

فصل هفتم

ضوابط تنظیم محیطی و صرفه جویی در انرژی

هدف‌های رفتاری: در پایان این فصل فرآگیر باید بتواند:

- ۱- انواع اقلیم موجود در ایران را نام ببرد.
- ۲- خصوصیات آب و هوایی و شرایط کلی محیطی هر یک از اقلیم‌ها را برشمارد.
- ۳- ضوابط و اصول تأمین نورگیری‌ها را در اقلیم‌های مختلف بیان کند.
- ۴- ضوابط و اصول کنترل میزان عبور صوت، حرارت و رطوبت را در ابنيه شرح دهد.
- ۵- ضوابط عایق‌بندی و انواع عایق‌بندی را از جنبه افقی، قائم و شیبدار شرح دهد.
- ۶- اصول نظارت و کنترل کیفی بر عملیات عایق‌بندی را شرح دهد.
- ۷- تعاریف پوسته‌ی خارجی ساختمان و فضای کنترل شده یا نشده را بیان کند.
- ۸- محدوده‌ی آسایش و گرمای ویژه‌ی ساختمان را شرح دهد.
- ۹- توصیه‌های طراحی مربوط به هر یک از اقلیم‌های مختلف را بیان کند.
- ۱۰- فرم‌های مناسب ساختمانی برای هر یک از اقلیم‌های مختلف را بیان کند.
- ۱۱- شیوه‌های انجام تهویه و تأمین شرایط محیطی را در هر یک از اقلیم‌های مختلف بیان کند.
- ۱۲- ضوابط تغییر کاربری و توسعه در افق یا قائم (اضافه اشکوب) را بیان کند.
- ۱۳- ضوابط بهره‌برداری، تعمیرات و عمر مفید ساختمان‌ها را بیان کند.

۷-۱- مقدمه و کلیات

صرف انرژی و هزینه‌های مربوطه در هنگام بهره‌برداری از ساختمان‌ها ایجاب می‌کند که جدای از لزوم اقتصادی بودن خرید مصالح و شیوه‌های ساخت و طراحی بایستی تدبیر لازم به منظور کاهش صرف انرژی در حین بهره‌برداری صورت گیرد. اگرچه این عمل ممکن است تا حدودی هزینه ساخت و قیمت تمام شده را افزایش دهد ولی در دراز مدت و حتی چند سال اولیه‌ی بهره‌برداری؛ هزینه اولیه‌ی اضافی را با صرفه‌جویی لازم می‌توان جبران نمود و موجبات آسایش و صرفه اقتصادی را فراهم کرد.

۷-۲- اقلیم‌های موجود در پهنه کشور ایران

اگرچه در سطح ایران ۵ پهنه اقلیم واقعی وجود دارد، ولی یک مورد آن ترکیب سه اقلیم دیگر است و درنتیجه به طور عمده چهار اقلیم و شرایط آب و هوایی مشخص داریم که عبارتند از: سرد، معتدل و مرطوب، گرم و خشک و نیز گرم و مرطوب به خصوصیات آن‌ها از نظر کلی به شرح زیر است:

(الف) **ویژگی‌های عمومی اقلیم سرد:** این محیط دارای زمستان‌های خیلی سرد، طولانی و سخت است. تابش با شدت بسیار کم آفتاب و بارش زیاد به صورت برف در حالی که تابستان‌های آن نیمه گرم، خشک و بعضاً معتدل است که بستگی به میزان ارتفاع محل مورد نظر از سطح دریا دارد. از نظر جغرافیایی نیز دامنه‌های غربی رشته‌کوه‌های مرکزی دارای این اقلیم هستند.
(ب) **ویژگی‌های عمومی اقلیم معتدل و مرطوب:** این محیط دارای درجه حرارت معتدل، رطوبت زیاد و بارندگی فراوان می‌باشد و از نظر جغرافیایی شامل جلگه‌های پست سواحل جنوبی دریای خزر است که با پیشروی به سمت شرق از رطوبت و اعتدال آن کاسته می‌شود.

(ج) **ویژگی‌های عمومی اقلیم گرم و خشک:** این محیط دارای تابستان‌های گرم با تابش زیاد آفتاب، کمی باران و هوای خشک و نیز زمستان‌های سرد، نیمه‌سرد و گاهی خنک همراه با نوسانات زیاد درجه حرارت هوا در روز و شب و فصول مختلف سال می‌باشد. عمدتاً بروز طوفان، گرد و خاک در فضای محیط مورد انتظار است و از نظر جغرافیایی شامل فلات مرکزی ایران می‌شود که دامنه‌های شمالی و غربی و جنوبی فلات ایران و کوه‌های منفرد مرکزی و ارتفاعات نامنظم شرقی فلات و مناطق پست مرکزی، شرقی و جنوب شرقی ایران را در بر می‌گیرد. البته منطقه پست شرقی و جنوب شرقی نسبت به مناطق مرتفع از اعتدال کمتری برخوردارند.
(د) **ویژگی‌های عمومی اقلیم گرم و مرطوب:** این محیط دارای تابستان‌های بسیار گرم و مرطوب با شدت تابش زیاد آفتاب است که در هوای مرطوب باعث خیرگی و ناراحتی چشم می‌شود و در زمستان‌ها نسبتاً معتدل است که با رطوبت زیاد و نسیم ملایم دریا در نوار ساحلی همراه می‌باشد. در مناطق دوردست آن از ساحل هوایی آرام وجود دارد و درجه حرارت نسبتاً ثابت در شب و روز و فصول مختلف سال است و از نظر جغرافیایی این اقلیم شامل سواحل خلیج فارس و دریای عمان است که توسط رشته‌کوه‌های زاگرس از فلات مرکزی جدا شده‌اند.

۷-۳- تعاریف مربوط به صرفه‌جویی انرژی

(پوسته‌ی خارجی، فضای کنترل، محدوده‌ی آسایش و گرمای ویژه):

قبل از هر چیز به اصول کلی صرفه‌جویی و مصادیق آن می‌پردازیم:

(الف) **انواع انرژی مصرفی در ساختمان:** عمدتاً کلیه موارد صرف انرژی در ساختمان مصدق دارد. صوت، الکتریسیته، حرارت، مغناطیس و شیمیایی و ... ولی از جنبه‌ی بهره‌برداری ساختمانی عمده‌ترین مواد کاربرد انرژی شامل گرمایش و سرمایش هوا

و مواد، تهويه، روشنابي، امور صوتی، تصویری و مخابراتي، ماشین‌های خانگی می‌شود.

ب) روش‌های صرفه‌جویی در انرژي مصرفی : اين روش‌ها عمدتاً بر دو پايه استوارند که عبارتند از :

۱) استفاده‌ی حداکثر از انرژي مصرفی از طريق انتخاب سیستم‌های کم‌صرف‌تر و پربازده‌تر و طراحی تأسیسات برقی و مکانیکی مناسبی که اتلاف انرژي، گرمایش و سرما در آن‌ها به حداقل رسیده باشد.

۲) رعایت قواعدی در طراحی و اجرای ساختمان همراه با انتخاب مصالح مناسبی که بتواند نیاز به گرمایش و سرماش را کاهش داده و از هدر رفتن گرمایش و سرماش حاصل از مصرف انرژي جلوگیری کند. نکته قابل توجه آن که مجموعه‌ی مقررات ملی ساختمان در مورد بحث اول دستورالعمل‌هایی در زمینه‌ی طراحی سیستم‌ها و اجرای اصولی ارایه کرده است و در مورد بحث دوم مجموعه‌ی مطالب حاضر ارایه توصیه‌های لازم را بر عهده خواهد گرفت.

ج) عوامل مؤثر در کاهش میزان نیاز به سرماش و گرمایش و جلوگیری از هدر رفتن آن : مواد و مصالح مصرفی در سطح خارجی ساختمان ؛ میزان نفوذ هوا از درزها و بازشوهاي سطح خارجي ؛ نسبت سطح خارجي ساختمان به حجم مفید فضای آن ؛ نسبت سطح مفید ساختمان ؛ نسبت سطح بازشوها در نما به سطح مفید ساختمان ؛ جهت استقرار ساختمان نسبت به چهار جهت جغرافیایی ؛ خصوصیات جذب تشعشعات خارجی در سطح خارجی ساختمان ؛ میزان استفاده از سیستم‌های غیرفعال خورشیدی (پنجره‌ی آفتایی، دیوار آفتایی، گلخانه، سقف‌های آفتایی، سایه‌ی درختان، سایان‌های افقی و عمودی، بادگیرها، گرمای زمین، حیاط، زیرزمین و ...) و میزان استفاده از سیستم‌های فعال خورشیدی به عنوان جمع‌آورنده‌ی انرژي خورشیدی.

د) تدابیر کلی لازم برای کاهش مصرف انرژي : به منظور تعدیل میزان مصرف بايستی عوامل افزاینده و کاهنده‌ی مصرف کنترل شوند. این عوامل عبارتند از : خصوصیات اقلیمی منطقه‌ی استقرار ساختمان (دما، رطوبت، نزولات جوی، شدت و جهت وزش باد، شدت و مدت تابش خورشید، عرض جغرافیایی، ارتفاع از سطح دریا، ساعات گرمایش و سرماش در سال، پوشش گیاهی منطقه، میزان آلودگی هوا) ؛ بافت شهری محیط استقرار ساختمان و وضعیت توپوگرافیک یا عوارض منطقه‌ی استقرار ساختمان. به عبارت دیگر ضمن کنترل موارد اصلی ذکر شده، طراحان بايستی انتخاب فرم کالبدی و حجم مناسب، نسبت سطح بام به سطح مفید ساختمان، جهت استقرار و میزان بازشوی مناسب محیط را در طراحی لحاظ نمایند.

ه) پوسته‌ی خارجی ساختمان: کلیه‌ی سطوح پیرامونی ساختمان، اعم از دیوارها، سقف‌ها، کف‌ها، بازشوها و نظایر آن‌ها که در یک طرف فضای خارج و در طرف دیگر فضاهای داخلی ساختمان قرار داشته باشند.

و) فضای کنترل شده: به بخش‌هایی از فضای داخلی ساختمان گفته می‌شود که از نظر گرمایش و سرماش تحت کنترل قرار می‌گیرد و شرایط حرارتی آن‌ها در محدوده‌ی آسایش مصرف کننده نگه داشته می‌شود.

ز) فضای کنترل نشده: به بخش‌هایی از فضای داخلی ساختمان گفته می‌شود که در اوقات گرم یا سرد سال نیازی به سرماش و یا گرمایش ندارند، مانند پارکینگ‌ها و ابزاری‌هایی که از سه طرف با دیوار محصورند، دالان‌ها و راه‌پله‌ها و نظایر آن‌ها.

ح) محدوده‌ی آسایش: شرایطی را که در آن 80% انسان‌ها احساس آسایش نمایند گویند که طبق استانداردهای پذیرفته شده‌ی بین‌المللی این محدوده بین $22-25/5$ درجه سانتی‌گراد دمای مؤثر $14-5$ میلی‌متر جیوه فشار بخار آب و $22m/sec = 79km/h$ سرعت جريان هوای محیط قرار دارند.

ط) گرمای ویژه‌ی ساختمان: مقدار انرژی لازم برای گرمایش یک متر مکعب محیط ساختمان در واحد زمان را گویند. مشروط بر آن که اختلاف دمای داخل و خارج ساختمان برابر با یک درجه کلوین یا سانتی‌گراد باشد.

ی) ضریب انتقال حرارتی: مقدار حرارتی را که بر حسب ژول (j) در یک ثانیه از واحد سطح یا واحد حجم هر عنصر ساختمانی (ضریب سطحی یا ضریب حجمی) عبور می‌کند ضریب انتقال یا هدایت حرارتی گویند.

ک) توان حرارتی: عبارت است از مقدار انرژی حرارتی لازم بر حسب ژول (j) در واحد زمان، که به میزان یک مترمربع از سطح ساختمان را به مقدار یک درجه کلوین یا سانتی گراد گرم کند.

۷-۴- مقررات و ضوابط طراحی و اجرا برای کنترل محدوده آسایش در ساختمان

طراحان و سازندگان ساختمانی موظفند برای فراهم نمودن آسایش ساکنین فضاهای انسانی، تبادل گرما را بین داخل بنا و محیط خارج و بر عکس بر حسب نوع و گروه ساختمان با استفاده از تدبیری نظری عایق‌بندی کنترل کنند.

گروه‌بندی ساختمان‌ها از نظر کنترل محدوده آسایش در زمینه‌ی گرمایش و سرمایش به این شرح است : ساختمان‌های با صرفه‌جویی زیاد در انرژی، متوسط، قابل قبول و بدون نیاز به صرفه‌جویی ولی از نظر کلی عناصر ساختمان در گروه‌های ۱ و ۲ و ۳ باستی به گونه‌ای طراحی و اجرا شوند که ضریب انتقال حرارت (K) آن‌ها از حد مقرر در ضوابط تجاوز ننماید. ولی در صورت عدم امکان تأمین مصالح مناسب لازم است به کمک تعیین سطح پوسته‌ی خارجی و میزان بازشو در پوسته‌ی خارجی ضریب انتقال حرارتی را در کل ساختمان به حد مجاز برسانیم.

جدول ۷-۱- ضریب (K)

حداکثر ضریب انتقال حرارتی (k) واحد w/m^2			نوع عنصر و جزء ساختمان	ردیف
گروه ۳	گروه ۲	گروه ۱		
۱/۴	۱/۲	۰/۷	دیوار پوسته‌ی خارجی	۱
۱/۹	۱/۶	۰/۹	دیوار کنترل نشده و مجاور همسایه و خارجی	۲
۱/۶	۰/۸	۰/۴	بام‌های آزاد و سقف‌های روباز و حداقل با دو طرف هوای آزاد	۳
۱/۹	۱/۶	۰/۶	سقف‌های مجاور فضاهای کنترل نشده ساختمان	۴
۳/۵	۱/۷	۰/۸	دیوارها و کف‌های مجاور خاک در فضای کنترل شده	۵
۵/۲	۳/۲	۲/۸	پنجره‌ها و درهای مجاور هوای آزاد	۶
محدودیتی ندارد	۰ $w/hm(pa)^{(2/3)}$	محدودیتی ندارد	ضریب نشت هوا از درز پنجره‌ها و درها	۷

عناصر ساختمانی مربوط به گروه ۴ محدودیت خاصی در رابطه با ضریب انتقال حرارتی ندارند ولی دمای داخلی ساختمان آن‌ها نبایستی در فصول سرد کمتر از ۴ درجه سانتی گراد شود. ضمناً حداکثر گرمای ویژه ساختمان‌ها باید در گروه یک $k = ۷W/m^3$ و گروه دوم $k = ۱/۱W/m^3$ و گروه سوم $k = ۱/۴W/m^3$ طراحی شود.

۷-۵- ضوابط و توصیه‌های (اجباری و اختیاری) در طراحی و اجرای ساختمان‌ها

ضمن رعایت و کنترل مطالبات گفته شده در بند ۳-۷، باید توجه خاصی به تطبیق شرایط طراحی با شرایط محیطی گردد و به نقشه پهنه‌بندی اقلیمی یا جداول تعیین اقلیم مناطق در پیوست دقت نمایند. البته ضوابط و دستورالعمل‌های ابلاغی توسط دستگاه‌های اجرایی کشور یا مطالعات و دفترچه مشخصات فنی عمومی و خصوصی هر طرح می‌تواند توصیه‌ها و معیارهای اجباری در طراحی و رعایت ضوابط صرفه‌جویی انرژی را ارایه کند. ولی از نظر کلی وضعیت استقرار، میزان و شدت و جهت وزش باد، وضعیت

عارض و شرایط طبیعی زمین و توجه به شرایط بومی و گونه‌شناسی ساختمان‌ها می‌تواند به نحو مؤثری در طراحی و معماری ساختمان‌ها و هماهنگی آن‌ها با محیط و شرایط طبیعی منطقه، استفاده از انرژی طبیعی و کاهش انلاف انرژی‌های تولید شده در داخل ساختمان تأثیر گذارد. در این رابطه بر حسب هر نوع اقلیم تعریف شده در قبل به توصیه‌های اختیاری طراحی می‌پردازیم:

۷-۱-۵- توصیه‌های طراحی در اقلیم سرد:

(الف) فرم ساختمانی: به منظور کاهش تأثیر هوای سرد باید نسبت سطح خارجی ساختمان در برابر حجم آن به حداقل رسانیده شود. توصیه می‌شود از فرم‌های ساختمانی متراکم و فشرده با پلان مرتع و حجم نزدیک به مکعب و حجم‌هایی که اثر وزش باد را به کالبد ساختمان کاهش می‌دهند استفاده کرد.

(ب) تهويه: برای جلوگیری از افزایش ناگهانی دمای داخلی بنا و ورود باد تعبیه‌ی ورودی‌های کنترل شده توصیه می‌شود. لازم است سطح پوسته‌ی خارجی از بافت خشن و رنگ‌های تیره برای جذب بیشتر انرژی خورشیدی استفاده کرد و مساحت سطوح بازشو به حداقل ممکن کاهش یابد و شیشه‌های چندجداره برای پنجره‌ها به کاربرد و با افزایش سرما تعداد جداره‌ی پنجره‌ها در شیشه را بیشتر کرد.

۷-۲-۵- توصیه‌های طراحی در اقلیم معتدل و مرطوب:

(الف) فرم ساختمان: در این مناطق محدودیت فرم ساختمان نداریم و توصیه می‌شود ساختمان در جهت شرقی و غربی گسترش یابد و در مسیر شرق - غرب به صورت افقی کشیده طراحی شوند.

(ب) تهويه: برقرارنمودن جریان هوای تازه در این مناطق اهمیت خاصی دارد. لذا با توجه به بادهای مفید محلی می‌توان بازشوهایی در مقابل هم و دالان‌های عبور هوا در میان بخش‌های مختلف ساختمان ایجاد نمود و با درنظرگرفتن فضای باز میان دو ساختمان مجاور امکان تداوم جریان هوا را فراهم کرد.

۷-۳-۵- توصیه‌های طراحی در اقلیم گرم و خشک:

(الف) فرم ساختمان: گسترش پلان در جهت شرقی - غربی می‌تواند سطوح خارجی مشرف به حرارت را کاهش دهد و با محصور نمودن ساختمان با دیوارهای یک‌پارچه نسبتاً بلند یا پیش‌بینی فرم‌هایی با حیاط مرکزی گشاش فضاهای داخلی به این حیاط، احداث زیرزمین، استفاده از عناصر محوطه و آبنمایی واقع در سایه و در مسیر حرکت هوا می‌توان محیط را از طریق تبخیر آب خنک کرد.

(ب) تهويه: به منظور تهويه با استفاده از سیستم بادگیر جهت خنک و مرطوب کردن هوای داخل ساختمان، کاهش سطح و تعداد بازشوها و نصب آن‌ها در قسمت‌های فوقانی دیوارها، استفاده از رنگ‌های روشن و سطوح نهان‌دان خشن در سطح بام و دیوارهای خارجی در معرض آفتاب تابستان، اجتناب از پنجره‌های شرقی غربی و استفاده از سایبان برای پنجره‌ها توصیه می‌شود.

۷-۴-۵- توصیه‌های طراحی در اقلیم گرم و مرطوب:

(الف) فرم ساختمانی: بایستی کالبد ساختمان به شکل کشیده و از نظر حجمی مکعب مستطیلی و در امتداد محور شرقی غربی گسترش یابد. در صورتی که ساختمان در سایه کامل قرار گیرد پلان آن می‌تواند به صورت آزاد طراحی شود و در هر حال بایستی به جهت وزش بادهای مطلوب توجه و سقف ساختمان بلند طراحی شود.

(ب) تهويه: به منظور افزایش نهایی سرعت جریان هوا در اطراف ساختمان، ایجاد فاصله بین ساختمان‌ها توصیه می‌گردد. باید از ایجاد پنجره در نمای شرقی و به خصوص غربی پرهیز شود، در غیر این صورت پیش‌بینی سایبان عمودی برای پنجره‌های شرقی و غربی ضروری است و استفاده از شیشه دوجداره برای پوشش پنجره‌ها توصیه می‌شود.

۷-۶- ضوابط مربوط به عایق کاری حرارتی، رطوبتی، صوتی و روش های کنترل

در رابطه با دیگر صور انرژی باید توجه نمود که ایجاد مانع و ممانعت از نفوذ انرژی هایی مانند صوت، الکتریسیته (صاعقه)، رطوبت (رطوبت، نشت آب و یخ زدگی شاه لوله) براساس روش های اصولی اجرای ساختمان و مقررات فنی صورت می گیرد. به عنوان مثال، با نصب آتن صاعقه گیر، ساختمان در مقابل رعد و برق عایق می گردد؛ با استفاده از مصالح ضد رطوبت مانند قیر گونی و ایزوسیل ها (پوشش های عایق) پوشش های قیراندو و ضد آب ساختمان در مقابل نفوذ آب مقاوم می شود؛ با استفاده از مصالح با ضریب هدایت صوتی پایین و انواع قطعات و مواد مجوف، پوک و توخالی در دیوارها، سقف ها و جدا کننده ها از عبور اصوات مزاحم (نوفه) در بین فضاهای داخلی جلوگیری می شود و کنترل شدت صوت عبوری برای فضاهای حساس، مانند اتاق های کنترل و تولید در سازمان صدا و سیما، به کمک ضخامت لازم و مصالح مناسب در لایه های جدا کننده تحت کنترل درآورده شود. در این رابطه به مختصری از ضوابط هر بخش می پردازیم:

الف) ضوابط عایق کاری حرارتی در ساختمان: به منظور جلوگیری از تبادل حرارتی اضافی در ساختمان بایستی مسیر های عبور انرژی گرمایی که عبارتند از: زیرزمین ها، کف ها، دیوارها، بام ها، در و پنجره های سطح خارجی، ترک ها و درز های پوسته ای خارجی تحت کنترل درآیند و نیز وضعیت وزش باد در اطراف ساختمان مد نظر قرار گیرد و نهایتاً عایق بندی مناسب به کار رود. به عبارت دیگر لازم است از تبادل حرارتی زیرزمین ها با محیط جلوگیری شود و کف زیرزمین پوشش مناسب داشته باشد (بن ریزی روی قلوه سنگ) و کف پیلوت های روی زیرزمین عایق بندی شوند. حداقل ضخامت دیوارهای خارجی باید 2° سانتی متر باشد و از مصالح عایق حرارتی مناسب ساخته شده باشد؛ از پوشش مناسب در بام استفاده شود؛ درز بندی مناسب برای درها و پنجره ها به کار گرفته شود و بر حسب ضرورت از چند لایه شیشه استفاده شود و روزنه های ساختمان در هنگام فصل سرما، به جز لوله ای بخاری ها، مسدود شوند.

مصالح مصرفی برای عایق کاری حرارتی، باید به گونه ای انتخاب شوند که در صورت نمور بودن محل مورد نظر امکان نم بندی در آن ها فراهم باشد و پیوستگی قشر عایق و نم بند حفظ شده باشد. لایه های عایق بندی عمود بر هم (تار و پود) نصب شوند و انواع عایق نرم مانند پتویی، توبی، انباسته و قطعه ای به صورت نامتراکم و پف کرده مصرف شوند و امکان تهویه در مناطق مرطوب و جلوگیری از تجمع آب در عایق حرارتی فراهم شده باشد. روی سطوح ورقه ای (پلی استایرین) لاستیکی نایستی رنگ روغنی به کار رود زیرا امکان آتش سوزی به وجود می آید. در محل دیوار زیرزمین عایق حرارتی با لایه نم بند به صورتی اجرا شود که در موضع تقاطع محوطه و دیوار لایه ای عایق به داخل دیوار برگردانده شود و در موضع کف زیرزمین نیز حداقل 30° - 60° سانتی متر در محل کف برگردانده شود. در مورد کف ها باید لایه نم بند زیر سقف و در سمت گرم عایق قرار گیری و سمتی از عایق که در معرض دید قرار می گیرد با سیم توری یا رایتس و ملات کشی سیمان یا گچ پوشانیده شود. در محل دیوارهای خارجی می توان با استفاده از ایجاد فاصله بین جداره های دیوار و قرار دادن لایه ای عایق بین آن ها که حداقل 5° - 20° میلی متر فاصله دارد، عمل کرد و درز های کنار درها و پنجره ها به کمک الیاف های کنفی قیراندو کاملاً بسته شده باشند و در محل بام ها نیز به کمک فضای هوای محبوس و یا عایق زیر پوشش نهایی و نم بند می توان عمل کرد به شرط آن که روی دیوارهای خارجی نیز ادامه باید و روزنه های تأسیساتی در بام را مسدود ننماید. در مکان های نصب چراغ سقفی تو کار در سقف کاذب نایستی تا فاصله ای 75° سانتی متری اطراف چراغ عایق کاری نمود زیرا باعث آتش سوزی می شود.

حداقل فاصله ای شیشه ای پنجره های چند جداره 5° میلی متر است و حداقل فاصله ای بین عایق حرارتی و مصالح نما سازی در دیوارهای خارجی بایستی 25° میلی متر باشد. در صورتی که در میان تیرچه های سقف برای حرارت از عایق بندی استفاده شود رعایت

تهویه عایق ضروری است.

ب) ضوابط عایق کاری صوتی در ساختمان: به منظور جلوگیری از ظهور هرگونه صدای ناخواسته (نوفه) در محیط زندگی انسان ایجاد عایق و مانع صوتی ضروری به نظر می‌رسد. در این رابطه انتقال می‌تواند از طریق هوا یا اجسام جامد و مادی صورت گیرد و به این منظور می‌توان از جداکننده‌های تک لایه‌ای مانند در، پنجره، دیوار، سقف و ... یا جداکننده‌های چند لایه‌ای مرکب استفاده نمود. در رابطه با تعیین کیفیت عایق‌بندی صوتی شاخص کاهش صدا «R» به کار می‌رود.

W_1 – توان صوتی وارد شده به نمونه‌ی مورد آزمایش به وات

W_2 – توان صوتی خارج شده (تراگسیل شده) از نمونه‌ی مورد آزمایش به وات

$$R = 10 \log\left(\frac{W_1}{W_2}\right) = 10 \log\left(\frac{1}{T}\right)$$

R – شاخص کاهش صدا یا افت تراگسیل به دسی‌بل

T – ضریب خروج (تراگسیل) جداکننده یا نمونه‌ی مورد نظر آزمایش

طبق مقررات تنظیم شرایط صوتی (الوستیک) شاخص کاهش صدا در ساختمان‌های مسکونی، هتل‌ها، مدارس، بیمارستان‌ها و ساختمان‌های اداری و تجاری و سالن‌های کنفرانس و کتابخانه بین 30° – 5° دسی‌بل کاهش را از خود نشان دهد.

شاخص کاهش صدای برخی جداگرها «R»

دیوارهای با آجر فشاری ۱۲ سانتی‌متری با دور واندود

دیوارهای با آجر فشاری ۱۵ سانتی‌متری با دور واندود

دیوارهای با آجر فشاری ۱۸ سانتی‌متری با دور واندود

دیوارهای با آجر فشاری ۲۵ سانتی‌متری با دور واندود

دیوارهای با آجر فشاری ۳۵ سانتی‌متری با دور واندود

دیوارهای با آجر ماسه آهکی ۱۲ سانتی‌متری با دور واندود

دیوارهای با آجر ماسه آهکی ۲۰ سانتی‌متری با دور واندود

دیوارهای بتنی ۱۲ سانتی‌متری

دیوارهای بتنی ۱۵ سانتی‌متری

دیوارهای بتنی ۱۸ سانتی‌متری

دیوارهای گچی 16° سانتی‌متری

دیوارهای چوبی نوپان ۱۴ سانتی‌متری

دیوارهای دوجداره‌ی گچی ۶ سانتی‌متری با پشم سنگ ۲ سانتی‌متری در وسط $R = 40$ دسی‌بل

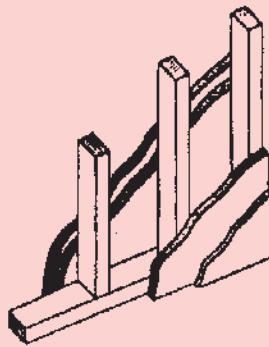
دیوارهای دوجداره‌ی گچی $1/5$ و ۶ سانتی‌متری با پشم سنگ

۲ سانتی‌متری باروکش مقواپی $R = 47$ دسی‌بل

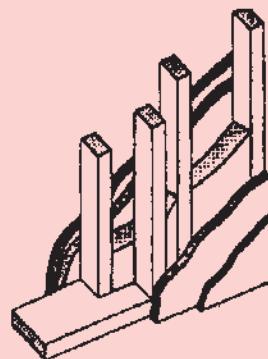
دیوارهای دوجداره‌ی گچی $2/5$ و ۶ سانتی‌متری با پشم سنگ ۲ سانتی‌متری $R = 48$ دسی‌بل

دیوارهای دوجداره‌ی گچی ۴ و ۸ سانتی‌متری با پشم سنگ ۲ سانتی‌متری	$R = 50$	دسى بل
دیوارهای دوجداره‌ی گچی ۱/۲ و ۱۵ سانتی‌متری با پشم سنگ ۲ سانتی‌متری		
با روکش مقوای		
دیوارهای آجری سفالی سوراخ دار با ضخامت ۱۲ سانتی‌متری	$R = 42$	دسى بل
دیوارهای بلوکی بتنی سبک ۱۲-۲۷ سانتی‌متری به صورت توپر	۴۲. R. ۵۱	دسى بل
دیوارهای بلوکی گچی درزبندی شده به ضخامت ۱۰ سانتی‌متری	$R = 37$	دسى بل
دیوارهای دوجداره‌ی گچی ۱ سانتی‌متری تا ۲/۴ سانتی‌متر و پشم شیشه		
با ضخامت ۵ سانتی‌متری	۴۸. R. ۵۲	دسى بل
درهای یک لایه‌ی ساده به ضخامت ۲ سانتی‌متر (چهارچوب)	۱۵. R. ۲۵	دسى بل
درهای دولایه‌ی سبک تا سنگین با چهارچوب به ضخامت ۸-۲ سانتی‌متر		
و با فاصله‌ی ۱۵-۳ سانتی‌متر	۲۵. R. ۴۵	دسى بل
درهای صدابند مخصوص دولایه‌ای سنگین با چهارچوب		
به فاصله‌ی ۲۵-۵ سانتی‌متر	۴۰. R. ۶۰	دسى بل
درهای چوبی به ضخامت ۴ سانتی‌متر چهارچوب و دولایه فیبر یا		
تحته سه لا ۳ میلی‌متری و شبکه در وسط	۱۴. R. ۲۰	دسى بل
پنجره‌های ساده با شیشه ۲-۸ میلی‌متر بدون درزبندی	۱۰. R. ۲۱	دسى بل
پنجره‌های دوجداره با شیشه ۸-۴ میلی‌متر با فاصله‌ی ۱-۱۵ سانتی‌متر	۲۴. R. ۴۵	دسى بل

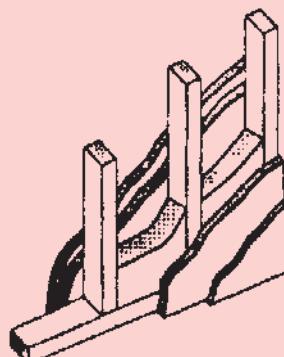
در هر حال باید به دو روش کاهش ورود سر و صدای مزاحم از بیرون و جلوگیری از خروج صدایهای تولیدشده به بیرون عمل عایق‌بندی صوتی صورت پذیرد. هرچه دیوار و جداگر سنگین‌تر باشد میزان کاهش انتقال صوت بیشتر می‌شود زیرا امکان ارتعاش دیوار سنگین‌کتر است. به ازای هر ۵ کیلوگرم در هر مترمربع وزن دیوار با مصالح بنایی می‌توان ۲۶ دسی‌بل از عبور سر و صدا جلوگیری نمود. اگر ضخامت دیوار دو برابر شود تنها ۹ دسی‌بل قدرت کاهش صدا به آن افزوده می‌شود. از طرفی به منظور جلوگیری از لرزش‌ها و اصوات زمینه‌ای (انتقال از طریق مادی) ناشی از ضربه، حرکت وسایط نقلیه، تحرک دستگاه‌های مکانیکی و تأسیسات مکانیکی و بر قی باید قطعات نرم و کشسان در معرض ضربه و لرزه به قسمت‌های محکم ساختمان نصب شوند؛ با کف‌پوش‌های نامتراکم و فوم دار از ضربه‌ی کوبه‌ها روزی سقف‌ها جلوگیری نمود؛ به کمک سقف کاذب و دوپوش کردن سقف‌ها و نصب اتصالات فنری از انتقال ضربات جلوگیری کرد. لاستیک و نئوپرن، فنرها و بالشتک‌ها در محل تکیه‌گاه تأسیسات مکانیکی و بر قی و بهویژه کولرهای خنک‌کننده نصب کرد و با نصب لوله‌ها و داکت‌های تهویه به دیوار سقف از ایجاد لرزش در سازه جلوگیری کرد.



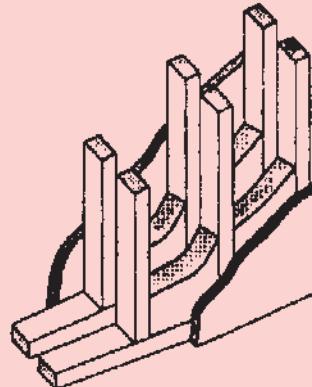
الف) چارترash های 38×89 میلی متر، تخته گچی
۹/۵ میلی متر و ۱۶ میلی متر انود گچی



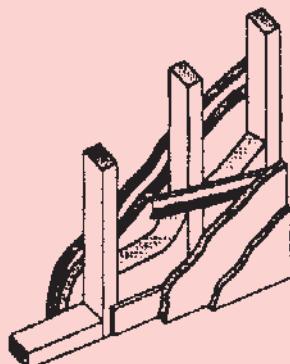
د) چارترash های 38×89 میلی متر که به طور متناوب
نصب شده، تخته گچی ۹/۵ میلی متر و ۱۳ میلی متر انود
گچی و ۸۹ میلی متر عایق پشم شیشه



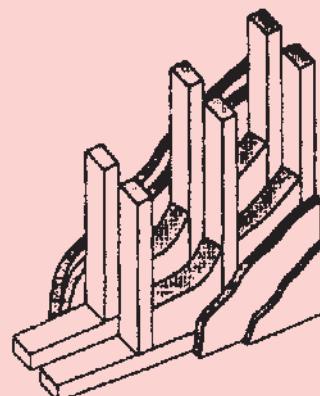
ب) چارترash های 38×89 میلی متر، تخته گچی ۹/۵ میلی متر و
۱۶ میلی متر انود گچی و ۸۹ میلی متر عایق پشم شیشه



ه) چارترash های 38×89 میلی متر، صفحات جدای تخته گچی
۱۳ میلی متر و دولا یه عایق پشم شیشه به ضخامت ۸۹ میلی متر



ج) مانند ب ولی با اتصالات فلزی



و) چارترash های 38×89 میلی متر، صفحات جدای تخته گچی
۹/۵ میلی متر و ۱۳ میلی متر انود گچی و دولا یه عایق پشم شیشه
۸۹ میلی متر

شکل ۱-۷ «درجی عبور صوت» مربوط به جزئیات مختلف دیوارسازی

درصد صداي کوبهای	(سقف طبقه زیر)	نوع ساختمان کف
-۱۸		تخته های به ضخامت ۱۹ میلی متر کام و زبانه شده، تیرچه های ۳۸×۸۴ میلی متر به فاصله محور تا محور ۴۰ میلی متر تخته گچی ۹/۵ میلی متری میخ شده به سقف
-۱۷		تاوه بتن آرمد به ضخامت ۱۶۵ تا ۲۳۰ میلی متر ۱۳ میلی متر انود گچی
-۵		تخته های به ضخامت ۱۹ میلی متر کام و زبانه، تیرچه های ۳۸×۸۴ میلی متر به فاصله محور تا محور ۴۰ میلی متر تخته گچی به ضخامت ۱۶ میلی متر پیچ شده به قطعات فلزی
-۴		کف پوش موزاییک به ضخامت ۱۹ میلی متر تاوه بتن آرمد به ضخامت ۱۱۴ میلی متر سقف کاذب مشکل از تخته گچی و انود گچی
+۵		فرش ماشینی ۹/۵ میلی متری از مواد نایلونی بر ۶ میلی متر فوم پلاستیکی تخته لایبی به ضخامت ۱۳ میلی متر زیر فرش تخته لایبی زیرسازی به ضخامت ۱۶ میلی متر تیرچه های ۳۸×۲۳۵ میلی متر به فاصله محور تا محور ۴۰ میلی متر تخته گچی به ضخامت ۱۳ میلی متر میخ شده به تیرچه های سقف
+۲۶		فرش ماشینی ۹/۵ میلی متری از مواد نایلونی بر روی ۶ میلی متر فوم پلاستیکی ۵۱ میلی متر بتن سبک بر روی رابیتس راه به ضخامت ۹/۵ میلی متر تیرچه ساخته شده از میلگرد به ارتفاع ۱۷۸ میلی متر تخته گچی به ضخامت ۱۶ میلی متر ناودانی های اتصال تخته گچی به ضخامت ۱۳ میلی متر

شكل ۷-۲— «مربوط به درصد ضربات کوبهای انواع مصالح سقف‌ها»

جدول ۷-۲- دسته‌بندی شهرهای مهم ایران براساس مناطق کلی اقلیمی از نظر طراحی برای صرفه‌جویی در مصرف انرژی (پیشنهادی)

ردیف	شهرهای مهم ایران	اقلیم سرد	اقلیم معتدل و مرطوب	اقلیم گرم و خشک	اقلیم گرم و مرطوب	ردیف
۱	آبادان			◎		
۲	آمل		◎			
۳	اراک	◎				
۴	اردبیل	◎				
۵	ارومیه	◎				
۶	اصفهان			◎		
۷	اهواز			◎		
۸	ایرانشهر			◎		
۹	بابل		◎			
۱۰	بابلسر		◎			
۱۱	کرمانشاه	◎				
۱۲	بروجرد	◎				
۱۳	بندر اتزلی		◎			
۱۴	بندرعباس			◎		
۱۵	بندرلنگه			◎		
۱۶	بوشهر			◎		
۱۷	بوشهر		◎			
۱۸	بیرجند	◎				
۱۹	تبریز			◎		
۲۰	تریت حیدریه	◎				
۲۱	تنکابن		◎			
۲۲	تهران			◎		
۲۳	چابهار				◎	
۲۴	خوی				◎	
۲۵	دزفول					۲۵
۲۶	رامسر		◎			
۲۷	رشت		◎			
۲۸	زابل		◎			

ادامه‌ی جدول ۷-۲

ردیف	شهرهای مهم ایران	اقلیم سرد	اقلیم معتدل و مرطوب	اقلیم گرم و خشک	اقلیم گرم و مرطوب	اقلیم گرم و مرطوب
۲۹	زاهدان			✿		
۳۰	زنگان	✿				
۳۱	ساری		✿			
۳۲	سبزوار			✿		
۳۳	سقز				✿	
۳۴	سمنان				✿	
۳۵	سنندج					✿
۳۶	شاہرود					✿
۳۷	شهرکرد					✿
۳۸	شیراز			✿		
۳۹	طبس			✿		
۴۰	فسا			✿		
۴۱	قائمشهر		✿			
۴۲	قزوین				✿	
۴۳	قم					✿
۴۴	کاشان					✿
۴۵	کرج			✿		
۴۶	کرمان				✿	
۴۷	گرگان					✿
۴۸	لاهیجان			✿		
۴۹	مراغه					✿
۵۰	مشهد				✿	
۵۱	ملایر					✿
۵۲	نجف‌آباد				✿	
۵۳	نیشابور					✿
۵۴	همدان				✿	
۵۵	یزد					✿

وضعیت اقلیمی که به هر شهر نسبت داده شده با این معیار انتخاب گردیده که طراحی مناسب با آن اقلیم در آن شهر حداقل صرفه‌جویی در مصرف انرژی در سال را موجب می‌شود.

جدول ۷-۳- قابلیت هدایت حرارتی برای مصالح مختلف ساختمانی (پیشنهادی)

قابلیت هدایت حرارتی W/cm	وزن مخصوص kg/m³	مصالح
بتن ها		
۱/۵	۲۲۰۰	بتن
۱/۷۵	۲۴۰۰	بتن مسلح
۰/۱۵	۴۰۰	بتن سبک
۰/۲۱	۶۰۰	
۰/۲۸	۸۰۰	
۰/۳۶	۱۰۰۰	
۰/۴۷	۱۲۰۰	
۰/۶۰	۱۴۰۰	
۰/۷۵	۱۶۰۰	
۱/۰	۱۸۰۰	
روکش ها		
۰/۷	۱۶۰۰	روکش گچ
۰/۹	۱۷۰۰	ملاط شفته‌ی آهک
۱/۲۵	۲۰۰۰	روکش ماسه سیمان و ملاط بتن
ورق‌های آزبست	۱۸۰۰	
عایق ها		
۰/۰۴-۰/۰۴۵	۲۰-۳۰	الیاف معدنی (پشم شیشه و یا سنگ)
۰/۰۴۵-۰/۰۶	۲۰۰-۳۰۰	الیاف معدنی به صورت پانل (پشم شیشه و یا سنگ)
۰/۰۳۵-۰/۰۴	۲۰-۵۰	پلی استیرن (یونولیت)
۰/۰۳-۰/۰۳۵	۲۰-۵۰	پلی یورتان
۰/۱۵	۳۲۰-۸۰۰	پوکه

ادامه‌ی جدول ۳-۷

قابلیت هدایت حرارتی W/ cm	وزن مخصوص kg/m³	مصالح
آجرها		
°/۴۶	۱۰۰۰	آجر با ملات
°/۵۲	۱۲۰۰	آجر مجوف
°/۶	۱۴۰۰	آجر مجوف
°/۸	۱۸۰۰	آجر معمولی
۱۰/۰۵	۱۶۰۰	آجر نما
آسفالت‌ها		
°/۵	۱۷۰۰	
°/۷	۲۱۰۰	
سنگ‌ها		
۳	۲۵۰۰_۳۰۰۰	بازالت - گرانیت
۲/۳	۸۰۰	تراورتن
°/۷	—	کاشی لعای
°/۴۷	—	اندود کاهگل
۱/۰۵	—	خشت
چوب‌ها		
°/۲۹	۸۰۰_۱۰۰۰	سنگین
°/۲۳	۶۰۰_۷۵۰	معمولی
°/۱۵	—	توبیان - فیبر
۷۲	۷۸۷°	آهن
۵۲	۷۷۸°	فولاد
۲۰۳	۲۷۰°	آلومینیم
۳۸°	۸۹۳°	مس
۱/۱۵	۲۷۰°	شیشه

جدول ۷-۴— مقاومت حرارتی سطوح جسم به هوا و بالعکس (پیشنهادی)

ضریب مقاومت حرارتی سطح به $\frac{1}{h}$ $\text{C}^\circ \cdot \text{m}^2 / \text{W}$		جزء و جهت جریان حرارت
خارجی $\frac{1}{h_i}$	داخلی $\frac{1}{h_o}$	
۰/۰۶	۰/۱۲	دیوار
۰/۰۴	۰/۱۰	سقف و کف
۰/۰۴	۰/۱۵	سقف و کف

● برای سطوح با کیفیت انتشار زیاد.

● سرعت جریان باد (m/s) $V = ۳$

جدول ۷-۵— ضریب انتقال حرارت برای پنجره‌ها و نورگیرها (پیشنهادی). پنجره‌ها فاقد پرده فرض شده‌اند

جزء انتقال حرارت (W/C.M ²)		
اجزای افقی		
اجزای عمودی		
۷/۰	۶/۲	شیشه یک جداره
۲/۴	۳/۰	شیشه دو جداره
-	۲/۰	شیشه سه جداره
۶/۵	-	نورگیرهای پلاستیکی گندی

جدول ۷-۶— ضریب انتقال حرارت برای درهای چوبی و فلزی (پیشنهادی)

ضخامت	مشخصات	ضریب (W/C . m ²)
۴ سانتی متر	درهای نیبر معمولی تو خالی	۳/۱۲
۴ سانتی متر	درهای چوبی توپر (نوع مرغوب)	۲/۷۸
۴ سانتی متر	درهای فلزی - با عایق پلی یورتان	۲/۲۷
	درهای فلزی - با عایق الیاف معدنی	۳/۳۵

۷-۷- ضوابط تعمیر، نگهداری، بازسازی و جلوگیری از فرسودگی ساختمان

همانگونه که در مباحث عایق‌بندی بیان شد عوامل مضر به حال عمر مفید ساختمان و عواملی که مانع بهره‌برداری صحیح می‌شوند نباید با ساختمان تماس داشته باشد. چنان‌چه در طول عمر مفید ساختمان معاوی از نظر نحوهٔ بهره‌برداری، حجم و شکل، اتصال، ترک در سطح یا عمق اجزای ساختمان پدید آید لازم است با جلوگیری از نفوذ عوامل مضر به داخل ساختمان، فرار ارزشی یا عوامل مفید از داخل ساختمان به بیرون جلوگیری به عمل آورده شود. به عبارت دیگر رسیدگی، نگهداری، تعمیر، مرمت و رعایت ضوابط مربوطه نوعی صرفه‌جویی در مصالح و انرژی محسوب می‌گردد.

۷-۱- عوامل مزاحم در کاهش عمر ساختمان‌ها: این دسته عوامل عبارتند از:

- الف) پیرشدن یا سپری شدن عمر طبیعی مواد و مصالح مصرف شده در ساختمان.
- ب) عوامل محیطی مانند سیل، زلزله، نزولات جوی، باد، آفتاب و تغییرات درجه حرارت.
- ج) انفجار، آتش‌سوزی، خرابی‌های ناشی از جنگ و خرابکاری عمدی یا سهل انگاری.
- د) تغییر شرایط بهره‌برداری، تغییر کاربردی، توسعه قائم و افقی و تغییر معماری داخلی و تعدد دیوارها.
- ه) وقفه‌های کاری در حین اجرا و اثرات محیطی سرما، یخ‌بندان، رطوبت و ضعف کیفی حاصله.
- و) عدم رعایت مشخصات فنی اعم از کاربرد و مصرف مصالح و مواد نامرغوب و به کارگیری افراد بی‌تجربه و تجهیزات و ماشین‌آلات نامتناسب.

ز) نشستهای ناخواسته در اثر فروکش کردن چاه‌ها و تغییرات آب‌های زیرزمینی یا عملیات اجرایی در زمین همسایه.

۷-۲- روش‌های اصلاح، مرمت و بهسازی: به منظور حفظ و نگهداری ساختمان و افزایش عمر مفید آن بایستی پرونده و شناسنامه‌ای مشتمل بر توضیحات مربوط به چگونگی اجرا، سوابق حین ساخت، نقشه‌های اجرای شده، مکان‌های قطع عملیات و دلایل آن و چگونگی نصب تأسیسات مکانیکی و برقی تهیه بشود تا در هنگام بروز اشکال بهتر بتوان نقایص را رفع کرد و به تعمیر آن اقدام کرد. در هر مقطع رفع عیب به شرح زیر صورت می‌پذیرد:

الف) در محوطه‌سازی با توجه به اصول زهکشی و رعایت همگونی در مصالح قدیم و جدید و کنترل ضخامت رو سازی بایستی اقدام به اصلاح روسازی نمود.

ب) در هنگام ظهور گودال و حفره باید با توجه به میزان کوییدگی روسازی، ضعف زیرسازی و میزان سیمان یا قیر موجود در روسازی، نحوه‌ی ترک خورده‌گاه و علت خرابی به رفع عیب نمود.

ج) در مورد عیوب رنگ آمیزی باید براساس شرایط آب و هوایی، میزان تناسب رنگ در موضع مورد نظر با محیط، نحوهٔ بهره‌برداری و صحت عملیات زیرسازی رنگ مزبور و کنترل شرایط محیطی (نور، درجه حرارت، رطوبت و تماس سطوح خشن) اقدام به رفع نماییم. در این رابطه براساس نوع رنگ (پلاستیک، لعابی، روغنی روی چوب و آهن و بتی، لاک (الکل) به ترتیب از روش سمباده کشی، برس سیمی دستی یا برقی، اطیوی داغ یا سود سوزآور و رنگ بر مناسب برای چوب و در مورد فلزات از روش سوزانیدن و در سطوح سیمانی از روش ساییدن و در مورد لاک الکل از بنزن، تولوئن، اتر، استن و یا مخلوط آمونیاک و ترباتین بایستی استفاده شود و قبل از رنگ آمیزی مجدد نیز لازم است تا بستر کار آماده و از هر گونه خزه، گلسنگ و جلبک و کپک پاکسازی و منشأ تجمع رطوبت حذف و تهییه و ضد عفونی لازم انجام پذیرد.

د) در عملیات آجرکاری باید عواملی که باعث نفوذ رطوبت، یخ‌زدگی، ضعف ملات، نشست ناهمگون انساط و انقباض ناهمگون، آتش‌سوزی، آلومک آجر و ذرات مضر در آن می‌شود در نظر گرفت. در تعمیرات جزئی جابه‌جایی قسمت‌های معیوب و

بندکشی لازم و در تعمیرات اساسی تخریب کل یا قسمتی ازستون و بازسازی کامل ستون های آجری به شرط رعایت شمع بندی، اینمنی و حفاظت سازه و افراد مد نظر قرار می گیرد. در تخریب کامل یا تعویض قسمتی از دیوارهای آجری لازم است با سوراخ نمودن دیوار برای اجرای شمع بندی و رعایت اینمنی ساختمان و افراد (در حالت دسترسی دو طرفه) و نیز مهارسازی کامل وزن سقف موجود روی دیوار (در حالت دسترسی یک طرفه) دیوار اقدام نمود.

ه) در تعمیرات طاق ضربی چنانچه دور و خیز لازم در آن برقرار نباشد یا نفوذ آب موجب شستن ملات شده باشد ضمن تخریب قسمت معیوب با تأمین خیز لازم و تکمیل میل مهار سقف در صورت لزوم و مهر کردن سقف (پر کردن ملات در روزنه ها به صورت مقاوم) اقدام می شود.

و) در حذف دیوارهای داخلی به کمک نعل درگاه مناسبی به جای دیوار نصب می شود.

ز) در نما سازی مجدد، کیفیت اجرا و مصالح مصرفی باید مطابق شرایط وضع موجود نمای ساختمان باشد و میان قسمت کهنه و نو هماهنگی برقرار گردد و میزان ریشه‌ی لازم در جایگزینی قسمت ترمیمی تأمین شود.

ح) در عایق کاری ها، پس از پاکسازی محل مورد نظر، ابتدا ملات ماسه سیمان زیر عایق تأمین و سپس عایق کاری به عمل می آید. چنانچه بخواهیم لای دیوار عایق کاری کنیم ابتدا باید شمع بندی و تخریب دیوار و سپس عایق کاری و ترمیم دیوار صورت گیرد. در هنگام عایق کاری لازم است به تناسب قیر مصرفی با شرایط آب و هوایی محیط و اصول اجرایی توجه شود. اگر عایق کاری روی آسفالت انجام می شود باید قیر کافی برای اتصال روی آسفالت ریخته شده باشد.

ط) در تعمیر پوشش های بام و سقف شیبدار چون پوسیدگی مانع تعمیر می شود، بنابراین؛ تعویض، تعمیر جزیی، تخریب و بازسازی مجدد عمدتاً ضروری به نظر می رسد.

ی) در ترمیم سنگ کاری و موzaïek به کاربری اطاق ها، راهروها، سالن ها، حیاط ها و سرویس ها که یا خشک می باشند یا آبریزی دارند و نیز مسئله یخ زدگی باید توجه نمود. در تخریب قطعات پوشش موzaïekی یا سنگ پلاک برداشتن قطعات معیوب باید به طور کامل انجام و ملات زیرین بازسازی گردد و حضور لوله های آب، برق و عایق کاری و صدمات مربوطه به ویره سرویس های بهداشتی را مد نظر قرار داد.

ک) در مورد بازسازی پله ها بر اساس نوع پله مورد نظر و مصالح مصرفی (آجری، موzaïekی، فلزی پیش ساخته، بتونی در جاوسنگی) تخریب تا مرحله‌ی شروع پله سازی در حین اجرا انجام و اتصال نوع پیش ساخته صورت می گیرد و سپس جایگزینی و بازسازی شروع می شود. لازم است هماهنگی دو قسمت جدید و قدیم نیز برقرار شود.

ل) در بازسازی سطوح کاشی کاری شده بایستی مراقبت لازم در رابطه با عایق کاری و لوله های آب و فاضلاب و برق صورت پذیرد و تخریب از وسط کاشی به سمت لبه آنها ادامه یافته و قطعات کاشی کاملاً بیرون آورده شده و سپس به روش ملات کوبی یا چسب یا دوغاب ریزی ترمیم شود.

م) در تعمیر مقاطع فولادی تاییده، پیچیده و کمانش کرده لازم است پیش از (۱۰۰۰:۱) نسبت انحنای به طول عضو و حداقل ۱۰ میلی متر بدون چکش کاری و به وسیله نورد یا دستگاه های خم کاری اصلاح شوند یا به کمک حرارت این عمل تسهیل شود. شایان ذکر است که مسئولیت اینمنی سازه‌ای بر عهده‌ی مهندس ناظر خواهد بود.

ن) در تعمیر درها، چهار چوب ها و قالب بندی چوبی باید از جنس چوب قبلی قالب یا چهار چوب استفاده شود و در دو طرف محل آسیب دیده به صورت فارسی بر و با مقطع دوزنده و با مینخ و چسب و بطنانه تکمیل شوند. اگر بعد از تعویض روکش تخته سه لایی آسیب دیده قطعه روکش قدیم و جدید به کمک بازو (چهار تراش چوبی) با هم متصل شوند لازم است محل درز با چسب و بطنانه ترمیم گردد.

س) در تعمیر درزهای ساختمانی براساس مصالح مناسب و نوع عملکرد درز مربوطه در تفکیک ساختمان‌های سنگین و سبک، نو و کهنه، بلند و کوتاه، زمین قوی و سست، انقباض و انساط؛ انقطاع طبق دستور دستگاه نظارت عمل شود.

ع) در تعمیر مقاطع وقطعات بتنی ابتدا بایستی بار واردہ بر قطعه‌ی معیوب به کمک داربست، شمع زنی و پایه‌های موقت حذف شود و سپس با جایگزینی بتن و مصالح مناسب و همگون با قسمت‌های دیگر و تأمین مقاومت لازم، از ترک خوردگی محل اتصال جلوگیری کرد. نگهداری و مراقبت تا حصول اطمینان از کیفیت لازم برای شمع برداری ضروری است. تخریب قسمت‌های معیوب باید به اشکال منظم هندسی صورت گیرد و تا آزادشدن (۳: ۲) میلگردها ادامه یابد و حداقل سه سانتی متر پشت میلگردها یا یک و نیم برابر قطر آن‌ها خالی شده باشد. تخریب به کمک وسایل مناسب (دیلم، چکش، قلم، دجبر، مواد انساطی، چکش بادی و گرمای میلگرد با برق) انجام می‌پذیرد و سطح تخریب شده به کمک تیشه، برس سیمی، زبرزنی، ماسه‌پاشی (هوا یا آب فشرده و یا هوای فشرده توأم با مکش ذرات باقی مانده) آماده می‌شود و با روش‌های مناسب ترمیم (ملات خشک، بتن یا ملات جانشین، اندود و تزریق) عملیات بهسازی و مرمت انجام می‌گیرد. ملات خشک از اختلاط یک حجم سیمان و دو نیم حجم ماسه و آب کم (آب به سیمان در حد شکل پذیری) بدون امکان بیرون زدن آب از ملات تهیه می‌شود و تا عمق ۱۵-۱۰ سانتی متر و در سطح ۵۰۰ سانتی متر مربع در بتن آرمه و ۱۰۰ سانتی متر مربع بتن معمولی کاربرد دارد ولی برای عمق‌های بیشتر و سطوح بیشتر از ۵۰۰ سانتی متر مربع در بتن آرمه باید بتن ترمیمی جایگزین با عیار سیمان ۳۲۴-۳۷۵ کیلوگرم در هر متر مکعب استفاده شود و نسبت آب به سیمان در حد ۴۷٪ و بین ۴۰٪-۵٪ تأمین شود. در مقاطع ظریف کاری از ملات جایگزین پر مایه استفاده و از ترک خوردگی نگهداری و مراقبت می‌شود. اگر قسمت پوشش میلگرد نقصی داشته باشد به کمک پوشش، قیراندود کردن، یا چسب رزین اپوکسی بتن ترمیم می‌شود. در مورد بتن‌های متخلخل یا ترک خورده، فضاهای خالی پراکنده و حفرات غیرقابل دسترسی که در محل تلاقی تیر، ستون و دال به سبب وجود میلگردهای زیاد به وجود می‌آید از دوغاب سیمان مخلوط با مواد منبسط‌شونده و یا تزریق رزین‌های اپوکسی بتن استفاده می‌شود.

خلاصه‌ی مطالب فصل هفتم

- ۱- در تنظیم شرایط محیطی و طراحی فضاهای ساختمانی به پنهاندنی اقلیمی باید توجه کرد.
- ۲- ضوابط نورگیری، عایق بندی حرارتی، صوتی، الکتریکی در جهات افقی، قائم و شبیدار؛ و در طراحی قطعات، فرم ساختمانی و ابعاد اجزای ساختمان باید رعایت شود.
- ۳- تهویه با توجه به شرایط اقلیمی وسطوح پوسته‌ی خارجی و شکل ابنيه، اصولی صورت پذیرد.
- ۴- کنترل عملیات عایق بندی و کیفیت آن و رعایت ضوابط مربوطه در صرفه‌جویی انرژی مؤثر است.
- ۵- با جلوگیری از عوامل مزاحم در مصرف و صرفه‌جویی انرژی، به کارگیری مصالح مناسب، اجرای اصولی، طراحی ابعاد و فرم‌های مناسب، فضای بهره‌گیری را تحت کنترل درآوریم و محدوده‌ی آسایش را در فضای ساختمان تأمین کنیم.
- ۶- در تأمین محدوده‌ی آسایش و شرایطی که ۸۰٪ انسان‌ها بتوانند آن را تحمل نمایند یعنی دمای مؤثر $25/5 - 22$ درجه سانتی‌گراد و فشار هوای $14 - 5$ میلی‌متر جیوه و سرعت هوای 22 cm/sec رعایت شود.
- ۷- ضمن کنترل تغییرات کاربری و تغییر در مصالح و ساختارهای سازه، در نگهداری، تعمیرات و ترمیم ساختمان‌ها همت گماریم و موجب افزایش عمر مفید ساختمان و صرفه‌جویی در مواد و انرژی شویم.