

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَعَجِّلْ فَرَجَهُمْ



کتاب کار آموزش خط تحریری

پایه ی پنجم
دوره ی دوم ابتدایی





وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

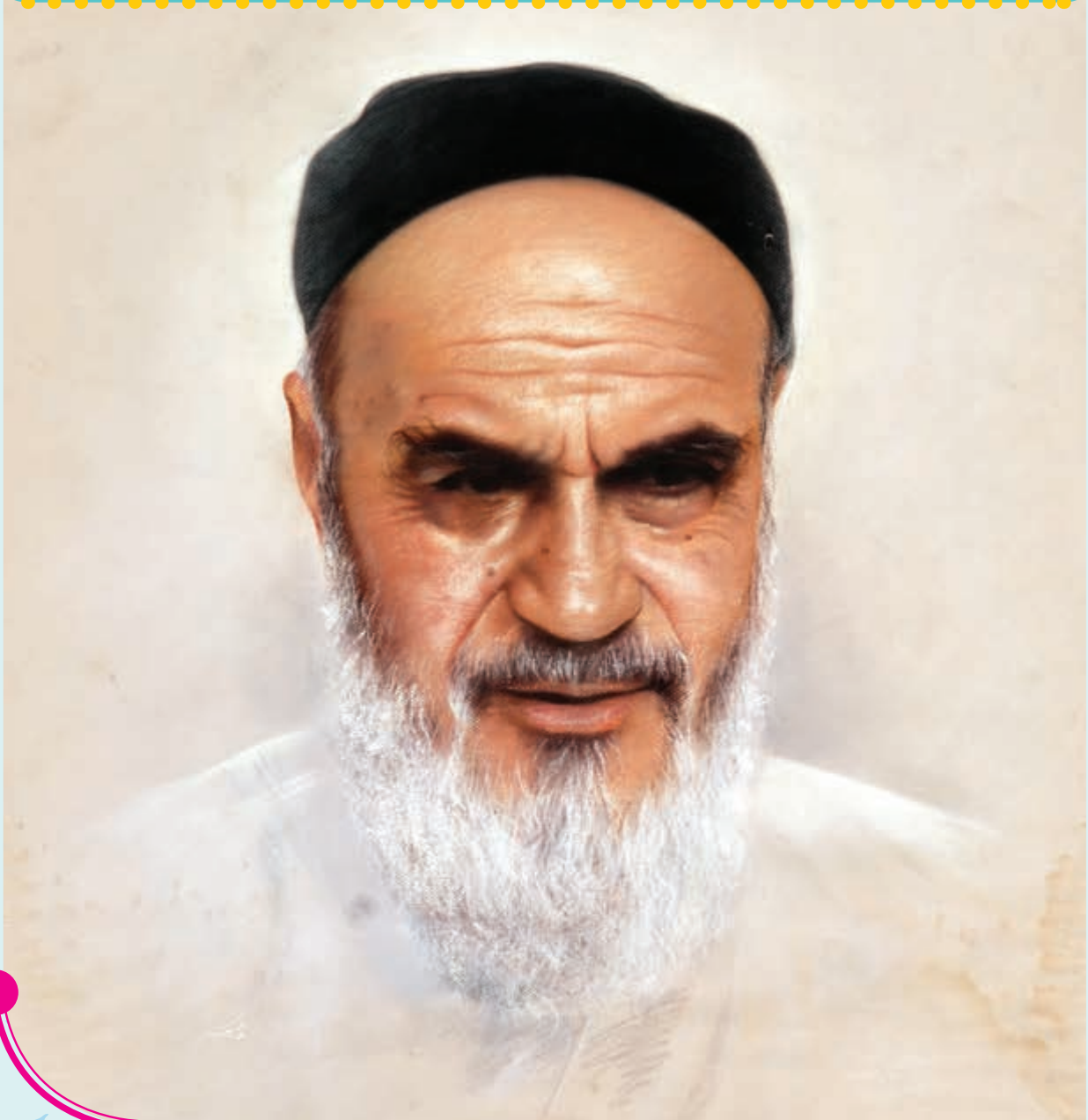
نام کتاب:	کتاب کار آموزش خط تحریری - پایه‌ی پنجم دوره‌ی دوم ابتدایی - ۱۵۰۸۱
پدیدآورنده:	سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی
مدیریت برنامه‌ریزی درسی و تألیف:	دفتر تألیف کتاب‌های درسی عمومی و متوسطه‌ی نظری
شناسه افزوده برنامه‌ریزی و تألیف:	مینو آیت‌اللهی، رحمت امینی، محمد خدادادی مترجم‌زاده، سیدعبدالمجید شریف‌زاده، محمد شهبازی، خدیجه صمدی، معصومه فرحوش و سید محمدحسین نواب (اعضای شورای برنامه‌ریزی)
مدیریت آماده‌سازی هنری:	رضا صفری و مینو آیت‌اللهی (مؤلفان)
شناسه افزوده آماده‌سازی:	اداره‌ی کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی
نشانی سازمان:	احمدرضا امینی (مدیر امور فنی و چاپ) - جواد صفری (مدیر هنری) - مجتبی زند (طراح گرافیک) - مهلا مرتضوی (صفحه‌آرا) - حدیثه قربان (طراح جلد) - مریم دهقان‌زاده (رسام) - زهرا ایمانی‌نصر، رعنا فرج‌زاده دروئی، فاطمه گیتی‌جبین، فریبا سیر و حمید ثابت کلاچاهی (امور آماده‌سازی)
ناشر:	تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره‌ی ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)
چاپخانه:	تلفن: ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار: ۸۸۳۰۹۲۶۶، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹
سال انتشار و نوبت چاپ:	وبگاه: www.irtextbook.ir و www.chap.sch.ir
	شرکت افست: تهران - کیلومتر ۴ جاده‌ی آبعلی، پلاک ۸، تلفن: ۷۷۳۳۹۰۹۳
	دورنگار: ۷۷۳۳۹۰۹۷، صندوق پستی: ۴۹۷۹ - ۱۱۱۵۵، وبگاه: www.offset.ir
	شرکت افست «سهامی عام»
	چاپ اول ۱۴۰۵

کلیه حقوق مادی و معنوی این کتاب متعلق به سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی وزارت آموزش و پرورش است و هرگونه استفاده از کتاب و اجزای آن به صورت چاپی و الکترونیکی و ارائه در پایگاه‌های مجازی، نمایش، اقتباس، تلخیص، تبدیل، ترجمه، عکس‌برداری، نقاشی، تهیه فیلم و تکثیر به هر شکل و نوع بدون کسب مجوز از این سازمان ممنوع است و متخلفان تحت پیگرد قانونی قرار می‌گیرند.

خط نیکو به روشن شدن حق و حقیقت می افزاید.

پیامبر اکرم (صلی الله علیه و آله و سلم)

نهج الفصاحه، حدیث ۱۵۴۱



هنر امروز هنر مقاومت است نه هنر سازش و تسلیم.

امام خمینی (قُدّس سرّه)

فہرست



- درس اوّل: یادآوری تحریر حروف الفبا ۸
- درس دوم: آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف الف ۱۰
- درس سوم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ب، پ، ت، ث ۱۳
- درس چهارم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ف ۱۷
- درس پنجم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ک، گ ۲۰
- درس ششم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ر، ز، ژ ۲۳
- درس ہفتم: آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف و ۲۷
- درس ہشتم: آموزش نستعلیق تحریری اتصال حروف د، ذ ۳۰
- درس نہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف ہ ۳۳
- درس دہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف م ۳۹
- درس یازدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ن ۴۵
- درس دوازدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ل ۵۱
- درس سیزدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ق ۵۵
- درس چہاردہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف س، ش ۶۰
- درس پانزدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ص، ض ۶۵
- درس شانزدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ط، ظ ۷۰
- درس ہفدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ج، چ، ح، خ ۷۴
- درس ہجدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ع، غ ۷۹
- درس نوزدہم: آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ی ۸۴





دانش آموز عزیز

از اینکه در پایه‌ی چهارم با آموزش خط نستعلیق تحریری همراه ما بودید خرسندیم و اطمینان داریم با هوش و استعداد شما و علاقه‌ای که به زیبانویسی دارید، می‌توانید آموزش این مهارت را به خوبی به انجام برسانید.

در سال تحصیلی گذشته با چگونگی نوشتن حروف الفبا به خط نستعلیق تحریری آشنا شدید و کلمات ساده‌ای را نیز تمرین کردید. آموختید که:

– برای خوب نوشتن باید ابتدا خوب به سرمشق نگاه کنید و شکل و اندازه حروف و کلمات را به خاطر بسپارید (مشق نظری). سپس با رعایت اندازه‌ها و فاصله‌ها به نوشتن از روی سرمشق بپردازید تا آنجا که نوشته شما هر چه بیشتر به سرمشق شبیه شود (مشق عملی).

– توجه به سفیدی‌ها هم از اهمیت زیادی برخوردار است و پاکیزه‌نویسی و چیدمان حروف و کلمات کنار هم و در صفحه بر زیبایی خط می‌افزاید.

– پیوسته‌نویسی کلمات و گذاشتن نقطه‌ها و سرکج در انتهای تحریر هر کلمه علاوه بر افزایش سرعت در نوشتن، به زیبانویسی نیز کمک می‌کند.

– صحیح‌نویسی و سعی در استفاده از هر آنچه آموخته‌اید در انجام تکالیف سایر دروس برای پرورش مهارت

– نحوه قرار دادن کاغذ و صحیح گرفتن مداد در دست نیز اهمیت بسیاری دارد. امسال در کتاب آموزش خط تحریری پایه‌ی پنجم، ابتدا مروری خواهیم داشت بر دروس سال قبل و سپس با برخی اتصالات حروف در ابتدا، میانه و انتهای کلمات آشنا خواهید شد و تحریر صحیح کلمات جدید را با استفاده از اتصالات حروف می‌آموزید. یادتان باشد کلمات زیادی وجود دارند که به کلمات سرمشق‌ها شبیه هستند و شما با یادگیری صحیح‌نویسی کلمات کتاب، خواهید توانست آن‌ها را نیز به زیبایی بنویسید و رفته رفته بر زیبانویسی تسلط یابید.

سطرهای نوشته شده در انتهای هر درس نمونه‌ای از کاربرد کلمات در سطر می‌باشند و به شما کمک می‌کنند ترکیب یا همان نحوه چیدمان کلمات در سطر را نیز فرا گیرید. امیدواریم درس‌های این کتاب را دوست داشته باشید و با تمرین مستمر و کمک گرفتن از معلم خود در آموزش گام به گام خط تحریری موفق باشید. اطمینان داریم در پایان سال تحصیلی خطی بسیار زیباتر از ابتدای سال خواهید داشت. خط خوب یک مهارت لازم و زیبنده شما فرزندان عزیز ایران است.



کتاب پیش رو با رویکرد آموزش ساده، اصولی و گام به گام خط تحریری و در امتداد آموزش های سال گذشته تألیف شده است. بنا براین لازم است برای آموزش این کتاب با شکل صحیح نستعلیق تحریری نشانه ها که در سال گذشته آموزش داده شد، کاملاً آشنا باشید. توجه داشته باشید نقش شما در آموزش کتاب بسیار کلیدی و تأثیرگذار است. پس با استفاده از دانش و تجربه خود و به کارگیری ذوق و ابتکارتان، با توجه به نیاز و شرایط کلاس فرایند یادگیری را برای دانش آموز ساده تر و همواره از عنصر تشویق استفاده کنید. از آنجا که زمان ما محدود است تلاش شده اتصالات پر کاربرد حروف و کلمات مرتبط با هر اتصال در سرمشق ها آورده شود. شما می توانید نمونه های مشابه و هم خانواده با کلمات کتاب را نیز به دانش آموزان خود معرفی کنید.

کاربردی کردن آموخته های کتاب را در انجام تکالیف سایر دروس نیز در دستور کار قرار دهید. با توجه به موارد زیر، تغییر و بهتر شدن خط دانش آموزان بسیار تسریع و ملموس خواهد شد:

- درست دیدن
- به خاطر سپردن اشکال و اندازه ها
- پاکیزه نویسی
- تمرین مستمر
- ابزار درست (فقط مداد معمولی یا خودنویس)
- درست دست گرفتن مداد
- درست قرار دادن کاغذ هنگام نوشتن.

به خاطر داشته باشید بررسی تلاش های فردی دانش آموزان، مقایسه هر فرد با خودش و مقایسه خط گذشته و حال او، علاوه بر اینکه بیانگر میزان موفقیت هر دانش آموز است بهترین روش برای ایجاد انگیزه و ترغیب به فراگیری خط نیز می باشد. بی شک سعی و تلاش امروز شما در آموزش خط تحریری موجب خواهد شد در آینده ای نه چندان دور شاهد تحصیل کرده هایی با خط زیبا باشیم و بخش عمده مشکل بد نویسی که امروزه گریبان گیر جامعه ماست، مرتفع گردد.



نظرسنجی کتاب درسی

والدین محترم

خوب می‌دانیم که پیشرفت علمی و مهارتی فرزندان همراه با تربیت اخلاقی مطلوب هدف عالیه شما در پرورش فرزندان دلبندتان است.

بر همین اساس و ضرورت آموزش مهارت‌های کاربردی، تلاش نموده‌ایم فرصتی را فراهم آوریم تا ضمن آموزش یک مهارت ضروری و کاملاً کاربردی یعنی **زیبانویسی** به پرورش شخصیت دانش‌آموزان از طریق بهره‌گیری از مضامین بلند و آموزنده نیز پرداخته شود. کتاب کار آموزش خط تحریری، گام به گام دانش‌آموزان را با زیبانویسی آشنا می‌کند و به آن‌ها کمک می‌کند مهارتی را بیاموزند که در تمامی مراحل زندگی، فارغ از جایگاه اجتماعی، جنسیت و میزان تحصیلات، مورد استفاده قرار می‌گیرد.

در این مسیر آنچه تأثیرگذار و مورد درخواست است همراهی و همدلی شماست تا با پیگیری تمرین در خانه و ترغیب به استفاده از آموخته‌ها در نوشته‌های روزمره، همراه با تشویق و تعریف به‌جا از پیشرفت نسبی دانش‌آموز، ما را در رسیدن به نتیجه مطلوب یاری نمایید. اطمینان داریم این همدلی و همراهی در کنار سعی و تلاش معلمین گرامی و علاقه‌مندی دانش‌آموزان عزیز سبب‌ساز موفقیت خواهد بود.

شکل صحیح دست گرفتن مداد

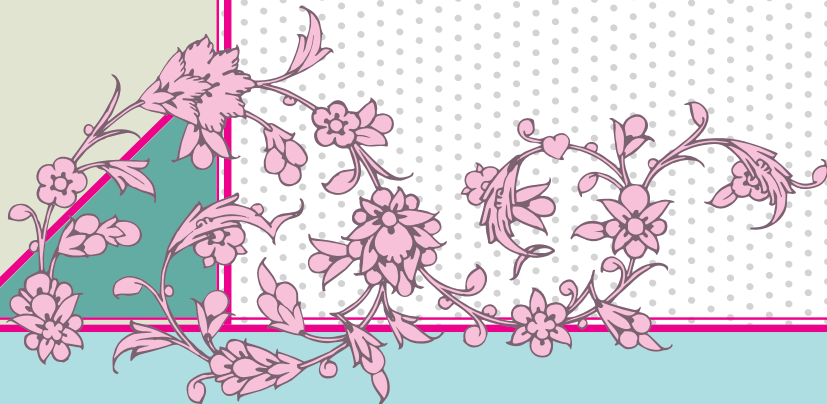


شکل صحیح دست گرفتن مداد این است که مداد را با دو انگشت شست و اشاره بگیریم و از انگشت میانی به عنوان تکیه‌گاه استفاده کنیم. بهتر است نوک انگشتان، بالای قسمت تراش خورده مداد باشد تا بتوانیم هنگام نوشتن به خوبی نوک مداد را ببینیم.

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر بعدی سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ا آ ب — ر ر د د و
و ف ل ل ک ک
و س س ص ص ع ح م ط ه
ی



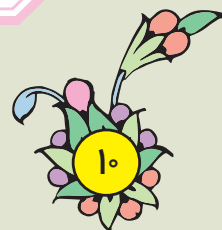


آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف الف

~

|

انتهای الف کمی مایل به راست



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

توانا آقا چاه زیبا مسافر یاقوت امام

توانا آقا چاه زیبا مسافر یاقوت امام

توانا آقا چاه زیبا مسافر یاقوت امام

توانا آقا چاه زیبا مسافر یاقوت امام

توانا آقا چاه زیبا مسافر یاقوت امام

توانا آقا چاه زیبا مسافر یاقوت امام

توانا آقا چاه زیبا مسافر یاقوت امام

به نام زیبای زیبای آفرین

به نام زیبای زیبای آفرین



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

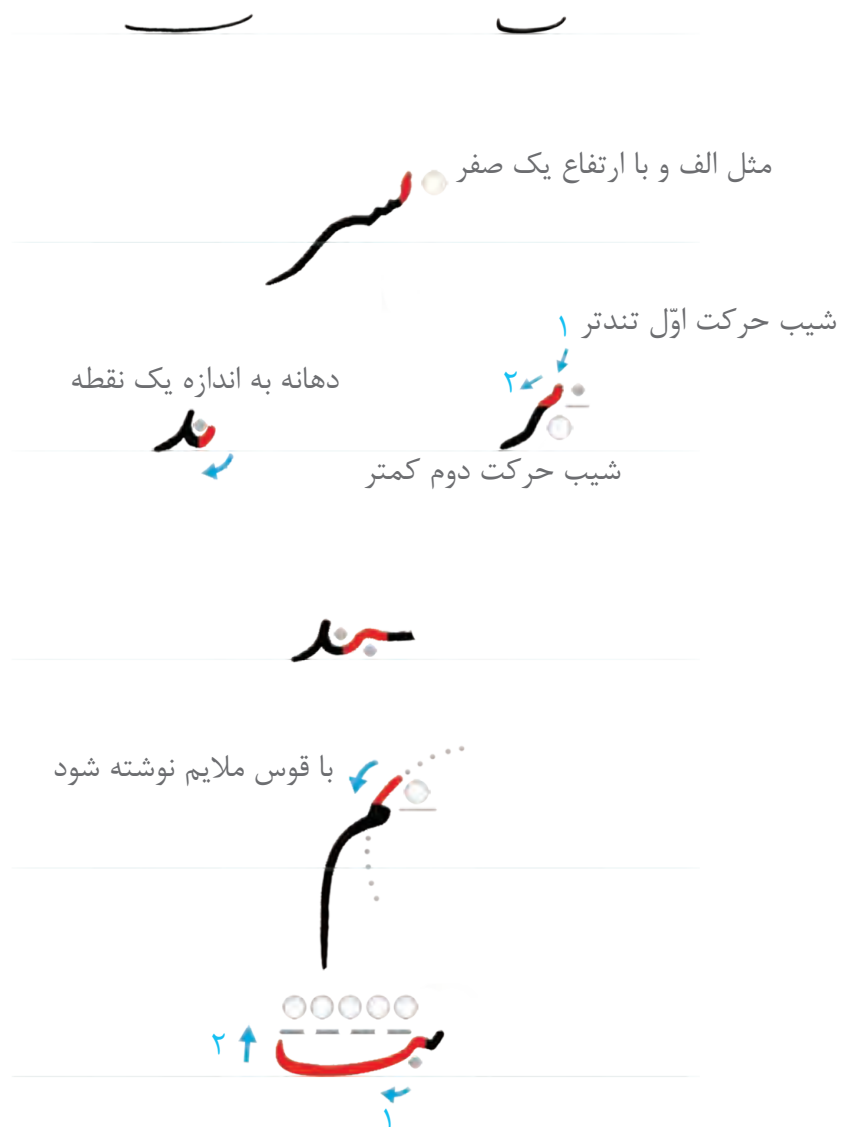
جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

جایزه قادر مالک کوشا ثابت قامت

خرامان میسرود آن سرود قامت

خرامان میسرود آن سرود قامت

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ب، پ، ت، ث



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ترانه ثروت برتر پزشک تور ثواب پسر

ترانه ثروت برتر پزشک تور ثواب پسر

ترانه ثروت برتر پزشک تور ثواب پسر

ترانه ثروت برتر پزشک تور ثواب پسر

ترانه ثروت برتر پزشک تور ثواب پسر

ترانه ثروت برتر پزشک تور ثواب پسر

ترانه ثروت برتر پزشک تور ثواب پسر

هنر برتر از کوه سرآمدید

هنر برتر از کوه سرآمدید

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ایار سرراز بدن سپید پایدار ستاره

ایار سرراز بدن سپید پایدار ستاره

ایار سرراز بدن سپید پایدار ستاره

ایار سرراز بدن سپید پایدار ستاره

ایار سرراز بدن سپید پایدار ستاره

ایار سرراز بدن سپید پایدار ستاره

ایار سرراز بدن سپید پایدار ستاره

خبرکن ای ستاره یار مارا

خبرکن ای ستاره یار مارا



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

کتاب سبد پوست دوستم تب بخت

کتاب سبد پوست دوستم تب بخت

کتاب سبد پوست دوستم تب بخت

کتاب سبد پوست دوستم تب بخت

کتاب سبد پوست دوستم تب بخت

کتاب سبد پوست دوستم تب بخت

کتاب سبد پوست دوستم تب بخت

دوست دارم کتاب هایم را

دوست دارم کتاب هایم را

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ف

ف

ف

فا

فرا

فما

فما

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

وفادار برنگ کافه فانوس فدک فلز

وفادار برنگ کافه فانوس فدک فلز

وفادار برنگ کافه فانوس فدک فلز

وفادار برنگ کافه فانوس فدک فلز

وفادار برنگ کافه فانوس فدک فلز

وفادار برنگ کافه فانوس فدک فلز

وفادار برنگ کافه فانوس فدک فلز

دانی که ز اغیار وفادارترم من

دانی که ز اغیار وفادارترم من



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مفید سفره نفت جانفدا وقف شفا

مفید سفره نفت جانفدا وقف شفا

مفید سفره نفت جانفدا وقف شفا

مفید سفره نفت جانفدا وقف شفا

مفید سفره نفت جانفدا وقف شفا

مفید سفره نفت جانفدا وقف شفا

مفید سفره نفت جانفدا وقف شفا

بخور در سفره ماهر چه خواست

بخور در سفره ماهر چه خواست

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ک، گ

ک

ک

ک

ک

ک

ک

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ساکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ساکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ساکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ساکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ساکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ساکت

کرمان گوارا گوشت کارگر کبریت ساکت

دلت ساکت و حرف کم میزنی

دلت ساکت و حرف کم میزنی



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

دیک سنگ کار گاد کارستان انگور

دیک سنگ کار گاد کارستان انگور

دیک سنگ کار گاد کارستان انگور

دیک سنگ کار گاد کارستان انگور

دیک سنگ کار گاد کارستان انگور

دیک سنگ کار گاد کارستان انگور

دیک سنگ کار گاد کارستان انگور

که سرمایه جاودانی است کا

که سرمایه جاودانی است کا



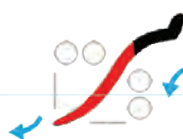
آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ر، ز، ژ

ر

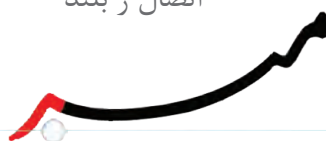
ر



اتصال ر مرغی



اتصال ر بلند



اتصال ر خنجری

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

نژاد پرواز پرستو ترازو شکر کبوتر

پرواز را بنحاطر بسا

پرواز را بنحاطر بسا



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مژده زمزمه بیزنگ غزال سرلبند فرمان

مژده زمزمه بیزنگ غزال سرلبند فرمان

مژده زمزمه بیزنگ غزال سرلبند فرمان

مژده زمزمه بیزنگ غزال سرلبند فرمان

مژده زمزمه بیزنگ غزال سرلبند فرمان

مژده زمزمه بیزنگ غزال سرلبند فرمان

مژده زمزمه بیزنگ غزال سرلبند فرمان

دلی سرلبند و سری سربه زیر

دلی سرلبند و سری سربه زیر



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ایر ناشه اجرا فردا

ایر ناشه اجرا فردا

ایر ناشه اجرا فردا

ایر ناشه اجرا فردا

ایر ناشه اجرا فردا

ایر ناشه اجرا فردا

ایر ناشه اجرا فردا

ایران ای سر ای امید

ایران ای سر ای امید



آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف و

,



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

آلو دیوار نانوا گوش کویر شکوه سحر

آلو دیوار نانوا گوش کویر شکوه سحر

آلو دیوار نانوا گوش کویر شکوه سحر

آلو دیوار نانوا گوش کویر شکوه سحر

آلو دیوار نانوا گوش کویر شکوه سحر

آلو دیوار نانوا گوش کویر شکوه سحر

آلو دیوار نانوا گوش کویر شکوه سحر

و طعم ای شکوه یارب جا

و طعم ای شکوه یارب جا



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سواد قواره شیوه بوم صورت شپور

سواد قواره شیوه بوم صورت شپور

سواد قواره شیوه بوم صورت شپور

سواد قواره شیوه بوم صورت شپور

سواد قواره شیوه بوم صورت شپور

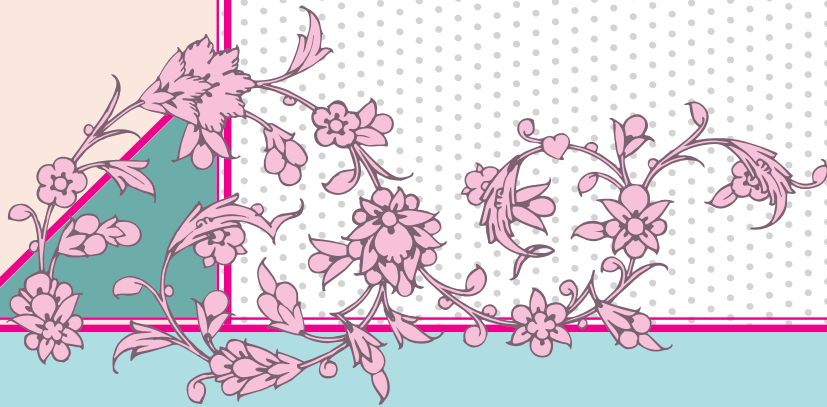
سواد قواره شیوه بوم صورت شپور

سواد قواره شیوه بوم صورت شپور

تورا ای کهن بوم و برد دوست دارم

تورا ای کهن بوم و برد دوست دارم





آموزش نستعلیق تحریری اتصال حروف د، ذ

د

ذ



دال شکاری اتصال ندارد و همیشه تنها می آید.



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

زاهد تولد امید بندر مدرسه پذیرفت

زاهد تولد امید بندر مدرسه پذیرفت

زاهد تولد امید بندر مدرسه پذیرفت

زاهد تولد امید بندر مدرسه پذیرفت

زاهد تولد امید بندر مدرسه پذیرفت

زاهد تولد امید بندر مدرسه پذیرفت

زاهد تولد امید بندر مدرسه پذیرفت

مازند ایم مثل امید

مازند ایم مثل امید



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

بامداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

بامداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

بامداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

بامداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

بامداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

بامداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

بامداد دماوند دیده سپیده وحید نماینده

ای گنجبستی ای دماوند

ای گنجبستی ای دماوند



آموزش نستعلیق تحریری اتصال حرف ه

ه



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

هوا هوش هوز هنر هنرم ناهید

هوا هوش هوز هنر هنرم ناهید

هوا هوش هوز هنر هنرم ناهید

هوا هوش هوز هنر هنرم ناهید

هوا هوش هوز هنر هنرم ناهید

هوا هوش هوز هنر هنرم ناهید

هوا هوش هوز هنر هنرم ناهید

جهان هنر دایم آباد باد

جهان هنر دایم آباد باد



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

هـا هـهـهـهـد هـایت شـاهـهـهـف دـهـار

هـا هـهـهـهـد هـایت شـاهـهـهـف دـهـار

هـا هـهـهـهـد هـایت شـاهـهـهـف دـهـار

هـا هـهـهـهـد هـایت شـاهـهـهـف دـهـار

هـا هـهـهـهـد هـایت شـاهـهـهـف دـهـار

هـا هـهـهـهـد هـایت شـاهـهـهـف دـهـار

هـا هـهـهـهـد هـایت شـاهـهـهـف دـهـار

ای کتاب هدایت ای قرآن

ای کتاب هدایت ای قرآن



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

هزار هرز هرگز هرندی ماهر طاہرہ

من نمی دانستم معنی هرگز را

من نمی دانستم معنی هرگز را



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

خمشهر کهنه بهره بهشت مطهری تهران

خمشهر کهنه بهره بهشت مطهری تهران

خمشهر کهنه بهره بهشت مطهری تهران

خمشهر کهنه بهره بهشت مطهری تهران

خمشهر کهنه بهره بهشت مطهری تهران

خمشهر کهنه بهره بهشت مطهری تهران

خمشهر کهنه بهره بهشت مطهری تهران

بهشت زیرپای مادران است

بهشت زیرپای مادران است



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

گفتۀ نامِ روضہ قبیلہ لالہ شانہ مورچہ

گفتۀ نامِ روضہ قبیلہ لالہ شانہ مورچہ

گفتۀ نامِ روضہ قبیلہ لالہ شانہ مورچہ

گفتۀ نامِ روضہ قبیلہ لالہ شانہ مورچہ

گفتۀ نامِ روضہ قبیلہ لالہ شانہ مورچہ

گفتۀ نامِ روضہ قبیلہ لالہ شانہ مورچہ

گفتۀ نامِ روضہ قبیلہ لالہ شانہ مورچہ

خرد پئی آنخپہ عقل گفتہ است مرو

خرد پئی آنخپہ عقل گفتہ است مرو



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف م

م



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مور مشورت مسجد بامیه میان منظور

مور مشورت مسجد بامیه میان منظور

مور مشورت مسجد بامیه میان منظور

مور مشورت مسجد بامیه میان منظور

مور مشورت مسجد بامیه میان منظور

مور مشورت مسجد بامیه میان منظور

مور مشورت مسجد بامیه میان منظور

زمور آموز رسم بردباری

زمور آموز رسم بردباری



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مردم مردارید مریوان تمرین مراد مرزبان

مردم مردارید مریوان تمرین مراد مرزبان

مردم مردارید مریوان تمرین مراد مرزبان

مردم مردارید مریوان تمرین مراد مرزبان

مردم مردارید مریوان تمرین مراد مرزبان

مردم مردارید مریوان تمرین مراد مرزبان

مردم مردارید مریوان تمرین مراد مرزبان

مردم خدا مراقب است

مردم خدا مراقب است



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ماه مادر ماندگار مکه است مدیر مدینه

ماه مادر ماندگار مکه است مدیر مدینه

ماه مادر ماندگار مکه است مدیر مدینه

ماه مادر ماندگار مکه است مدیر مدینه

ماه مادر ماندگار مکه است مدیر مدینه

ماه مادر ماندگار مکه است مدیر مدینه

ماه مادر ماندگار مکه است مدیر مدینه

ای مادر عزیز که جانم فدای تو

ای مادر عزیز که جانم فدای تو



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

نـزار تـبر گـنـام تـمـدن تـماـشا هـمـسـر

نـزار تـبر گـنـام تـمـدن تـماـشا هـمـسـر

نـزار تـبر گـنـام تـمـدن تـماـشا هـمـسـر

نـزار تـبر گـنـام تـمـدن تـماـشا هـمـسـر

نـزار تـبر گـنـام تـمـدن تـماـشا هـمـسـر

نـزار تـبر گـنـام تـمـدن تـماـشا هـمـسـر

نـزار تـبر گـنـام تـمـدن تـماـشا هـمـسـر

خوشا آنالکه دایم در نزارند

خوشا آنالکه دایم در نزارند



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

موسم	مرم	کرم	سم	نسم	تقوم
موسم	مرم	کرم	سم	نسم	تقوم
موسم	مرم	کرم	سم	نسم	تقوم
موسم	مرم	کرم	سم	نسم	تقوم
موسم	مرم	کرم	سم	نسم	تقوم
موسم	مرم	کرم	سم	نسم	تقوم
موسم	مرم	کرم	سم	نسم	تقوم

خوشا مرز ایران غنبریم

خوشا مرز ایران غنبریم

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ن

ن

دهانه به اندازه یک نقطه



مثل الف و با ارتفاع یک صفر



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

نان دنا نامدار ناهمید نام ناصر

نان دنا نامدار ناهمید نام ناصر

نان دنا نامدار ناهمید نام ناصر

نان دنا نامدار ناهمید نام ناصر

نان دنا نامدار ناهمید نام ناصر

نان دنا نامدار ناهمید نام ناصر

نان دنا نامدار ناهمید نام ناصر

مایای فرهنگ کیکن بانام ایران باند هیام

مایای فرهنگ کیکن بانام ایران باند هیام

کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

نور نالوا نفت نوشته نردبان نوبخت

نور نالوا نفت نوشته نردبان نوبخت

نور نالوا نفت نوشته نردبان نوبخت

نور نالوا نفت نوشته نردبان نوبخت

نور نالوا نفت نوشته نردبان نوبخت

نور نالوا نفت نوشته نردبان نوبخت

نور نالوا نفت نوشته نردبان نوبخت

بخوان گلوبه گلو خوش ترین ترانه نور

بخوان گلوبه گلو خوش ترین ترانه نور



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

برد نیاز ترس نبود نباشد نیکو

برد نیاز ترس نبود نباشد نیکو

برد نیاز ترس نبود نباشد نیکو

برد نیاز ترس نبود نباشد نیکو

برد نیاز ترس نبود نباشد نیکو

برد نیاز ترس نبود نباشد نیکو

برد نیاز ترس نبود نباشد نیکو

چو ایران نباشد تن من مباد

چو ایران نباشد تن من مباد

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

در بند پند بنده خوشنام بار بند سمندر

در بند پند بنده خوشنام بار بند سمندر

در بند پند بنده خوشنام بار بند سمندر

در بند پند بنده خوشنام بار بند سمندر

در بند پند بنده خوشنام بار بند سمندر

در بند پند بنده خوشنام بار بند سمندر

در بند پند بنده خوشنام بار بند سمندر

خدا بس است بنده را

خدا بس است بنده را



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

این شن زمین سوسن متن من

این شن زمین سوسن متن من

این شن زمین سوسن متن من

این شن زمین سوسن متن من

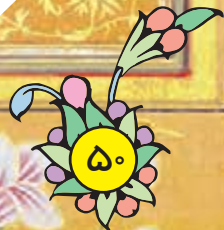
این شن زمین سوسن متن من

این شن زمین سوسن متن من

این شن زمین سوسن متن من

وطن ای هستی من شور و سرستی من

وطن ای هستی من شور و سرستی من



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ل

ل

لو

لد

لد



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

لیوان لیمو شکر لبنان لوبیا لوسر

لیوان لیمو شکر لبنان لوبیا لوسر

لیوان لیمو شکر لبنان لوبیا لوسر

لیوان لیمو شکر لبنان لوبیا لوسر

لیوان لیمو شکر لبنان لوبیا لوسر

لیوان لیمو شکر لبنان لوبیا لوسر

لیوان لیمو شکر لبنان لوبیا لوسر

چشکر یامزدشت نبرد

چشکر یامزدشت نبرد



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

فیل پیل سیل قابل بیل ملل

فیل پیل سیل قابل بیل ملل

فیل پیل سیل قابل بیل ملل

فیل پیل سیل قابل بیل ملل

فیل پیل سیل قابل بیل ملل

فیل پیل سیل قابل بیل ملل

فیل پیل سیل قابل بیل ملل

نیل سراز مانده شیر

نیل سراز مانده شیر



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

پیلہ پہلوان کیلو گلدان ملزومات کلید

پیلہ پہلوان کیلو گلدان ملزومات کلید

پیلہ پہلوان کیلو گلدان ملزومات کلید

پیلہ پہلوان کیلو گلدان ملزومات کلید

پیلہ پہلوان کیلو گلدان ملزومات کلید

پیلہ پہلوان کیلو گلدان ملزومات کلید

پیلہ پہلوان کیلو گلدان ملزومات کلید

ایرانی پہلوان ایرانی مہربان ایرانی قہرمان

ایرانی پہلوان ایرانی مہربان ایرانی قہرمان

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ق

ق

قا

قو

قعد

قم



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

اقدام قاسم قارّه قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارّه قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارّه قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارّه قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارّه قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارّه قدیم قادر قانون

اقدام قاسم قارّه قدیم قادر قانون

ای قادر توانا اے خالق هستی

ای قادر توانا اے خالق هستی

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

قِر قمر وقف قسم قیامت قصه

قِر قمر وقف قسم قیامت قصه

قِر قمر وقف قسم قیامت قصه

قِر قمر وقف قسم قیامت قصه

قِر قمر وقف قسم قیامت قصه

قِر قمر وقف قسم قیامت قصه

قِر قمر وقف قسم قیامت قصه

به علی شناختم من به خدا قسم خدا را

به علی شناختم من به خدا قسم خدا را

کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مسابقه	تقوی	تقدیر	تقوم	تقوا	نقشه
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقوم	تقوا	نقشه
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقوم	تقوا	نقشه
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقوم	تقوا	نقشه
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقوم	تقوا	نقشه
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقوم	تقوا	نقشه
مسابقه	تقوی	تقدیر	تقوم	تقوا	نقشه

آین تقوا مانید ایم
آین تقوا مانید ایم

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

حق موافق دقیق فاشق رفیق قایق

حق موافق دقیق فاشق رفیق قایق

حق موافق دقیق فاشق رفیق قایق

حق موافق دقیق فاشق رفیق قایق

حق موافق دقیق فاشق رفیق قایق

حق موافق دقیق فاشق رفیق قایق

حق موافق دقیق فاشق رفیق قایق

ذکر حق دل را منور می کند

ذکر حق دل را منور می کند



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف س، ش

س س

سا

سر

سعر

سس

دو نمونه اوّل به همین شکل هم در ابتدای کلمه آمده و متصل می‌شوند و هم در میانه کلمه



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

سوزن رسته سوال سفر پیشوا سفید

بسیار سفر باید تا بخت شود خامی

بسیار سفر باید تا بخت شود خامی



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

سارا انشاء سالمند تشدید نشانی اسد

با نام و بان نشانی ایران سرای جانم

با نام و بان نشانی ایران سرای جانم

کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سَرا سَرا ب نَاشِر مَعرَت مَرسِز شَربت

سَرا سَرا ب نَاشِر مَعرَت مَرسِز شَربت

سَرا سَرا ب نَاشِر مَعرَت مَرسِز شَربت

سَرا سَرا ب نَاشِر مَعرَت مَرسِز شَربت

سَرا سَرا ب نَاشِر مَعرَت مَرسِز شَربت

سَرا سَرا ب نَاشِر مَعرَت مَرسِز شَربت

سَرا سَرا ب نَاشِر مَعرَت مَرسِز شَربت

تَشَنگی سَرا ب گَر دَاز سَرا ب

تَشَنگی سَرا ب گَر دَاز سَرا ب



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

ریش نیش دانش آرامش تابش

ریش نیش دانش آرامش تابش

ریش نیش دانش آرامش تابش

ریش نیش دانش آرامش تابش

ریش نیش دانش آرامش تابش

ریش نیش دانش آرامش تابش

ریش نیش دانش آرامش تابش

قدرت و به دانش است و فرهنگ

قدرت و به دانش است و فرهنگ

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ص، ض

ص

صد

صا

صر

صص

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

صبا	وصول	صواب	صنوبر	نصف
صبا	وصول	صواب	صنوبر	نصف
صبا	وصول	صواب	صنوبر	نصف
صبا	وصول	صواب	صنوبر	نصف
صبا	وصول	صواب	صنوبر	نصف
صبا	وصول	صواب	صنوبر	نصف
صبا	وصول	صواب	صنوبر	نصف

خدا یاد در زبان من صواب آر

خدا یاد در زبان من صواب آر

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

رضا صدا صابر مقصد صداقت فاصله

صداکن مرا صدای تو خوب است

صداکن مرا صدای تو خوب است



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

اصرار قیصر نصر خضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر خضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر خضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر خضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر خضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر خضر بصره مبصر

اصرار قیصر نصر خضر بصره مبصر

نه عمر خضر بماند نه ملک اسکندر

نه عمر خضر بماند نه ملک اسکندر

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

خالص شاخص مرضی مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرضی مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرضی مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرضی مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرضی مخلص نبض قبض

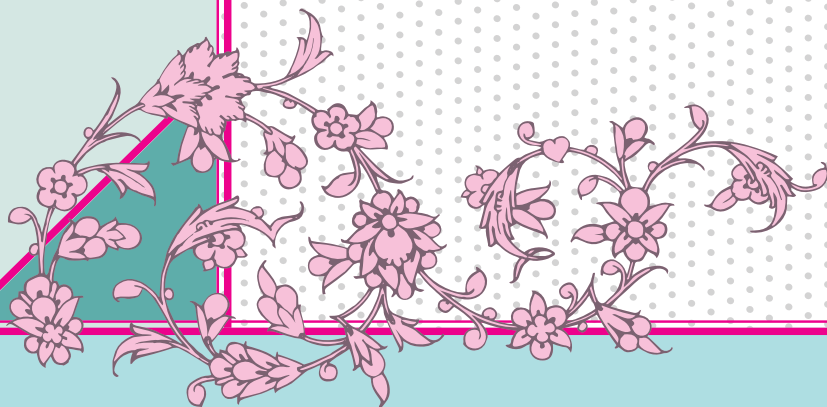
خالص شاخص مرضی مخلص نبض قبض

خالص شاخص مرضی مخلص نبض قبض

منم آن بنده مخلص که از آرزو زاده

منم آن بنده مخلص که از آرزو زاده

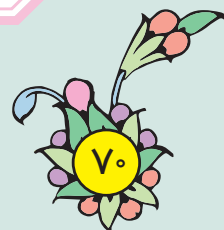




درس شانزدهم

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ط، ظ

ط



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

طرف	ناظم	طول	مظهر	قطره	منظره
طرف	ناظم	طول	مظهر	قطره	منظره
طرف	ناظم	طول	مظهر	قطره	منظره
طرف	ناظم	طول	مظهر	قطره	منظره
طرف	ناظم	طول	مظهر	قطره	منظره
طرف	ناظم	طول	مظهر	قطره	منظره

قطره تویی بحر تویی لطف تویی قهر تویی

قطره تویی بحر تویی لطف تویی قهر تویی



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

رابط خط وسط فقط حفظ واعظ

رابط خط وسط فقط حفظ واعظ

رابط خط وسط فقط حفظ واعظ

رابط خط وسط فقط حفظ واعظ

رابط خط وسط فقط حفظ واعظ

رابط خط وسط فقط حفظ واعظ

رابط خط وسط فقط حفظ واعظ

خط خوب ای برادر دلپذیر است

خط خوب ای برادر دلپذیر است



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

طاہر طناب خطبہ طاووس سطل طلوع

طاہر طناب خطبہ طاووس سطل طلوع

طاہر طناب خطبہ طاووس سطل طلوع

طاہر طناب خطبہ طاووس سطل طلوع

طاہر طناب خطبہ طاووس سطل طلوع

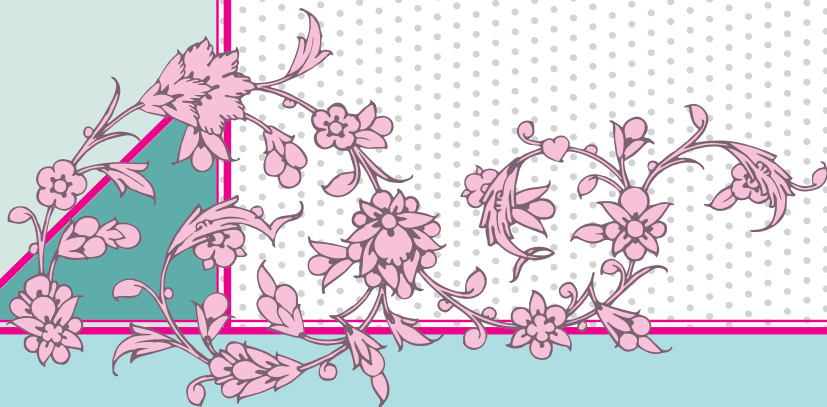
طاہر طناب خطبہ طاووس سطل طلوع

طاہر طناب خطبہ طاووس سطل طلوع

گویا طلوع می کند از مغرب آفتاب

گویا طلوع می کند از مغرب آفتاب





درس هفدهم

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ج، چ، ح، خ

ح



کلمات که رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

خَرَم	حَسام	حِشمت	چِل	چَر	خَانه
خَرَم	حَسام	حِشمت	چِل	چَر	خَانه
خَرَم	حَسام	حِشمت	چِل	چَر	خَانه
خَرَم	حَسام	حِشمت	چِل	چَر	خَانه
خَرَم	حَسام	حِشمت	چِل	چَر	خَانه
خَرَم	حَسام	حِشمت	چِل	چَر	خَانه
خَرَم	حَسام	حِشمت	چِل	چَر	خَانه

که ایران چو باغی است خرم بها
که ایران چو باغی است خرم بها

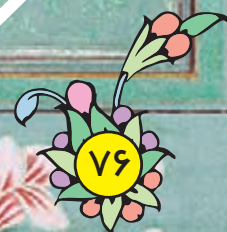


کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

حکمران	وحدت	خداوند	حکمت	چادر	حکیم
حکمران	وحدت	خداوند	حکمت	چادر	حکیم
حکمران	وحدت	خداوند	حکمت	چادر	حکیم
حکمران	وحدت	خداوند	حکمت	چادر	حکیم
حکمران	وحدت	خداوند	حکمت	چادر	حکیم
حکمران	وحدت	خداوند	حکمت	چادر	حکیم
حکمران	وحدت	خداوند	حکمت	چادر	حکیم

بود در روشنائی ما خداوند

بود در روشنائی ما خداوند



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

اتحاد تحفه مختار محبوب محبوس

اتحاد تحفه مختار محبوب محبوس

اتحاد تحفه مختار محبوب محبوس

اتحاد تحفه مختار محبوب محبوس

اتحاد تحفه مختار محبوب محبوس

اتحاد تحفه مختار محبوب محبوس

اتحاد تحفه مختار محبوب محبوس

اتحاد اتحاد در مروردی

اتحاد اتحاد در مروردی



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

سَخ	فَاتَح	بَسَح	كَج	مَسَح	تَبَح
سَخ	فَاتَح	بَسَح	كَج	مَسَح	تَبَح
سَخ	فَاتَح	بَسَح	كَج	مَسَح	تَبَح
سَخ	فَاتَح	بَسَح	كَج	مَسَح	تَبَح
سَخ	فَاتَح	بَسَح	كَج	مَسَح	تَبَح
سَخ	فَاتَح	بَسَح	كَج	مَسَح	تَبَح
سَخ	فَاتَح	بَسَح	كَج	مَسَح	تَبَح

چون دانه های روشن تسح با همیم

چون دانه های روشن تسح با همیم



آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حروف ع، غ

ع

عا

معا

معا

مع

کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

غبار غُیرت عید باغبان عمو رغبَت

غبار غُیرت عید باغبان عمو رغبَت

غبار غُیرت عید باغبان عمو رغبَت

غبار غُیرت عید باغبان عمو رغبَت

غبار غُیرت عید باغبان عمو رغبَت

غبار غُیرت عید باغبان عمو رغبَت

غبار غُیرت عید باغبان عمو رغبَت

باغبان هم باغبان نوها

باغبان هم باغبان نوها



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

غار غلبه اغلب غذا زغال کاغذ

غار غلبه اغلب غذا زغال کاغذ

غار غلبه اغلب غذا زغال کاغذ

غار غلبه اغلب غذا زغال کاغذ

غار غلبه اغلب غذا زغال کاغذ

غار غلبه اغلب غذا زغال کاغذ

غار غلبه اغلب غذا زغال کاغذ

رویت سفید کار کرم معدن زغال

رویت سفید کار کرم معدن زغال



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مغرور معروف نعمت نغمه سعید نابغه

مغرور معروف نعمت نغمه سعید نابغه

مغرور معروف نعمت نغمه سعید نابغه

مغرور معروف نعمت نغمه سعید نابغه

مغرور معروف نعمت نغمه سعید نابغه

مغرور معروف نعمت نغمه سعید نابغه

مغرور معروف نعمت نغمه سعید نابغه

باز می آید پرستو نغمه خوان

باز می آید پرستو نغمه خوان



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

مربع	شمع	مدافع	جمع	بریع	وسیع
مربع	شمع	مدافع	جمع	بریع	وسیع
مربع	شمع	مدافع	جمع	بریع	وسیع
مربع	شمع	مدافع	جمع	بریع	وسیع
مربع	شمع	مدافع	جمع	بریع	وسیع
مربع	شمع	مدافع	جمع	بریع	وسیع
مربع	شمع	مدافع	جمع	بریع	وسیع

اندک اندک جمع مستان می رسد
اندک اندک جمع مستان می رسد

آموزش نستعلیق تحریری اتصالات حرف ی

ی

و

و

و

ی

کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

یا سِر یا ران یا س ایدِه یک یاد بود

یا سِر یا ران یا س ایدِه یک یاد بود

یا سِر یا ران یا س ایدِه یک یاد بود

یا سِر یا ران یا س ایدِه یک یاد بود

یا سِر یا ران یا س ایدِه یک یاد بود

یا سِر یا ران یا س ایدِه یک یاد بود

یا سِر یا ران یا س ایدِه یک یاد بود

یا سِر بی مهربانی می ده

یا سِر بی مهربانی می ده



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

یونس دوزیست یونان ابریشم یوسف

یونس دوزیست یونان ابریشم یوسف

یونس دوزیست یونان ابریشم یوسف

یونس دوزیست یونان ابریشم یوسف

یونس دوزیست یونان ابریشم یوسف

یونس دوزیست یونان ابریشم یوسف

یونس دوزیست یونان ابریشم یوسف

ای یوسف خوش نام ما

ای یوسف خوش نام ما



کلمات کمرنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

آینده سید نیاز آید پانده سیاره

آینده سید نیاز آید پانده سیاره

آینده سید نیاز آید پانده سیاره

آینده سید نیاز آید پانده سیاره

آینده سید نیاز آید پانده سیاره

آینده سید نیاز آید پانده سیاره

آینده سید نیاز آید پانده سیاره

پانده باد خاک ایران با

پانده باد خاک ایران با



کلمات کم رنگ را پررنگ کنید و در سطر آخر سعی کنید مانند سرمشق بنویسید.

فارسی راستی کاهی بستنی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستنی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستنی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستنی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستنی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستنی پاکی خواستی

فارسی راستی کاهی بستنی پاکی خواستی

خدا در پاکی و نیکی است فرزند

خدا در پاکی و نیکی است فرزند

