



پودمان ۲

هندبال



هندبال – سرگرمی، شوروهیجان، سلامتی

در اهمیت ورزش و فعالیت بدنی همین بس که خداوند متعال در آیات ۶۰ سوره انفال و ۲۴۷ سوره بقره نیرومندی و قوای جسمانی را کنار و قرین با جایگاه علم آورده، گویا از نظر قرآن نوعی ارتباط بین کمال جسمی و آمادگی جهت کسب دانش بینش، حکومت و قضاوی وجود دارد. از طرفی می‌دانیم که انسان موجودی است اجتماعی و همه محققان و پژوهشگران جهان اذعان دارند که زندگی باید به گونه‌ای اجتماعی همراه با روح تعاون و همکاری اداره شود.

حتماً از خود می‌پرسید ضرورت بیان این مطالب در این قسمت چه می‌تواند باشد؟ اندکی تأمل، شما را به جواب می‌رساند، هندبال یک ورزش گروهی است که به ما می‌آموزد چگونه زندگی خود را مدیریت کنیم.

آنجا که یاد می‌گیریم بدون برخورد با حریف به امتیاز گل دست یابیم، زمانی که در دفاع یا حمله از همتیمی خود حمایت می‌کنیم، در شرایطی که زیر نظر داور، مربی، تماشاچیان و حریف مقابل هستیم و سعی می‌کنیم که بهترین عملکرد خود را داشته باشیم.

نکته

لذت و سرگرمی یکی از اجزای بسیار مهم برنامه‌های ورزشی می‌باشد، که در هندبال نمود کامل می‌یابد.



آیا مثال‌های دیگری از زندگی اجتماعی که در بازی هندبال قابل دستیابی است در ذهن دارید؟

استاندارد عملکرد

اجرای تکنیک‌های پایه و تخصصی در زمین استاندارد

تعريف هندبال



هندبال چیست؟

هندبال یک بازی سنتی است. هومر تاریخ‌نویس مشهور یونان در کتاب معروف خود اودیسه از ورزش هندبال با نام اورانیا یاد کرده است. این بازی که در سال ۶۰۰ قبل از میلاد روی یکی از دیوارهای آتن قدیم حجاری شده بود، در سال ۱۹۲۶ کشف شد. در سال ۱۳۴۴ شمسی توسط دکتر امیرتاش، پدر هندبال ایران، پیگیری‌ها برای پیدایش رشته انجام شد و این آغاز رشد و توسعه هندبال در ایران بود.

فلسفه بازی

هندبال یک بازی گروهی است که با دو تیم برگزار می‌شود. بازیکنان می‌توانند توپ را با دست‌ها گرفته و با پاس کاری به سمت دروازه حریف پرتاب نمایند، اما توپ نباید به پای آنها برخورد کند. تیم‌ها با زدن گل امتیاز کسب می‌کنند. هر تیمی که گل بیشتری بزند برنده بازی است. بازی با تماس زیاد بدنی (در حین دفاع و حمله) و با سرعت بالا انجام می‌شود. در نتیجه بازی منصفانه از اهمیت بالایی برخوردار است.

ویژگی‌های ورزش هندبال

شما چگونه فردی هستید؟

آیا تمایل به بودن در جمع را دارید و یا ترجیح می‌دهید انفرادی کارهایتان را انجام دهید؟
فکر می‌کنید کدام ویژگی شما با رشته هندبال همخوانی دارد؟
به نظر شما چه افرادی می‌توانند هندبالیست‌های موفقی باشند؟

سرسختی ذهنی و تمایل به کارگرگی‌های بارز برای موفقیت در رشته هندبال است.

نکته



فعالیت



در گروههای ۷ نفره بررسی کنید که از اشکال زیر چه ویژگی‌هایی برای بازی هندبال قابل بیان است؟



بیایید هندبال بازی کنیم !!

اما..... چرا؟؟؟

چون که:

۱ هندبال برای شما بهترین است.

۲ هندبال یک فعالیت سرگرم کننده و شاد برای بازی با دیگران است.

۳ هندبال بازی‌ای است که دیگران هم در آن دخیل هستند.

۴ هندبال یک رقابت با دیگران و یا مقابل دیگران است.

۵ هندبال شما را به چالش می‌کشد.

۶ هندبال به شما این امکان را می‌دهد که پیروزی و شکست را تجربه کنید.

ویژگی‌هایی که برای بازی هندبال نیاز داریم، شامل:

سرعت، چابکی، استقامت، مهارت، دقت، قدرت، هماهنگی

به نظر شما چرا هندبال مادر رشته‌های توپی نامیده می‌شود؟

شما به چه دلایلی ممکن است هندبال بازی کنید؟

چه تفاوت‌هایی در پاسخ‌های شما و دوستانتان وجود دارد؟

در مورد مطالب بالا از منابع معتبر پژوهش کنید و ببینید چه تفاوتی در پاسخ‌های الان شما و پاسخ‌های بعد از پژوهش وجود دارد؟

فعالیت



ارزشیابی

ویژگی‌های بازی هندبال و وجه تمايز آن با رشته‌های توپی را تعیین کنید.

وسایل و تجهیزات رشته هندبال



به تصاویر بالا نگاه کنید، به نظر شما چه تجهیزاتی برای بازی هندبال مورد نیاز هست؟
آیا نیاز به اینمی خاصی برای تجهیزات دیده می شود؟
شخصی که با لباس مشکی در گوشه سمت چپ عکس دوم ایستاده کیست و چه نقشی دارد؟

سؤال



انواع هندبال

آیا می‌دانید که چندین نوع هندبال داریم؟

- ۱ هندبال تیمی
- ۲ هندبال ساحلی
- ۳ هندبال چهاردیواری
- ۴ هندبال با ویلچر

هندبالی که در این واحد یادگیری به آن می‌پردازیم، همان هندبال تیمی یا سالنی است. و اما وسایل مورد نیاز برای هندبال تیمی:

- ۱ زمین بازی
- ۲ توپ
- ۳ لباس و کفش مناسب

زمین بازی

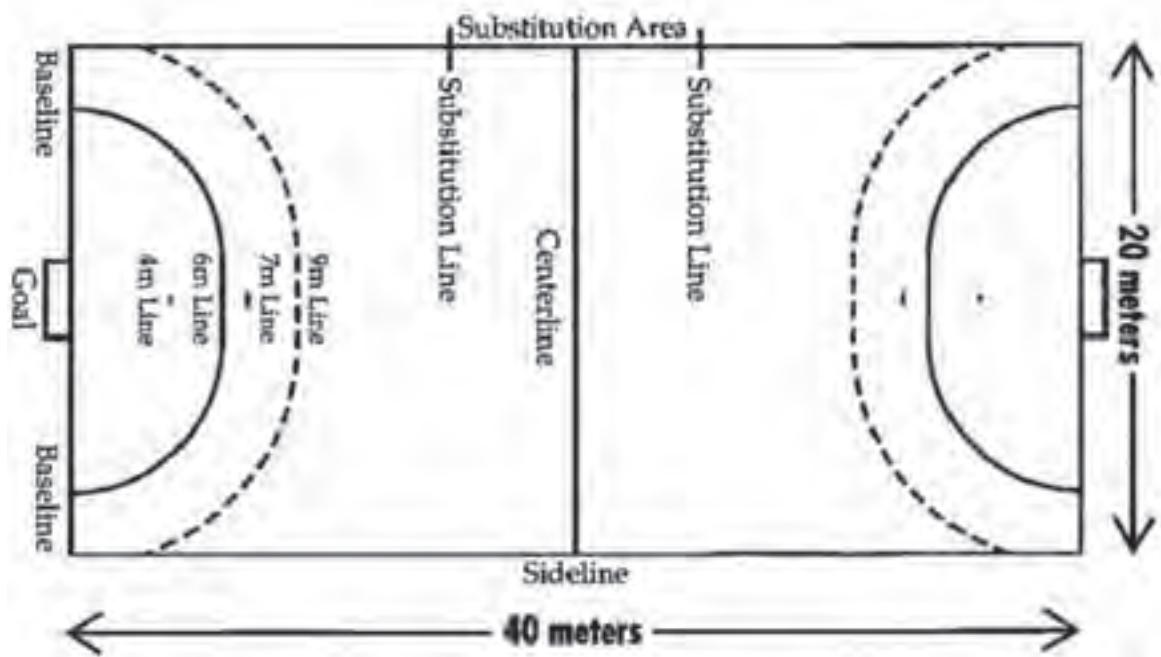


در شکل بالا چه چیزهایی را می‌توانید نام ببرید؟
به نظر شما تور پشت دروازه‌ها چه کاربردی دارد؟

زمین بازی در ابعاد 40×20 متر با کفپوش چوبی یا PVC است. زمین دارای دو محدوده ۶ متری و دو محدوده ۹ متری با دو دروازه 3×2 متر است.

نکته

دروازه‌ها باید به صورت ایمنی به زمین یا دیوار پشت خود متصل شوند.



فعالیت



تصویر بالا را نگاه کنید آیا نوشه‌های انگلیسی برایتان مفهومی دارند؟



توب

شکل بالا یک نمونه توب هندبال را نمایش می‌دهد. مردان با توب سایز ۳ و بانوان با توب سایز ۲ بازی می‌کنند. اما در سنین مختلف سایزهای دیگری هم برای توب همچون ۱ و ۰ وجود دارد.

لباس و کفش مناسب هندبال

پوشش هندبال: بازیکنان لباس مناسبی برای این رشته نیاز دارند. شلوارک، تی‌شرت و کفش ورزشی مخصوص این رشته مورد نیاز است.



لباس مخصوص دروازه بانان هندبال



نمونه کفش مناسب هندبال

مدت زمان بازی

بازی هندبال در دو زمان ۳۰ دقیقه‌ای انجام می‌شود. زمان استراحت بین دو نیمه، ۱۵ دقیقه است. تیم‌ها پس از پایان نیمه اول، زمین و نیمکت خود را عوض می‌کنند.

به نظر شما همین مدت زمان بازی برای همه گروه‌های سنی با توجه به توانمندی‌هایشان درست است؟ پیشنهاد شما چیست؟ دلیلی برای بیان آن دارید؟

ارزشیابی

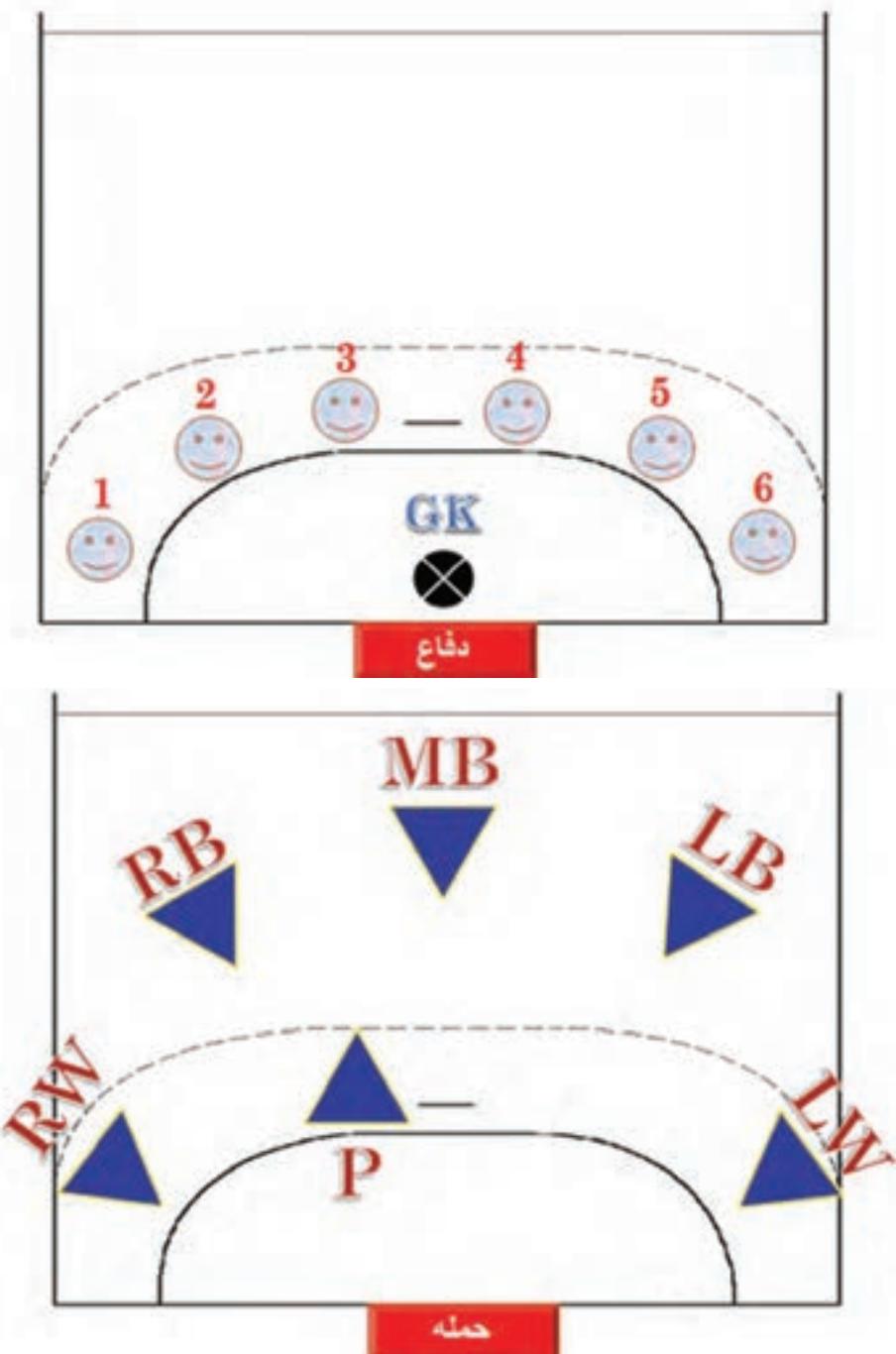
زمین هندبال را رسم و نام‌گذاری کنید.

مشخصات زمین هندبال

این بازی در زمینی به ابعاد 20×40 متر انجام می‌شود که در مرکز دو انتهای، یک دروازه قرار دارد. یک محدوده نیم‌دایره در اطراف دروازه به فاصله شش متر از آن وجود دارد که محوطه دروازه نامیده می‌شود. همچنین یک خط‌چین در فاصله نه متری دروازه کشیده می‌شود که محل پرتاب آزاد را مشخص می‌کند.

دوازه: ابعاد دروازه هندبال، 2×3 متر است و باید به صورت ایمنی به زمین یا دیوار پشت خود متصل شود. محیط تیرهای دروازه، هشت سانتی‌متر است. دروازه باید دارای تور باشد و به گونه‌ای ساخته شود که توب پس از ورود به دروازه در حالت معمول، از دروازه خارج نشود.

مناطق بازی یا پست‌های بازیکنان در دفاع و حمله در اشکال زیر مشخص شده‌اند.



به دو شکل بالا توجه کنید، چه برداشتی از نحوه قرارگیری بازیکنان در این پست‌ها دارید؟ هر منطقه از زمین و هر کدام از بازیکنان با چه نام و خصوصیتی عنوان می‌شوند؟

کار با توپ

آیا تا به حال توپ هندبال را در دست گرفته اید؟ می توانید توپ را با یک دست نگه دارید در حالی که پشت دست شما به سمت سقف سالن باشد؟ چگونه این کار را انجام می دهید؟ از کدام انگشت ها استفاده می کنید؟

فعالیت

- ۱ در گروه های دو تا پنج نفره تقسیم شوید و سعی کنید در حالی که توپ را با یک دست نگه داشته اید دست را در جهات مختلف حرکت دهید.
- ۲ چند تمرین پیشنهاد کنید که بتوان کارهای بیشتر با توپ انجام داد، مواردی همچون گرفتن، پرتاب کردن، قل دادن، چرخاندن و.....



دریافت توپ



اولین باری که سعی داشتید تا جسمی را با دست هایتان بردارید را قطعاً به خاطر ندارید اما اگر از والدین خود جویا شوید حتماً خاطرات دلنشیینی از آن دوران برای شما تعریف خواهد کرد. همان گونه که اولین تجربه های شما از طبیعت با لمس کردن و تلاش برای گرفتن اجسام مختلف شروع می شود در هندبال هم دریافت یکی از تکنیک های ضروری و در عین حال ابتدایی ترین آنهاست. دریافت دقیق و صحیح ضامن اجرای یک بازی سریع و زیبا است. بهترین روش برای دریافت در هندبال، دریافت دوستی می باشد. به نرمی دریافت کردن توپ، یکی دیگر از ویژگی های دریافت می باشد. انگشتان در هنگام دریافت توپ باید به نرمی توپ را احاطه کنند. نکته مهم دیگری که برای دریافت بسیار مهم است قرار گرفتن شما در مسیر توپ و موقعیت مناسب است.

وضعیت های مختلف برای دریافت توپ

- ۱ موقعیت دریافت از رو به رو، که به ندرت در زمین مسابقه پیش می آید.
- ۲ موقعیت دریافت از طرفین، اغلب در بازی در این وضعیت دریافت انجام می شود.
- ۳ دریافت از پشت سر که در مسیر توپ می دوید و در هنگام دریافت نیم تنه بالایی به عقب برگشته و با دو دست توپ دریافت می شود این وضعیت در ضد حمله ها بسیار کاربرد دارد.

فعالیت



شکل روبه رو چه نکته‌ای از دریافت را در ذهن شما تداعی می‌کند؟



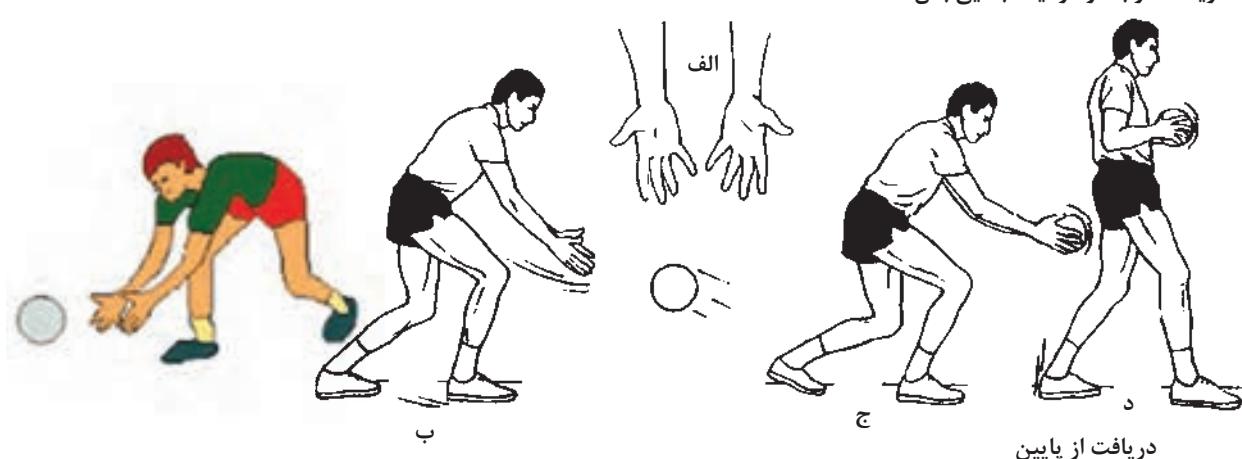
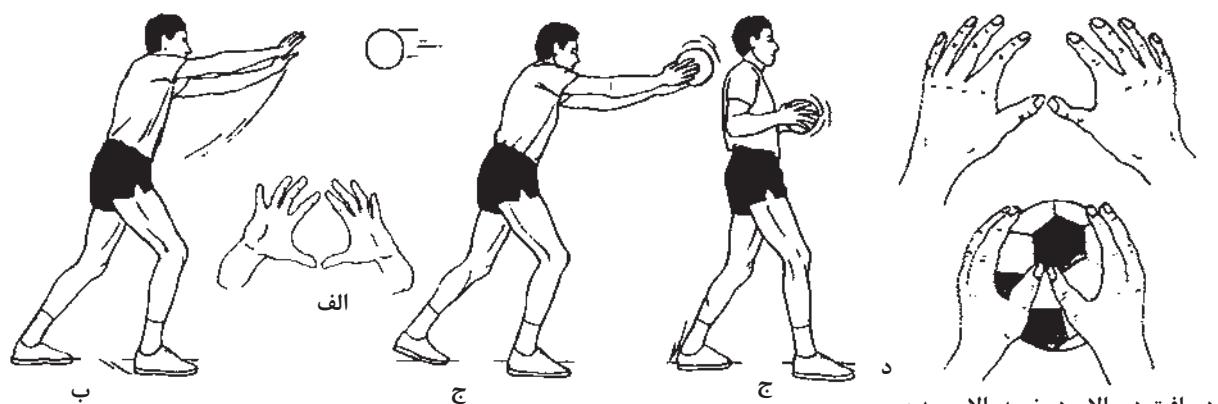
أنواع دریافت

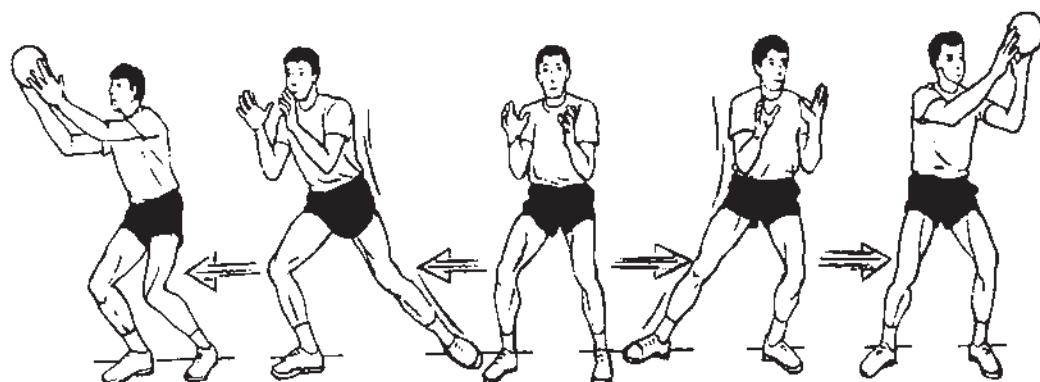
دربیافت در بالا

دربیافت در نیمه بالایی بدن

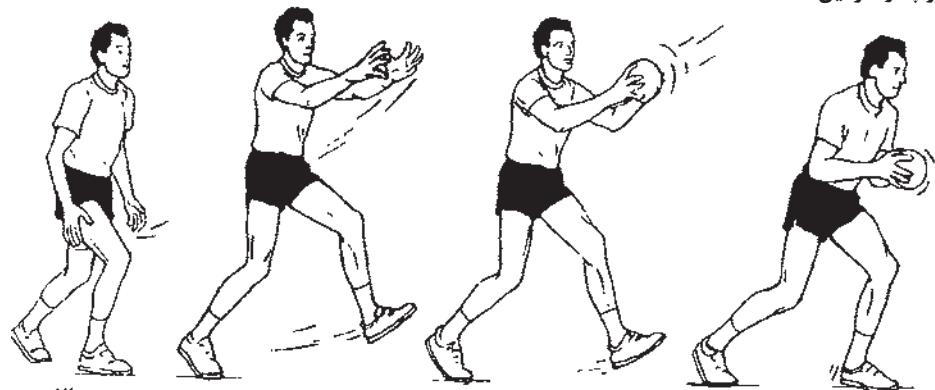
دربیافت از طرفین

دربیافت توپ در حال حرکت





دريافت توپ از طرفين



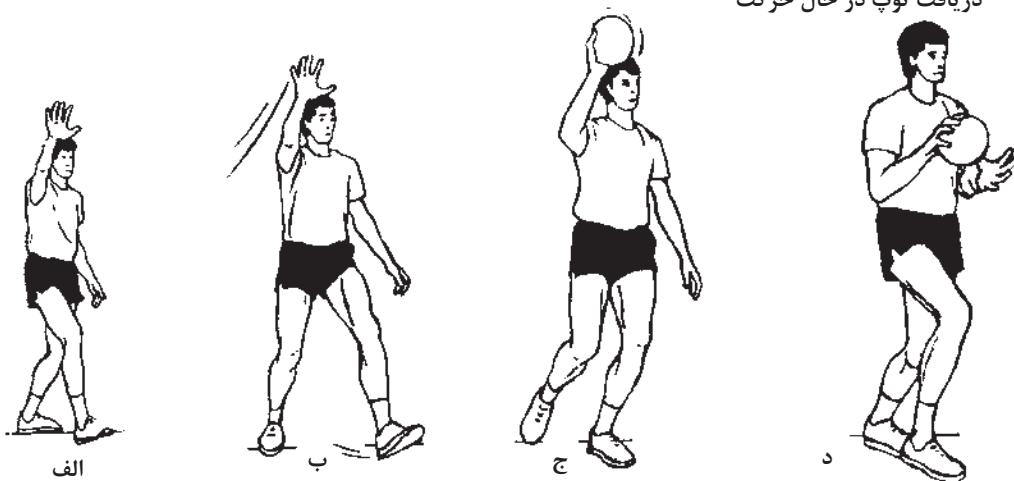
الف

ب

ج

د

دريافت توپ در حال حرکت



الف

ب

ج

د

دريافت توپ با يك دست

در گروههای هفت نفره تقسیم شده و در یک زمان ۵ دقیقه‌ای سعی کنید به گونه‌ای توپ در بین همه رد و بدل شود که به انواع مختلف دریافت که در بالا آمده به دست همه برسد، در ضمن هر نفر در هر دور فقط یکبار دریافت کننده باشد و هر بار یک مدل خاص را امتحان کند. شمارش کنید که در مدت زمان بازی چند بار توپ رد و بدل می‌شود.

فعالیت



پاس

خاطره خوبی که همه ما در ذهن داریم و حداقل یکبار آن را امتحان کرده‌ایم پرتاب سنگ در رودخانه یا دریاچه یا آب‌های راکدی که به مقدار زیادی در جایی جمع شده‌اند، می‌باشد. همیشه هم سعی کردیم تکنیک‌های خاصی برای خودمان داشته باشیم تا بهتر از بقیه پرتاب کنیم. معمولاً به گردش که می‌روید چه بازی‌هایی انجام می‌دهید؟ آیا تا به حال شده قوطی‌ها را در فاصله‌ای بگذارید و نشانه‌گیری کنید؟ بدون شک وسطی یا استپ هوا هم یکی از ساده‌ترین بازی‌هایی هستند که با کمترین امکانات می‌توان آنها را انجام داد.

حتمًاً تا الان متوجه شده‌اید که صحبت ما در چه زمینه‌ای است؟! بله درست حدس زدید، پاس، مهم‌ترین تکنیک که پایه اصلی برای شوت است.

نکات عمومی پاس

پاس یکی از تکنیک‌های پایه و اساسی در رشته هندبال است. پاس باید سریع و با تکنیک مناسب انجام شود، در این صورت است که بازیکن دریافت‌کننده مشکلی در دریافت خواهد داشت و به راحتی توپ را دریافت خواهد کرد. اینکه دریافت‌کننده توپ چه کسی باشد به موقعیت قرارگیری بازیکنان و جریان بازی بستگی دارد.

انواع پاس

در وضعیت‌های مختلفی می‌توان پاس را انجام داد:

■ ایستاده

■ در حال راه رفتن

■ در حین دویدن

■ با پرش

■ در حال پرش عمودی

حالات‌های پاس مناسب با وضعیت‌های مختلف:

■ از بالا

■ در حدود نیم تنے بالایی

■ در ناحیه ران

■ در ناحیه نیم تنے پایینی

وضعیت پاس ضربه‌ای بالای شانه

به عکس رو به رو توجه کنید، این بهترین حالت قرارگیری دست‌ها برای پاس می‌باشد.

آیا می‌توانید وضعیت دست‌ها و زوایای قرارگیری مفاصل را توضیح دهید؟



نکته

به زاویه پرتاب در هنگام پاس، در عکس در صفحه قبل توجه کنید و به یاد داشته باشید، چنانچه آرنج‌ها از شانه پایین‌تر باشند و یا هنگام پرتاب به جای چرخش بالاتنه از آرنج‌ها برای پرتاب استفاده کنید منجر به آسیب‌های ماندگار خواهد شد.



فعالیت

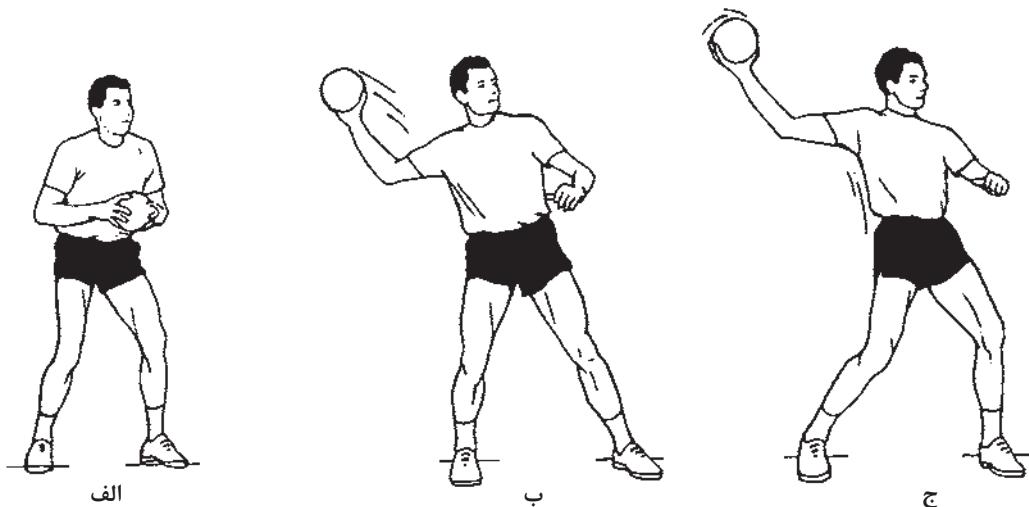
در گروه‌های ۵ تا ۷ نفره تقسیم شده و بازی‌هایی را طراحی و اجرا کنید که از پاس و دریافت در آنها استفاده شود.



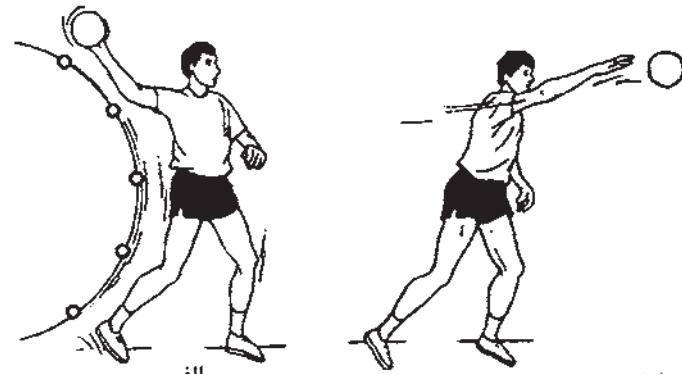
نحوه اجرای تکنیک پاس

براساس مطالب قبلی و فعالیت‌های انجام شده اصول بیومکانیکی انجام تکنیک پاس در مراحل زیر خلاصه می‌شود:

- ۱ ایستادن در حالت تعادل
- ۲ گرفتن توب با انگشت‌ها
- ۳ قرار دادن پای مخالف دست پرتاب به جلو و یا قرار دادن پای موافق دست پرتاب به عقب
- ۴ بالا بردن دست پرتاب به گونه‌ای که آرنج کمی بالاتر از شانه قرار بگیرد، توب و دست با کنار چشم دیده شوند. مج دست پرتاب رو به نفری باشد که دریافت کننده است.
- ۵ دقیقت کنید که دست در دو نقطه زاویه پیدا می‌کند. زاویه عضله سه سر با کنار بدن که ۹۰ درجه و زاویه ساعد یا دو سر بازویی که کمی بیشتر از ۹۰ درجه می‌باشد.
- ۶ چرخش نیم تنۀ بالایی به سمت دست پرتاب و سپس به سمت هدف و پرتاب شلاقی دست به گونه‌ای که در امتداد حرکت دست به سمت ران پای مخالف حرکت کند. به اشکال زیر توجه کنید.



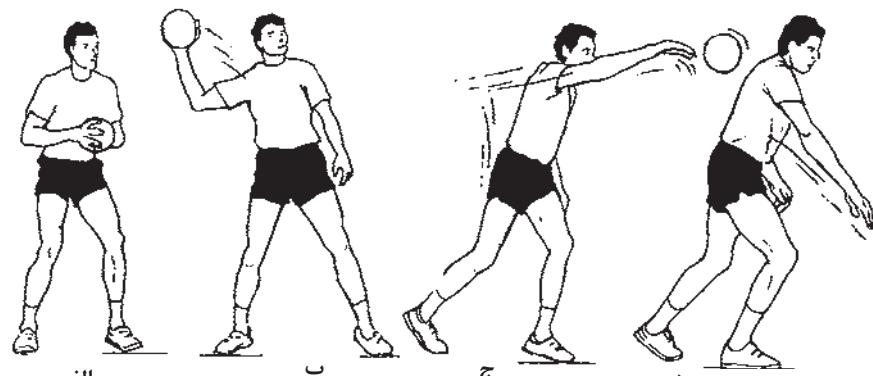
حالت بدن هنگام پاس دادن



الف

ب

حالت بدن بعد از رها شدن توپ



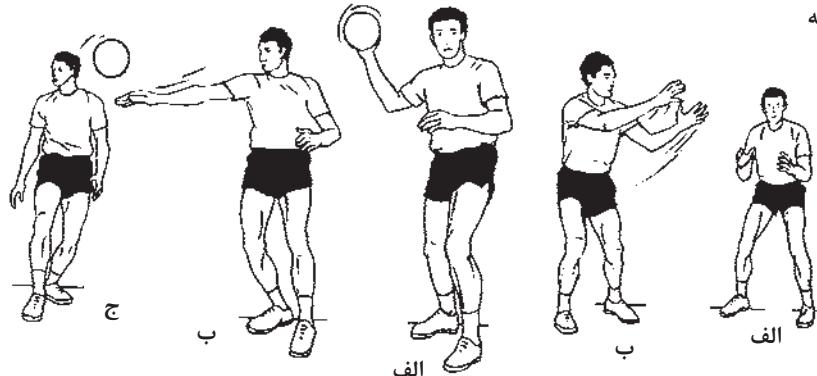
الف

ب

ج

د

پاس از بالای سر و شانه



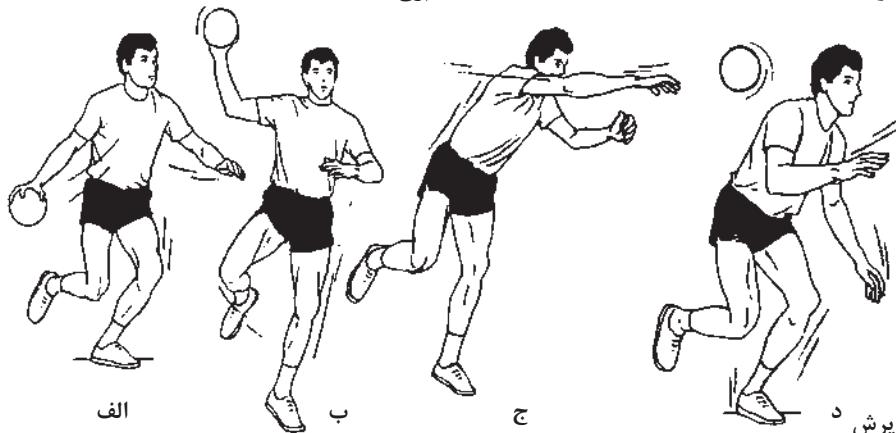
ب

الف

ب

الف

پاس در حال حرکت



الف

ب

ج

پاس در حال پیش ۵

نکته



- توجه کنید که انگشتان دست کاملاً در پرتاب نقش مهمی ایفا می‌کنند و جهت حرکت آنها توب را هدایت می‌کند.
- دقیق کنید که حتماً باید چرخش بالاتنه داشته باشید، در غیر این صورت ممکن است که کمر را به عقب ببرید و توب را پرتاب کنید که موجب دردهای کمری و با تکرار موجب آسیب‌های مزمن می‌شود.

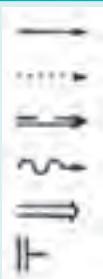
فعالیت



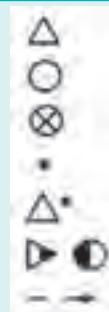
تمرینی طراحی کنید که حداقل ۴ گروه تشکیل داده شود و در هر گروه حداقل ۳ نفر عضو داشته باشید و نکات زیر در آن اجرا شود.

- ۱ حرکات از ساده به مشکل باشند؛
- ۲ از پاس و دریافت در آن استفاده شود؛
- ۳ هر نفر فقط می‌تواند ۳ قدم با توب حرکت کند؛
- ۴ همه در حال تکاپو و حرکت باشند؛

شکل‌ها و علائم اختصاری هندبال



- مسیر بازیکن بدون توب
مسیر فرضی توب
مسیر بازیکن حامل توب
دریبل
مسیر شوت
دفاع بلوك



- بازیکن حمله
بازیکن دفاع
دروازه‌بان
توب
بازیکن حمله با توب
بازیکن مهاجم و مدافع جهت‌دار
مسیرپاس

ارزشیابی

- با رسم زمین هندبال، سه نمونه تمرین برای پاس و دریافت بکشید. موارد زیر در تمرینات رعایت شود:
 - ✓ یک نمونه تمرین ساده
 - ✓ یک نمونه تمرین در حد متوسط
 - ✓ یک نمونه تمرین مشکل
- عملکرد هر یک از عضوهای زیر در هنگام پاس و دریافت چگونه است؟

ردیف	عضو	عملکرد در شوت	عملکرد در پاس
۱	انگشت‌ها		
۲	مج دست پرتاب		
۳	آرنج دست پرتاب		
۴	نیم تنه بالایی		
۵	پاهای		

پاس مچی

حال که پاس ضربه‌ای بالای شانه را دانستید، به این سؤال پاسخ دهید:

به نظر شما این پاس در چه فواصلی کاربرد دارد؟

آیا برای فاصله‌های ۱ تا ۲ متر هم می‌توان از آن استفاده کرد؟

طرز اجرای پاس مچی

۱ توب را در حدود کمر و دو دستی می‌گیریم و پاهای به اندازه عرض شانه باز می‌شود.

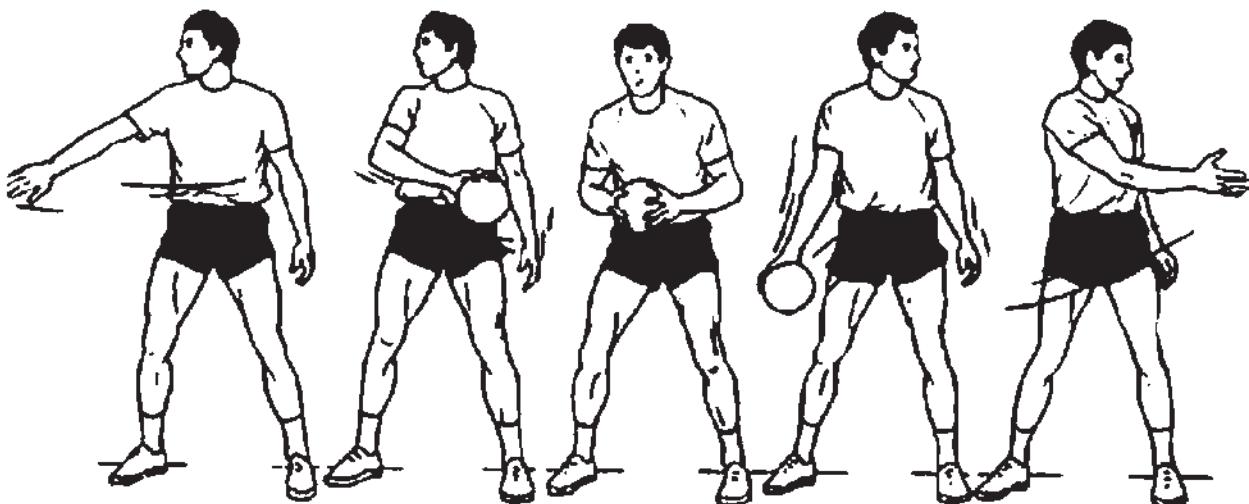
۲ از پهلو یک گام به سمت هدف برداشته و در حالی که توب را با یک دست یعنی همان دست پرتاب هدایت می‌کنیم آرنج ما به سمت یار دریافت کننده قرار می‌گیرد. وزن خود را به سمت هدف منتقل می‌کنیم آرنج باز می‌شود مج دست می‌چرخد توب به همراه دامنه حرکت دست از کتف، و با مج پرتاب می‌شود و جهت انگشت‌ها توب را هدایت می‌کند.

۳ در ادامه حرکت دست پاس‌دهنده به دنبال توب کشیده می‌شود و وزن به سمت دست پاس‌دهنده منتقل می‌شود.

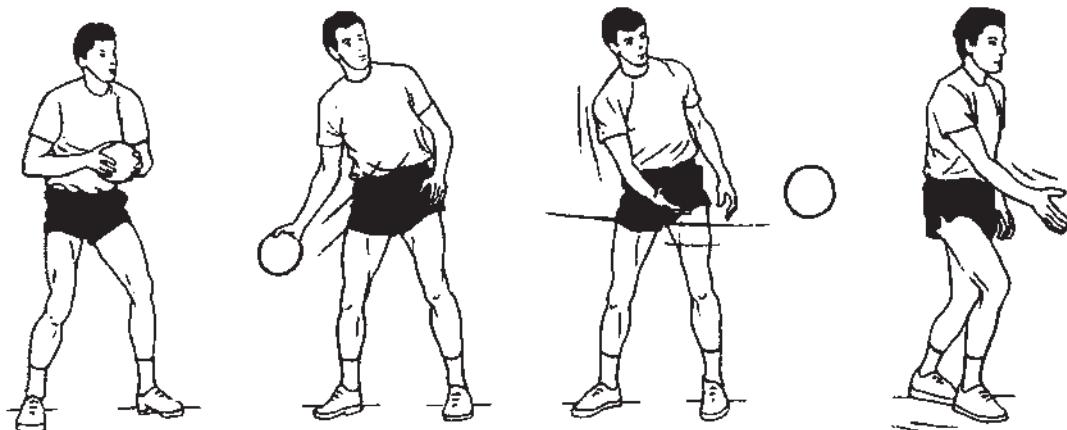
فعالیت



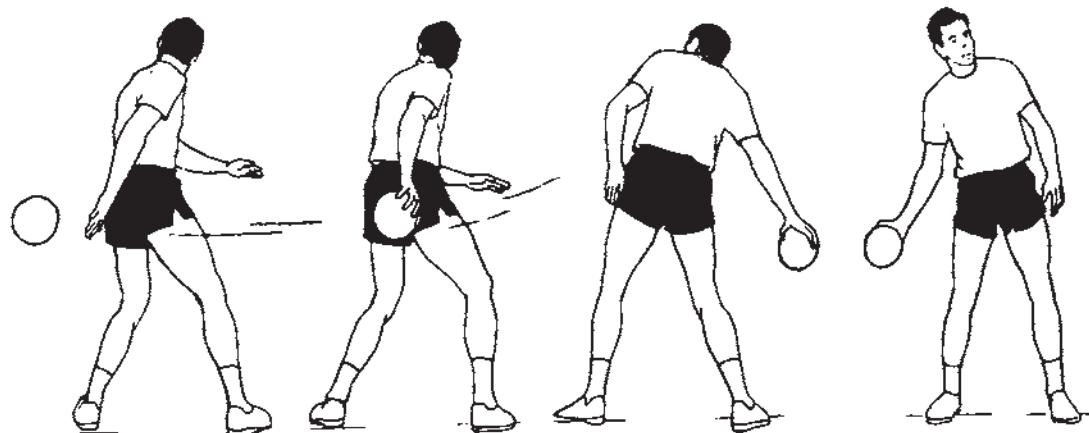
أنواع پاس مچی



پاس مچی موافق دست پرتاب و نحوه اجرا



پاس مچی مخالف دست پرتاب و نحوه اجرا



پاس مچی از پشت و نحوه اجرا

آرنج را بیش از حد نچرخانید، حتماً با خم شدن زانوها حالت فنریت بدن را حفظ کنید تا از آسیب دیدگی آرنج‌ها جلوگیری کرده و در انتقال وزن فشار روی زانوها کم شود.

نکته



ازدشیابی

در گروههای دو نفره تقسیم شوید به گونه‌ای که نقطه آغاز در نیمه زمین باشد، می‌بایست دو به دو و در حال حرکت پاس کاری کنید، این در حالی است که یکی از شما باید به صورت مارپیچ از ۱۰ مانع مخروطی که تا ۹ متر چیده شده است به صورت مارپیچ رد شود. در منطقه ۹ متر، به سمت دروازه شوت کنید.

■ در هین حرکت و پاس کاری هر بار که توب لوب روید، یک امتیاز از گروه کم می‌شود.

■ رانینگ (خطای گام اضافه) و دبل یک امتیاز از شما کم می‌کند.

حرکت کشی یا پیستونی

تا به حال چند بار به مراکز خرید سنتی و مکان‌های شلوغ رفته‌اید؟
چه تجربی از راه رفتن‌ها و حرکت کردن مردم و خودتان دارید؟
مثال‌هایی در این زمینه بیان کنید.

شاید یکی از سخت‌ترین کارها خرید قبل از عید، آن هم در بازارهای شلوغ باشد، البته اگر سعی کنیم که به دیگران برخورد نکنیم، مدام مجبوریم کش و قوس بیاییم و جا خالی بدھیم بعضی وقت‌ها هم کل ترفند‌های ماون به باد میره و یک تنۀ آنچنانی نوش جان می‌کنیم. توی زمین هندبال هم اگر مهارت‌های لازم برای حرکت را نداشته باشیم مثل همان بازار، ناگزیر به عقب‌نشینی هستیم.

حرکت پیستونی و حرکت پهلو

چه برداشتی از عنوان بالا دارید؟

شاید کار پا در هندبال به گوشتان نخورده باشد، اما در ادامه با بیان نکاتی در این زمینه به چگونگی آن می‌پردازیم.

ایستادن و حرکت نکردن یک مانع بزرگ در هندبال است چه در حمله و چه در دفاع، دقیقاً مثل این است که انگشتان دست هماهنگ باهم کار نکنند.

با دانستن چگونگی انجام حرکات مناسب تیمی می‌توانید بهترین عملکرد را داشته باشید.

حرکت پیستونی در سه شماره انجام می‌شود:

- ۱ دویدن برای دریافت توب و در حرکت بودن قبل از دریافت توب
- ۲ برداشتن سه گام برای داشتن حرکت مؤثر بعد از دریافت توب
- ۳ عقب‌نشینی سریع و آماده‌شدن برای حمله مجدد

نکته



در این حرکت دقت کنید که از پهلو به سمت دروازه نباشید، حتماً باید رو به دروازه حرکت کنید.
تاسه قدم می‌توانید گام بردارید و بعد از آن یا باید دریبل بزنید و یا پاس بدھید و یا شوت کنید.

نحوه اجرای حرکت

- ۱ برای دریافت توب حرکت می‌کنیم در حالی که دست‌ها آماده برای دریافت توب هستند؛
- ۲ گام اول باید مخالف دست پرتاپ شما باشد، در گام دوم که همان گام موافق دست پرتاپ است، بالاتنه به گونه‌ای می‌چرخد که شانه‌ها عمود بر دروازه باشند. و در همین حال توب را در حالت پاس ضربه‌ای بالای شانه می‌بریم.
- ۳ روی پای مخالف دست پرتاپ کننده گام سوم را بر می‌داریم، توب را پاس می‌دهیم و به جای قبلی خود می‌بریم.

فعالیت



در گروه‌های ۶ نفره رو به دروازه بایستید و حرکت بالا را اجرا کنید؟
آیا مشکلی در اجرا می‌بینید؟
برای بهتر شدن حرکت چه راهکارهایی پیشنهاد می‌کنید؟

حرکت از پهلو

همان طور که احتمالاً برای شما هم سؤال شده است، علاوه بر حرکت به سمت جلو در هندبال باید حرکت به طرفین هم داشته باشیم که با عنوان حرکت از پهلو در ادامه به آن می‌پردازیم.

چگونگی اجرای حرکت از پهلو

- ۱ به طرفین حرکت کردن با پابکس و پای کراس انجام می‌شود. به هر دو جهت، راست و چپ
- ۲ تعادل در حرکت می‌بایست حفظ شود.

نکته

هر دو حرکت پا، کشویی و پهلو هم در حمله و هم در دفاع کاربرد دارند.
توجه کنید که در هنگام اجرای حرکات زانوها صاف نباشند، حتماً زانوها خم باشند تا از آسیب‌دیدگی آنها جلوگیری کنید.

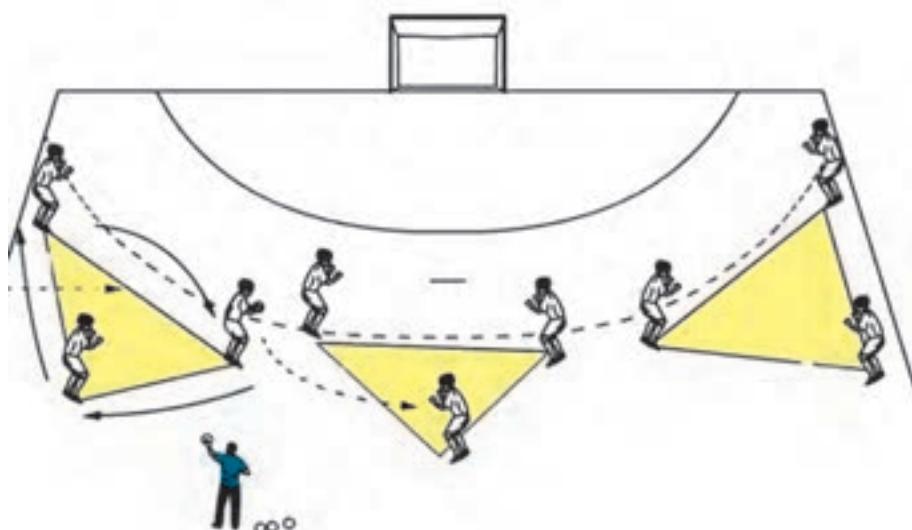


اشتباهات رایج در اجرای حرکت

- ۱ بی‌حرکت در یک نقطه ایستادن؛
- ۲ حرکت‌کشویی انجام می‌شود و فراموش می‌کنید به جای قبلی برگردید و برای حرکت بعدی آماده شوید؛
- ۳ در حمله، هنگام به عقب برگشتن، به یارtan پاس می‌دهید؛
- ۴ در هنگام پاس‌دادن با پای موافق دست پرتاپ پاس می‌دهید؛
- ۵ دست‌ها پایین و کنار بدن نگه داشته شوند؛
- ۶ در هنگام حرکت از پهلو پاها از یکدیگر عبور کنند؛

ارزشیابی

در گروه‌های سه نفره به صورت مثلث ۳ در ۳ قرار بگیرید، این مثلث‌ها در مناطق ۲ و ۳ زمین تشکیل شوند. حالا ضمن اینکه در هر مثلث نفرات باید با اجرای حرکت جانبی یا پهلو در جهت عقربه‌های ساعت حرکت کنند، توپ مدام باید از مثلثی به مثلث دیگر پاس داده شود. شروع حرکت با یک توپ است و مرتبی در حین انجام تا ۳ توپ را وارد چرخه می‌کند. گروهی برنده خواهد بود که توپ لو نداده باشد. (زمان اجرا ۳ تا ۵ دقیقه)



- در گروههای ۶ نفره در یک نیمه زمین هندبال در حالی که یک گروه نقش دفاع را دارند و یک گروه نقش حمله، قرار بگیرید. هر گروه ۵ دقیقه حمله و ۵ دقیقه دفاع انجام می‌دهند.
- حرکت حمله باید کشویی باشد و حرکت دفاع کشویی و پهلو، به صورتی که اجازه عبور به مهاجم را ندهد.

- ✓ حمله فقط می‌تواند ۳ قدم حرکت کند و اگر نیاز بود از دریبل استفاده کند.
- ✓ دفاع‌ها به سمت مهاجم حرکت کشویی کنند و بالمس بدن مهاجم و اجبار وی به پاس‌دادن به خط ۶ متر بازگردند. در صورت لزوم با حرکت پهلو هم تیمی خود را پوشش دهند.
- ✓ لو رفتن توپ امتیاز منفی، نفوذ حمله به دفاع امتیاز منفی برای مدافعان و مثبت برای مهاجم، و مختل کردن حمله مهاجم دارای امتیاز مثبت برای دفاع می‌باشند.

دریبل

با شنیدن کلمه دریبل چه تعریفی به ذهن شما خطور می‌کند؟ معمولاً بازیکنان مبتدی هنگام یادگیری هندبال تمایل زیادی به دریبل کردن دارند و به همین خاطر کمتر می‌توانند پویایی این ورزش مهیج و سریع را تجربه کنند. اگر دریبل زدن درست و به موقع در بین سایر مهارت‌های بازیکنان قرار گیرد به جذابیت بازی و عملکرد بازیکن کمک شایانی خواهد کرد.

نکته

به دلیل خلق موقعیت گلزنی برای خود یا بازیکنان هم تیمی دریبل زدن مهم است.



دریبل زدن در ۳ حالت زیر تحرک و تأثیر شما را در بازی افزایش می‌دهد:

- وقتی که در ضدمحمله مالک توپ می‌شوید و هیچ بازیکن هم تیمی برای پاس‌دادن به او و مدافعان بین شما و دروازه قرار نداشته باشد. برای شوت زدن به سمت دروازه دریبل کنید.
- اگر تک به تک و با استفاده از سه گام مدافعت را جا گذاشته و دیدید که فضای باز بین شما و دروازه وجود دارد، یک دریبل به شما امکان استفاده از سه گام دیگری برای رسیدن به منطقه حمله و شوت کردن به دروازه را می‌دهد.
- هنگامی که قادر به پاس‌دادن به هم تیمی نیستید، دریبل کردن به شما امکان می‌دهد که از خطای ۳ ثانیه که باعث پرتتاب آزاد برای حریف می‌شود جلوگیری کنید.

نکته

در هندبال شما می‌توانید قبل و بعد از دریبل کردن ۳ گام حرکت کنید.

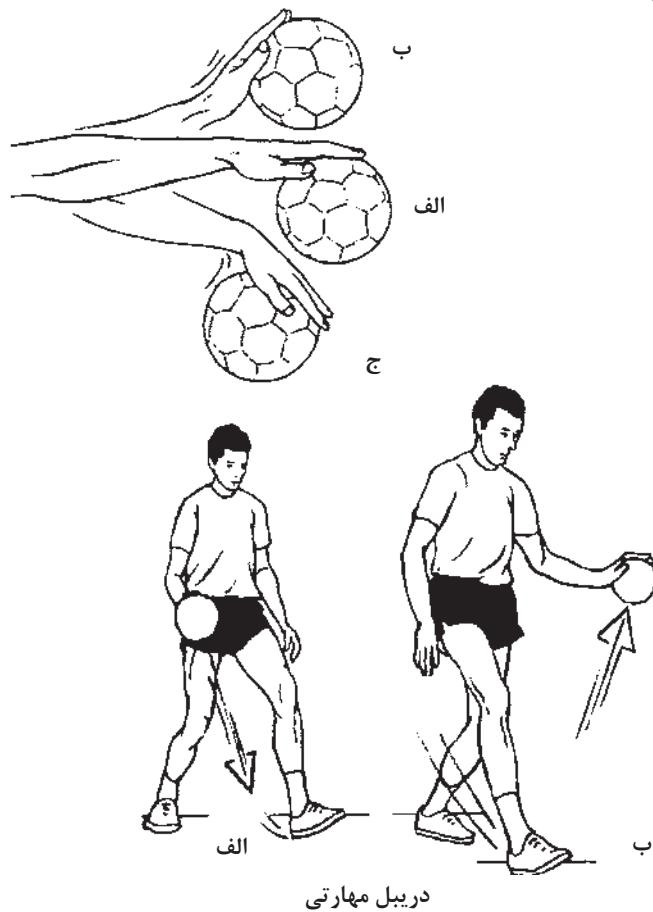


نحوه دریبل زدن

در حالی که یک دستستان باز است و از بالا توپ را گرفته‌اید و آن را کنترل می‌کنید، آرنج خود را برای زدن توپ به زمین باز کنید.

وقتی آرنج را باز می‌کنید مج را به طرف پایین خم کنید و با انگشتان، توپ را جلوی خود هدایت کنید. توپ برگشته از زمین را مانند آنچه در قبل گفته شد مجدد به سمت زمین هدایت کنید، سعی کنید زمانی که دریبل می‌زنید سر روی توپ متمرکر نشود و نگاهتان به دروازه، سر را بالا نگه دارید تا بتوانید از فرصت‌هایی که برای گل زدن یا پاس دادن دارید، استفاده کنید.

حالت دست هنگام دریبل



درون فضای ۶ متر بایستید، همه توپ داشته باشید، یک دقیقه فرصت دارید تا دریبل بزنید و حداقل ۶ بازیکن را لمس کنید.

فعالیت



خطاهای

لو رفتن توپ، بیرون آمدن از منطقه ۶ متر

نکته



اگر در بین شما کسی قادر به فعالیت جسمانی در این جلسه نیست، حتماً به عنوان داور به مربی خود کمک کند.

صحیح و غلط‌های دریبل زدن

غلط	صحیح
✓ زمانی دریبل می‌زنید که پاسدادن آن بهتر است.	✓ هنگامی که در ضدحمله تنها و در وضعیت تک به تک هستید و قادر به پاسدادن نیستید.
✓ هنگام دریبل زدن توپ به کف دست شما برخورد کند.	✓ ضربه باید از بالا به توپ زده شود.
✓ دریبل بزنید، توپ را بگیرید و دوباره دریبل بزنید (خطای دبل).	✓ در هنگام دریبل توپ، تا کمر بالا می‌آید. همیشه دریبل باید به سمت جلوی شما هدایت شود.
✓ توپ در حین دریبل در کنترل شما نباشد.	

ارزشیابی

از نیمه زمین هندبال تا خط ۹ متر در ۴ منطقه از زمین مانع‌های مخروطی با ۲ متر فاصله از یکدیگر قرار دهید، به گروه‌های مساوی تقسیم شده و پشت مانع اول هر منطقه که در نیمه قرار گرفته باشید، با صدای سوت مربی کرنومتر زده می‌شود و نفرات اول شروع به حرکت می‌کنند و در انتهای موانع به محل هایی که در دروازه مشخص شده شوت زده و با پاپکس عقب به صف خود باز می‌گردند و زمانی که هر نفر به انتهای صف رسید نفر بعدی بدون سوت حرکت را انجام می‌دهد، تا صف تمام شود.

✓ گروهی که زودتر و با زمان پایین‌تر و خطای کمتر کار را به اتمام برساند برنده است.
✓ در رفتن توپ در حین دریبل، برخورد به موانع، برگشتن از رویه رو به صف، و شوت در جایی خارج از محل تعیین شده هر کدام یک امتیاز منفی محسوب می‌شود.

شوت

کلمه شوت چه چیزی را در ذهن شما تداعی می‌کند؟
چنانچه پاس ضربه‌ای بالای شانه را با تمام توان به سمت دروازه به هدف گل زدن پرتاب کنید، شما شوت را آموخته‌اید.

انواع شوت

نام‌گذاری انواع شوت بر حسب طرز اجرای آن انجام می‌شود:

- ۱ شوت ثابت یا ساده یا شوت درجا
- ۲ شوت در حال حرکت
- ۳ شوت با پرش عمودی
- ۴ شوت از گوشه

همان طور که گفته شد معمولی ترین نوع شوت، همان پرتاپ محکم پاس ضربه‌ای بالای شانه است. شوت در حال حرکت، شوتی است که شما در حین دویدن معمول در زمین هندبال یعنی در حال اجرای حرکت پیستونی یا کشویی و بدون پرش به سمت دروازه انجام می‌دهید.

شوت با پرش عمودی و یا شوت پرشی، پرکاربردترین شوت در هندبال است. افزایش توانایی در پریدن و شوت کردن از بالای دفاع و پریدن درون محوطه دروازه شما را تهدیدی برای گلزنی می‌کند. در گروه شوت در مناطق مختلف، شوت از گوشه که همان شوت پرشی است که از زاویه بسته‌تری نسبت به دیگر مناطق انجام می‌شود و شوت خط زن که شامل شوت‌های با پرش افقی می‌باشد، چرا که نکته مهم برای این نوع شوت پرش بیشتر به داخل منطقه ۶ متر و نزدیک‌تر شدن به دروازه می‌باشد.

چرا شوت کردن مهم است؟

هندبال یک بازی با سرعت بالاست. شما باید قادر باشید شوت مناسب را انتخاب و در موقعیت مناسب اجرا کنید. مهم نیست که شما در چه پستی بازی می‌کنید چند قانون کلی وجود دارد که کارایی و عملکرد شما به عنوان یک شوتیست به فهم و اجرای این مبانی بستگی دارد:

- ✓ دریافت توپ و شوت به سمت دروازه حتماً باید در حال دویدن با سرعت و در راستای حرکت تیم باشد تا توپ با قدرت و سرعت پرتاپ شود.

نکته

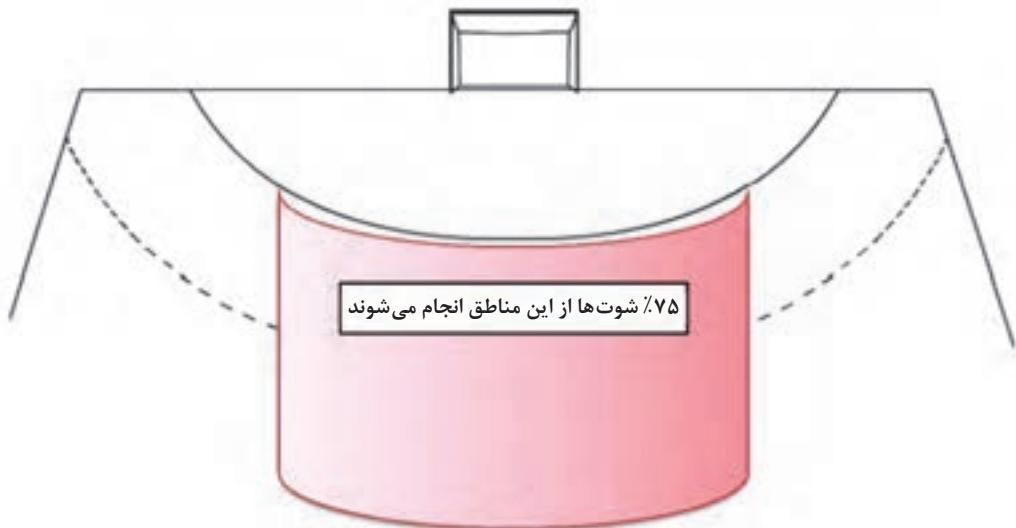


اگر در حین دویدن برای شوت به مدافعی که در وضعیت صحیح دفاعی قرار گرفته برخورد کنید و یا با دست بدون توپ او را هل دهید، خطای شارژ انجام داده‌اید.

- در حین شوت نگاه به دروازه باشد و شوت به جایی پرتاپ شود که دروازه بان آن را پوشش نداده است.
- شوت باید با تمام قدرت به سمت دروازه پرتاپ شود. چهارگوشه دروازه بهترین فضاهای برای شوت هستند.
- از محدودیت‌های خود آگاه باشید، تمایل به شوت در تمام نقاط زمین یکی از اشتیاق‌های ماست اما آیا امکانش را هم دارید؟
- به خاطر داشته باشید که با توجه به نقاط قوت خود و با زیرکی تمام باید بهترین فاصله و بهترین فضا را برای شوت انتخاب کنید.

نکته

از ۱۰۰٪ شوت‌ها و حمله‌هایی که به سمت دروازه انجام می‌شود تقریباً ۷۵٪ آنها در فاصله بین مناطق ۲ راست تا ۲ چپ زمین می‌باشد و فقط ۲۵٪ شوت‌ها از مناطق گوشه انجام می‌شود.



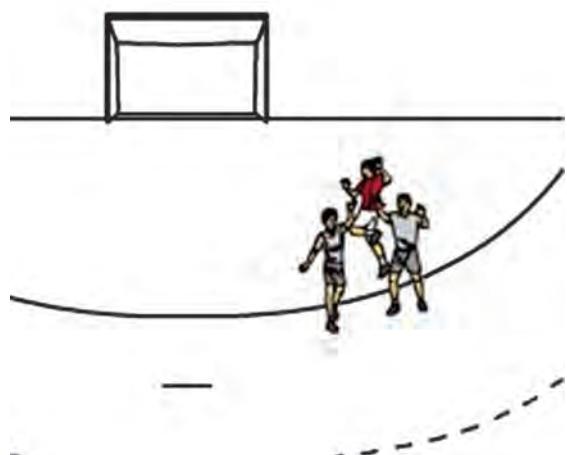
■ اگر روزنه‌ای برای شوت پیدا کردید، درنگ نکنید. سعی کنید از بین مدافعان خود را به محوطه دروازه نزدیک کرده و شوت کنید.

نکته

اگر بدون توجه توپ را به سمت صورت مدافع ساکن پرتاپ کنید، حریف در خطر قرار گرفته و باعث اخراج شما از زمین به مدت ۲ دقیقه می‌شود.

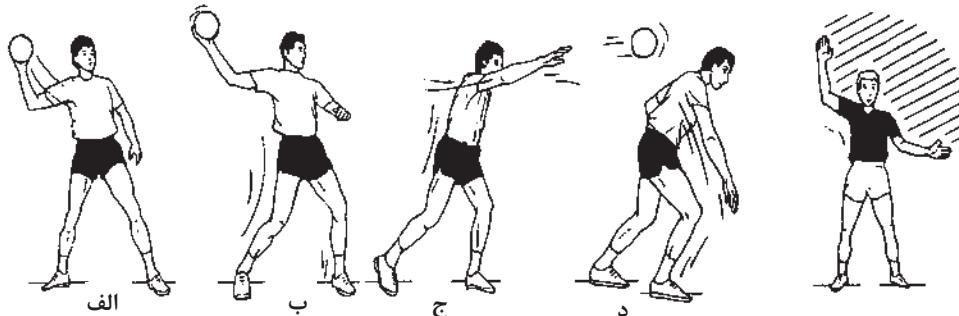


شوت از بین مدافع



نحوه اجرای انواع شوت

شوت ثابت: در حالی می‌ایستید که پای دست پرتاپ به سمت عقب قرار گیرد دست پرتاپ به گونه‌ای قرار می‌گیرد که بازو با پهلوی بدن زاویه 90° درجه و با ساعد زاویه بیش از 90° درجه داشته باشد. نیم تنه بالایی به سمت دست پرتاپ یا توب‌دار می‌چرخد و سپس با تمام قدرت به سمت دروازه چرخیده، دست به سمت هدف پرتاپ می‌شود و با حرکت نهایی مج و انگشت‌ها توب به هدف پرتاپ می‌شود در امتداد حرکت بازوی پرتاپ کننده به سمت جلو و مخالف کشیده می‌شود.



رعایت نکردن موارد گفته شده موجب آسیب در ناحیه کمر، کتف یا آرنج خواهد شد.

نکته



روبه روی دروازه و پشت خط ۶ متر بایستید و شوت ساده را ۱۰ بار اجرا کنید.
سپس پشت منطقه ۹ متر با همین تعداد تکرار، هدف شما برای شوت چهار گوشه دروازه باشد.

فعالیت



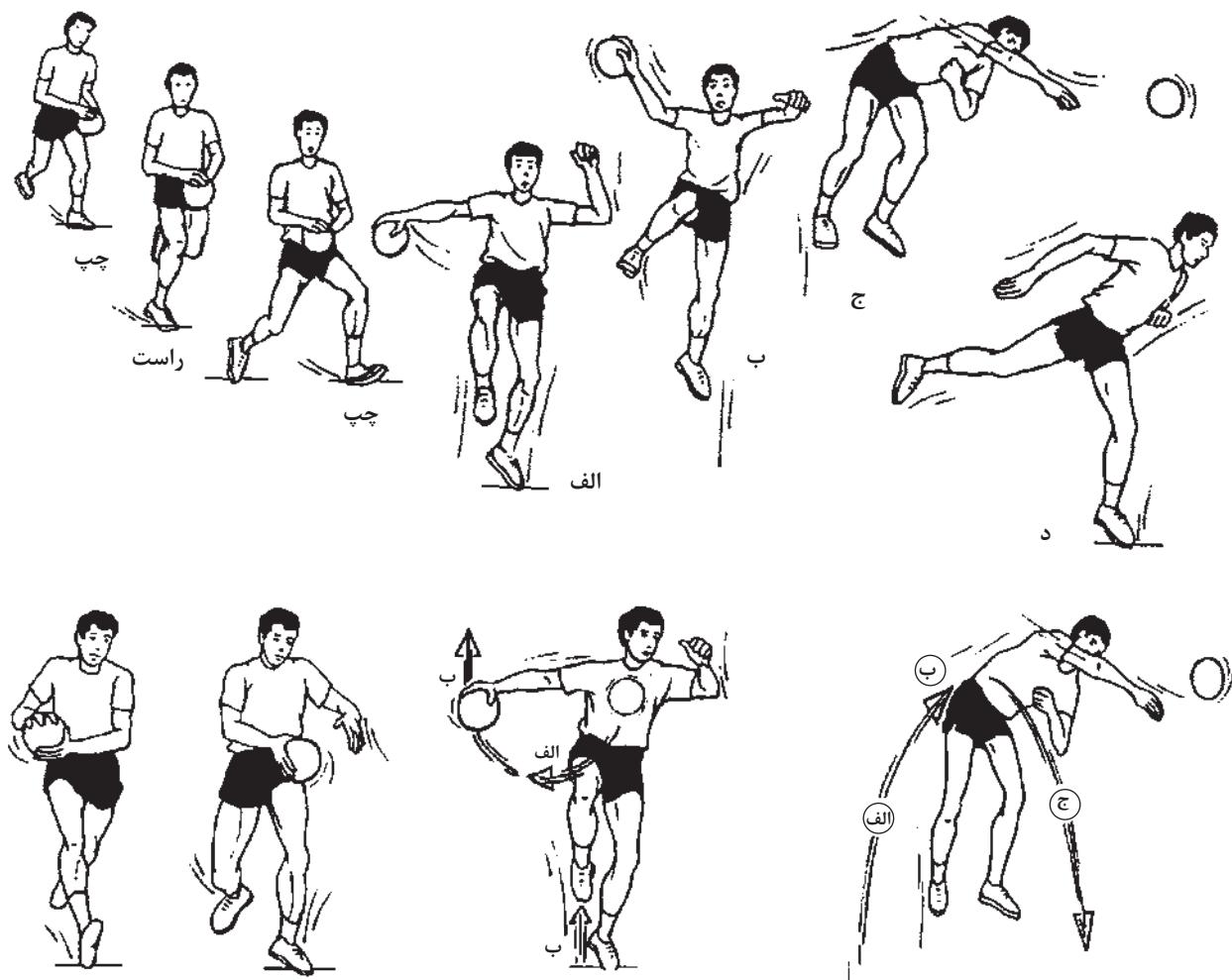
شوت در حال حرکت: در حال دویدن به محض دریافت توب از سه گام استفاده کنید، روی قدم دوم توب را سریعاً به بالا ببرید بازوی دست توب‌دار را به سمت عقب در حالتی که آرنج زاویه‌ای بیش از 90° درجه دارد ببرید، با چرخش نیم تنه شانه‌ها عمود به دروازه شوند. به سمت هدف بچرخد و همزمان با اتمام گام سوم توب را به سمت دروازه به گونه‌ای پرتاپ کنید که دست به سمت دروازه کشیده شود و مج و انگشت‌ها به سمت دروازه و هدف باشد. مانند شوت قبلی در امتداد حرکت بازوی پرتاپ کننده به سمت جلو و مخالف کشیده می‌شود.





ابتدا ۱۰ بار از حالت ایستاده شروع به حرکت کرده و تکنیک را اجرا کنید. پس از آن، در نیمه زمین با توپ می‌ایستید، مربی شما در فضایی بین خط ۹ متر و خط نیمه زمین قرار می‌گیرد، با صدای سوت توپ را به مربی پاس دهید و با سرعت به سمت ۹ متر بدويود، مربی در نزدیکی ۹ متر توپ را به شما بر می‌گرداند، حالا با اجرای تکنیک، به سمت دروازه شوت بزنید.

شوت پرشی: این نوع از شوت برای شوت از بالای دفاع و پرش به داخل محوطه ۶ متر استفاده می‌شود. در حال دویدن توپ را دریافت کنید، به محض دریافت سه گام را شروع کنید در گام آخر زانو خم شود تا حرکت رو به جلو تبدیل به پرش عمودی شود؛ هنگامی که از روی زمین به سمت بالا می‌پرید برای حفظ تعادل بازوی مخالف دست پرتاب را کمی جلوی بدن بالا ببرید به همراه آماده شدن دست پرتاب در زاویه‌های گفته شده در شوت‌های قبلی نیم تنه بالایی به گونه‌ای که شانه مخالف دست پرتاب عمود به دروازه قرار گیرد و با تمام قدرت شوت انجام می‌شود و بدن به سمت هدف و پرتاب کشیده شده و با پرتاب توپ به سمت هدف، شوت خاتمه می‌یابد.



نکته



سه گام هندبال برای کسانی که با دست راست شوت می‌کنند با آهنگ زیر اجرا می‌شود:

چپ - راست - چپ

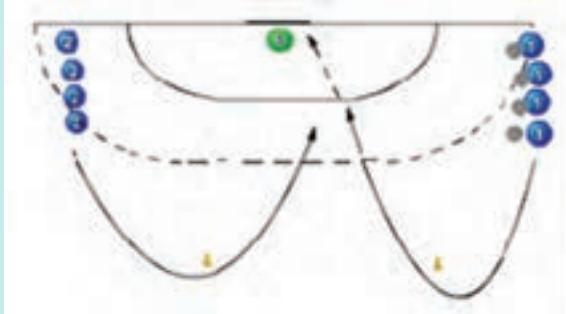
برای کسانی که با دست چپ شوت می‌کنند هم به صورت زیر است:

راست - چپ - راست

فعالیت



تمرین را مطابق شکل رو به رو و با راهنمایی
مربی خود انجام دهید.



شوت از گوشه

به نظر شما چه نکاتی باید به کار برده شود تا بتوان این نوع شوت را انجام داد؟

شوت از گوشه یکی از تکنیک‌هایی است که همه بازیکنان یاد می‌گیرند و مخصوص بازیکنان گوشه زمین یا مناطق یک زمین است. در اجرای این تکنیک باید مراحل زیر را مد نظر داشته باشد.

۱ دریافت در حال حرکت

۲ قرار گرفتن در موقعیت مناسب برای پرش

۳ پرش

۴ شوت

این شوت بسیار شبیه شوت پرشی است با رعایت چند نکته بیشتر.

از گوشه زمین، که در اصطلاح زاویه 90° درجه خوانده می‌شود، و در حال حرکت توپ را دریافت کرده، گام آخر یا پای پرش را پشت خط 6 متر به گونه‌ای قرار دهید که پا خط را لمس نکند، تا اینجا توپ را با دو دست نگه داشته‌اید، اکنون پای پرش را خم کرده و به داخل فضای 6 متر بپرید، توپ را هم در همین حال به بالا و زاویه پرتابی که در شوت پرشی گفته شد ببرید، به سمت دروازه بچرخید، روی دروازه تمرکز کرده و شوت کنید.

نکته



۱ هر چه سرعت شما در جریان اجرا بیشتر باشد، مسافت افقی که هنگام پرش به درون محوطه دروازه پوشش می‌دهید، بیشتر خواهد بود.

۲ هر چه بیشتر پرش کنید، زاویه شما نسبت به دروازه بیشتر می‌شود و همچنین امکان تصمیم‌گیری بیشتری خواهد داشت.

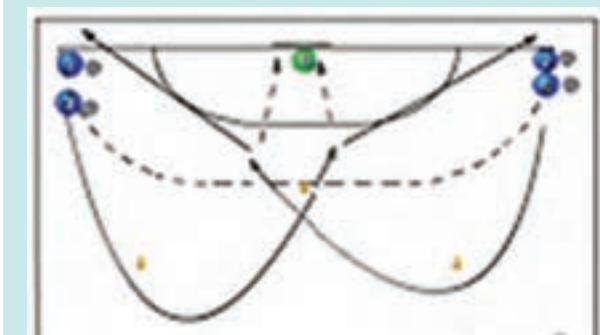
در هنگام اجرای شوت از گوشه، چنانچه از زاویه 90° به سمت خط 9 متر حرکت کنید و بعد از دریافت از منطقه یک، قبل از مدافعان گوشه و یا بین مناطق 1 و 2 نفوذ کرده و شوت کنید، شما حرکت C را انجام داده‌اید.



فعالیت



تمرین زیر را اجرا کنید، در صورت نیاز از
مربی خود کمک بگیرید.



پرتاب ۷ متر یا پنالتی

اگر با خطای از یک موقعیت گلزنی واضح جلوگیری شود، داور پنالتی با پرتاب ۷ متر را اعلام می‌کند.
آیا می‌توانید مثال‌هایی در این مورد ارائه دهید؟

مربی می‌تواند هر بازیکنی را برای زدن پرتاب پنالتی انتخاب کند.

برای زدن پنالتی یک پا که معمولاً پای تکیه‌گاه یا پرش است در تماس با زمین نگه داشته می‌شود که باید پشت خط ۷ متر یا پنالتی قرار گیرد و خط را لمس نکند.

از شوت ثابت برای این تکنیک استفاده می‌شود. تا وقتی که توپ از دست پرتاب‌کننده رها شود، دیگر بازیکنان باید پشت خط ۹ متر و با حداقل ۳ متر فاصله از توپ بایستند.

اگر بعد از انجام شوت، توپ به زمین برگردید هر بازیکنی که آن را دریافت کند، می‌تواند جریان بازی را ادامه دهد اگر مهاجم باشد، می‌تواند مجددًا شوت کند و اگر مدافع باشد می‌تواند از آن برای ضدمامله و یا بازی در جریان استفاده کند.

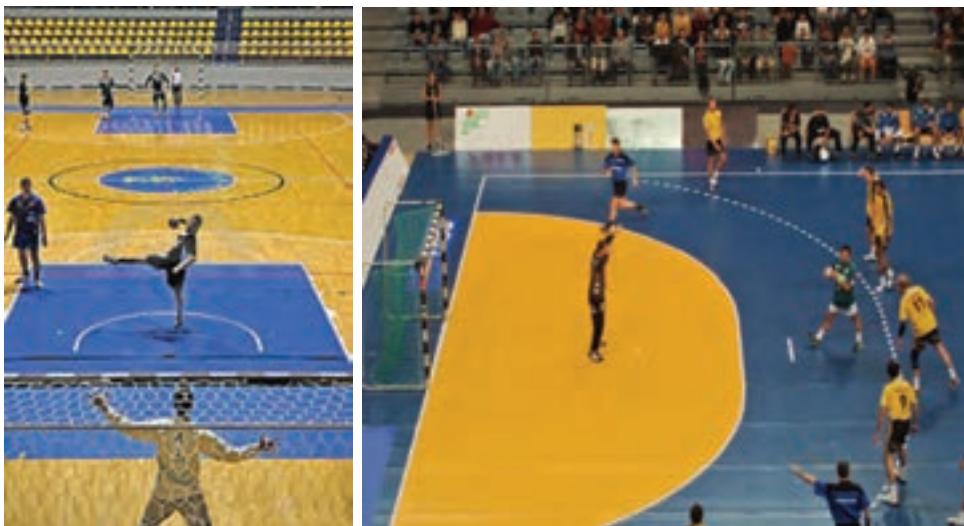
نکته



بازیکنان زمانی می‌توانند از توپ برگشتی استفاده کنند که بازی با سوت داور متوقف نشود و یا اصطلاحاً خطای پرتاب از سوی پرتاب‌کننده صورت نگرفته باشد.

پرتاب پنالتی در موارد زیرداده می‌شود:

- هنگامی که یکی از بازیکنان در هر قسمت زمین فرصت مسلم گل را به خط از تیم مقابل بگیرد.
- بازیکن مدافع بهمنظور کسب امتیاز در مقابل بازیکن مهاجم که توپ در اختیار دارد به داخل محوطه دروازه خودی نفوذ کند.
- بازیکن مدافع عمداً توپ را به دروازه‌بان خودی که داخل محوطه دروازه قرار دارد پاس بدهد و دروازه‌بان آن را لمس کند.



در پشت خط پنالتی یا هفت متر قرار بگیرید و با راهنمایی مری خود شوت کنید.

فعالیت



نکته



چنانچه در حین پرتاب پنالتی پای ثابت شما روی خط ۷ متر لیز بخورد و یا روی آن قرار بگیرد، خطا محسوب می‌شود.

ارزشیابی

بازیکن پشت خط ۷ متر در حالی که ۱۰ توپ در اختیار وی قرار می‌گیرد، می‌ایستد، ۱۰ بار پرتاب پنالتی را انجام می‌دهد. به دو صورت می‌توان ارزشیابی را انجام داد.

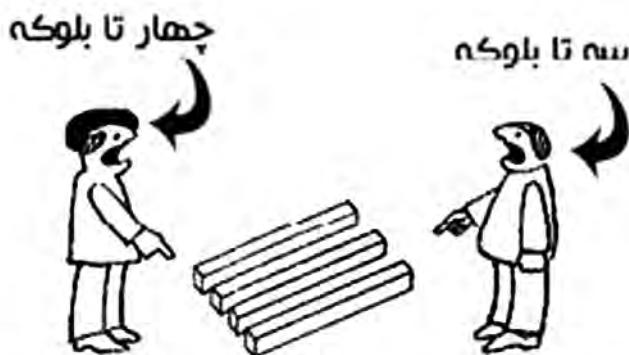
- ۱ با حضور دروازه‌بان، که در این صورت هر پرتابی که منجر به گل شود، شامل امتیاز می‌شود.
- ۲ بدون حضور دروازه‌بان، در این حالت نقاطی در دروازه با کاور و یا علامت امتیازگذاری می‌شوند. مثلًاً گوشه‌های دروازه ۲ امتیاز، مرکز دروازه ۱ امتیاز منفی و...، مجموع امتیازات نمره فرد را مشخص می‌کند.



نمونه دروازه کاور شده

فریبدهی یا گول زدن (فینت^(۱))

به شکل زیر نگاه کنید، نظرتان چیست؟



آیا می‌توانید یک تعریف واحد از گول زدن یا فریب دادن ارائه دهید؟

برای دست یافتن به فضا و موقعیت مناسب شوت، باید از تکنیک‌های گول‌زن استفاده کنیم. منظور از فریبدهی این است که موقعیتی را به وجود آوریم تا حریف ما دچار اشتباه شود و ما از فرصت استفاده کنیم. هدف از حرکت گول زدن، دورکردن حریف از حریف اصلی بعدی است که قصد اجرای آن را داریم در چنین حالتی حریف مقابل شما به انجام واکنش اشتباه مجبور می‌شود.

گول‌زن از تکنیک‌های ابتدایی و پرکاربرد هندبال است که این امکان را به مهاجم می‌دهد که خودش را از دفاع آزاد کند، تا

۱ موقعیت بهتری برای شوت ایجاد شود؛

۲ موقعیت بهتری برای پاس ساخته شود؛

۳ موقعیتی ایجاد شود که از فضای خالی و بدون دفاع برای دریافت توپ و یا شوت استفاده شود؛

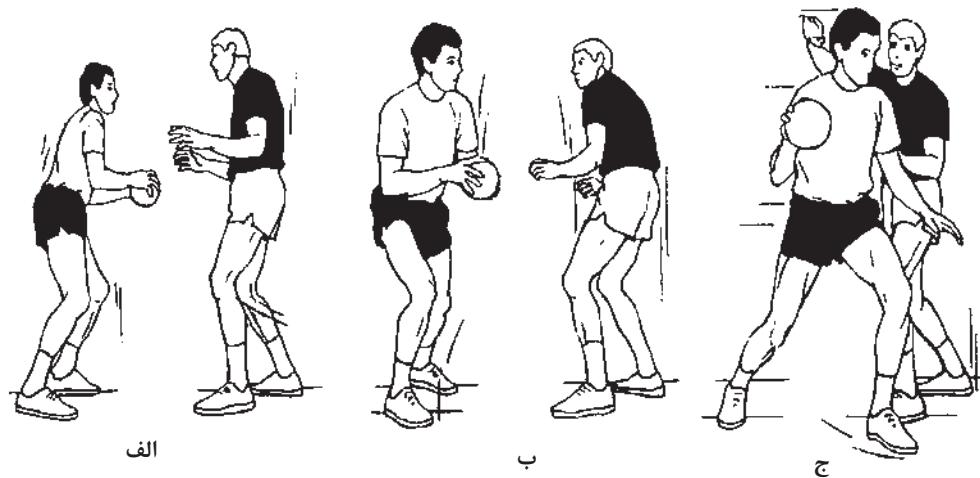
۴ انحراف ذهن و فکر مدافعان.

عوامل مؤثر در گول یا فینت

- ۱ فاکتورهای جسمانی بازیکنان از قبیل سرعت - قدرت - چابکی - انعطاف پذیری و غیره؛
- ۲ فاکتورهای فکری بازیکن از قبیل هوش و ذکاوت و غیره؛
- ۳ نوع سیستم دفاع اتخاذ شده از طرف تیم مقابل؛
- ۴ درک فضایی و زمانی بازیکن شامل جای گیری خود و مدافعان - زمان اجرا - خاتمه

فینت شامل کلیه حرکاتی همچون دویدن، پاس، شوت در حالت واقعی است که به صورت‌های زیر انجام می‌شود:

- ۱- گول بدن: گول بدن با استفاده از نیم تنہ بالایی و پaha انجام می‌شود. در حین اجرا، بازیکن مجری ممکن است توپ داشته و یا نداشته باشد.



■ فینت بدن با توپ: این نوع گول زمانی استفاده می‌شود که:

✓ با توپ به سمت حریف حرکت می‌کنیم تا به سمت ما برای دفاع کشیده شود طوری به حرکت برای شوت و آنمود می‌کنیم که مدافع کناری هم برای کمک به حریف اول اضافه شود، حالا فضا برای هم تیمی شما ایجاد می‌شود و امکان رسیدن به گل بالا می‌رود.

✓ زمانی که می‌خواهید دست پرتاپ را برای شوت زدن از دفاع آزاد کنید و یا دور کنید.

■ فینت بدن بدون توپ: این فینت برای رها شدن از حریف مقابل و قرارگرفتن در موقعیت بهتری برای دریافت توپ و یا پاس دادن است.

✓ این مدل فینت توسط بازیکن حمله چه رو به دفاع و چه پشت به دفاع انجام می‌شود.

۲- گول توپ (فینت توپ): بازیکن حمله با اجرای گول بدن با ترکیبی از فینت پاس یا فینت شوت سعی در فریب بازیکن مدافع می‌کند.

■ گول شوت (فینت شوت)

✓ تظاهر به شوت برای گیج کردن دفاع

✓ گول شوت - جابه جایی و نشان دادن شوت به یک سمت و شوت کردن توپ به سمت دیگر

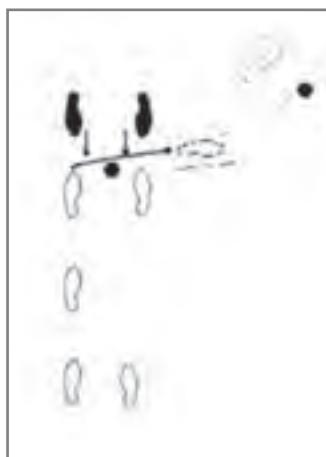
■ گول پاس (فینت پاس)

- ✓ وانمود می کنیم که به حریف پاس می دهیم و سپس شوت می کنیم.
- ✓ وانمود می کنیم که به حریف پاس می دهیم و سپس به هم تیمی خود پاس می دهیم. حرکت اول در تاکتیک های حمله گروهی، و مورد دوم در حمله های سرعتی اجرا می شود.

فعالیت

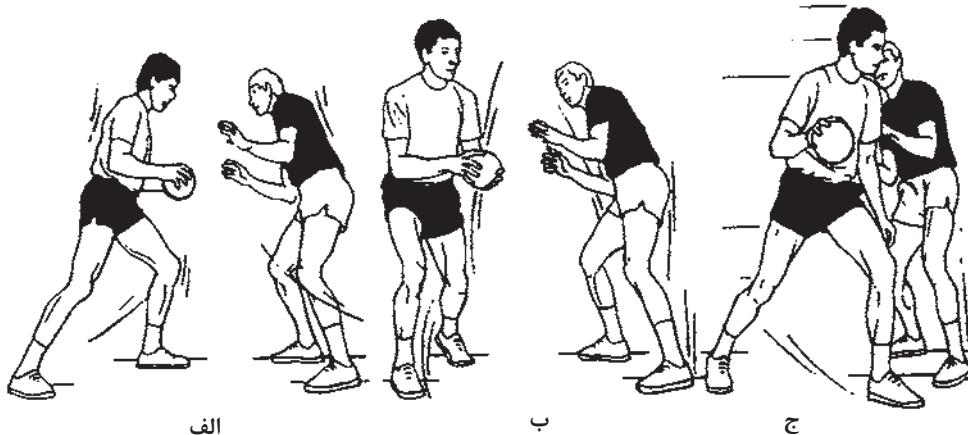


- ✓ چند مانع مخروطی در منطقه ۲ زمین و از نیمه تا ۹ متر بچینید. با صدای سوت از پشت مانع اول شروع به حرکت کرده و با رسیدن به هر مانع با گول بدن، آن را رد کنید.
- ✓ به جای مانع از نفرات استفاده کنید، در دو سه تکرار اول افراد ثابت هستند، اما در تکراری های بعدی تا حدودی اجرا کنندگان را دفاع کنند.
- ✓ یک مدافع روی خط ۹ متر مستقر شود، مربی یا یکی از بازیکنان در فاصله ای حداقل ۳ متری از مدافع و بین نیمه و ۹ متر باشد، بازیکن مجری، از نیمه به مربی پاس داده و شروع به دویدن می کند، بعد از فینت بدن و هم زمان با رد کردن مدافع، توپ را دریافت کرده و به دروازه شوت می کند.
- ✓ آیا می توانید بدون توضیحات مربی، فعالیت زیر را انجام دهید؟



گول ساده

در این گول که ساده ترین نوع گول برای رد شدن از مدافعان است، مهاجم توپ را با دو دست داخل سینه نگه می دارد. ابتدا یک گام با پای موافق دست پرتاپ در جهت گول برミ دارد. هم زمان با حرکت پا، دست و تنہ به سمت حرکت پای گول کشیده می شود. با مشاهده شروع حرکت مهاجم، مدافع جهت دفاع کردن تغییر مسیر می دهد. در همین لحظه مهاجم با همان پای گام گول یک گام سریع در جهت مخالف گام گول برミ دارد و از مدافع رد می شود.



فعالیت

۱ روی خط عرضی زمین بايستید، با صدای سوت مربی شروع به دویدن کنید، با هر بار شنیدن صدای سوت گول ساده را اجرا و مجدد به مسیر ادامه دهید.

✓ حرکت بالا در ابتدا بدون توپ و سپس با توپ انجام شود.

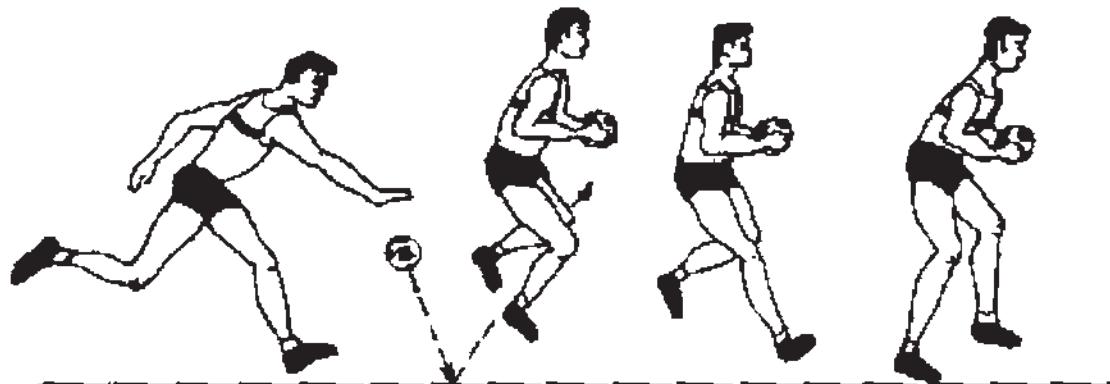
۲ دوبهدو روی هم و در منطقه ۹ متر قرار بگیرید و با انجام گول ساده از مدافع عبور کنید.

۳ فعالیت شماره ۲ را تکرار کنید اما در این فعالیت می‌باشد توپ به شما پای داده شود.



گول جفت

بازیکن با یک پرش کوچک روی دو پا و در حالی که پاهای در یک خط هستند جفت می‌زنند زانوها در این حالت کمی خم می‌شوند که حالت فنریت پاهای برای حرکات بعدی حفظ شود، اگر پاس از سمت راست دریافت شود، مهاجم می‌تواند در حین حرکت و با دریافت توپ روی دو پا هم‌زمان فرود بیاید یا حتی اول پای راست و بلافاصله پای چپ روی زمین قرار بگیرند، بدنهای پای چپ تکیه می‌کند و گول بدنهای همین سمت زده می‌شود سپس پای راست را بلند می‌کند و مماس با مدافع، پای چپ را به گونه‌ای قرار می‌دهد که بدنهای بین توپ و مدافع قرار گیرد سپس گام چپ را گذاشته و شوت می‌کند.



نکته

■ هر دو گول‌های ذکر شده در بالا در سمت مخالف هم قابل اجرا می‌باشند.

■ در اجرای گول (فینیت) توجه کنید که فاصله مطلوب بین مدافع و مهاجم رعایت شود.

■ زمان اجرا بسیار مهم است چرا که تعلل در اجرا باعث واکنش به موقع دفاع و از دست دادن موقعیت می‌شود و خیلی سریع اجرا کردن هم موجب فریب نخوردن دفاع می‌شود.



فعالیت

۱ دوبهدو یار شوید، و در حالی که از پاس در حال حرکت (پاس دوبهدو) استفاده می‌کنید، در هر دریافت، توپ را در فضا دریافت کرده و با دو پا فرود آیید.

۲ فعالیت ۱ را انجام دهید و در ادامه تغییر مسیر دهید.



چگونگی رد شدن از مدافعان

برای خارج کردن مدافعن از وضعیت اصلی خود باید وی را فریب داده و شکاف بین مدافعن را تشخیص دهید و سریع و قاطع عمل کنید. هر چه سریع تر وضعیت مدافعين را ارزیابی و برای حمله اقدام کنید موفق تر خواهید بود. باید به صورت تهاجمی و برای گل زدن به شکاف فضای بین مدافعن حمله کنید، این امر به شما امکان می دهد که یا از مدافعن بگذرید و از خط متر شوت کنید و یا توجه مدافعن دیگر را به خود جلب کنید و فضایی برای یار هم تیمی خود ایجاد کنید. ذهن شما باید اول روی شوت کردن و سپس روی پاس دادن متمرکز باشد. تمام اینها به وضعیت قرارگیری شما، مدافعن، هم تیمی ها و نوع حرکات و سرعت و دقت حرکات بستگی دارد.

مرحله پیش بینی

- ارزیابی موقعیت مدافعن
- تنظیم موقعیت خود

حفظ مالکیت

- فضایی برای فعالیت خود و حرکات خود ایجاد کنید و زیادی به مدافع نزدیک نشوید.
- از توب خود محافظت کنید.
- تهدیدی برای گل زدن باشید.

گول زدن

- با سرعت جهت حرکت خود را تغییر دهید.
- با عبور از مدافع به سمت ۶ متر حرکت کنید.
- یا شوت کنید و یا با پاس به هم تیمی که دارای موقعیت و فضای بهتری است، وضعیت بهتری را خلق کنید.

ارزیابی دفاع

- از فضای بین مدافعن عبور کنید.
- اول موقعیت شخصی و شوت را مد نظر قرار دهید.
- اگر مدافعن به سمت شما جلب شدند به هم تیمی خود که آزادتر است و یا در فضای مناسب تری قرار گرفته پاس دهید.

صحیح و غلط‌های تاکتیک‌های تهاجمی فردی

غلط	صحیح
■ مستقیماً به سمت مدافعی که روبروی شمامت حرکت کنید.	■ تا حدی به مدافع نزدیک شوید که بتوانید فضایی برای فعالیت داشته و از مالکیت توب خود محافظت کنید.
■ هنگام جا گذاشتن مدافع بیش از ۳ قدم بردارید و اصطلاحاً رانینگ ^۱ کنید.	■ به فضای ایجادشده بین مدافعان حمله کنید و از آنجا برای گل زدن نفوذ کنید.
■ از فضای بین مدافع عبور کنید اما دروازه بان را نگاه نکنید.	■ برای دریافت توب بدويد، توب را در هوا دریافت کنید و روی دو پا هم‌زمان فرود آیید، زیرا در این صورت گام شمرده نمی‌شود. حالا نمی‌توانید، ۳ قدم دیگر برای گول و جا گذاشتن مدافع بردارید.
	■ سریعاً تصمیم‌گیری کنید که شوت بزنید یا پاس دهید یا از مدافعان عبور کنید.

ارزشیابی

- در گروه‌های ۷ نفره ۲ نمونه تمرین طراحی کنید که در آن از انواع گول استفاده شده باشد و شرایط زیر را در آن مد نظر قرار دهید.
 - ✓ حتماً از مدافع استفاده شود.
 - ✓ امتیازها بر اساس خطاهای و همچنین گل‌های به ثمر رسیده محاسبه شود.
 - ✓ همه ۷ نفر اعضای تیم درگیر اجرا باشند.

انواع دفاع در هندبال

دفاع به معنی خنثی کردن فعالیت‌های مهاجم است.

آیا می‌دانید که یک مدافع خوب هندبال دارای چه ویژگی‌های جسمانی و فیزیولوژیکی است؟

پرسش



۱- Running

هر بازیکن در زمین هندبال، زمانی که توب را مالک می‌شود تا ۳ قدم مجاز است با توب حرکت کند.

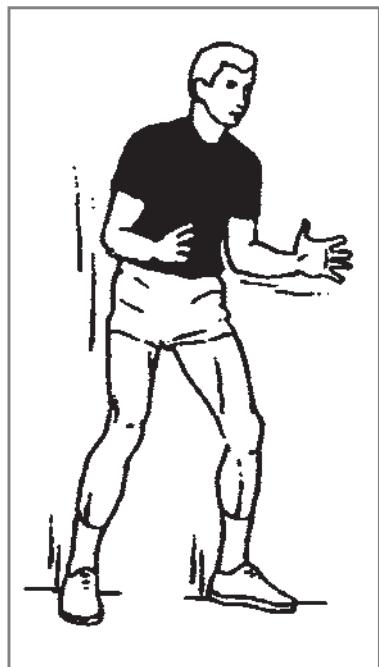
یک زنجیر را تصور کنید، از اتصالات زیادی تشکیل شده تا حلقه‌ها را به هم متصل کند، هر کدام از این اتصالات که مشکل داشته باشند جایی برای از هم گسیختگی زنجیر خواهد بود. در دفاع هندبال این مطلب کاملاً صدق می‌کند. چنانچه تکنیک‌های مورد نیاز دفاع را به خوبی ندانید در این نقطه شما حکم حلقه ناقص را خواهید داشت.

وظایف مدافع

پوشش

- کسب توب (قطع مسیر- ضربه‌زنن به توب حریف)
- توب دزدی هنگام دریبل و پاس - بلوک کردن یا سد کردن توب
- کنترل مهاجم
- پیشگیری از ضد حمله

نحوه‌ایستادن در دفاع

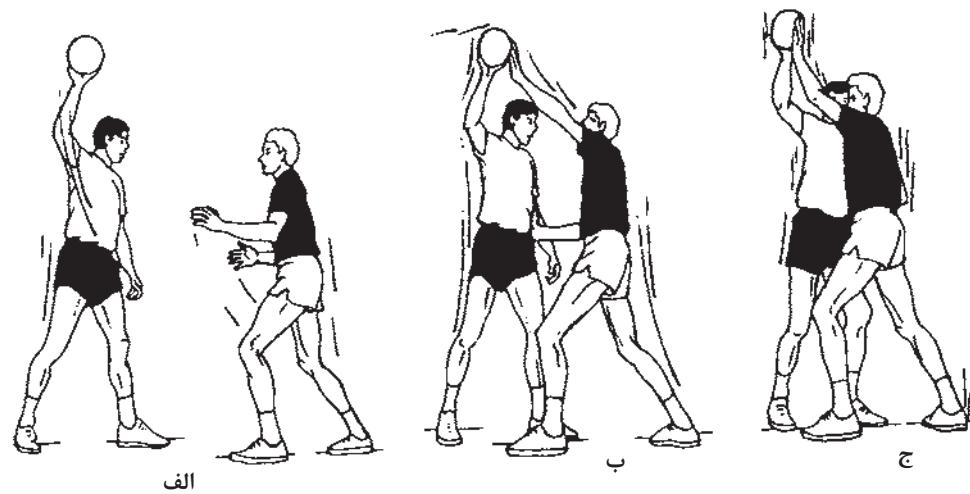
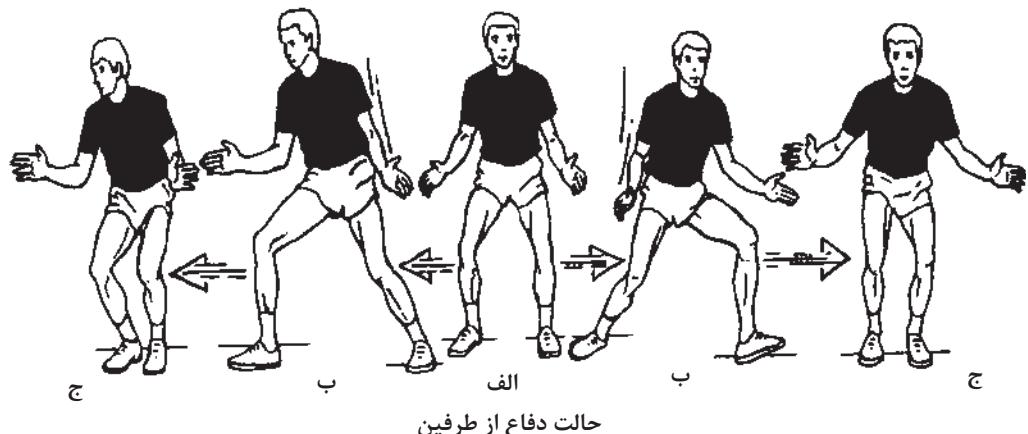


وضعیت اولیه برای دفاع

در دفاع سعی نکنید که مهاجم را هل دهید، باید سعی کنید که با مقاومت حرکت رو به جلوی او را به حرکت از پهلو تغییر دهید، نکته مهم در اجرا، حرکت خوب با پاها می‌باشد.

نکته

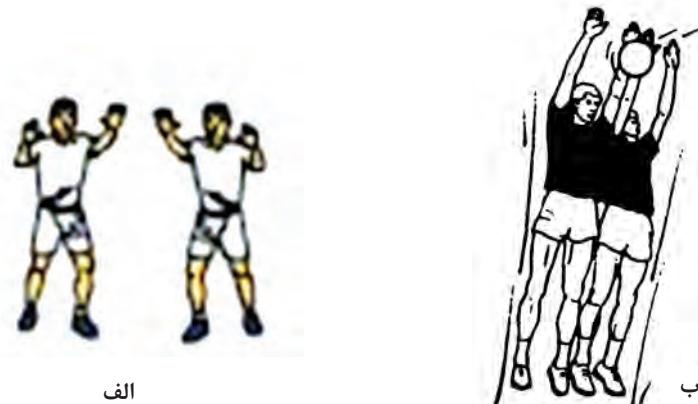




حال دفاع از رویه رو (دفاع من تو من)

دفاع بلوکه

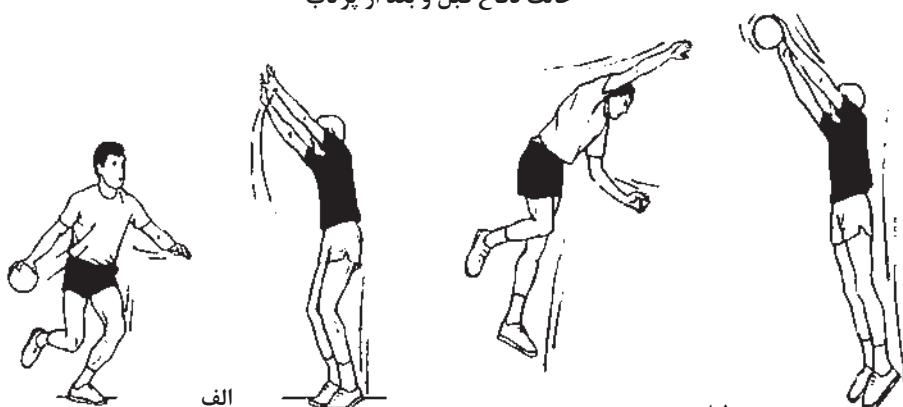
چنانچه بازیکن مهاجم سعی کند از فاصله دور به سمت دروازه پرتاب داشته باشد از این نوع دفاع به صورتی که در شکل می‌بینید استفاده می‌شود.



الف

ب

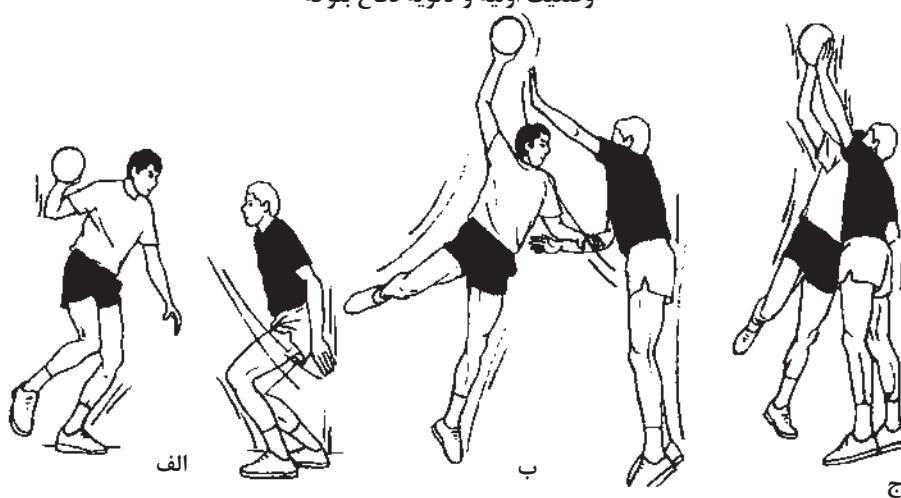
حالت دفاع قبل و بعد از پرتاب



الف

ب

وضعیت اولیه و ثانویه دفاع بلوکه

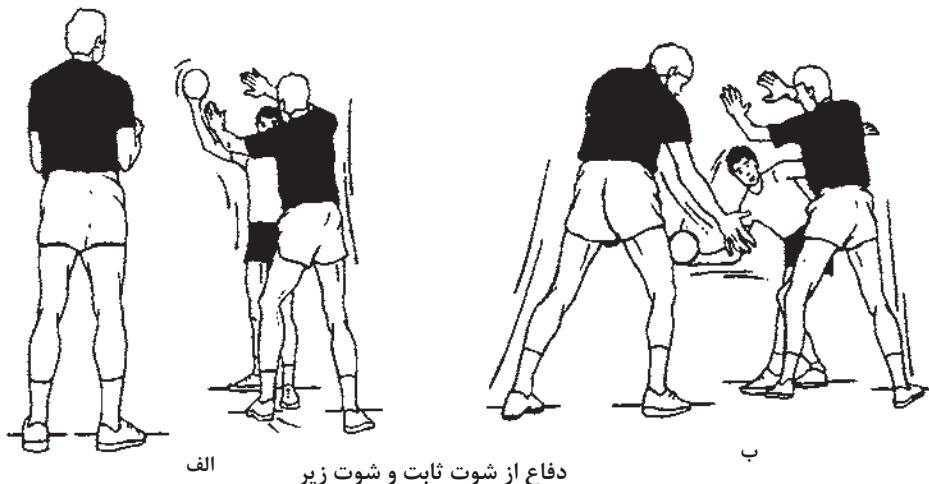


الف

ب

ج

دفاع از شوت پرشی با درگیری



دفاع از شوت ثابت و شوت زیر

فعالیت

به اشکال زیر نگاه کنید و با کمک مربی خود تمرینات را اجرا کنید.



سدکردن

مقابله بدن به بدن که از حرکت تهاجمی حریف جلوگیری می‌کند، سدکردن نام دارد.

در حین اجرا اگر تمام فعالیت خود را تنها روی بازیکن حریف و با خطأ، انجام دهید پی‌درپی جریمه خواهید شد، اول اخطار، بعد ۲ دقیقه اخراج از زمین و بعد اخراج از بازی خواهد بود.

این فعالیت‌ها شامل نگه داشتن حریف، هل دادن، زدن و پشت پا زدن به حریف است.

اگر با این کارها شانس گلزنی حتمی حریف از بین برود، یک پرتاپ ۷ متری (پنالتی) به حریف داده می‌شود.

کارت زرد



دو دقیقه



کارت قرمز



فعالیت

با کمک مربی خود تمرینی طراحی کنید که در آن مسیر حرکت مهاجم و یا مدافع را به گونه‌ای مسدود کنید که امکان حرکات بعدی از او گرفته شود، در شرایطی که خطایی هم انجام نگرفته باشد.



عوامل عدم موفقیت در مهارت‌های دفاعی و اصلاحات مربوط به آنها

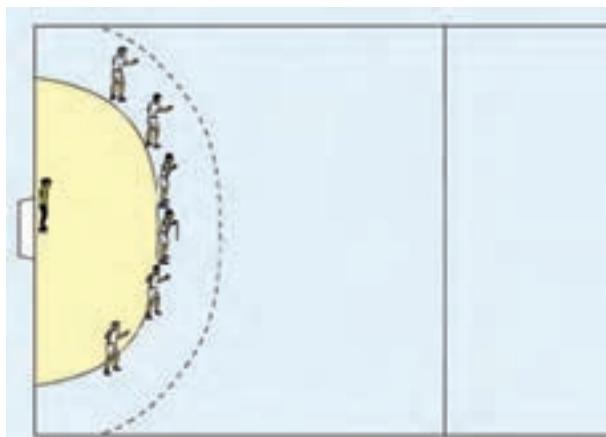
غلط	صحیح
■ در نحوه ایستادن بدن به سمت جلو خیلی خم شود و دست‌ها به اندازه عرض شانه‌ها باز و بالاست.	■ در نحوه ایستادن اصلی دفاعی، بالاتنه راست است و دست‌ها به اندازه عرض شانه‌ها باز و بالاست.
■ هنگام دفاع بلوكه دست‌ها طوری قرار گیرند که توب از بین دست‌ها رد شود.	■ دست‌ها در حالی که انگشتان باز است جلوی توب قرار دهید. انگشتان شست تقریباً باید یکدیگر را لمس کنند.
■ شوت به دست شما برخورد می‌کند اما نیروی آن دست‌ها را به عقب می‌زند و توب مسیر خود را به طرف دروازه ادامه می‌دهد.	■ شوت به دست شما برخورد می‌کند اما نیروی آن دست‌ها را جلو و در مخالف جهت نیروی توب حرکت دهید و به توب حمله کنید.
■ برای دفاع و دفع شوت پرشی می‌روید اما موفق نمی‌شود، چون در هنگامی که شوت کننده توب را رها می‌کند، شما در حال پایین آمدن هستید.	■ پرش خودرا طوری زمان‌بندی کنید که بعد از پریدن حریف باشد، مانند دفاع کردن توب در والیبال.
■ برای دفاع من تو من به سمت حریف گام برمی‌دارید اما تماس بدنی با او ندارید.	■ ارزیابی حریف نیاز به داشتن تماس بدنی با او دارد.
■ گرفتن و هل دادن بازیکن مطمئناً باعث خروج شما از زمین به مدت ۲ دقیقه می‌شود.	■ دست‌ها را باز نگه دارید و پاها را بعد از تماس حرکت دهید. برای جلوگیری از هل دادن دست‌ها را از ناحیه آرنج خم کنید.

ارزشیابی

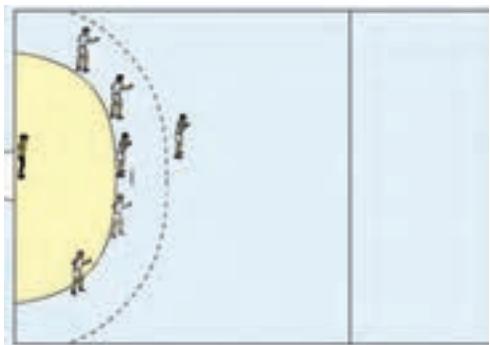
- ۱ برای بالا بردن ویژگی‌های مختلف آمادگی جسمانی مورد نیاز برای دفاع هندبال چه تمریناتی را پیشنهاد می‌کنید؟
- ۲ با مطالعه صحیح و غلط‌های مهارت‌های دفاعی ۲ تا ۳ نمونه تمرین با تمرکز بر موارد مطرح شده طراحی کنید.

سیستم‌های دفاعی

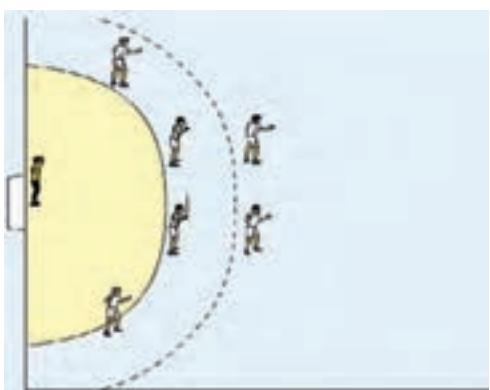
سیستم دفاعی ۶-



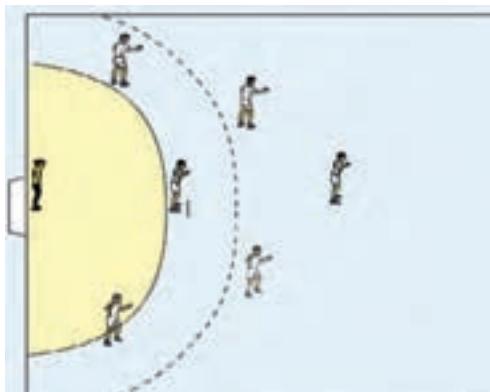
سیستم دفاعی ۱-۵



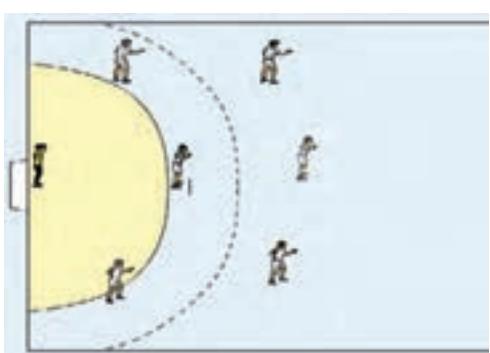
سیستم دفاعی ۲-۴



سیستم دفاعی ۱-۲-۳



سیستم دفاعی ۳-۳



فعالیت



- ۱ در گروههای ۷ نفره و با دقت در سیستم‌های دفاعی بالا، در مورد ویژگی‌های بازیکنان هر پست بحث کرده و یک لیست از آنها تهیه کنید.
- ۲ در غالب گروههای ۲ تا ۶ نفره به ترتیب حمله و دفاع را با شرایط ۱ مقابله ۲، ۲ مقابله ۳، ۳ مقابله ۴، ۴ مقابله ۵، ۵ مقابله ۶، ۶ مقابله ۷، و بالعکس انجام دهید.

تакتیک‌های فردی دفاعی

در زمین هندبال منطقه‌ای وجود دارد که مدافعان در آن منطقه دفاع مرکز و تیمی دارند و هر بازیکن در هر نقطه از این منطقه وظیفه کنترل و دفاع از فضای خاصی را دارد. فضای دفاعی شما از موقعیت اولیه بدین شرح است:

از رو به رو، از منطقه ۶ متر تا ۹ متر و از طرفین تا مدافع کناری همچنین عدم مرکز بر فضای دفاعی و کار دفاعی هر فرد منجر به بهم ریختن کار دفاعی کل تیم می‌شود.

اصول تاکتیکی دفاع

- چشمتان به حریف و توب و یار توب‌دار باشد، تا بتوانید حریف را پیش‌بینی کرده و حرکت بعدی را حدس بزنید.
- در کنترل گرفتن مهاجم، برای این کار ضمن زیر نظر گرفتن مهاجم به سمت او حرکت کنید و سریعاً فاصله بین خود و حریف را کم کنید، بهترین حالت آن است که حریف را در فضای بین ۶ و ۹ متر، نزدیک ۹ متر کنترل کرده و مجبور به پاس کنید.
- همیشه شما بین حریف و دروازه قرار بگیرید و پاهای روی سینه و پنجه و به گونه‌ای که توانایی واکنش سریع در قبال حرکت مهاجم را داشته باشید قرار بگیرند.
- زمانی که مهاجم مجبور به پاس و ارسال آن شد به گونه‌ای که سمت ۶ متر و فضای دفاعی خود باز گردید که مدافعان کناری خود را که برای دفاع مهاجم به جلو حرکت کرده است را هم پوشش دهید.

خلاصه اصول تاکتیکی برای کنترل فضای دفاعی برای مهاجم بدون توب

- حرکت در جهت توب در طول خط ۶ متر.
- زیر نظر داشتن توب و حریف.
- داشتن حالت دفاعی مناسب.

خلاصه اصول تاکتیکی برای کنترل فضای دفاعی برای مهاجم توب دار

- پوشش دادن خط ۶ متر به صورت مورب (زمانی که به عقب بر می‌گردد).
- برای از بین بردن امکان حمله حریف، بین ۶ متر و نزدیک ۹ متر با دفاع تهاجمی او را متوقف و مجبور به پاس کنید.

نکته



نکته اصلی چه در حمله و چه در دفاع خوب انفرادی و تیمی، تصمیم‌گیری به موقع و مناسب است.

صحیح و غلط‌های تاکتیک‌های فردی دفاعی

غلط	صحیح
■ فضای زیادی بین شما و مدافع کناری شما روی خط ۶ متر ایجاد شود.	■ در طول خط ۶ متر و در جهت توپ و در جهت حرکت توپ و با قدم‌های کوتاه و سریع تغییر مسیر دهید.
■ به سمت حریف و ۹ متر حرکت کنید، اما سریعاً به ۶ متر بازنگردید و فضای خالی را پوشش ندهید.	■ پس از اینکه حریف توپ را پاس داد، به صورت مورب به خط ۹ متر برگردید. این کار از دفاع بعدی پشتیبانی می‌کند و جلوی شوت از خط ۶ متر حریف را می‌گیرد.
■ در حرکت به سمت حریف توپ‌دار ناموفق عمل کنید.	■ پیش‌بینی زمان ورود مهاجم به فضای دفاعی خودتان و حرکت تهاجمی به سمت او برای مقابله.

ارزشیابی

در گروه‌های ۶ نفره تقسیم شوید. دو دروازه‌بان ثابت در دروازه‌ها بایستند. دو گروه اول وارد زمین بازی شده روبرو هم بازی کنند، تیمی که گل می‌خورد باید زمین را ترک کرده جایش را به گروه بعدی دهد، بازی در زمان ۱۵ تا ۳۰ دقیقه اجرا می‌شود و گروهی که تعداد دفعات کمتری زمین را ترک کرده، تیم برتر خواهد بود.

دروازه‌بان

به نظر شما یک دروازه‌بان خوب دارای چه ویژگی‌هایی می‌باشد؟ دروازه‌بانان در هندهبال باید با شوت‌هایی با سرعتی بیش از ۸۰ مایل در ساعت یا ۱۲۰ کیلومتر در ساعت مواجه شوند.

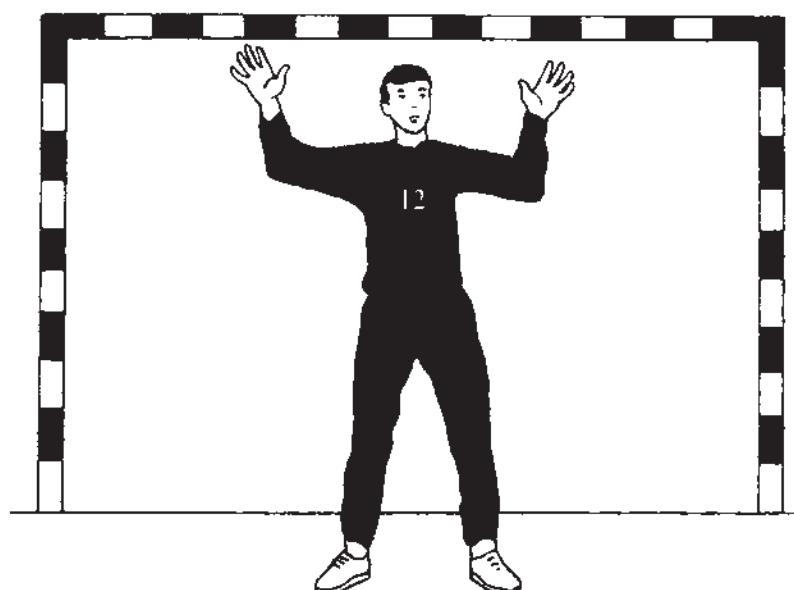
دروازه‌بان ضعیف تیم خوب را به متوسط و دروازه‌بان قوی، یک تیم متوسط را تبدیل به یک تیم خوب می‌کند.

نحوه قرارگیری در دروازه

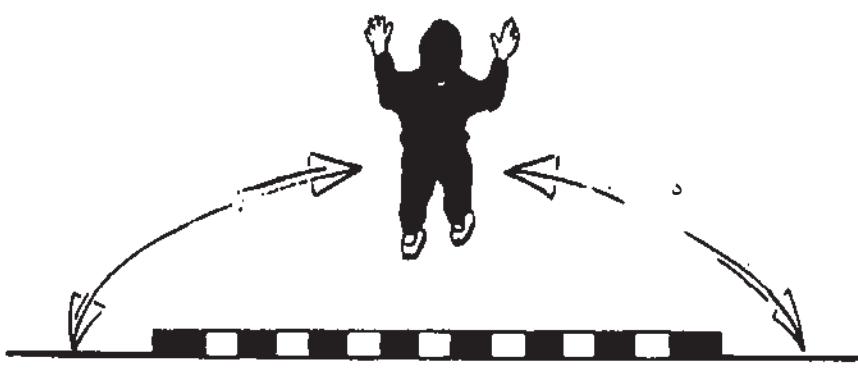
زمانی که حریف در حال حرکت به سمت دروازه شماست در وضعیت اصلی قرارگیرید. دقیقاً مانند استقرار اولیه در حالت دفاع درون زمین است. در حالی که پاها به اندازه عرض شانه‌ها باز هستند، با زانوهای خمیده بایستید، وزن بدن شما باید روی قسمت جلوی پاها و به طور یکسان توزیع شده باشد. بازوها را بالا نگه دارید و آرنج‌ها را در حالت خمیده در ارتفاع شانه‌ها نگه دارید. موقعیت دست‌ها باید براساس شوتی که زده می‌شود تنظیم گردد.

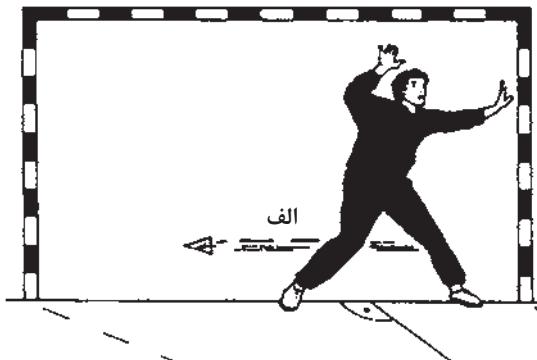
حالت اولیه قرارگیری دروازه بان

حرکت شما باید حداقل محافظت از دروازه را موجب شود. چهار گوشه دروازه از مهمترین فضاهای برای شوت و در نتیجه دفاع دروازه بان می‌باشد. حرکت در دروازه از یک تیرک به تیرک دیگر انجام می‌شود. بدین صورت که از خط دروازه یک قدم به جلو بردارید (مستقیماً در طول خط دروازه حرکت نکنید. بهتر است از مرکز دروازه و در حالی که یک گام خارج خط دروازه قرار دارید شروع کنید. نگه داشتن دست‌ها بین ارتفاع شانه‌ها و کمر کمک می‌کند تا مکان تیر دروازه‌ها را مشخص کنید و وضعیت خود را تعیین کنید. زمانی که بازیکنان حریف توپ را پاس می‌دهند از قدم‌های کوتاه و سریع برای دنبال کردن مسیر توپ استفاده کنید تا حرکت توپ را دنبال کنید. هر زمانی ممکن است جهت حرکت شما عوض شود بنابراین کاملاً آماده باشید. وضعیت خود را روی یک خط فرضی که نیمساز زاویه بین توپ و تیر دروازه‌ها را حفظ کنید.

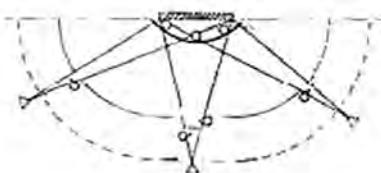


حرکت در عرض





خط حرکتی دروازه‌بان در دروازه



حرکت در عمق

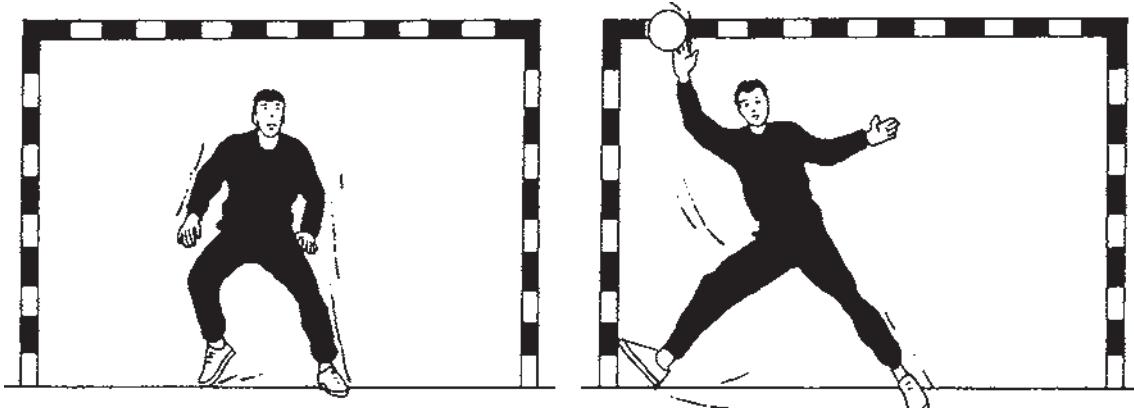


نحوه دفع شوت

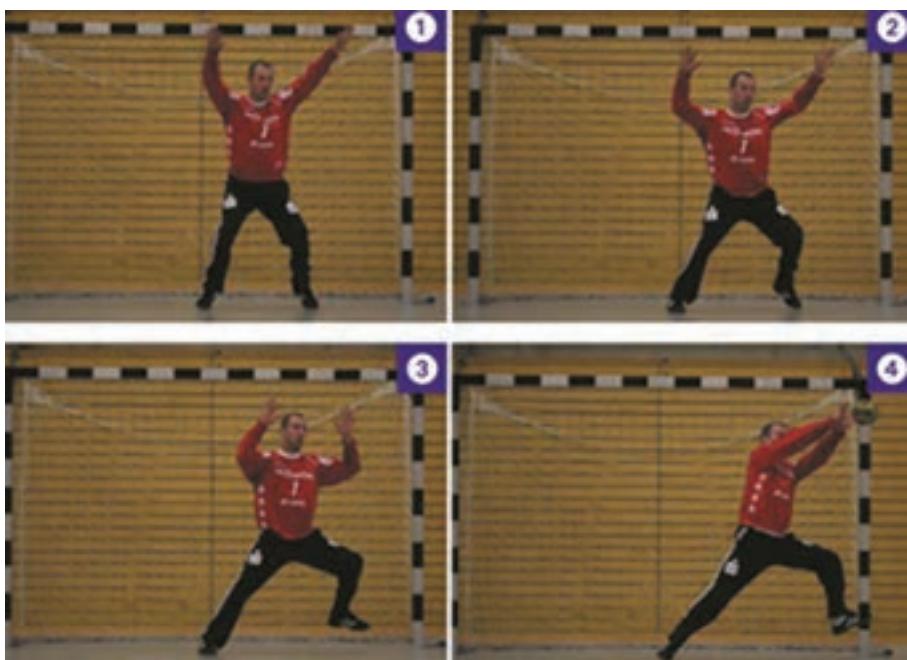
قرار گرفتن صحیح در دروازه ابتدای کار دفع شوت می‌باشد. زمانی که بازیکن مهاجم آماده شوت زدن است روی حرکت مهاجم و توب تمرکز کنید و در موقعیت مناسب قرار گیرید مراحل دفع توب را تا زمانی که توب رها نشده انجام ندهید چرا که حرکت زودهنگام موجب فرصت مناسبی به مهاجم برای شوت به جهت مخالف حرکت شما و جای خالی دروازه خواهد داد. مصمم و سریع حرکت کنید در زمان حرکت به سمت توب، پای نزدیک توب را در جهت خط کناری قرار دهید و تا حد ممکن وزن خود را به سمت مسیر شوت منتقل کنید. سعی کنید توب را دفع کنید، نه اینکه دریافت کنید. پس از دفع توب سعی کنید که سریعاً کنترل توب را به دست آورید. از شیرجهه زدن برای دفع توب خودداری کنید.

نحوه دفع شوت‌های بالا

یادتان باشد برای دفع این نوع از شوت‌ها، راست بایستید و مرکز ثقل خود را بالا نگه دارید، گام کوچکی در جهت شوت بردارید، با پایی که دورتر از توپ قرار دارد، خود را به سمت توپ هل دهید و در جهت توپ جهش کنید، هم‌زمان دست‌ها را در مسیر توپ دراز کنید.



دفع توپ با یک دست



دفع توپ با دو دست

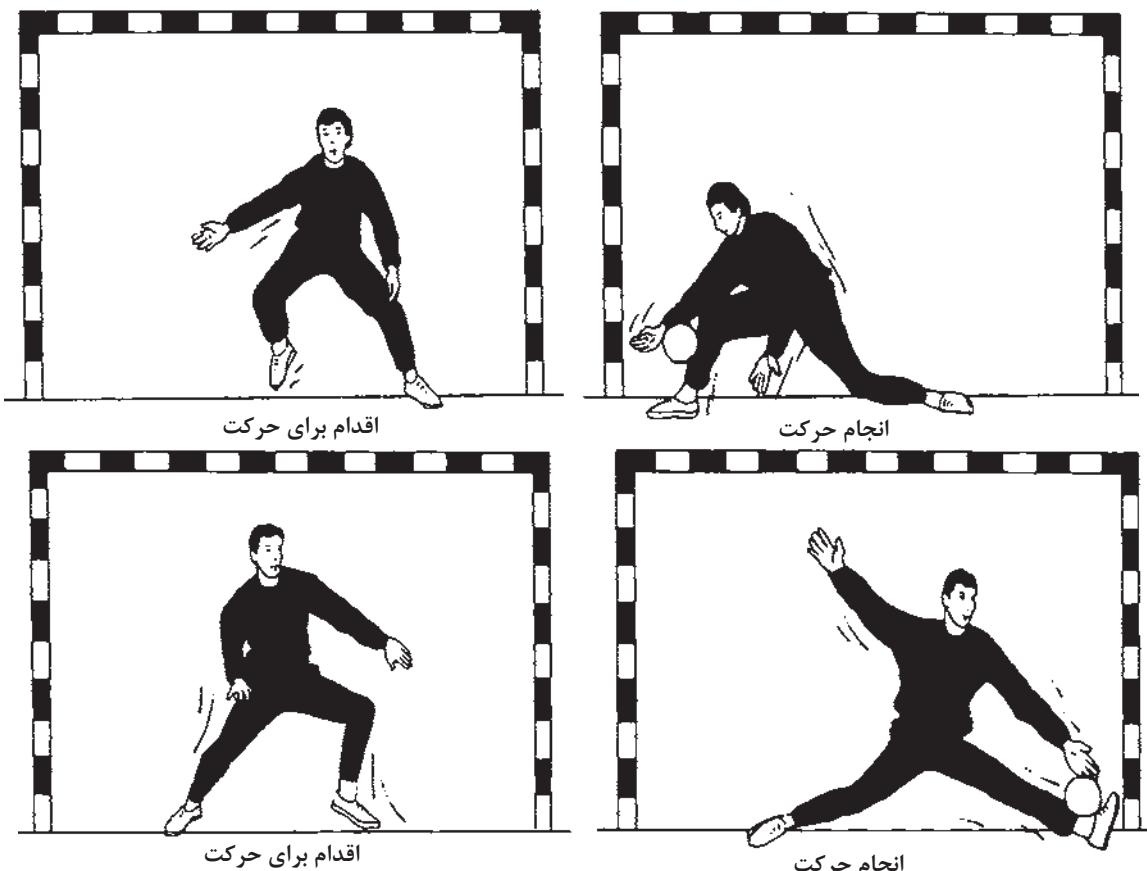
پس از مستقر شدن دروازه‌بان در مرکز دروازه، همگی در یک صف در پشت خط ۹ متر و مرکز دروازه ایستاده و به نوبت، سه قدم بدؤید و به ترتیب به نقاط گوش راست و گوش چپ و بالای دروازه شوت کنید.

فعالیت



نحوه دفع شوت‌های پایین

مرکز ثقل بدن را پایین نگه دارید و در جهت شوت یک گام کوچک بردارید. با پای دورتر خود را به سمت توب هل دهید. سعی کنید توب را با دراز کردن و کشیدن پا و دست در مسیر توب مهار کنید. ابتدا پای خود را در مسیر توب پرتاب کنید سپس فضای بین بالای پاها را با دستی که به صورت منحنی به پایین می‌آید، پوشش دهید.



پس از مستقر شدن دروازه‌بان در مرکز دروازه، همگی در یک صف در پشت خط ۹ متر و مرکز دروازه ایستاده و به نوبت، سه قدم بدوبد و به ترتیب به نقاط گوش راست و گوش چپ و پایین دروازه شوت کنید.

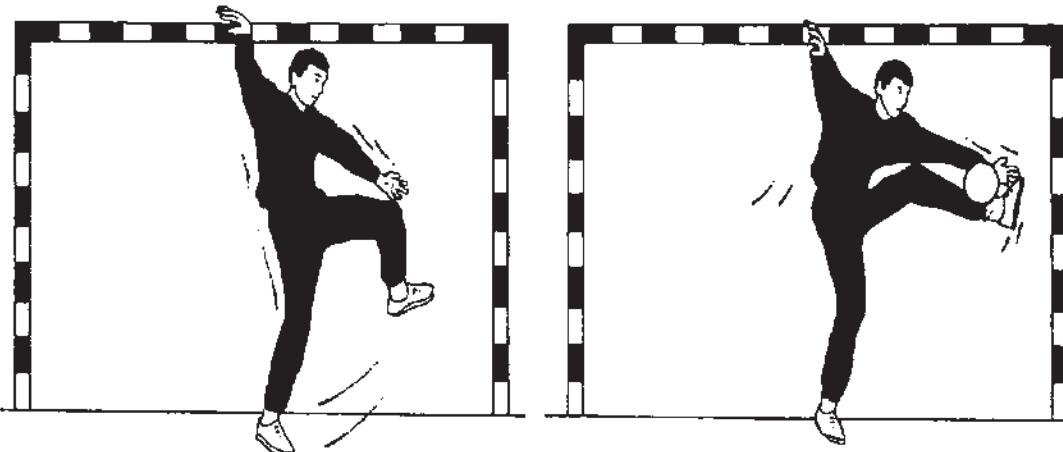
فعالیت



نحوه دفع شوت‌هایی با ارتفاع متوسط

دفع این شوت‌ها چون در فضایی بین دست و پaha هستند باید با هر دو انجام شود. در جهت توب گام بردارید پا از مفصل ران به سمت خط کناری می‌چرخد زانو را بلند کنید و دست را در مسیر توب پایین آورید، خود را در جهت توب هل دهید، تعادل بدن را روی یک پا حفظ کنید پا و دست را در مسیر حرکت توب دراز کنید و به توب حمله کنید.

بودمان ۲: هندبال



پس از مستقر شدن دروازه‌بان در مرکز دروازه، همگی در یک صف در پشت خط ۹ متر و مرکز دروازه ایستاده و به نوبت، سه قدم بدווید و به ترتیب به دروازه و نقاط مذکور شوت کنید.

فعالیت



نحوه دفع شوت‌های گوش

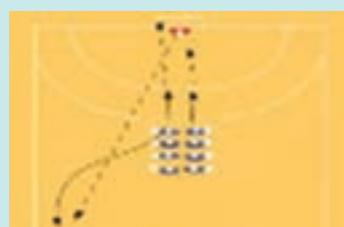


نزدیک تیر دروازه بایستید، دست نزدیک تیر دروازه را بالا ببرید و با ساعد از صورت خود محافظت کنید، دست آزاد را به سمت خارج، به حالت ۹۰ درجه نگه دارید، وزن بدن را روی پای سمت تیر دروازه قرار دهید پای کنار تیر دروازه را به سمت توپ فشار دهید و توپ را دفع کنید.



در مناطق مختلف زمین بایستید و به دروازه‌بان شوت کنید. ارسال شوت‌ها باید بلا فاصله و پشت سر هم انجام شود.

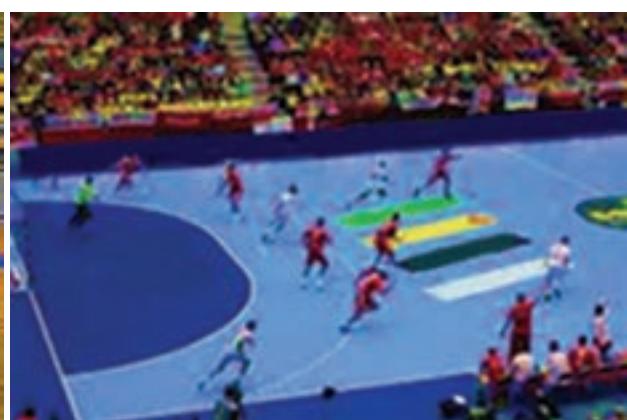
فعالیت



مانند شکل در دو گروه از نیمه زمین به سمت دروازه حرکت کرده و یک گروه به سمت گوش بالا و گروه دیگر به سمت گوش پایین و مخالف شوت می‌کنند. (هدف از این تمرین را بیان کنید.)

گرفتن توپ و شروع مجدد (ضدحمله)

اگر شما به عنوان دروازه‌بان بتوانید توپ را مهار کنید در ادامه می‌توانید ار آن برای ضد حمله استفاده کنید. شما به عنوان دروازه‌بان باید بعد از مهار توپ بتوانید با سرعت توپ را به بازی برگردانید سرعت و دقق و چگونگی اجرای این موارد حمله تیم شما را در حالتی مالک توپ می‌کند که مهاجمان هنوز برای دفاع مستقر نشده‌اند. برای شروع ضد حمله باید بتوانید پاس‌های کوتاه و بلند به بازیکنان هم تیمی خود که در زمین تیم مقابل حضور دارند ارسال کنید.



عوامل عدم موفقیت در دروازه‌بانی و توصیه‌های اصلاحی

مستقر شدن در دروازه	
غلط	صحیح
<ul style="list-style-type: none"> ■ خم شدن از کمر و نگه داشتن دست‌ها در پایین بدن ■ ایستادن در یک نقطه از دروازه و بی‌حرکت ماندن 	<ul style="list-style-type: none"> ■ به گونه‌ای بایستید که وزن‌تان روی سینه و پنجه پاها باشد، پاها به اندازه عرض شانه باز باشند دست‌ها از سطح کمر پایین‌تر نیایند. ■ چشم‌تان به توپ باشد و از پهلو قدم‌های سریعی روی قوس بین دو تیر دروازه بردارید.
بلوکه کردن شوت‌ها	
<ul style="list-style-type: none"> ■ هنگام شوت مهاجم تعادل کافی ندارید. ■ در هنگام گرفتن توپ، توپ از بین دست‌ها در رفته و وارد دروازه شود. ■ خم شده و به جای اینکه به سمت توپ بروید فقط دست خود را دراز کنید. ■ در هنگام ایستادن در دروازه یک قدم جلوتر از خط دروازه بایستید و برای دفع و کنترل توپ به آن حمله کنید. ■ چندین بار توپ به دست شما برخورد کند و وارد دروازه شود. ■ با پا و دست به خوبی نتوانید توپ‌های پایین را پوشش دهید. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ در هنگام شوت مهاجم بر توپ تمرکز کنید. ■ روی دفع توپ تمرکز کنید نه گرفتن آن و سپس توپ را سریعاً در کنترل خود آورید. ■ بدن را با پایی که از توپ دور است به سمت توپ هل دهید. ■ در هنگام ایستادن در دروازه یک قدم جلوتر از خط دروازه بایستید و برای دفع و کنترل توپ به آن حمله کنید. ■ با پای خود را در مسیر حرکت توپ پرتاب کنید و با دست پوشش دهید.
مهار کردن شوت‌های گوش	
<ul style="list-style-type: none"> ■ توپ از فضای بین شما و تیرک دروازه و به فاصله یک توپ از آن بایستید. ■ دست و پا را همزمان پوشش ندهید. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ برای مهار توپ، کنار تیرک دروازه و به فاصله یک توپ از آن بایستید. ■ پای خود را در مسیر حرکت توپ قرار داده و با دست پوشش دهید.

ارزشیابی

دروازه‌بانان در هر دو دروازه می‌ایستند، چند توپ هم در کنار دروازه‌ها قرار دهید. بازیکنان در ۵ منطقه گوش راست و چپ ۲، راست و چپ و مرکز یک سمت زمین جای‌گیری کنند، مناطق دو و سه ضربدر دوبل زده و توپ را به یکی از گوش‌ها پاس می‌دهند، بازیکنان گوش اقدام به شوت می‌کند، سپس بازیکن گوش مخالف و یکی از بازیکنان منطقه دو برای ضد حمله به سمت دروازه مخالف می‌دوند، دروازه‌بان از توپ‌های کناری پاس ضد حمله را ارسال می‌کند.

- ۱ دروازه‌بان اول: موفقیت در دفع شوت اول
- ۲ دروازه‌بان اول: موفقیت در ارسال پاس ضد حمله
- ۳ دروازه‌بان دوم: دفع شوت ضد حمله
- ۴ همین ارزشیابی در تغییر مناطق شوت و نفر شوت‌زننده قابل اجرا است.

منابع و مأخذ

- ۱ Team Handball “Step to Success”, Reita E.Clanton,Mary Phil Dwight, ۱۹۹۷, Human Kinetics.
- ۲ Basic Handball “Methods/Tactics/TechniQue By Janusz Czerwinski and Frantisek Taborsky, ۲۰۰۰, Uropean Handball Federation.
- ۳ Lino Cervar, The Future of Handball.August, ۲۰۱۵.
- ۴ Physical Education Learning Packets, Team Handball, ۲۰۰۵, The Advantage Press, Inc.
- ۵ اردستانی، عباس، ۱۳۹۰، «آمادگی جسمانی»، تهران، گویش نو.
- ۶ Basic Handball Exercises for schools,EHF

ارزشیابی شایستگی هندبال

شرح کار: کار با توب، تکنیک پایه مقدماتی، تکنیک‌های پیشرفته، تاکتیک‌های فردی (دفاع - حمله)، تاکتیک‌های تیمی

استاندارد عملکرد:

کسب حداقل ۰۵٪ امتیاز کل آزمون‌های استاندارد هندبال در تکنیک‌ها و تاکتیک‌های مورد نظر

شاخص‌ها:

سرعت، دقت، تمرکز، شتاب، هماهنگی، تعادل حرکتی، چابکی، قدرت

شرایط انجام کار و ابزار و تجهیزات:

ابزار و تجهیزات: سالن هندبال (تمرینی) استاندارد - زمین استاندارد
توب استاندارد - تجهیزات کمک آموزشی، لباس و کفش ورزشی

معیار شایستگی:

نموده هنرجو	حداقل نموده قبولی از ۳	مرحله کار	شاخص شایستگی
	۲	کار با توب	فنی
	۲	تکنیک پایه مقدماتی	
	۲	تکنیک‌های پیشرفته	
	۲	تاکتیک‌های فردی (دفاع - حمله)	
	۲	تاکتیک‌های تیمی	
	-	-	
	۲	ایمنی، بهداشت، توجهات زیستمحیطی و نگرش	غیرفنی
-	-	-	میانگین نمرات

* حداقل میانگین نمرات هنرجو برای قبولی و کسب شایستگی، ۲ می‌باشد.

واحد یادگیری: ۲

درس: توسعه مهارت‌های حرکتی با توب

رشته: تربیت بدنی