زیر کوجی، هاف، نخ کوجی بندی، نخ زنجیره و گلیم، دفه، پودکش، قلاب، میخ، چکش، شمشیرک چوبی یا فلزی)	کوجی بندی و اجرای زنجیره و گلیم ابتدای قالی

■ ابزار کمک آموزشی:

فیلم آموزشی، ویدئو پروژکتور

■ اهداف توانمندسازی:

- کوجی بندی و نصب هاف
- اجرای زنجیره و گلیم ابتدای قالی

فعالیت های یادگیری ساخت یافته	
هنر آموز	هنر جو
نمایش عملی توضیح و تشریح پرسش و پاسخ	تمرین و ممارست دقت و توجه پاسخ و پرسش

دانش افزایی

می توان از وسیله ای به نام شمشیرک، شبیه به خط کش از جنس چوب یا فلز، قبل از اجرای زنجیره و گلیم ابتدای قالی برای صاف و یکدست بودن دم کار استفاده کرد. شمشیرک از بین تارهای زیر و رو عبور داده می شود و بهتر است به نحوی ثابت گردد که حین اجرای زنجیره و گلیم از محل خود جابه جا نشود.

خود ارزیابی هنرجو	۱	۲	۳	عناوین شایستگی ها	نوع شایستگی
				مسئولیت پذیری	شایستگی های غیر فنی، ایمنی و بهداشت، توجهات زیست محیطی
				بهداشت کار و ایمنی	
خود ارزیابی هنرجو	۱	۲	۳	عناوین شایستگی ها	شایستگی های فنی
				کوجی بندی (اتصال زیر سری کوجی به راست روها - اتصال چوب کوجی به زیر سری ها - بستن نخ کوجی - قرار دادن هاف)	
				قرار دادن شمشیرک در صورت لزوم	
				اجرای زنجیره	
				اجرای گلیم ابتدای فرش	
				نصب کوجی و بستن آن به صورت صحیح با کشش یکسان و قرار دادن هاف مناسب در محل آن	
				انتخاب جنس نخ زنجیره و گلیم متناسب با تار و رج شمار فرش	
				انتخاب شمشیرک سالم (صاف و یکدست) و مناسب (عرض، طول و قطر) و عبور از محل درست بدون آسیب زدن به تارها	
				یکنواختی و کشش یکسان گره های زنجیره	
				عبور صحیح نخ پود از لابه لای تارها با کشش یکنواخت در هنگام بافت گلیم ابتدای قالی	
				دفعه زنی به میزان لازم	
<p>۱- هنرآموز گرامی این برگه ارزشیابی به عنوان نمونه ارزشیابی از شایستگی داده شده است. اگر بخواهید فرایند کار را جزئی تر مورد ارزشیابی قرار دهید می توانید آنها را به بخش فرایند کار اضافه کنید.</p> <p>۲- چنانچه شاخص های دیگری را هنگام ارزشیابی مدنظر دارید می توانید به بخش شاخص های کار در این جدول اضافه نمایید.</p>					تذکر



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

نمون برگ ۸ - ۱ - تحلیل استاندارد عملکرد کار

نام و نام خانوادگی	شماره ملی	تاریخ ارزشیابی:	نوبت اول:
کد حرفه ۷۳۱۸۰۱۹۲ حرفه:	کد وظیفه ۰۵	کد کار ۰۵۰۳	کار:
کمک تکنسین کارگاه فرش بافی	سطح صلاحیت L۲	گروه کاری	انتقال چله بر روی دار، به صورت یکنواخت با توجه به رج‌شمار و مهار ابتدای آن به روش دوخت با نخ پنبه‌ای یا میله کمکی و گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار در زمان قابل قبول
تجهیز کارگاه فرش بافی	سطح شایستگی آگاهی		

۱ شرایط انجام کار: کارگاه متناسب با اصول بهداشتی در ابعاد ۵۰ مترمربع

۲ شاخص‌های اصلی استاندارد عملکرد کار:

- جداسازی سردار و انتقال چله دوانده شده بر روی دار و نصب مجدد سردار با در نظر گرفتن نکات ایمنی
- مهار ابتدای چله به روش دوخت با نخ پنبه‌ای یا میله کمکی با توجه به رج‌شمار به صورت یکنواخت و مرتب
- گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار با در نظر گرفتن استحکام گره‌ها و باز کردن آنها هنگام پایین کش
- کوچی بندی و نصب هاف و اجرای زنجیره و گلیم ابتدای قالی (سر بندی)

۳ نمونه و نقشه کار:

- جداسازی سردار
- تنظیم مقدماتی چله
- گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار
- اجرای زنجیره و گلیم ابتدای قالی (سر بندی)
- انتقال چله دوانده شده بر روی دار و نصب سردار
- مهار ابتدای چله به روش دوخت با نخ پنبه‌ای یا میله کمکی
- کوچی بندی و نصب هاف

۴ ابزار ارزشیابی: مشاهده - انجام کار - پرسش و پاسخ

۵ ابزار و تجهیزات مورد نیاز انجام کار:

- دار قالی بافی مناسب برای چله‌ریزی به تعداد لازم
- مقداری نخ مناسب برای دوخت یا مفتول فلزی و لوله کمکی
- لوازم کوچی بندی (زیر سری، چوب کوچی، چکش، نخ کوچی) و هاف
- قلاب، پودکش، شمشیرک، چکش، میخ، انبردست
- نخ مناسب برای زنجیره و گلیم ابتدای قالی

۶ تکالیف کاری مرتبط در گروه کاری:

نصب دار قالی و گلیم بافی (۱۰۶) - چله‌دوانی (۰۵۰۲)



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

نمون برگ ۹-۱ - ارزشیابی کار

نام و نام خانوادگی		شماره ملی	تاریخ ارزشیابی:	نوبت اول:
کد حرفه	۷۳۱۸۰۱۹۲	حرفه:	کد حرفه	۵۵۰۳
کد وظیفه	۵۵	وظیفه:	کد کار	۵۵۰۳
کد کار	۵۵۰۳	کار:	انتقال چله بر دار	سطح شایستگی آگاهی
کد تکنسنین	کارگاه فرش بافی	کد تکنسنین	کد کارگاه فرش بافی	کد تکنسنین
کد سطح صلاحیت	L۲	سطح صلاحیت	کد سطح صلاحیت	L۲
کد گروه	گروه ارزشیابی کاری	گروه	کد گروه	گروه ارزشیابی کاری
کد انتقال چله بر دار	انتقال چله بر دار	کد انتقال چله بر دار	انتقال چله دوانده شده بر روی دار، به‌صورت یکتواخت با توجه به رج‌شمار و مهار ابتدای آن به روش دوخت با نخ پنبه‌ای یا میله کمکی و گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار در زمان قابل قبول	انتقال چله دوانده شده بر روی دار، به‌صورت یکتواخت با توجه به رج‌شمار و مهار ابتدای آن به روش دوخت با نخ پنبه‌ای یا میله کمکی و گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار در زمان قابل قبول

ردیف	مراحل کار	شرایط عملکرد (ابزار، مواد، تجهیزات، زمان، مکان و...)	نتایج ممکن	استاندارد (شاخص‌ها/داوری / نمره‌دهی)	نمره
۱	وارسی چله دوانده شده و جداسازی اجزای دار (سردار)	۱- کارگاه ۲- ۱۰ دقیقه ۳- دار قالی‌بافی	اطمینان از سلامت چله دوانده شده - جداسازی سردار	وارسی چله دوانده شده و جداسازی سردار با رعایت نکات ایمنی	۳
				وارسی چله دوانده شده و جداسازی سردار	۲
				عدم وارسی چله دوانده شده و جداسازی سردار بدون رعایت نکات ایمنی	۱
۲	عبور سردار از بین تارهای زیر و رو و قرار دادن آن روی راست روها و مهار دو سر نخ نزنه بر روی طرفین سردار	۱- کارگاه ۲- ۲۰ دقیقه ۳- دار قالی‌بافی	انتقال چله دوانده شده بر روی دار- مهار اولیه چله بر روی سردار	عبور سردار از بین تارهای زیر و رو و قرار دادن آن روی راست روها و مهار دو سر نخ نزنه بر روی طرفین سردار به‌صورت مرتب	۳
				عبور سردار از بین تارهای زیر و رو و قرار دادن آن روی راست روها و مهار دو سر نخ نزنه بر روی طرفین سردار	۲
				عبور سردار از بین تارهای زیر و رو و قرار دادن آن روی راست روها و مهار دو سر نخ نزنه بر روی طرفین سردار به‌صورت اشتباه	۱

۳	مه‌ار ابتدای چله (محل مليله اول) به زیر دار به روش دوخت با نخ پنبه‌ای به صورت مرتب	مه‌ار ابتدای چله به زیر دار به روش دوخت با نخ پنبه‌ای	۱- کارگاه ۲- ۴۰ دقیقه ۳- دار قالی بافی ۴- نخ پنبه‌ای	مه‌ار ابتدای چله (محل مليله اول) به زیر دار به روش دوخت با نخ پنبه‌ای	۳
	مه‌ار ابتدای چله (محل مليله اول) به زیر دار به روش دوخت با نخ پنبه‌ای				
	مه‌ار ابتدای چله (محل مليله اول) به زیر دار به روش دوخت با نخ پنبه‌ای به صورت اشتباه				
۴	مه‌ار ابتدای چله (محل مليله اول) به زیر دار با استفاده از میله کمکی و نخ دوخت یا مفتول به صورت مرتب	مه‌ار ابتدای چله به زیر دار به روش دوخت با میله کمکی	۱- کارگاه ۲- ۴۰ دقیقه ۳- دار قالی بافی ۴- نخ پنبه‌ای یا مفتول ۵- انبردست ۶- میله کمکی	مه‌ار ابتدای چله (محل مليله اول) به زیر دار با استفاده از میله کمکی	۴
	مه‌ار ابتدای چله (محل مليله اول) به زیر دار با استفاده از میله کمکی و نخ دوخت یا مفتول				
	مه‌ار ابتدای چله (محل مليله اول) به زیر دار با استفاده از میله کمکی و نخ دوخت یا مفتول به صورت اشتباه				
۵	گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار و تنظیم آنها به صورت مرتب و یکدست بودن گره‌ها با توجه به سبب بندی	گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار و تنظیم آنها	۱- کارگاه ۲- ۳۰ دقیقه ۳- دار قالی بافی	گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار و تنظیم آنها	۵
	گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار و تنظیم آنها				
	گره زدن دسته‌های چله بر روی سردار و تنظیم آنها به صورت اشتباه				
۶	کوجی بندی و اجرای زنجیره و گلیم ابتدای فرش و تنظیم نهایی به صورت مرتب	کوجی بندی و اجرای زنجیره و گلیم ابتدای قالی	۱- کارگاه ۲- ۴۰ دقیقه ۳- دار قالی بافی ۴- لوازم کوجی بندی ۵- نخ پنبه‌ای مناسب	کوجی بندی و اجرای زنجیره و گلیم ابتدای قالی	۶
	کوجی بندی و اجرای زنجیره و گلیم ابتدای فرش و تنظیم نهایی				
	کوجی بندی و اجرای زنجیره و گلیم ابتدای فرش و تنظیم نهایی به صورت اشتباه				
			مسئولیت پذیری بهداشت کار و ایمنی	شایستگی های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش	
<input type="checkbox"/> بلی		ارزشیابی کار (شایستگی انجام کار)			
<input type="checkbox"/> خیر					
معیار شایستگی انجام کار : کسب حداقل نمره ۲ از مراحل ۲ و ۴ و ۵ کسب حداقل نمره ۲ از بخش شایستگی های غیرفنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش کسب حداقل میانگین ۲ از مراحل کار					

انتقال چله بر دستگاه

پودمان سوم: جلسه سیزدهم

ابزار و تجهیزات مورد نیاز	عناوین درس
دستگاه چله‌دوانی - دستگاه افقی جاجیم بافی - کاغذ شطرنجی - مداد رنگی - پاک‌کن - نخ‌های رنگی مناسب برای تارهای جاجیم - نخ پنبه‌ای ۱۵ لای پنبه‌ای - قیچی	آماده‌سازی دستگاه و نخ‌های چله‌دوانی متناسب با نقشه جاجیم و شروع چله‌دوانی

■ ابزار کمک آموزشی:

فیلم آموزشی، ویدئو پروژکتور

■ اهداف توانمندسازی:

- انتخاب شیوه چله‌دوانی مناسب برای جاجیم
- تهیه طرح جاجیم
- تهیه نخ‌های چله جاجیم
- آماده‌سازی دستگاه برای چله‌دوانی
- چله‌دوانی

فعالیت‌های یادگیری ساخت یافته	
هنر آموز	هنر جو
نمایش عملی توضیح و تشریح پرسش و پاسخ	تمرین و ممارست دقت و توجه پاسخ و پرسش

نوع شایستگی	عناوین شایستگی ها				
۱	۲	۳	خود ارزیابی هنرجو		
شایستگی های غیر فنی، ایمنی و بهداشت، توجهات زیست محیطی				مسئولیت پذیری	
				بهداشت کار و ایمنی	
شایستگی های فنی	فرایند کار			عناوین شایستگی ها	
				خود ارزیابی هنرجو	
				آماده سازی دستگاه چله دوانی برای جاجیم	
				آماده سازی نقشه و نخ های چله جاجیم	
				چله دوانی	
	شاخص های کار				انتخاب مناسب ترین شیوه چله دوانی (چله کشی) متناسب با طرح جاجیم و امکانات، تجهیزات و فضای کارگاه
					آماده سازی نقشه جاجیم با طرح مناسب برای جاجیم
					آماده سازی نخ های جاجیم با توجه به طرح آن به تعداد و مقدار لازم
					آماده سازی دستگاه یا دار، متناسب با عرض و طول جاجیم به صورت دقیق با محاسبه و تعیین محل قرار دادن میله های دستگاه در فاصله مناسب نسبت به هم، با توجه به طول جاجیم
					اجرای صحیح گره سر نخ چله به میله دستگاه و دواندن نخ چله به صورت زیگزاگ بین میله اول و دوم با کشش یکسان
					شمارش دقیق تارها حین چله دوانی و تعویض رنگ نخ ها در محل مناسب و گره صحیح با توجه به طرح جاجیم
تذکر	۱- هنرآموز گرامی این برگه ارزشیابی به عنوان نمونه ارزشیابی از شایستگی داده شده است. اگر بخواهید فرایند کار را جزئی تر مورد ارزشیابی قرار دهید می توانید آنها را به بخش فرایند کار اضافه کنید.				
	۲- چنانچه شاخص های دیگری را هنگام ارزشیابی مد نظر دارید می توانید به بخش شاخص های کار در این جدول اضافه نمایید.				

پودمان سوم: جلسه چهاردهم

ابزار و تجهیزات مورد نیاز	عناوین درس
دستگاه چله‌دوانی - دستگاه افقی جاجیم بافی - نخ پنبه‌ای ۱۵ لای پنبه‌ای - قیچی	تکمیل چله‌دوانی و انتقال چله بر دستگاه و دوخت به روش نخ پنبه‌ای

■ ابزار کمک آموزشی:

فیلم آموزشی، ویدئو پروژکتور

■ اهداف توانمندسازی:

- تکمیل چله‌دوانی
- انتقال چله بر دستگاه جاجیم بافی (افقی)

فعالیت‌های یادگیری ساخت یافته	
هنر آموز	هنرجو
نمایش عملی توضیح و تشریح پرسش و پاسخ	تمرین و ممارست دقت و توجه پاسخ و پرسش

دانش‌افزایی

اکنون به نظر شما با توجه به فضای کارگاه این درس و تجهیزاتی که در اختیار دارید، برای انتقال چله بر روی دستگاه افقی، کدام روش برای شما مناسب‌تر است؟ در این مورد با هم‌گروه‌های خود بحث و گفت‌وگو کنید و پاسخ خود را در کلاس ارائه دهید.

پرسش



چگونه کیفیت نخ‌های رنگی تارها برای جاجیم بافی تشخیص داده می‌شود؟ برای بررسی کیفیت نخ‌های جاجیم به ترتیبی که قبلاً در مورد سنجش کیفیت نخ‌های قالی آموزش داده شده است باید عمل کرد.

فعالیت عملی



در گروه‌های دو نفره ابتدا یک طرح جاجیم به عرض ۳۰ سانتی‌متر را بر روی کاغذ شطرنجی با ۷ رنگ با مداد رنگی طراحی کنید. سعی کنید ضخامت خطوط رنگی جاجیم متفاوت باشد. سپس با کمک یکدیگر و با دقت و به طول دلخواه متناسب با نقشه خود، چله‌دوانی و سپس چله‌ریزی بر روی دستگاه را انجام دهید.
لطفاً نمونه طرح‌های هنرجویان را برای دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش به آدرس www.tvoccd.medu.ir ارسال کنید.

خود ارزیابی هنرجو	۱	۲	۳	عناوین شایستگی ها	نوع شایستگی	
				مدیریت مواد و تجهیزات (N۶۶)	شایستگی های غیر فنی، ایمنی و بهداشت، توجهات زیست محیطی	
				نگهداری فناوری های به کار گرفته شده (N۶۶)		
خود ارزیابی هنرجو	۱	۲	۳	عناوین شایستگی ها	شایستگی های فنی	
				تکمیل چله دوانی (اجرای مليله ها)		فرایند کار
				انتقال چله بر دستگاه		
				دوخت چله به دستگاه به روش نخ پنبه ای		
					شاخص های کار	
				تکمیل چله دوانی با اجرای مليله ها با کیفیت مناسب در محل درست		
				انتقال صحیح چله دوانده شده بر دستگاه در زمان قابل قبول		
				دوخت چله به دستگاه به روش نخ پنبه ای با کیفیت مناسب		
<p>۱- هنرآموز گرامی این برگه ارزشیابی به عنوان نمونه ارزشیابی از شایستگی داده شده است. اگر بخواهید فرایند کار را جزئی تر مورد ارزشیابی قرار دهید می توانید آنها را به بخش فرایند کار اضافه کنید.</p> <p>۲- چنانچه شاخص های دیگری را هنگام ارزشیابی مد نظر دارید می توانید به بخش شاخص های کار در این جدول اضافه نمایید.</p>					تذکر	

پودمان سوم : جلسهٔ پانزدهم

عناوین درس	ابزار و تجهیزات مورد نیاز
کوجی بندی به تعداد لازم با توجه نوع دستگاه جاجیم بافی	دستگاه افقی جاجیم (یا دار) - چله - پود- قیچی - لوازم کوجی بندی به تعداد لازم با توجه به طرح جاجیم

■ ابزار کمک آموزشی:

فیلم آموزشی، ویدئو پروژکتور

■ اهداف توانمندسازی:

○ کوجی بندی به تعداد لازم با توجه به طرح جاجیم

فعالیت های یادگیری ساخت یافته	
هنر آموز	هنرجو
نمایش عملی توضیح و تشریح پرسش و پاسخ	تمرین و ممارست دقت و توجه پاسخ و پرسش

نوع شایستگی	عناوین شایستگی‌ها			خود ارزیابی هنرجو	
	۱	۲	۳		
شایستگی‌های غیر فنی، ایمنی و بهداشت، توجهات زیست محیطی	مدیریت مواد و تجهیزات				
	نگهداری فناوری‌های به کار گرفته شده				
شایستگی‌های فنی	عناوین شایستگی‌ها			خود ارزیابی هنرجو	
	فرایند کار	تهیه لوازم کوچی‌بندی به تعداد و مقدار لازم			
		کوچی‌بندی به تعداد لازم			
	شاخص‌های کار	تهیه لوازم کوچی‌بندی متناسب با نوع دستگاه جاجیم بافی (افقی)			
		بستن کوچی به تعداد لازم به صورت صحیح، متناسب با طرح جاجیم در محل مناسب			
	تذکر	<p>۱- هنرآموز گرامی این برگه ارزشیابی به عنوان نمونه ارزشیابی از شایستگی داده شده است. اگر بخواهید فرایند کار را جزئی‌تر مورد ارزشیابی قرار دهید می‌توانید آنها را به بخش فرایند کار اضافه کنید.</p> <p>۲- چنانچه شاخص‌های دیگری را هنگام ارزشیابی مدنظر دارید می‌توانید به بخش شاخص‌های کار در این جدول اضافه نمایید.</p>			



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کاردانش

نمون برگ ۸-۱- تحلیل استاندارد عملکرد کار

نام و نام خانوادگی	شماره ملی	تاریخ ارزشیابی:	نوبت اول:
کد حرفه	حرفه:	کد حرفه	۷۳۱۸۰۱۹۲
کد وظیفه	وظیفه:	کد وظیفه	۰۵
کد کار	کار:	کد کار	۰۵۰۴
کمک تکنسین کارگاه فرش بافی	سطح صلاحیت	L۲	استاندارد عملکرد کار: چله‌کشی با تارهای رنگی و متناسب با نقشه بر روی دستگاه جاجیم بافی با کشش یکنواخت و بستن کوچی به تعداد لازم در زمان قابل قبول با در نظر گرفتن ابعاد و طرح جاجیم
چله‌کشی	گروه کاری		
انتقال چله بردستگاه	سطح شایستگی	آگاهی	

۱ شرایط انجام کار:

چله‌دوانی و چله‌ریزی صحیح یک جاجیم با ۷ رنگ به عرض ۳۰ سانتی‌متر مطابق با نقشه و بستن کوچی بر روی آن

۲ شاخص‌های اصلی استاندارد عملکرد کار:

انتخاب نوع چله‌کشی مناسب با توجه به نوع دستگاه افقی
تطابق تعداد تارهای رنگی با نقشه جاجیم
چله‌ریزی بر روی دستگاه با کشش مناسب و کوچی‌بندی بر روی آن

۳ نمونه و نقشه کار:

انتخاب نوع چله‌کشی
آماده‌سازی تارهای جاجیم
چله‌ریزی
طراحی نقش جاجیم
چله‌دوانی
کوچی‌بندی

۴ ابزار ارزشیابی:

مشاهده - انجام کار - پرسش و پاسخ

۵ ابزار و تجهیزات مورد نیاز انجام کار:

دستگاه افقی جاجیم - لوازم چله‌دوانی - کاغذ شطرنجی - مداد رنگی - پاک‌کن - نخ‌های رنگی مناسب برای تارهای جاجیم - نخ پنبه‌ای ۱۵ لا - قیچی - لوازم کوچی‌بندی

۶ نکات کیف کاری مرتبط در گروه کاری:

چله‌دوانی (۰۵۰۲) - چله‌کشی بر روی دار (۰۵۰۵)



وزارت آموزش و پرورش
سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
دفتر تألیف کتاب‌های درسی فنی و حرفه‌ای و کار دانش

نمون برگ ۹-۱ - ارزشیابی کار

نام و نام خانوادگی		شماره ملی	تاریخ ارزشیابی:	نوبت اول:
کد حرفه	۷۳۱۸۰۱۹۲	حرفه:	کمک تکنسین کارگاه فرش بافی	سطح صلاحیت L۲
کد وظیفه	۰۵	وظیفه:	چله‌کشی	گروه ارزشیابی کار
کد کار	۰۵۰۴	کار:	انتقال چله بر دستگاه	سطح شایستگی آگاهی

استاندارد عملکرد کار:
چله‌کشی با تارهای رنگی و متناسب با نقشه بر روی دستگاه جاجیم بافی با کشش یکنواخت و بستن کوچی به تعداد لازم در زمان قابل قبول با در نظر گرفتن ابعاد و طرح جاجیم

ردیف	مراحل کار	شرایط عملکرد (ابزار، مواد، تجهیزات، زمان، مکان و...)	نتایج ممکن	استاندارد (شاخص‌ها/داوری/نمره دهی)	نمره
۱	آماده‌سازی تارهای جاجیم (چله)	۱- کارگاه ۲- ۴۰ دقیقه ۳- نخ‌های مناسب برای تار جاجیم	آماده‌سازی نخ‌های مناسب برای تارهای جاجیم	آماده‌سازی نخ‌های مناسب برای تارهای جاجیم به‌طور کامل و رعایت هارمونی رنگ‌ها	۳
				آماده‌سازی نخ‌های مناسب برای تارهای جاجیم به‌طور کامل	۲
				آماده‌سازی نخ‌های مناسب برای تارهای جاجیم بدون توجه به مقدار آنها	۱
۲	چله‌دوانی بر اساس طرح جاجیم	۱- کارگاه ۲- ۶۰ دقیقه ۳- قیچی، کاغذ شطرنجی، مداد رنگی ۴- لوازم چله‌دوانی	طراحی نقش جاجیم بر روی کاغذ و اجرای چله‌دوانی برای آن	اجرای درست چله‌دوانی در زمان تعیین شده	۳
				اجرای درست چله‌دوانی	۲
				اجرای ناقص چله‌دوانی	۱



۳	اجرای درست چله ریزی و کوچی بندی در زمان تعیین شده	انتقال چله دوانده شده بر روی دستگاه افقی و بستن کوچی	۱- کارگاه ۲- ۹۰ دقیقه ۳- قیچی ۴- دستگاه افقی ۵- لوازم کوچی بندی	چله ریزی (انتقال چله) بر دستگاه جاجیم بافی افقی و کوچی بندی	۳
	اجرای درست چله ریزی و کوچی بندی				
	اجرای ناقص چله ریزی و کوچی بندی				
۳					۴
	۲				
	۱				
۳					۵
	۲				
	۱				
۳					۶
	۲				
	۱				
			مدیریت مواد و تجهیزات نگهداری فناوری های به کار گرفته شده	شایستگی های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش	
<input type="checkbox"/> بلی		ارزشیابی کار (شایستگی انجام کار)			
<input type="checkbox"/> خیر					
معیار شایستگی انجام کار : کسب حداقل نمره ۲ از مراحل ۱ و ۲ و ۳ کسب حداقل نمره ۲ از بخش شایستگی های غیر فنی، ایمنی، بهداشت، توجهات زیست محیطی و نگرش کسب حداقل میانگین ۲ از مراحل کار					