

## هدفهای رفتاری

پس از مطالعه این فصل از فراگیر انتظار میرود : ۱ ـ متنهای دلخواه را به صفحه اضافه نموده و قالببندی کند. ۲ ـ تصاویر موردنظر را در صفحه درج نماید. ۳ ـ در صفحات وب پیوند ایجاد کند. ۴ ـ فایل های صوتی و تصویری را به وبسایت اضافه نماید.



#### کلیات

در فصلهای گذشته با روشهای موجود برای ایجاد صفحات وب، طرحبندی آنها و افزودن محتواهای ساده با استفاده از کدهای XHTML آشنا شدید. اکنون وقت آن رسیده تا روش افزودن محتوا به صفحات را با استفاده از نرمافزار Dreamweaver فرابگیرید چراکه نقش مؤثری در افزایش سرعت و سهولت ایجاد صفحات وب ایفا می کند.

## ۱-۲۱ افزودن متون و پاراگرافبندی

جدولی با یک سطر و ستون ایجاد و مشخصه dir آن را برابر با مقدار "rtl" قرار دهید. سپس درون این جدول کلیک نموده و عبارتی را وارد کنید. با فشار دادن کلید Enter، عبارت وارد شده تبدیل به یک پاراگراف می شود. اگر در این حالت به کد XHTML نیگاه کنید خواهید دید که متن، درون برچسبهای و

(brdy) teamin direfect" witch-"1004" harapt-"1"; دکی از جانبه های گردشگری استان مدان دار طبستر است این 6440. غار در داسته 60 کلومتری بریکر استان فرار دارد و دکی از 1,100 از بدائر دن جانبه های طنیمی کشور محصرت می شود يقى از جاذبه ماد كردفكود استان(2) معدان قار فليستر است، ايس قار در فاعله (0 موقدت جغرافالي ابن کیفومقرد مرکز استان قرار دارد و پکی از زيبالرين جاذبه ماد طبيعي كقور محموب د 242.5/23 (p) ... موقعيت جفز الميايي ايد (p) CILE 1/122 i raleb ( p) 2/20dy> c/htaly

TEB DESIGN

چنانچه میخواهید بدون ایجاد پاراگراف جدید، صرفاً ادامه نوشــته از ســطر بعد شروع شود باید از کلیدهای ترکیبی Shift+Enter اســتفاده نمایید تا مکاننما به ابتدای سطر بعد منتقل شود. در این حالت به جای برچسب ، برچسب </br> درج خواهد شد.

100 دکر از جانه های تاریشگری اسان محان عار عقصین است. این يد. از ماديه هاي گردشگرد استان<00 غار در داسکه 60 کلوماری سرکار استان او از دارد و دکی از مددان هار فليصدر است، الإن هار در شاهند 60 لایلوملود موکر استان قوار دارد و بکی از ارتدائرين حالفه فأي طنومي كأمول سيتولده مي شود المنالرين مالابه مآبا طبيعي لتلوز معمويا مر 244. 0/23 مراحقة دهرافاني الا ناطان بتثلثان ست این عار تاریخی زا باستان شناسان قعده ابن قاد تابیخی را 1.120 1710

هنگامی که کل پاراگراف یا بخشیی از متن را انتخاب نموده و به سراغ قاب Properties می روید، قابلیتهایی برای قالب بندی متن در اختیار شما قرار می گیرد. این قابلیتهای در دو حالت HTML و CSS قابل استفاده هستند که با کلیک بر روی یکی از این دکمهها می توانید حالت موردنظر را انتخاب کنید. در حالت HTML، تنظیمات ایجاد شده به صورت مشخصه بر چسب ها ظاهر می شوند اما در حالت CSS برای اعمال تنظیمات باید سبکی برای بر چسب تعریف شود.

برای مثال، بخشی از متن را انتخاب و در حالت HTML روی دکمه B کلیک کنید تا نوشتهها توپر شوند. همان طور که در تصویر زیر می بینید، برای اعمال این تنظیم، برچسب <strong></strong> در اطراف نوشته اضافه شده است.

| th in the state and state and state and state and a st   | یکی از جانبه های گردشاری اسان همان قار متعیم است. این<br>امراق داشته ۵۵ شوماری مولا استن قرار داره و مکر از<br>ومارین جانبه های طنعار کندو محصوبا می شود |
|--|--|
| # #   # <th>مرفعیات مدراه فی این<br/>پاستان متناسان هست این غایر ناریخی دی .<br/>۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ یک ۲۶ ها ایر</th>   | مرفعیات مدراه فی این<br>پاستان متناسان هست این غایر ناریخی دی .<br>۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ - ۱۹۹۰ یک ۲۶ ها ایر                                  |
| Oriente formet forwarde de Class Nove el 18<br>En 125 El Nove el 128<br>El Oriente Datais el 18 de la companya de Class Nove el 18<br>El Oriente Datais el 18 de la companya de Class Nove el 18<br>El Oriente Datais el 18 de la companya de Class Nove el 18<br>El Oriente Datais el 18 de la companya de Class Nove el 18<br>El Oriente Datais el 18 de la companya de Class Nove el 18<br>El Oriente Datais el 18 de la companya de Class Nove el 18<br>El Oriente Datais el 18 de la companya de Class Nove el 18<br>El Oriente Datais de Class Nove el 18<br>El Orient | T III II sa sa nae<br>VQ-Q Tarat<br>(Pap Insertion)  |

اگر بخواهید همین کار را در حالت CSS انجام دهید، پس از کلیک روی دکمه B پنجرهای ظاهر میشود که در آن باید نامی را برای سبک جدید وارد و سپس روی دکمه OK کلیک کنید.

| D CHAR   | New LYS Role   |
|--|--|
| ti on ap   | Selector Type:<br>Outrine a material selector rose for mar (20)-uk.<br>Outrine a material selector rose for mar (20)-uk. |
| il Upo   | Selecter Pares<br>Original and the final selecter<br>participal  |
| 4.     1 + + + O/D2       6.     1 + + + O/D2       7.     1 + + + + + +       8.     1 + + + + + +       8.     1 + + + + + +       8.     1 + + + + + +       9.     1 + + + + + +       10.     + + + + +       11.     + + + + + +       12.     + + + + + +       13.     + + + + + +       14.     + + + + + +       14.     + + + + + + | The particle charact will highly you'd call to<br>advited, spenners: with their "BuildTeen".   |
| dalar dalar da dalar)  | Bala Defendance<br>Observations your side will be defended<br>(The desenvel with)  |
| trillet fryndiae can<br>Bella<br>Se ta con triad   | CEReel - Par Intend Part Part Intend Part CEReel - Son Norm  |

حال اگر به کد دقت کنید خواهید دید که یک سبک داخلی با نامی که شما وارد کردید به صفحه اضافه شـده و مشخصه Class برچسب با این نام مقداردهی شده است. با روش انجام این کار در فصل معرفی CSS بیشـتر آشنا خواهید شـد. موارد پرکاربرد درون دو بخش HTML و CSS در جدول زیر توضیح داده شدهاند.

| عملكرد   | انتخاب |
|--|--------|
| نوشته را توپر م <i>ی ک</i> ند.                                   | В      |
| نوشتەھا را مايل م <i>ىك</i> ند.                                  | I      |
| لیست غیرترتیبی ایجاد مینماید.                                    | 1=     |
| لیست ترتیبی ایجاد مینماید.                                       | 3≡     |
| برای تعیین فونت نوشتهها کاربرد دارد.                             | Font   |
| برای تعیین اندازه نوشتهها به کار میرود.                          | Size   |
| با استفاده از گزینههای Headings متن انتخابی تبدیل به تیتر میشود. | Format |
| متن را چپچین میکند.  | IIIII  |
| متن را وسطچین میکند.   |        |
| متن را راستچین میکند.  | IIII   |
| متن را از هر دو طرف تراز می <i>ک</i> ند.<br>                     |        |
| رنگ نوشتهها را تعیین میکند.                                      | Γ.     |

100

## ۲-۲۱ افزودن تصوير

برای درج تصویر درون صفحه وب، ابتدا تصویر را در ابعاد و قالب مناسب ایجاد نموده و درون یکی از پوشــههای درنظر گرفته شده برای وبسایت قرار دهید. معمولاً تصاویر درون پوشه images که در ریشه وبسایت قرار دارد ذخیره میشوند.

حال در محیط Dreamweaver، مکاننما را در نقطه موردنظر برای درج تصویر قرار دهید. از منوی Insert روی گزینه Image کلیک نمایید تا پنجره درج تصویر ظاهر شود. تصویر موردنظر را انتخاب کنید. در کادر URL نشانی تصویر درج میشود که بستگی به گزینه انتخاب شده در لیست Relative to دارد. اگر در این لیست گزینه Document را انتخاب کنید، نشانی تصویر نسبت به صفحه جاری تعیین میشود که برای این تصویر، images/flower.jpg است چون وبسایت ساختاری به این صورت دارد.

| 🗄 🚞 Site - TourismAgancy | Folde     |
|--------------------------|-----------|
| 🖃 🗁 images               | Fold      |
| flower.jpg               | 29KB JPEG |
| index.html               | 1KB HTMI  |

حال اگر در لیست Relative to گزینه Site Root را انتخاب کنید، نشانی به Relative to تغییر می یابد؛ یعنی نشانی تصویر نه نسبت به صفحه جاری، بلکه نسبت به پوشه اصلی وب سایت (ریشه) تعیین می گردد. برای نشانی دهی از ریشه، ابتدا باید علامت / را درج کنید تا مرور گر بداند که نشانی نسبت به ریشه است.

| کنید | کلیک | OK | دكمه | و روی | تخاب و | ا را ان | Relativ | ve to: | Docui | nent | گزينه |
|------|------|----|------|-------|--------|---------|---------|--------|-------|------|-------|
|      |      |    |      |       |        |         |         |        |       |      |       |

| Salard He put                       | an trans () / An system<br>() Quest associate |              | Ingenerate       |
|-------------------------------------|---|--------------|------------------|
| Look pr ( C)                        | nun - Q 3                                     | о <b>п</b> . |                  |
|                                     |   |              | 10170/951.28/11m |
| This passes                         | Room pg                                       | - 24.        |                  |
|                                     | hapefies('pl'pg'peg'peg'pd -                  | Carent       |                  |
| Dei (Fjan                           |   |              |                  |
| Thei-offgam                         | suggestions pg                                |              |                  |
| Den of Same<br>Cent.<br>Palative by | nages flows pg.<br>Decement in index land     |              |                  |

بلافاصلــه پنجــره دیگری برای درج اطلاعات اضافی در مورد تصویر ظاهر میشــود که البته وارد کردن آنها اختیاری اســت. برای نمونه میتوانیــد در کادر Alternate text: عبارتی را وارد کنید تا در صورت ایجاد مشکل در نمایش تصویر به عنوان متن جایگزین نشان داده شود.

| Adventure time  | Real and                      |                    | (ac    |
|-----------------|-------------------------------|--------------------|--------|
| ing deproption  | http://                       | 0                  | Cancel |
|                 |                               |                    | - 1940 |
| I you don't man | to enter the reformation when | name of the second |        |

با کلیک روی دکمه OK، تصویر در محل فعلی مکاننما درج میشود. روی تصویر کلیک نموده و گزینههای موجود در پنجره Propertis را بررسـی نمایید. این گزینهها برای تنظیم ویژگیهای تصویر مانند ابعاد، محل قرارگیری و ... کاربرد دارند.



پرکاربردترینِ این گزینهها عبارتند از : W و H: به ترتیب برای تعیین عرض و ارتفاع تصویر کاربرد دارند. Src: نشانی تصویر را مشخص می کند. Alt: تعیین کننده نام جایگزین است. Link تعیین کننده نام جایگزین است. Link با درج یک نشانی میتوانید تصویر را تبدیل به پیوند کنید. Link و Space و Space به ترتیب برای تعیین فاصله عمودی و افقی تصویر از عناصر مجاور کاربرد Space نوق، چنان چه H Space را مقداردهی نکنید نوشتهها به تصویر می چسبند. Border ضخامت کادر دور تصویر را تعیین می کند. Align: برای تعیین محل تصویر درون صفحه و نسبت به عناصر مجاور کاربرد دارد.

#### Rollover تصوير ۱۲–۲–۱

شاید در برخی وبسایتها دیده باشید که با قرار دادن ماوس روی یک تصویر، بلافاصله تصویر دیگری جایگزین می شود. این قابلیت که بیشتر در ساخت منوها کاربرد دارد، تصاویر Rollover نامیده می شود که البته در استفاده از آن نباید زیاده روی کرد چراکه ممکن است عدم بار گذاری یکی از تصاویر باعث خلل در نمایش صحیح نمای موردنظر شود. ضمناً استفاده از این نوع تصاویر ممکن است باعث بروز هشدارهای امنیتی در مرور گر کاربر شود.

با استفاده از نرمافزارهای ویرایش تصویر مانند فتوشاپ، دو تصویر هماندازه که جلوههای متنی متفاوتی دارند بسازید. حال مکاننما را در نقطه موردنظر قرار داده و از منوی Insert و زیرمنوی Insert دستور Bage Objects را انتخاب نمایید تا پنجره تنظیمات آن ظاهر شود.

در کادر Original Image، نشانی تصویری را درج کنید که میخواهید هنگام نمایش صفحه نشان داده شــود. در کادر Rollover Image هم نشانی تصویری که باید جایگزین تصویر اصلی شود را درج نمایید.

| buge name.       | Image2         |               | 1 0    |
|------------------|----------------|---------------|--------|
| Crighed maps     | mages/gt.396   | (Bitteriting) | Cetor  |
| Rolowe maps      | Integrate 2.00 | (trost.)      | - Head |
| Abertatada       | Gallery        |               |        |
| then shired, the | gallery titrid | (Brown        |        |

تغییـرات را ذخیره نموده و با فشـار دادن کلید F12، صفحه را درون مرور گر مشـاهده کنید. به محض قرار گرفتن اشاره گر ماوس روی تصویر اصلی، تصویر جایگزین نمایش داده می شود. اگر در کادر تنظیمـات، گزینه Preload rollover image را علامت نزنید ممکن اسـت نمایش تصویر جایگزین با تأخیر همراه باشد.



اگر به کد صفحه توجه کنید خواهید دید کـه نرمافزار طراحی وب برای انجام این کار، از کدها و توابع جاوااسکریپت استفاده کرده است.

#### ۲-۳ ۱ ایجاد پیوند

۱–۳–۱۲ ایجاد پیوند بین صفحات

در فصلهای ابتدایی کتاب با روش ایجاد پیوند به یک صفحه، نشانی پست الکترونیک یا فایل آشنا شدید. حال میخواهیم این کار را با استفاده از نرمافزار Dreamweaver انجام دهیم.

برای تبدیل یک عبارت به پیوند، عبارت موردنظر را انتخاب کنید و به سراغ قاب Properties بروید. سپس روبروی کادر Link روی آیکن پوشه کلیک نمایید تا پنجره تعیین مقصد پیوند ظاهر شود. صفحه دلخواه را انتخاب کنید. همانند پنجره درج تصاویر، در این پنجره هم میتوانید روش نشانیدهی تصویر را روی یکی از حالتهای Document یا Site Root تنظیم نمایید. نهایتاً روی دکمه OK

با تعیین مقصد پیوند، لیست Target هم فعال می شود و می توانید یکی از گزینه های موجود را که در فصول قبل توضیح داده شدند انتخاب نمایید.

به این ترتیب یک خط آبیرنگ زیر عبارت کشیده می شود تا به کاربر گوشزد کند که با یک پیوند روبروست و با کلیک روی آن می تواند به صفحه موردنظر منتقل گردد.

| Select take,                                      | 17  |                           |
|---|---|---------------------------|
| Selection and Arm SPA system Line from Coloradore |   |                           |
| Login (C) instead (In )                           | eas-m-  | معداسلي والمحالي واستخديا |
| Queen   |   |                           |
| A COMPANY   |   |                           |
| Paramet - Spherical                               |   |                           |
| New York Address (* 1                             | E Levit   |                           |
| UR. Industria                                     |   |                           |
| Palaterite (Susant ) minimat                      |   |                           |
| Cheve and the Person have been persone            |   |                           |
| Analysis and                                      |   |                           |
| Overs Americansport in Own                        | ADA   | 2.48.48 No.               |
| A CR B. Com M CR                                  | The second se | PC3 /ept                  |
| The second and the                                |   | (The Dense )              |

در فصل معرفی CSS یادخواهید گرفت که چگونه رنگ پیوندها را تغییر داده یا خط زیر آنها را حذف کنید.

۲-۳-۲ ایجاد پیوند به فایل

در صفحات وب، علاوه بر امکان ایجاد پیوند بین صفحات، میتوانید پیوندی را به یک فایل ایجاد کنید تا کاربر با کلیک بر روی پیوند بتواند فایل را دانلود نموده و مورد استفاده قرار دهد. در ریشه ۲۵۹

ED DESIGN

وبسایت خود، پوشهای با نام dl ایجاد کنید و فایلهای موردنظر برای دانلود توسط کاربر را درون آن قرار دهید. در این مثال، یک فایل Pdf درون پوشه dl قرار گرفته است.

حال عبارت موردنظر را انتخاب و در قاب Properties روی پوشه زردرنگ روبروی کادر Link کلیک نمایید. سپس در پنجرهای که ظاهر می شود، فایل را انتخاب و نهایتاً روی دکمه OK کلیک کنید. اگر به کد ایجاد شده برای این پیوند دقت کنید خواهید دید که در مشخصه href، به جای نشانی یک صفحه، نشانی فایل درج شده است.



وقتی کاربر در مرورگر خود روی این پیوند کلیک میکند دو حالت ممکن است پیش بیاید : الف) در صورتی که افزونه نمایش فایلهای Pdf روی مرورگر کاربر نصب شده باشد، فایل به تدریج بارگذاری شده و درون مرورگر نمایش داده میشود.

> ب) در صورت فقدان چنین افزونهای، پیغامی مبنی بر دانلود فایل ظاهر خواهد شد. ۳-۳-۱۲ پیوند درون صفحه

برای صفحاتی که حجم مطالب موجود در آنها زیاد است میتوانید از پیوندهای درونی استفاده کنید تا کاربر با کلیک روی آنها بتواند به راحتی به مطلب موردنظر دسترسی داشته باشد. فرض کنید در صفحهای لیست تورهای یک مؤسسه گردشگری را برحسب استانها مرتب نمودهایم تا کاربر با کلیک روی نام هر استان، به صورت خودکار به توضیحات مرتبط با آن منتقل شود.

در بالای صفحه یک لیست غیرترتیبی حاوی نام استانها ایجاد و در ادامه، پس از درج نام هر استان، توضیحات مرتبط با آن را بنویسید.

حالت مکان نما را در نقطهای قرار دهید که کاربر پس از کلیک روی پیوند باید به آنجا منتقل شود. از منوی Insert دستور Named Anchor را انتخاب و در پنجرهای که ظاهر می شود، عبارت موردنظر را به عنوان محل رجوع پیوند وارد نمایید. به این تر تیب یک لنگر با کد زیر ایجاد می شود.

<a name="esfahan" id="esfahan"></a>اصفهان



حال عبارتی را که میخواهید تبدیل به پیوند شود انتخاب نموده و درون کادر Link مقدار #Anchor name را وارد کنید. Anchor name همان مقداری است که هنگام تعریف لنگر مشخص کرده بودید. اکنون کاربر با کلیک روی پیوند، به ابتدای لنگری که ایجاد کردید منتقل میشود. معمولاً در این صفحات، پیوندی هم به صورت «بالای صفحه» یا Top درج میشود تا کاربر پس از مطالعه هر بخش به بالای صفحه و فهرست برگردد.

## ۲-۲۱ ایجاد نقشه تصویری

گاهی اوقات لازم است بر روی تصویر، یک یا چند ناحیه قابل کلیک ایجاد کنیم تا کاربر با کلیک روی آنها به مقصد موردنظر هدایت شود. این نواحی قابل کلیک، نواحی حساس یا hotspot نامیده میشوند. برای نمونه میتوانید نقشه ایران را به چند ناحیه تقسیم کنید تا کاربر با کلیک روی هر ناحیه به صفحهای منتقل شود که حاوی مشخصات جاذبههای گردشگری آن منطقه است.

برای انجام این کار، تصویر موردنظر را درون صفحه درج نموده و روی آن کلیک کنید. سـپس به سـراغ قاب Properties بروید. در پایین این قاب درون کادر Map نامی را وارد نموده و سپس یکی از شکلهای موجود را انتخاب کنید.

نكته

در صورت پنهان بودن بخش Map با کلیک روی پیکان انتهای ســمت راســت قاب، بخش نقشه تصویری را ظاهر نمایید.

| ********* | Lane of the local division of the local divi | -      |   | Company of Company | and the second s | and the second second | and the second division of the second divisio |     |
|-----------|--|--------|---|--------------------|--|-----------------------|--|-----|
| O HTML    | Potniat  | None   | * | Class None         | - W Z  | <b>田田雄雄</b>           | tele   | ~ 9 |
| 25 C38    | 10.  | Norier | 1 | URK .              |  | -00                   | tage   | A.S |

|  | ement  |
|--|--|
| all applications (O)<br>all all applications (O)<br>all all applications (O)<br>all applicatio | 409.00.00  |
| AND THE TRUE   | and the second s |
| 700 No.07 is 452 54  | manufacture of all all and   |
| 10 H 415 LAS   | 90 H / 8-  |
| Hap surface VSala Tarpet   | - Birder # St () # 0   |
| 1 DDC Histor Cognel  | All Aller Collect  |

برای نمونه شکل مستطیل را انتخاب و با کلیک روی صفحه، ناحیه موردنظر را تعیین نمایید.

191

#### طراح صفحات وب (مقدماتی)

**FB DESIGN** 

پس از رسم شکل، پیغامی مبنی بر مقداردهی کادر Alt ظاهر می شود؛ آن را تأیید نمایید. وقتی ناحیه رسم شده در حالت انتخاب باشد، درون قاب Properties تنظمیات زیر قابل انجام است:

> Map: نامی برای نقشه تصویری مشخص میکند. Link: مسیر پیوند را مشخص مینماید. Alt: به عنوان متن جایگزین ظاهر می شود.



به این ترتیب کاربر با کلیک بر روی ناحیه حساس، به صفحه مشخص شده در بخش Link منتقل خواهد شد. برای حذف این محدوده هم کافی است ابتدا با کلیک روی پیکان سیاهرنگ، حالت انتخاب را فعال نمایید. سپس روی ناحیه حساس کلیک نموده و نهایتاً کلید Delete را فشار دهید.

### ۵ ـ ۲ ۱ افزودن فایلهای چندرسانهای

به مجموعه فایلهایی که صدا، تصویر، فیلم یا انیمیشنی را دربر گرفتهاند، فایلهای چندرسانهای گفته می شود که کاربرد آنها در وب روزبهروز توسعه مییابد. برای افزودن این نوع فایلها به وبسایت باید محدودیتهای کاربران را از نظر سرعت اتصال به اینترنت و نیز افزونههای موردنیاز درنظر بگیرید و نهایتاً مناسبترین فرمت را در صفحه خود بگنجانید.

#### ۱-۵-۱ فایل صوتی

برای افزودن یک فایل صوتی از نوع MP3 به صفحه وب، ابتدا فایل را در پوشــهای با نام مناســب (مثلاً sounds) که در ریشه وبسایت قرار دارد کپی نمایید. سپس از منوی Insert و زیرمنوی Media روی گزینه Plugin کلیک نمایید و در پنجرهای که ظاهر میشود، فایل را انتخاب نمایید. به این ترتیب عنصری به صفحه اضافه می شود که در مرورگر به صورت پخش کننده فایل با دکمه های موردنیاز دیده خواهد شد. بر روی این عنصر کلیک نموده و در قاب Properties خصوصیاتی نظیر طول و عرض پخش کننده را به دقت وارد کنید تا همه اجزاء آن درون صفحه وب دیده شوند.

با فشار دادن کلید F12 و پیش نمایش صفحه درون مرور گر، ممکن است پیغامی مبنی بر محدودیت در اجرای کنترل های ActiveX در بالای پنجره نمایش داده شود. روی این پیغام کلیک نموده و گزینه Allow Blocked Content را انتخاب نمایید.



پس از تأیید پیغام امنیتی ظاهر شـده، پخشکننده درون مرورگر نشـان داده میشـود و کاربر میتواند اجرای فایل صوتی را کنترل نماید.



### ۲-۵-۲ فایل ویدیویی

امروزه اغلب طراحان وب ترجیح میدهند فایلهای ویدیویی خود را به فرمت flv ارائه کنند چراکه نسبت خوبی میان حجم و کیفیت این نوع فایل برقرار است و لذا برای استفاده در صفحات وب کاملاً مناسب میباشد.

برای افزودن این نوع فایل به صفحه، ابتدا یک نمونه از آن را در پوشهای با نام مناسب (مثلاً media) در ریشه وبسایت ذخیره کنید. سپس در محیط نرمافزار، از منوی Insert و زیرمنوی Media روی گزینه flv کلیک نمایید. در پنجرهای که ظاهر میشود، با کلیک روی دکمه Browse محل ذخیرهسازی فایل را مشخص نمایید. سپس از لیست Skin یکی از پوستههای دلخواه را برای تعیین ظاهر نوار کنترل انتخاب نمایید. همچنین میتوانید با کلیک روی دکمه Detect Size ابعاد فایل ویدیویی را استخراج نمایید یا با

TEB DESIGN

| a type: "Hogressive Dokrikad Hales 🛸             | 0      |
|--|--------|
| URL I have been at the                           | ( Inte |
| Other Descentive or absolute path of the Fun Sec |        |
| Sim Hat Sat 3 (normath 200)                      |        |
|  |        |
|  |        |
| watte Mu Di Constant Datast Sile                 |        |
| recipit: 200 Balal opticities: \$745.830         |        |
| - Add per  |        |
| Advanted   |        |
|  |        |
|  |        |

با کلیک روی دکمه OK این فایل به صفحه اضافه می شود و می توانید در پیش نمایش صفحه آن را مشاهده کنید، متوقف نمایید یا حتی عقب و جلو ببرید.

توجه داشته باشید که برخی انیمیشنها در فرمت SWF موجود هستند و میتوانید با استفاده از گزینه SWF در منوی Media، این نوع فایل ها را هم وارد صفحه وب کنید تا کاربران آنها را مشاهده و روند پخش را کنترل نمایند.



## نكات فصل دوازدهم

و برای ادامه مطلب از سطر e>از کلید Enter و برای ادامه مطلب از سطر جدید (برچسب </br/) از کلیدهای Shift+Enter استفاده می شود.

تنظیمات هر یک از عناصر صفحه درون قاب Properties نمایش داده می شود.

تصویر Rollover پس از قرارگرفتن اشارهگر روی آن با تصویر دیگری جایگزین میشود.



## هدفهای رفتاری



پس از مطالعه این فصل از فراگیر انتظار میرود : 1- با قابلیتهای محیط کدنویسی نرمافزار آشنا شود.

۲ ـ تنظیمات مورد نیاز را در این محیط انجام دهد.

#### 1-11 شناخت محيط كدنويسي

Dreamweaver از جمله نرمافزارهایی است که برای طراحی صفحات وب امکانات فوق العادهای را در اختیار کاربران قرار میدهد. این نرمافزار امکان ویرایش صفحه را در دو حالت طراحی (Design) و کدنویسی (Code) فراهم نموده و ضمناً اجازه میدهد یک صفحه را به صورت همزمان در هر دو نما مشاهده نموده و به این ترتیب تمرکز خود را روی طراحی صفحه افزایش دهید.

PHP و JPS ، CFML ، JavaScript ، CSS ، XHTML ، HTML ، GFML ، CFML ، JavaScript ، CSS و PHP و PHP ، محيط اين محيط ييشرفته پشتيبانی می کند و لذا طيف وسيعی از طراحان و برنامهنويسان می توانند با اتکا به اين محيط پيشرفته اقدام به نوشتن کدهای موردنظر و اشکال زدايی آنها کنند.

هنگامی که در محیط کدنویسی، نویسه > را برای درج یک برچسب مینویسید، منویی باز میشود و مطابق با زبان صفحه، گزینههای پیشنهادی را در اختیار شما قرار میدهد. با استفاده از این قابلیت که امروزه در اکثر محیطهای کدنویسی تعبیه شده دیگر لازم نیست نام دقیق برچسبها و به خصوص مشخصههای آن را به خاطر بسپارید و لذا بروز اشتباه در کدنویسی به شکل چشمگیری کاهش خواهد یافت.



#### نكته

**FB DESIGN** 

برای ظاهر کردن این منو که Intellisence List هم نامیده می شود می توانید از کلیدهای ترکیبی Ctrl+Space استفاده کنید.

کدهای وارد شــده در این محیط بسته به نوع و کاربردی که دارند با رنگهای متفاوت نشان داده میشوند تا طراح و برنامهنویس برای بررسی اجزاء صفحه با دشواری چندانی روبرو نباشد.

هنگامی که میزان کدهای وارد شــده در صفحه زیاد شــود باید با استفاده از ابزارهای موجود در محیط کدنویسـی، بخشهای غیرضروری را مختصر (Collapse) کنید تا مرور بخشهای ضروریتر به سـادگی صورت پذیرد. برای انجام این کار، مکاننما را درون نام برچسـب موردنظر قرار داده و سپس روی دکمه Collapse Full Tag کلیک کنید تا برچسب موردنظر به همراه تمامی محتویات، جمع شود.

نكته



یکی دیگر از قابلیتهای سودمند محیط کدنویسی Dreamweaver این است که وقتی قطعه کدی را انتخاب می کنید، عناصر متناظر با آن در بخش طراحی هم انتخاب می شوند و به این ترتیب در طراحیهای پیچیده می توانید با استفاده از این قابلیت، سرعت اشکال زدایی را افزایش دهید.



ازجمله قابلیتهای دیگر محیط کدنویسی امکان مشاهده سلسله مراتب برچسبها است؛ یعنی اینکه هر برچسب زیرمجموعه چه برچسبی محسوب می شود. این مسأله در زمانی که مشغول سبکدهی صفحه با استفاده از CSS هستید اهمیت زیادی دارد. برای مشاهده این قابلیت، مکاننما را در بخشی از کد قرار داده و سپس روی دکمه Select Parent Tag کلیک کنید تا برچسب والد برچسبی که مکاننما در آن قرار دارد انتخاب شود.



#### Quick Tag Editor استفاده از ۲۳-۲

کار در محیط طراحی گرافیکی مستلزم رجوع زیاد به منوها و در نتیجه کمی وقت گیر است. برای افزایش سرعت طراحی در محیط گرافیکی، قابلیتی به نام Quick Tag Editor پیش بینی شرده که با استفاده از آن می توانید لیست برچسبهای قابل استفاده را مشاهده نموده و از آنها بهره ببرید.



فرض کنید میخواهیم تصویری را در یکی از بخشهای صفحه اضافه کنیم. برای انجام این

کار، مکاننما را در آن بخش قرار داده و کلیدهای Ctrl+T را فشار دهید تا لیست برچسبها ظاهر شود. برچسب موردنظر را انتخاب و مشخصهها آن را هم وارد کنید.

B DESIGN

در نهایت با فشار دادن کلید Enter، عنصر موردنظر به صورت گرافیکی در این صفحه درج خواهد شـد. ضمناً اگر یکی از عناصر موجود روی صفحه را انتخاب و سپس کلیدهای Ctrl+T را فشار دهید، برچسـب مرتبط ظاهر میشود و با فشار دادن کلید Tab میتوانید بین مشخصههای آن جابهجا شده و آنها را ویرایش کنید.

### ۳-۳۲ بهینهسازی و اشکالزدایی کدها

وجود برچسبهای بلااستفاده و غیرضروری در کد تنها به حجیم شدن بیمورد صفحه و شلوغی محیط کدنویسی منجر خواهد شد. خوشبختانه در Dreamweaver قابلیتی برای تشخیص این نوع برچسبها و حذف آنها پیشبینی شده است.

از منوی Commands دستور Clean Up XHTML را اجرا نمایید. در پنجرهای که ظاهر می شود می توانید برحسب نیاز خود، گزینه های موجود را علامت بزنید یا از انتخاب خارج کنید.

|         | E but conservation top (-b)-the, -bis-chie, di | ax     |
|---------|--|--------|
|         | E Bedunders nested tagi                        | Canval |
|         | The Party Constanting of the Constantion       | HHP    |
|         | Commencier special marting:                    |        |
|         | Specific taggi):                               |        |
| Optione | 🗹 Contine rested cause Tags when possible      |        |
|         | Show log on completion                         |        |

گزینههای موجود به صورت زیر عمل میکنند: Empty container tags: برچسبهای فاقد محتوا را حذف میکند. Redundant nested tags: برچسبهایی که بیمورد تکرار شدهاند را پاک میکند. Non-Dreamweaver HTML comments: توضیحاتی که توسط نرمافزار ایجاد نشدهاند را حذف مینماید.

Dreamweaver special markup: كدهاى ويژه محيط نرمافزار را پاک مىكند.

(s) Special tag: اگر میخواهید برچسبهای خاصی را از صفحه حذف کنید، کافی است آن را درون کادر وارد نمایید. در صورت امکان، برچسبهای <font> Tag when possible در صورت امکان، برچسبهای <font> تودر تو را که وجود یا فقدان آنها تأثیری در صفحه ندارد حذف خواهد کرد.

Show log on completion: پس از اتمام فرایند بهینهسازی، گزارشی در مورد نتیجه کار ارائه می کند.

پس از اعمال تنظیمات و کلیک روی دکمه OK با کدی مواجه خواهید بود که تا حد امکان، بهینه شده است.

## نكات فصل سيزدهم

• نرمافزار Dreamweaver از اغلب زبانهای ایجاد صفحات ایستا و پویای وب پشتیبانی میکند.

• Quick Tag Editor قابلیتی برای استفاده از امکان کدنویسی در محیط طراحی گرافیکی Dreamweaver است.

- Code Inspector امکاناتی را برای مدیریت محیط کدنویسی فراهم می آورد.
- با استفاده از دستور Clean Up میتوانید کدهای وارد شده را اشکالزدایی و بهینه کنید.

# 

۱. بخش کدنویسیی نرمافزار دارای تنظیماتی است که با استفاده از آنها می توان محیط را براساس سلیقه و نیاز تغییر داد. این تنظیمات را از منوی View و با کلیک بر روی گزینهٔ Code View Options یافته و تحقیق کنید هریک چه امکاناتی را برای کاربر فراهم می نماید.

۲. در رابطه با نحوهٔ تغییر رنگ اجزای مختلف کد در Dreameeaver تحقیق نمایید.