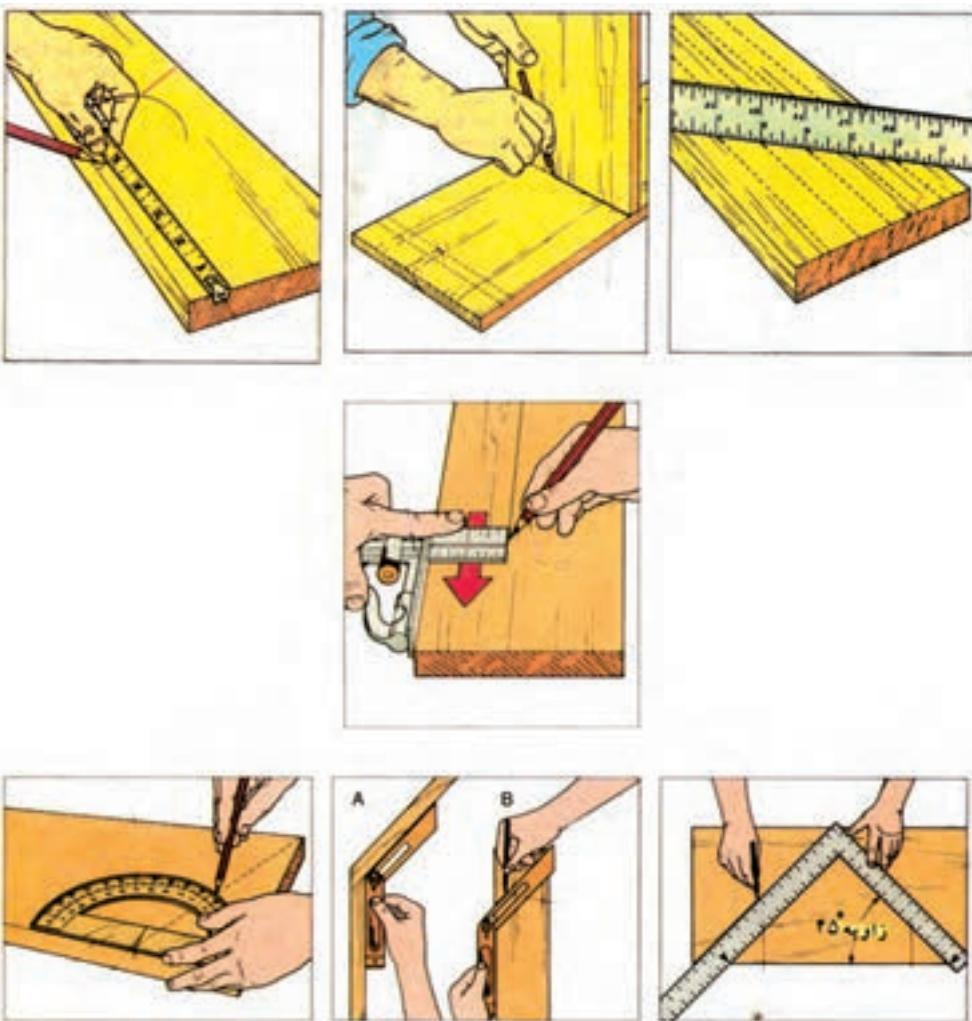


خط کشی و علامت‌گذاری قطعات

هدف‌های رفتاری: فرآگیر پس از آموزش این فصل خواهد توانست:

- ۱- صفحات روکش شده و زهوار چسبانده شده را علامت‌گذاری و خط کشی کند؛
- ۲- قطعات چوبی را علامت‌گذاری و خط کشی کند؛
- ۳- محل دوبل کاری را تعیین کند؛
- ۴- محل سوراخ‌های جای پیچ را مشخص کند.

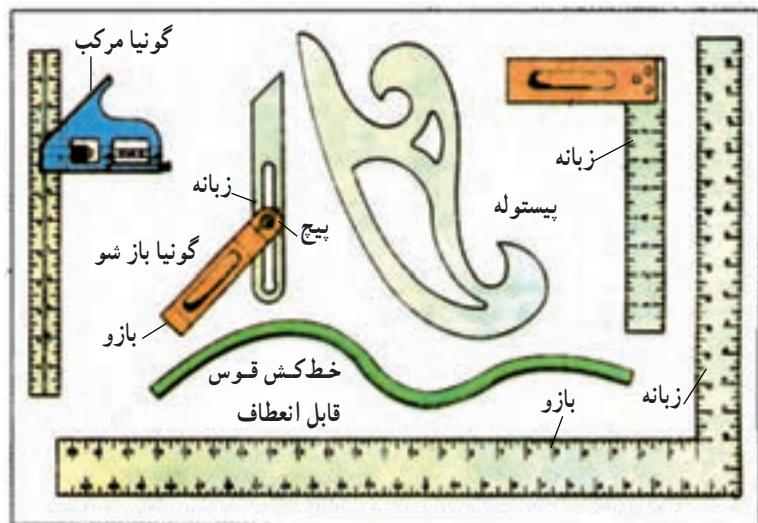
زمان تدریس: ۱۲ ساعت عملی



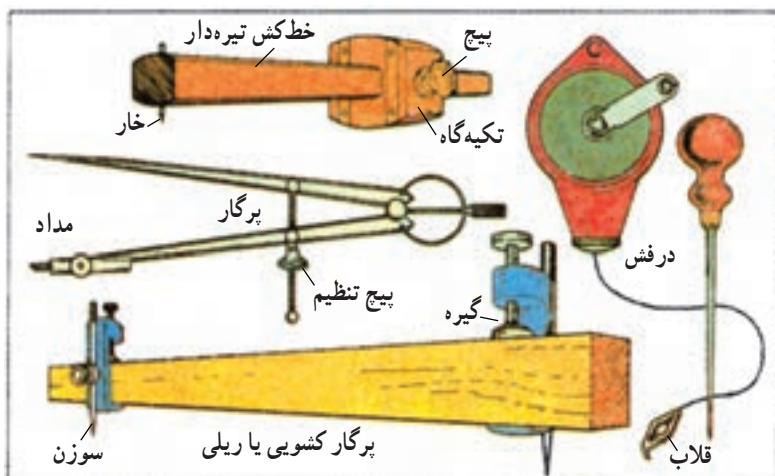
۸- خطکشی و علامت‌گذاری

قطعات کایپن

اندازه‌گذاری را آماده کنید. وسایل مورد نیاز، عبارتند از : متر، گونیا، پرگار اندازه‌گیر، خطکش تیره دار و درفش که در شکل‌های ۸-۱ و ۸-۲ تعدادی وسایل خطکشی و علامت‌گذاری نشان داده شده است. مقدمه: قطعات کایپن کتابخانه را که بعد از بریدن، رندیدن، گندگی کردن، زهوار چسباندن و روکش کردن برای مرحله بعدی آماده کرده‌اید باید به منظور انجام اتصالات خطکشی و علامت‌گذاری کنید. برای این کار ابتدا وسایل خطکشی و



شکل ۱-۸-۱- ابزارهای خطکشی



شکل ۱-۸-۲- ابزارهای کمکی علامت‌گذاری

۱-۸- خط کشی و علامت‌گذاری صفحات روکش

شده و زهوار چسبانده شده

در کتابخانه‌ای که مشغول ساخت آن هستید ۱۱ قطعه

تخته خرد چوب دارید که زهوار چسبانی و روکش چسبانی

کرده‌اید و مشتمل است بر:

(الف) دو عدد بدن ۱۸ × ۳۰ × ۱۸۰ میلی‌متر؛

(ب) یک عدد سقف و یک عدد کف کتابخانه که ابعاد آن‌ها

باهم مساوی و برابر ۱۸ × ۳۰ × ۷۵۴ میلی‌متر است؛

(ج) دو عدد طبقه پهن که با یکدیگر مساوی هستند و ابعاد

آن‌ها برابر ۱۸ × ۲۹۵ × ۷۵۴ میلی‌متر است؛

(د) دو عدد طبقه باریک که با ابعاد ۱۸ × ۲۵ × ۷۵۴ میلی‌متر است؛

(ه) یک عدد پاسنگ به ابعاد ۱۸ × ۶۰ × ۷۵۴ میلی‌متر؛

(و) یک عدد در پهن به ابعاد ۳۸۲ × ۱۸ × ۶۰۰ میلی‌متر؛

(ز) یک عدد در باریک به ابعاد ۳۵۴ × ۱۸ × ۶۰۰ میلی‌متر؛

(آ) یک عدد در باریک به ابعاد ۱۸ × ۱۸ × ۱۸ میلی‌متر؛

(ب) یک عدد در پهن به ابعاد ۱۸ × ۱۸ × ۱۸ میلی‌متر؛

(پ) یک عدد در باریک به ابعاد ۱۸ × ۱۸ × ۱۸ میلی‌متر؛

۱-۸- خط کشی دو عدد بدن: بدن‌ها شبیه یکدیگر

هستند و باید آن‌ها را برابر یکدیگر خط کشی کنید. برای این کار

دو طرف هر کدام را دقیقاً بررسی کنید و سطحی را که دارای روکش

قشنگ‌تر و سالم‌تر است روی میز کار قرار دهید که بعداً طرف

خارج کتابخانه شما شود و طرف داخل را مانند شکل ۸-۳

دقیقاً خط کشی کنید. برای کشیدن خطوط افقی از گونیای ۹۰°

درجه و مداد مانند شکل ۸-۴ استفاده نمایید و گونیا را به دو

طرف نر صفحه تکیه دهید و خط بکشید. دقت کنید در عملیات

خط کشی همیشه مداد شما نوک تیز باشد.

- خط به فاصله ۵ میلی‌متر - که در امتداد طولی طرف

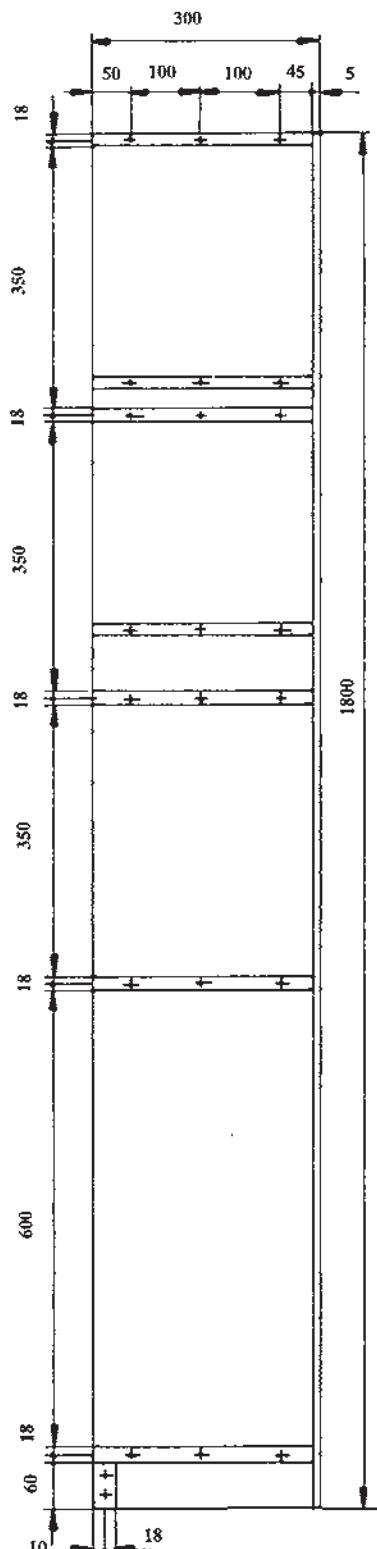
سمت راست بدن کشیده شده - در بدن دیگر سمت چپ قرار

می‌گیرد و یک خط به فاصله ۱۰ میلی‌متر نیز روی ضخامت بدن

به موازات آن ترسیم می‌شود که باید به وسیله ماشین اره مجموعه‌ای

آن را دوراهه بزنید و پشت بند کتابخانه را داخل آن جاسازی

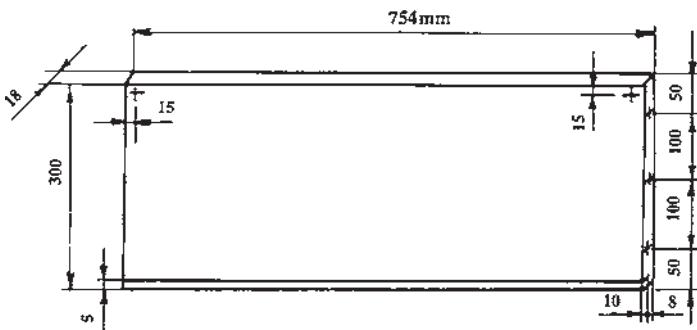
کنید؛ از این رو دقت کنید این دو خط را یکی طرف راست و



شکل ۸-۳- بدن خط کشی و علامت‌گذاری شده

۱-۸-۳ خطکشی و علامت‌گذاری سقف و کف

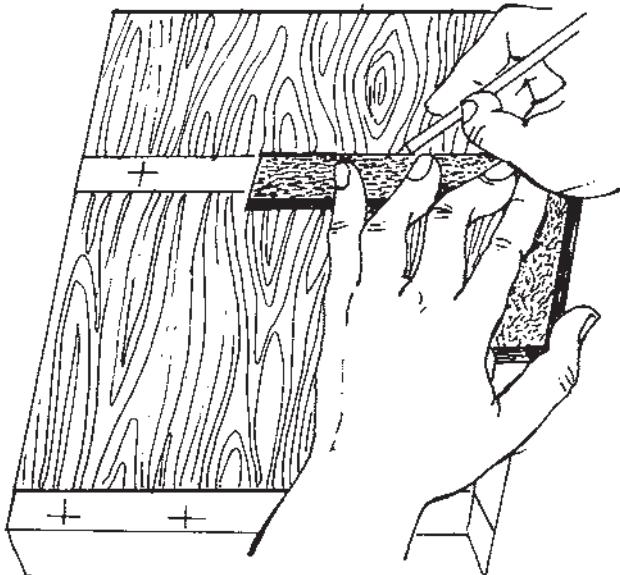
کتابخانه: سقف و کف کتابخانه را که به یک اندازه هستند از نظر اندازه کنترل کنید و روی صفحه میز کار بگذارید و به وسیله خطکش تیره‌دار، ابتدا یک خط طولی به فاصله ۵ میلی‌متر در روی صفحه سقف و بدنه بکشید و سپس یک خط طولی به فاصله ۱۰ میلی‌متر روی نر آن‌ها علامت‌گذاری کنید (شکل ۸-۵)، این دو خط جهت ایجاد دو راهه با ماشین اره‌گرد است که در پایان کار پشت بند کتابخانه را در آن جاسازی می‌کنید و علامت‌های به علاوه در ضخامت صفحه جای سوراخ دوبل و علامت (+) روی سطح سقف کتابخانه برای جای محور لولای در شیشه‌ای کشیده شده و کف کتابخانه فاقد آن است؛ بنابراین، این دو علامت را به فاصله ۱۵ میلی‌متر از هر طرف روی سطح خطکشی شده داخلی صفحه به کمک گونیا و درفش علامت‌گذاری کنید.



شکل ۸-۵- شیار جای دوراهه روی سقف و کف کتابخانه

۴-۸-۱ خطکشی و علامت‌گذاری دو عدد طبقه

پهن: دو طبقه پهن را که به عرض ۲۹۵ میلی‌متر هستند کنترل کنید و روی میز کار بین گیره به طور عمودی قرار دهید و ثابت کنید سپس به وسیله خطکش تیره‌دار روی وسط ضخامت عرض آن خط بکشید و به فاصله ۱۰ میلی‌متر از یکدیگر با کمک گونیا و درفش علامت‌گذاری کنید و سپس روی سطح قشنگ‌تر یک طبقه پهن به فاصله ۱۵ میلی‌متر از دو طرف دو گوشه فوقانی طولی آن مانند شکل ۸-۶ برای جای محور لولای شیشه نیز علامت (+) بگذارید تا محل دقیق سوراخکاری جای محور لولا و نصب دوبل مشخص گردد، ضخامت طرف دیگر عرض دو

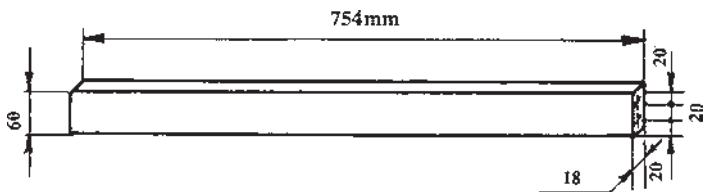


شکل ۸-۸- نحوه استفاده از گونیا و مداد در عملیات خطکشی

دیگری طرف چپ صفحه بدنه‌های کتابخانه خود خطکشی کنید. برای خطکشی از خطکش تیره‌دار استفاده نماید و یک بار فاصله خار خطکشی تیره را از بدنه آن ۵ میلی‌متر تنظیم نماید و روی صفحات بدنه طرف راست و چپ در امتداد طول آن خط بکشید و یک بار نیز خطکش تیره دار را ۱۰ میلی‌متر تنظیم کنید و به روی سطح داخلی صفحه تکیه دهید و به نر (ضخامت) پشت بدنه و در امتداد طول آن خط بکشید.

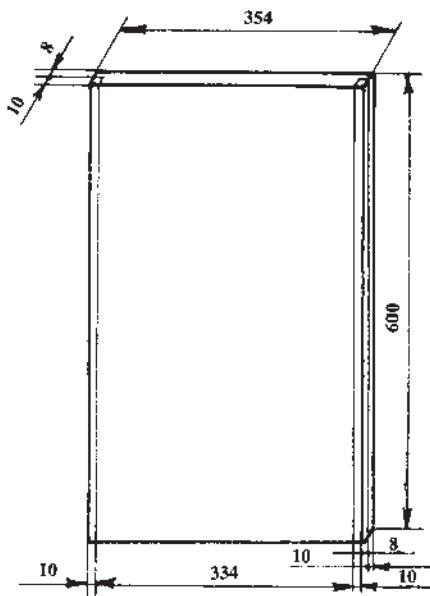
۲-۸-۱ علامت‌گذاری بدنه کتابخانه: علامت‌های

به علاوه (+) که روی سطح بدنه کتابخانه گذارده شده جای مرکز سوراخ مته است. این سوراخ را باید به منظور اتصال دوبل (میخ چوبی) انجام دهید تا بتوانید بدنه‌ها را با دیگر قطعات به هم متصل کنید؛ بنابراین، طبق اندازه‌های داده شده به فاصله ۱۰۰ میلی‌متر از یکدیگر در وسط جای طبقات که خطکشی کرده‌اید مطابق شکل ۸-۳ قبلی یک علامت (+) بگذارید و محل تقاطع دو خط را که دقیقاً مرکز سوراخ مته شما است با درفش قدری سوراخ کنید. این عمل سوراخ کردن با درفش برای این است که در موقع سوراخکاری نیش مته در آن جای بگیرد و مانع انحراف مته شود و سوراخ دقیقاً در محل مورد نظر ایجاد گردد و به عبارت دیگر، این علامت‌گذاری را برای مشخص کردن دقیق مرکز محل دوبل انجام دهید.



شکل ۸-۸ - خط کشی و علامت‌گذاری پاسنگ

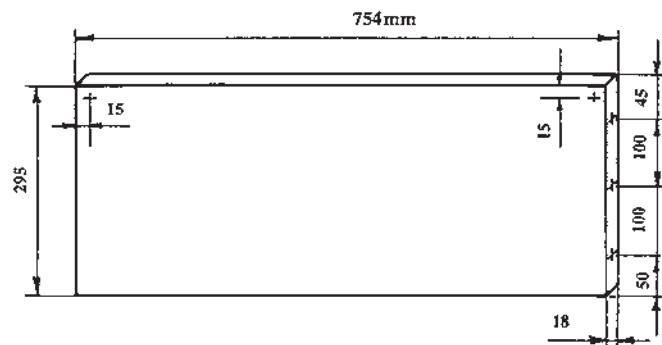
را مشخص نمایید و سطح قشنگ در باریک را روی میز کار بگذارید و سطح نامرغوب آن را مانند شکل ۸-۹ خط کشی کنید و با کمک خط کش تیره دار دو خط طولی به فاصله ۱۰ میلی‌متر در دو طرف آن بکشید و با همان فاصله نر آن را نیز خط کشی کنید تا محل دو راهه‌های در مشخص شود.



شکل ۸-۹ - خط کشی محل دوراهه‌های در باریک

سطح نامرغوب در پهن را روی میز کار بگذارید و آن را مانند شکل ۸-۸، خط کشی کنید. به نحوی که از طرف سطح رویی قشنگ در جهت طولی محل دو راهه سمت راست قرار گیرد؛ بنابراین، آن را به عرض ۲۸ میلی‌متر با خط کش تیره دار خط بکشید و از طرف لبه مقابل آن در سطح نامرغوب نیز به عرض ۱۰ میلی‌متر و به عمق ۱۰ میلی‌متر خط کشی کنید.

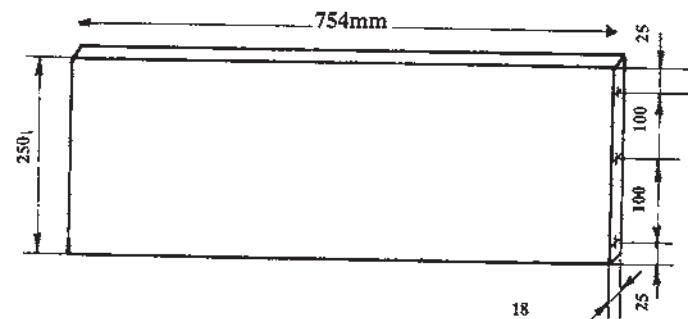
عدد طبقه را نیز برای تعیین محل دوبل خط کشی و علامت‌گذاری کنید. دقت کنید جای محور لولا فقط روی یک طبقه پهن و زیر سقف کتابخانه است.



شکل ۸-۶ - علامت‌گذاری جای دوبل و محور لولا طبقه پهن

۸-۱-۵ - خط کشی و علامت‌گذاری دو عدد طبقه

باریک: دو طبقه باریک را نیز که عرض هر کدام ۲۵۰ میلی‌متر می‌باشد کنترل کنید و بین گیره میز کار به طور عمود بیندید و با کمک گونیا و خط کش تیره دار - طبق طریقه گفته شده - خط کشی کنید و دو طرف هر کدام را علامت‌گذاری کنید (شکل ۷-۸).



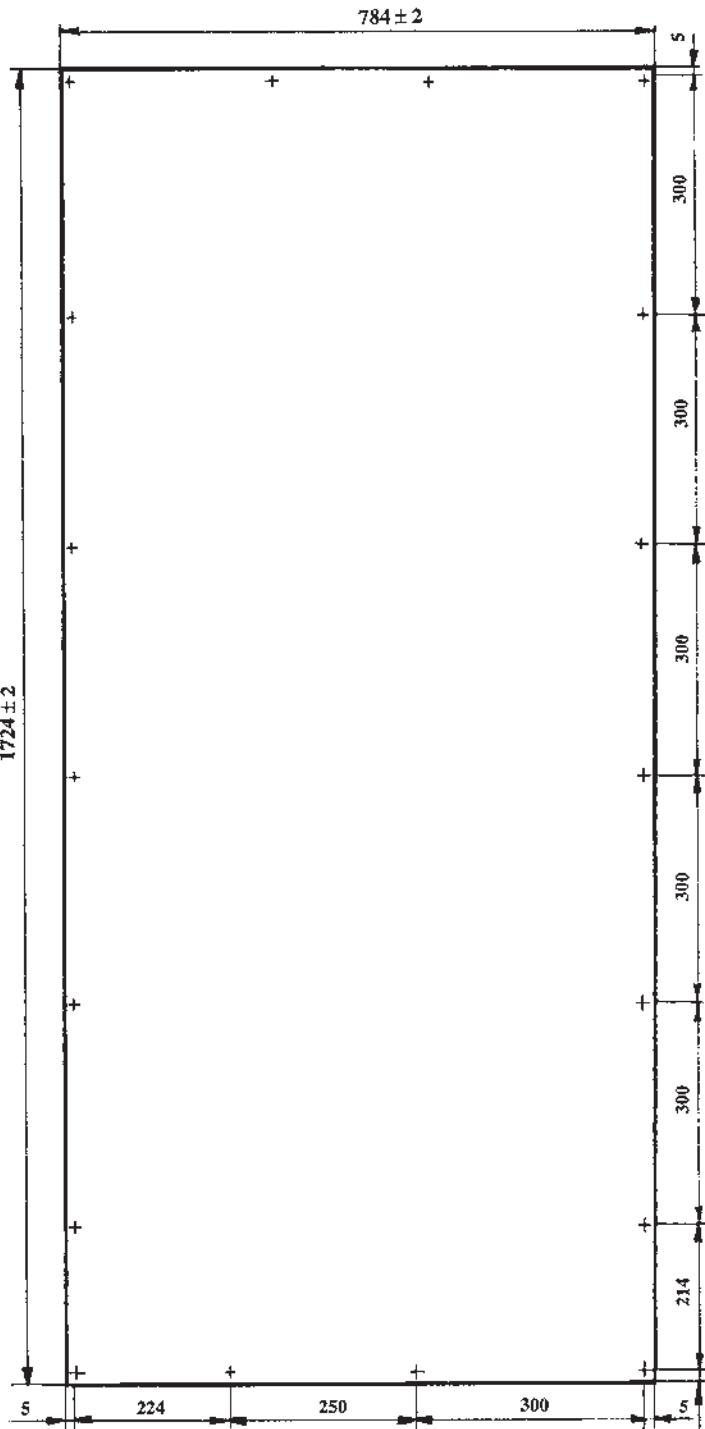
شکل ۸-۷ - خط کشی و علامت‌گذاری ضخامت دو طرف عرض طبقه باریک

۸-۱-۶ - خط کشی و علامت‌گذاری پاسنگ: قطعه پاسنگ را کنترل کنید و آن را به طور عمودی به گیره میز کار بیندید و با کمک گونیا و خط کش تیره دار دو سر آن را مانند شکل ۸-۸ خط کشی کنید و سپس با درفش محل‌های (+) را در دو طرف آن علامت‌گذاری کنید.

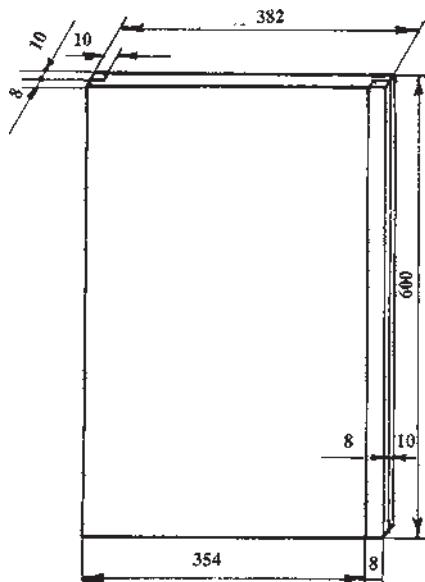
۸-۱-۷ - خط کشی و علامت‌گذاری درهای کتابخانه

کتابخانه: دو عدد درهای کتابخانه را که یکی عریض‌تر از دیگری است از نظر اندازه کنترل کنید و سطح قشنگ‌تر و سالم‌تر آن‌ها

تقویت محل دوراهه وسط در چسبانده می شود (شکل ۸-۱۴)، این چوب را بایستی بعد از خروج در پهن از زیر پرس به پشت لبه وسط آن بچسبانید و سپس دوراهه های درها را طبق نقشه به وسیله ماشین اره مجموعه ای ایجاد کنید.



شکل ۱۱-۸- علامت گذاری سوراخ های پیچ روی پشت بند کتابخانه



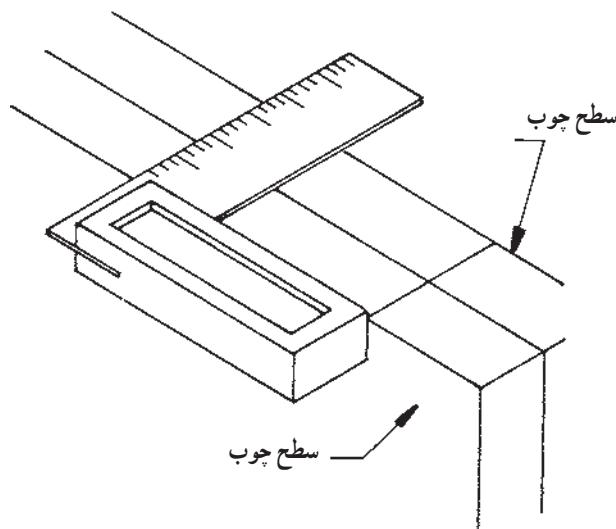
شکل ۸-۱۰- خطکشی محل دوراهه های در پهن

۸-۲- تعیین محل جای پیچ

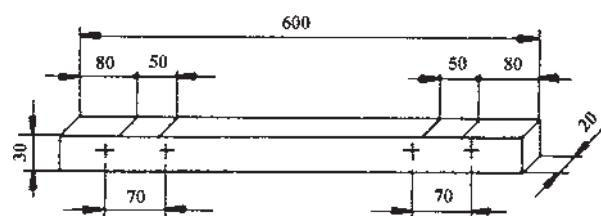
۸-۲-۱- پشت بند کتابخانه: پشت بند کتابخانه را که از جنس تخته سه لایی یا فیبر (ساده یا لعاب دار) انتخاب و آماده کرده اید در موقع مونتاژ کاری باید به پشت کتابخانه به وسیله پیچ ثابت گردد و چون از پیچ های کوچک برای ثابت کردن آن در دوراهه پشت کار استفاده می شود؛ بنابراین فقط پشت بند را در محل دو راهه به فاصله های ۲۰ تا ۳۰ سانتی متر با متنه به قطر ۲ میلی متر برای پیچ به قطر $\frac{1}{4}$ میلی متر و به طول ۱۵ تا ۲۰ میلی متر سوراخ نمایید؛ از این رو محل سوراخ ها را مانند شکل ۸-۱۱ اطراف پشت بند کتابخانه خطکشی و علامت گذاری کنید، برای این کار از خطکش تیره دار، گونیا و درفش استفاده نمایید.

۸-۲-۲- قطعات چوبی: در ساخت کتابخانه طبق نقشه از سه قطعه چوب استفاده نموده اید که دو عدد آن به ابعاد $20 \times 30 \times 600$ میلی متر به بدنه کتابخانه چسبیده می شود و لولای در به آن ها پیچ می گردد (شکل های ۸-۱۲ و ۸-۱۳)، این دو قطعه را کنار هم بگذارید و با گونیا محل لولاه را خط بکشید و جای پیچ های لولارا علامت گذاری کنید.

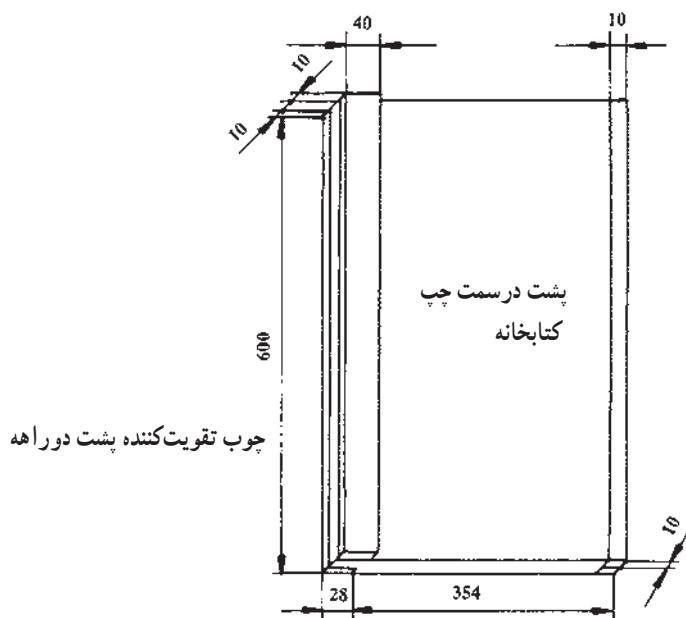
یک قطعه به ابعاد $10 \times 40 \times 600$ mm نیز وجود دارد که بعد از بزیدن، رندیدن و گندگی کردن آن به پشت در پهن جهت



شکل ۸-۱۲ - نحوه خط کشی جای لولا



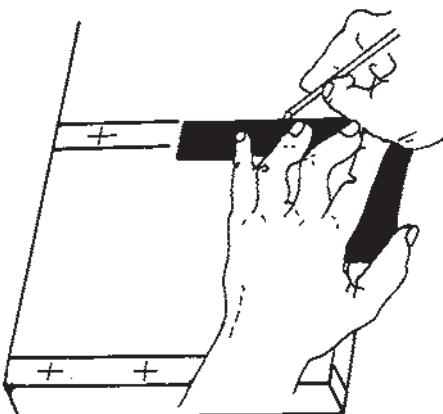
شکل ۸-۱۳ - قید پشت در که لولا به آن پیج می شود.



شکل ۸-۱۴ - چوب تقویت کننده پشت دورا هه در پهن

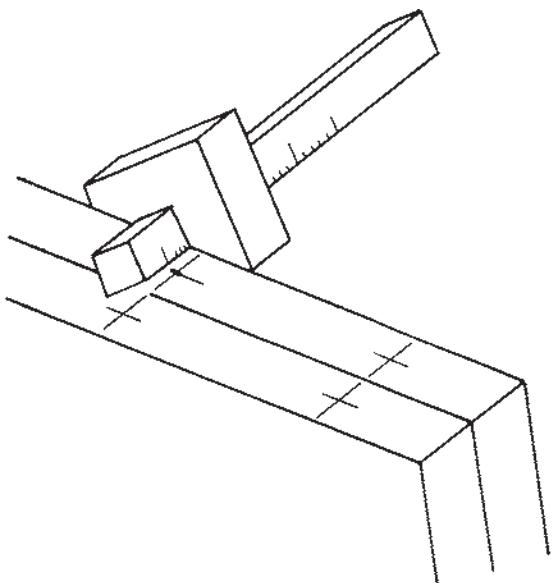
۳-۸- نمونه سوالات ارزشیابی

- ۱- از چه ابزارهایی برای خط کشی و علامت‌گذاری استفاده می‌کنید؟
- ۲- علامت (+) در چه موقعی روی قطعات کار گذاشته می‌شود؟
- ۳- بدنه کتابخانه را خط کشی و علامت بگذارید و با نقشه مطابقت نمایید.
- ۴- سقف و کف کتابخانه را خط کشی و علامت‌گذاری کنید و آن را دقیقاً با نقشه اصلی مطابقت نمایید.
- ۵- طبقه‌های پهن کتابخانه را خط کشی - علامت‌گذاری کنید و با نقشه مطابقت نمایید.
- ۶- به شکل ۸-۱۵ نگاه کنید و دو خط موازی کشیده شده که علامت (+) وسط آن گذاشته شده برای چیست؟



شکل ۸-۱۵

- ۷- جای دوبل ها را روی طبقه‌های باریک کتابخانه علامت‌گذاری کنید.
- ۸- چرا وسط علامت‌های گذارده شده روی قطعات را به وسیله درفش سوراخ می‌کنند؟
- ۹- درهای کتابخانه را خط کشی و علامت‌گذاری کنید.
- ۱۰- خط کشی شکل ۸-۱۶ با چه وسیله و به چه منظور انجام می‌شود؟



شکل ۸-۱۶