

اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکرد

درس فارسی



جدول اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکردی درس «پایه پنجم دوره ابتدایی - سال تحصیلی ۹۹-۴۰۰»

سطوح عملکرد			
خیلی خوب	به پرسش‌های آشکار و استنباطی متن شنیداری پاسخ کامل می‌دهد. درباره متن شنیداری با توجه به نمودار تعیین شده، بحث و گفت‌وگو کرده و به پرسش‌ها پاسخ می‌دهد. اطلاعات متن شنیداری را تلفیق و تفسیر می‌کند و ارتباط آن با ضرب المثل‌های تعیین شده را بیان می‌کند.	خیلی خوب	به پرسش‌های آشکار و در برخی موارد به پرسش‌های استنباطی متن شنیداری پاسخ کامل می‌دهد، درباره متن شنیداری با توجه به نمودار تعیین شده بحث و گفت‌وگو کرده و به پرسش‌ها پاسخ می‌دهد. اطلاعات متن شنیداری را تلفیق و تفسیر می‌کند و ارتباط آن با ضرب المثل‌های تعیین شده را بیان می‌کند.
خوب	به پرسش‌های آشکار و در برخی موارد به پرسش‌های استنباطی متن شنیداری پاسخ می‌دهد، درباره متن شنیداری با توجه به نمودار تعیین شده بحث و گفت‌وگو کرده و به برخی پرسش‌ها پاسخ می‌دهد. در تلفیق و تفسیر اطلاعات متن شنیداری و بیان ارتباط و تناسب محتوایی با ضرب المثل‌های تعیین شده، به راهنمایی معلم نیازمند است.	خوب	به پرسش‌های آشکار و در برخی موارد به پرسش‌های استنباطی متن شنیداری پاسخ می‌دهد، درباره متن شنیداری با توجه به نمودار تعیین شده بحث و گفت‌وگو کرده و به برخی پرسش‌ها پاسخ می‌دهد. در تلفیق و تفسیر اطلاعات متن شنیداری و بیان ارتباط و تناسب محتوایی با ضرب المثل‌های تعیین شده، به راهنمایی معلم نیازمند است.
قابل قبول	در پاسخ به پرسش‌های آشکار، بحث و گفت‌وگو درباره متن شنیداری و بازگو کردن آن به کمک و راهنمایی معلم نیاز دارد.	قابل قبول	در پاسخ به پرسش‌های آشکار، بحث و گفت‌وگو درباره متن شنیداری و بازگو کردن آن به کمک و راهنمایی معلم نیاز دارد.
نیازمند آموزش	با رعایت زبان فارسی معیار در گفت‌وگو با دیگران، مشارکت فعال دارد. پیام خود را به صورت منسجم بیان می‌کند. در مقابل جمع با تسلط سخن می‌گوید و سخن آنان را درک و نقد می‌کند. متناسب با موقعیت و مخاطب، گونه‌های مختلف زبان را به کار می‌گیرد. نمایش را با رعایت مراحل آن اجرا می‌کند.	نیازمند آموزش	با رعایت زبان فارسی معیار در گفت‌وگو با دیگران، مشارکت فعال دارد. پیام خود را به صورت منسجم بیان می‌کند. در مقابل جمع با تسلط سخن می‌گوید و سخن آنان را درک و نقد می‌کند. متناسب با موقعیت و مخاطب، گونه‌های مختلف زبان را به کار می‌گیرد. نمایش را با رعایت مراحل آن اجرا می‌کند.
خیلی خوب	با رعایت زبان فارسی معیار در گفت‌وگو با دیگران مشارکت دارد. پیام خود را به صورت منسجم بیان می‌کند. در مقابل جمع سخن می‌گوید. در برخی موارد، سخن آنان را درک و نقد می‌کند و متناسب با موقعیت و مخاطب، گونه‌های مختلف زبان را به کار می‌گیرد. در اجرای نمایش با رعایت مراحل آن نیاز به راهنمایی معلم دارد.	خیلی خوب	با رعایت زبان فارسی معیار در گفت‌وگو با دیگران مشارکت دارد. پیام خود را به صورت منسجم بیان می‌کند. در مقابل جمع سخن می‌گوید. در برخی موارد، سخن آنان را درک و نقد می‌کند و متناسب با موقعیت و مخاطب، گونه‌های مختلف زبان را به کار می‌گیرد. در اجرای نمایش با رعایت مراحل آن نیاز به راهنمایی معلم دارد.
خوب	در اکثر موارد با رعایت زبان فارسی معیار در گفت‌وگو با دیگران مشارکت دارد. پیام خود را به صورت منسجم بیان می‌کند. در مقابل جمع سخن می‌گوید. در برخی موارد، سخن آنان را درک و نقد می‌کند و متناسب با موقعیت و مخاطب، گونه‌های مختلف زبان را به کار می‌گیرد. در اجرای نمایش با رعایت مراحل آن نیاز به راهنمایی معلم دارد.	خوب	در اکثر موارد با رعایت زبان فارسی معیار در گفت‌وگو با دیگران مشارکت دارد. پیام خود را به صورت منسجم بیان می‌کند. در مقابل جمع سخن می‌گوید. در برخی موارد، سخن آنان را درک و نقد می‌کند و متناسب با موقعیت و مخاطب، گونه‌های مختلف زبان را به کار می‌گیرد. در اجرای نمایش با رعایت مراحل آن نیاز به راهنمایی معلم دارد.
قابل قبول	در اکثر موارد با رعایت زبان فارسی معیار در گفت‌وگو با دیگران مشارکت دارد. پیام خود را به صورت منسجم بیان می‌کند. در مقابل جمع سخن می‌گوید. در برخی موارد، سخن آنان را درک و نقد می‌کند و متناسب با موقعیت و مخاطب، گونه‌های مختلف زبان را به کار می‌گیرد. در اجرای نمایش با رعایت مراحل آن نیاز به راهنمایی معلم دارد.	قابل قبول	در اکثر موارد با رعایت زبان فارسی معیار در گفت‌وگو با دیگران مشارکت دارد. پیام خود را به صورت منسجم بیان می‌کند. در مقابل جمع سخن می‌گوید. در برخی موارد، سخن آنان را درک و نقد می‌کند و متناسب با موقعیت و مخاطب، گونه‌های مختلف زبان را به کار می‌گیرد. در اجرای نمایش با رعایت مراحل آن نیاز به راهنمایی معلم دارد.
نیازمند آموزش	در برخی موارد در گفت‌وگو با دیگران مشارکت دارد ولیکن در رساندن پیام به صورت منسجم، سخن گفتن در مقابل جمع، اجرای نمایش به راهنمایی و کمک معلم نیازمند است.	نیازمند آموزش	در برخی موارد در گفت‌وگو با دیگران مشارکت دارد ولیکن در رساندن پیام به صورت منسجم، سخن گفتن در مقابل جمع، اجرای نمایش به راهنمایی و کمک معلم نیازمند است.

نشانه‌های تحقق

– پاسخ به پرسش‌های مربوط به درک اطلاعات آشکار و استنباطی متن شنیداری  
– تلفیق و تفسیر اطلاعات متن شنیداری  
– بحث و گفت‌وگو در مورد مطالب متن شنیداری با توجه به نمودار تعیین شده  
– بیان ارتباط و تناسب محتوایی متن شنیداری با ضرب المثل‌های تعیین شده

اهداف کلی

– کسب مهارت گوش دادن و درک شنیداری

عناوین کارنامه

گوش دادن

سخن گفتن

مهارت‌های خواندن

ادامه جدول اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکردی درس «فارسی» پایه پنجم دوره ابتدایی - سال تحصیلی ۹۹-۴۰۰

سطوح عملکرد		عناوین کارنامه	اهداف کلی	نشانه‌های تحقق
متن (ثر، شعر) را درست و روان، با لحن و آهنگ و سرعت مناسب می‌خواند و شعرهای تعیین شده در کتاب را حفظ می‌کند. اطلاعات آشکار و ترتیب رویدادهای متن را بیان می‌کند؛ به سؤالات استنباطی و روابط محتوایی با ضرب‌المثل پاسخ داده، اطلاعات متن را تلفیق و تفسیر می‌کند.	خیلی خوب			
متن (ثر، شعر) را درست و روان می‌خواند و در اکثر موارد لحن، آهنگ و سرعت مناسب را رعایت می‌کند و شعرهای تعیین شده در کتاب را حفظ می‌کند. اطلاعات آشکار و ترتیب رویدادهای متن خوانداری را بیان کرده، در بیشتر موارد به سؤالات استنباطی و روابط محتوایی با ضرب‌المثل و تلفیق و تفسیر اطلاعات متن پاسخ می‌دهد.	خوب			
در اکثر موارد، متن (ثر، شعر) را درست و روان می‌خواند. در برخی موارد، شعرهای تعیین شده در کتاب را حفظ می‌کند و اطلاعات آشکار و ترتیب رویدادهای متن دیداری و خوانداری را بیان کرده و در برخی موارد به سؤالات استنباطی پاسخ می‌دهد.	قابل قبول			
در خواندن متن (ثر، شعر) و حفظ شعر به صورت درست و روان و بیان ترتیب رویدادهای متن، توانایی لازم را ندارد و در پاسخ به سؤالات آشکار و استنباطی به کمک و راهنمایی معلم نیازمند است.	نیازمند آموزش			
				
— خواندن صحیح متن (ثر، شعر) به صورت روان با رعایت لحن و آهنگ و سرعت مناسب				
— حفظ شعرهای تعیین شده				
— بیان اطلاعات آشکار متن خوانداری				
— بیان ترتیب رویدادهای متن خوانداری				
— پاسخ به پرسش‌های استنباطی خوانداری				
— تلفیق و تفسیر اطلاعات متن خوانداری				
— کسب مهارت روخوانی و درک خوانداری				
خواندن				
مهارت‌های خواندن				

عنوان کارنامه		اهداف کلی	نشانه‌های تحقق
درست‌نویسی و املا	مهارت‌های نوشتن	کسب مهارت نگارش و انشا نویسی	<ul style="list-style-type: none"> <li>- نوشتن بند منسجم در قالب‌های مختلف (خاطره، شرح حال، زندگینامه، گزارش و خلاصه، ادامه متن ناتمام و...) با رعایت معیارهای ارائه شده و نشانه‌های نگارشی</li> <li>- انتخاب عنوان برای متن نوشته</li> <li>- پاسخ‌گویی به پرسش‌های نگارشی.</li> </ul>
	نگارش و انشا		
قابل قبول	خیلی خوب	کسب مهارت درست‌نویسی و زیبانویسی	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تشخیص و کاربرد املاهای صحیح واژه‌ها</li> <li>- رعایت خوانانویسی و زیبا نویسی</li> <li>- پاسخ به پرسش‌های املائی</li> </ul>
	نیازمند آموزش		
خوب	خیلی خوب		<ul style="list-style-type: none"> <li>در هنگام نوشتن متن در قالب‌های مختلف، معیارهای ارائه شده و نشانه‌های نگارشی را رعایت می‌کند و به پرسش‌های نگارشی پاسخ صحیح می‌دهد. برای متن عنوان مناسب انتخاب می‌کند.</li> </ul>
	خوب		<ul style="list-style-type: none"> <li>در بیشتر موارد، هنگام نوشتن متن در قالب‌های مختلف، معیارهای ارائه شده و نشانه‌های نگارشی را رعایت می‌کند و به پرسش‌های نگارشی پاسخ صحیح می‌دهد. برای متن عنوان انتخاب می‌کند.</li> </ul>
نیازمند	قابل قبول		<ul style="list-style-type: none"> <li>در نوشتن متن در قالب‌های مختلف با توجه به معیارهای ارائه شده و نشانه‌های نگارشی به کمک و راهنمایی معلم نیاز دارد.</li> </ul>
	نیازمند آموزش		<ul style="list-style-type: none"> <li>به ندرت به پرسش‌های نگارشی پاسخ می‌دهد. برای متن عنوان انتخاب می‌کند.</li> </ul>

### سطوح عملکرد

شکل صحیح املاهای واژه‌های کتاب را تشخیص می‌دهد و آنها را خوانا، درست و زیبا می‌نویسد و به پرسش‌های املائی به طور کامل پاسخ می‌دهد.

شکل صحیح املاهای واژه‌های کتاب را تشخیص می‌دهد و در اکثر موارد آنها را خوانا، درست و زیبا می‌نویسد و به پرسش‌های املائی پاسخ می‌دهد.

در اکثر موارد شکل صحیح املاهای واژه‌های کتاب را تشخیص می‌دهد و در برخی موارد آنها را خوانا، درست می‌نویسد و به پرسش‌های املائی، پاسخ می‌دهد.

در تشخیص و نوشتن املاهای صحیح واژه‌های کتاب و پاسخ به پرسش‌های املائی به کمک و راهنمایی معلم نیاز دارد.

در هنگام نوشتن متن در قالب‌های مختلف، معیارهای ارائه شده و نشانه‌های نگارشی را رعایت می‌کند و به پرسش‌های نگارشی پاسخ صحیح می‌دهد. برای متن عنوان مناسب انتخاب می‌کند.

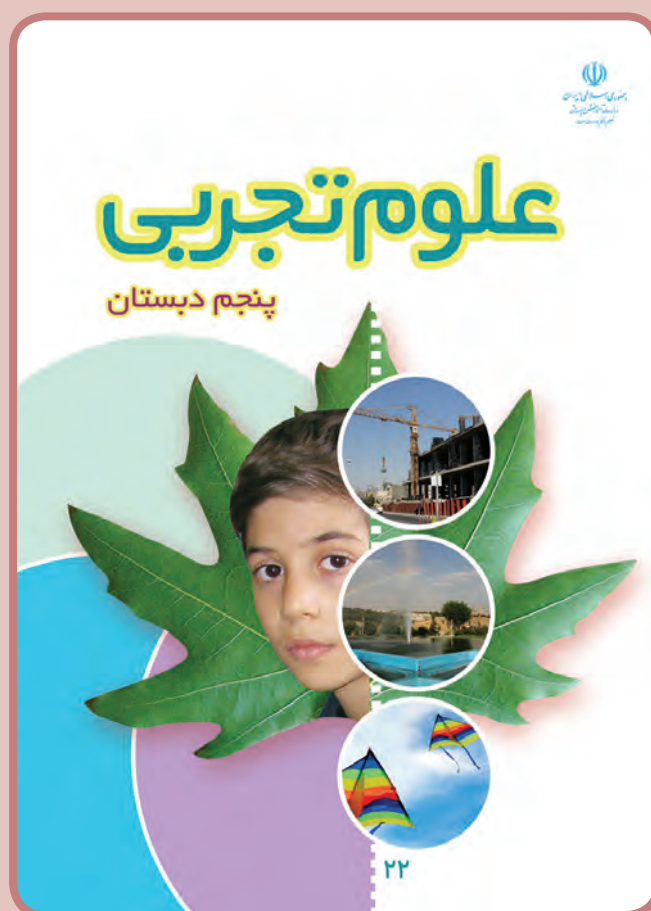
در بیشتر موارد، هنگام نوشتن متن در قالب‌های مختلف، معیارهای ارائه شده و نشانه‌های نگارشی را رعایت می‌کند و به پرسش‌های نگارشی پاسخ صحیح می‌دهد. برای متن عنوان انتخاب می‌کند.

در برخی موارد، هنگام نوشتن متن در قالب‌های مختلف، معیارهای ارائه شده و نشانه‌های نگارشی را رعایت می‌کند و به پرسش‌های نگارشی پاسخ صحیح می‌دهد. برای متن عنوان انتخاب می‌کند.

در نوشتن متن در قالب‌های مختلف با توجه به معیارهای ارائه شده و نشانه‌های نگارشی به کمک و راهنمایی معلم نیاز دارد.

# اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکرد

## درس علوم تجربی



جدول اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکردی درس «علوم تجربی» پایه پنجم دوره ابتدایی - سال تحصیلی ۹۹-۴۰۰

عناوین کارنامه	درس	سطح ۱ (قابل قبول)	سطح ۲ (خوب)	سطح ۳ (خیلی خوب)
مهارت‌های فرایندی و روش علمی	زنگ علوم	دانش‌آموز با انجام بازی ارائه شده در کتاب، با مسئله مواجه شده و از طریق تعیین برخی از عوامل اثرگذار (مشخص کردن عوامل متغیر، ثابت و ... یک فرضیه برای حل مسئله بیان کرده و آن را آزمایش کرده و درستی و نادرستی آن را بررسی کرده و نتیجه‌گیری خود را کتبی ارائه می‌دهد.	دانش‌آموز با انجام بازی، با مسئله مواجه شده و از طریق تعیین عوامل اثرگذار (مشخص کردن عوامل متغیر، ثابت و ...) دو فرضیه برای حل مسئله بیان نموده و با انجام آزمایش، درستی و نادرستی فرضیه‌های خود را بررسی کرده و نتیجه‌گیری خود را کتبی ارائه می‌دهد.	دانش‌آموز با انجام بازی، با مسئله مواجه شده و از طریق تعیین عوامل اثرگذار (مشخص کردن عوامل متغیر، ثابت و ...) فرضیه‌هایی برای حل مسئله بیان نموده و با انجام آزمایش، درستی و نادرستی فرضیه‌های خود را بررسی کرده و نتیجه‌گیری خود را کتبی ارائه می‌دهد.
مواد و تغییرات آن	ماده تغییر می‌کند	فهرست مختصری از تغییرات پیرامون خود تهیه، نوع تغییرات آنها (جنس، شکل، اندازه، رنگ، بو و ...) را مشخص کرده، با انجام فعالیت‌های کتاب، تغییرات را طبقه‌بندی، نامگذاری و در مورد دخالت انسان در تغییرات طبیعت و مفید یا مضر بودن آنها، اطلاعات مختصری جمع‌آوری می‌کند و به کلاس گزارش می‌دهد.	فهرستی از تغییرات پیرامون خود تهیه، نوع تغییرات آنها (جنس، شکل، اندازه، رنگ، بو و ...) را مشخص کرده، با انجام آزمایش‌های، تغییرات را طبقه‌بندی و نامگذاری و در مورد دخالت انسان در تغییرات طبیعت و مفید یا مضر بودن آنها و سرعت تغییرات برخی از مواد، اطلاعات جمع‌آوری می‌کند و به کلاس گزارش می‌دهد.	فهرست کاملی از تغییرات پیرامون خود تهیه، نوع تغییرات آنها (جنس، شکل، اندازه، رنگ، بو و ...) را مشخص کرده، با انجام آزمایش‌های متنوع، تغییرات را طبقه‌بندی و نامگذاری و در مورد دخالت انسان در تغییرات طبیعت و مفید یا مضر بودن آنها و سرعت تغییرات برخی از مواد، اطلاعات کاملی جمع‌آوری می‌کند و به کلاس گزارش می‌دهد.
رنگین کمان	کارها آسان می‌شود (۱)	با استفاده از حداقل یک ابزار نور را تجزیه می‌کند و به کمک ذره‌بین تصاویری از اجسام را تشکیل می‌دهد. به نمونه‌هایی از کاربرد عدسی در زندگی (در حد کتاب درسی) اشاره می‌کند.	با استفاده از حداقل دو ابزار نور را تجزیه می‌کند و به کمک ذره‌بین تصاویری از اجسام را تشکیل می‌دهد. به نمونه‌هایی از کاربرد عدسی در زندگی اشاره می‌کند.	با استفاده از ابزارهای متنوع، نور را تجزیه می‌کند و با کمک ذره‌بین، تصاویر مختلف را تشکیل می‌دهد. به نمونه‌هایی از کاربردهای عدسی در زندگی اشاره نموده و درباره آنها اطلاعاتی جمع‌آوری می‌کند و به کلاس گزارش می‌دهد.
حرکت و انرژی	کارها آسان می‌شود (۱)	با انجام فعالیت‌های کتاب، رابطه بین قسمت‌های مختلف اهرم را در جدولی نشان می‌دهد. نمونه‌ای از ابزار و وسایلی که در زندگی روزمره مانند اهرم عمل کرده، به کار برده و آنها را براساس محل تکیه‌گاه، طبقه‌بندی می‌کند.	با انجام فعالیت‌های کتاب، رابطه بین قسمت‌های مختلف اهرم را کشف و در جدول مقایسه‌ای نشان می‌دهد و نتیجه‌گیری می‌کند. چند نمونه از ابزار و وسایلی که در زندگی روزمره مانند اهرم عمل کرده، به کار برده و آنها را براساس محل تکیه‌گاه، طبقه‌بندی می‌کند.	با انجام فعالیت‌های کتاب، رابطه بین قسمت‌های مختلف اهرم را کشف و در جدول مقایسه‌ای نشان می‌دهد و به طور صحیح نتیجه‌گیری می‌کند. نمونه‌های متنوعی از ابزار و وسایلی که در زندگی روزمره مانند اهرم عمل کرده، به کار برده و آنها را براساس محل تکیه‌گاه، طبقه‌بندی می‌کند.

ادامه جدول اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکردی درس «علوم تجربی» پایه پنجم دوره ابتدایی - سال تحصیلی ۴۰۰ - ۹۹

عناوین کارنامه	درس	سطح ۱ (قابل قبول)	سطح ۲ (خوب)	سطح ۳ (خیلی خوب)
حرکت و انرژی	کارها آسان می‌شود (۲)	۹	از طریق مشاهده اثر بدن جانداران، به برخی از ویژگی‌های آن اشاره می‌کند. با انجام فعالیت کتاب، نحوه تشکیل فسیل و فایده مطالعه فسیل‌ها را توضیح داده و درباره برخی از کاربردهای فسیل در زندگی، اطلاعات جمع‌آوری می‌کند و به کار می‌گیرد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، در مورد اغلب ماشین‌های ساده و کاربرد آنها در زندگی توضیح می‌دهد. یک ماشین مرکب با استفاده از ماشین‌های ساده (حداقل ۴ ماشین) می‌سازد و به کار می‌گیرد.
زمین و پیرامون آن	برگی از تاریخ زمین	۴	از طریق مشاهده اثر بدن جانداران، به برخی از ویژگی‌های آن اشاره می‌کند. با انجام فعالیت کتاب، نحوه تشکیل فسیل و فایده مطالعه فسیل‌ها را بیان می‌کند.	از طریق مشاهده اثر بدن جانداران، به چند مورد از ویژگی‌های آنها اشاره می‌کند. با انجام فعالیت کتاب، نحوه تشکیل فسیل و فایده مطالعه فسیل‌ها را به درستی توضیح داده، درباره کاربردهای فسیل در زندگی، اطلاعات جمع‌آوری می‌کند و به کلاس گزارش می‌دهد.
	خاک با ارزش	۱۰	با انجام فعالیت‌های کتاب، در مورد برخی از عوامل مؤثر در تشکیل خاک (خرد شدن سنگ‌ها، گیاهان، جانوران، آب و هوا، ...) و نفوذپذیری آب در خاک، گزارش می‌دهد. درباره اکثر عواملی که بر فرسایش خاک اثر می‌گذارد، اطلاعات جمع‌آوری کرده و برای جلوگیری از فرسایش خاک پیشنهادی ارائه می‌دهد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، در مورد عوامل مؤثر در تشکیل خاک (خرد شدن سنگ‌ها، گیاهان، جانوران، آب و هوا، ...) و نفوذپذیری آب در خاک، گزارش کاملی ارائه می‌دهد. درباره عواملی که بر فرسایش خاک اثر می‌گذارد، اطلاعات جمع‌آوری کرده و برای جلوگیری از فرسایش خاک پیشنهادهای متنوعی ارائه می‌دهد.



ادامه جدول اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکردی درس «علوم تجربی» پایه پنجم دوره ابتدایی - سال تحصیلی ۹۹-۴۰۰

عنوان کارنامه	درس	سطح ۱ (قابل قبول)	سطح ۲ (خوب)	سطح ۳ (خیلی خوب)
حرکت بدن	۵	مدل دست را ساخته و با آن کار ماهیچه و استخوان را بیان می‌کند. برخی از راه‌های حفظ سلامت اسکلت و ماهیچه‌ها را در فعالیت‌های مختلف بیان می‌کند و به کار می‌گیرد.	مدل دست را ساخته و با آن کار ماهیچه، استخوان و مفصل را به طور مختصر توضیح می‌دهد. اغلب راه‌های حفظ سلامت اسکلت و ماهیچه‌ها را در فعالیت‌های مختلف بیان می‌کند و به کار می‌گیرد.	مدل دست را به درستی می‌سازد و با آن کار ماهیچه، استخوان و مفصل را توضیح می‌دهد. راه‌های حفظ سلامت اسکلت و ماهیچه‌ها را در فعالیت‌های مختلف بیان می‌کند و به کار می‌گیرد.
	۶	با انجام فعالیت‌های کتاب، ساختمان چشم و گوش و کارکرد اجزای مختلف آنها را بیان می‌کند. درباره حفظ سلامت چشم و گوش با استفاده از یک منبع، اطلاعات جمع‌آوری می‌کند و گزارش مختصری ارائه می‌دهد و در برخی موارد به کار می‌گیرد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، ساختمان چشم و گوش و کارکرد اجزای مختلف آنها را توضیح می‌دهد. درباره حفظ سلامت چشم و گوش با استفاده از چند منبع اطلاعات جمع‌آوری می‌کند و گزارشی ارائه می‌دهد و در اکثر موارد به کار می‌گیرد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، ساختمان چشم و گوش و کارکرد اجزای مختلف آنها را به طور کامل توضیح می‌دهد. درباره حفظ سلامت چشم و گوش با استفاده از منابع مختلف (کتاب، مجله و...)، اطلاعات جمع‌آوری می‌کند و گزارش کاملی ارائه می‌دهد و همواره به کار می‌گیرد.
	۷	با انجام فعالیت‌های کتاب، درباره حس چشایی، بویایی، لامسه و کارکرد اجزای مختلف آنها توضیح مختصر می‌دهد. درباره راه‌های حفظ سلامت آنها با استفاده از یک منبع، اطلاعات جمع‌آوری کرده و گزارش مختصری ارائه می‌دهد و در برخی موارد به کار می‌گیرد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، درباره حس چشایی، بویایی، لامسه و کارکرد اجزای مختلف آنها توضیح می‌دهد و درباره راه‌های حفظ سلامت آنها با استفاده از چند منبع، اطلاعات جمع‌آوری کرده و گزارشی ارائه می‌دهد و در اکثر موارد به کار می‌گیرد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، درباره حس چشایی، بویایی، لامسه و کارکرد اجزای مختلف آنها به طور کامل توضیح می‌دهد و درباره راه‌های حفظ سلامت آنها با استفاده از منابع مختلف (کتاب، مجله و...)، اطلاعات جمع‌آوری کرده و گزارش کاملی ارائه می‌دهد و همواره به کار می‌گیرد.
دنیای زنده، بدن انسان و سلامت		چه خبر؟ (۱)	چه خبر؟ (۲)	چه خبر؟ (۳)

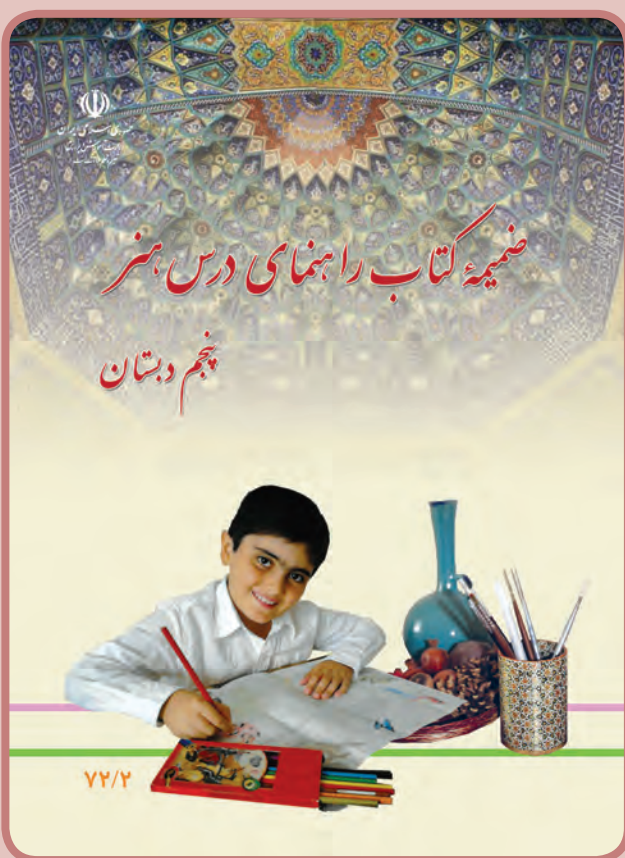


ادامه جدول اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکردی درس «علوم تجربی» پایه پنجم دوره ابتدایی - سال تحصیلی ۹۹-۴۰۰

عنوان کارنامه	درس	۱۱	۱۲
بکارید و بخورید		دنیای زنده، بدن انسان و سلامت	از ریشه تا برگ
سطح ۱ (قابل قبول)	با انجام فعالیت‌های کتاب، درباره برخی از عوامل مؤثر بر رشد گیاه (نور، هوا، آب، خاک) اطلاعات جمع‌آوری می‌کند و مشاهدات خود را بیان می‌کند و در زندگی روزمره به کار می‌بندد. در مورد کاشت گیاه و رشد آن در برخی از مناطق، پیشنهادی ارائه می‌دهد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، در مورد کارکرد آنها توضیح می‌دهد. از طریق کاوشگری، نحوه انتقال مواد و آب از ریشه به سایر قسمت‌های گیاه و تبادل اکسیژن و کربن‌دی‌اکسید از روزنه در گیاه را تا حدودی بیان می‌کند و برای نوشتن یک داستان علمی تخیلی با عنوان «از ریشه تا برگ» به راهنمایی معلم نیاز دارد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، تار کشنده، آوند، رگبرگ و روزنه را تشخیص داده و در مورد کارکرد آنها توضیح می‌دهد. از طریق کاوشگری، نحوه انتقال مواد و آب از ریشه به سایر قسمت‌های گیاه و تبادل اکسیژن و کربن‌دی‌اکسید از روزنه در گیاه را به طور کامل بیان می‌کند و یک داستان علمی تخیلی به عنوان «از ریشه تا برگ» (همراه با شکل) می‌نویسد.
سطح ۲ (خوب)	با انجام فعالیت‌های کتاب، درباره اغلب عوامل مؤثر بر رشد گیاه (نور، هوا، آب، خاک) اطلاعات جمع‌آوری می‌کند و مشاهدات خود را در قالب جدولی ارائه می‌دهد و در زندگی روزمره به کار می‌بندد. در مورد کاشت گیاه و رشد آن در اغلب مناطق پیشنهادی ارائه می‌دهد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، تار کشنده، آوند، رگبرگ و روزنه را تشخیص داده و در مورد کارکرد آنها توضیح می‌دهد. از طریق کاوشگری، نحوه انتقال مواد و آب از ریشه به سایر قسمت‌های گیاه و تبادل اکسیژن و کربن‌دی‌اکسید از روزنه در گیاه را به طور مختصر بیان می‌کند و یک داستان علمی تخیلی به عنوان «از ریشه تا برگ» می‌نویسد.	با انجام فعالیت‌های کتاب، تار کشنده، آوند، رگبرگ و روزنه را تشخیص داده و در مورد کارکرد آنها توضیح کامل می‌دهد. از طریق کاوشگری، نحوه انتقال مواد و آب از ریشه به سایر قسمت‌های گیاه و تبادل اکسیژن و کربن‌دی‌اکسید از روزنه در گیاه را به طور کامل بیان می‌کند و یک داستان علمی تخیلی به عنوان «از ریشه تا برگ» (همراه با شکل) می‌نویسد.
سطح ۳ (خیلی خوب)	با انجام فعالیت‌های کتاب، درباره عوامل مؤثر بر رشد گیاه (نور، هوا، آب، خاک) اطلاعات جمع‌آوری می‌کند و مشاهدات خود را در قالب جدول و نمودار ارائه می‌دهد و در زندگی روزمره به کار می‌بندد. در مورد کاشت گیاه و رشد آن در مناطق مختلف پیشنهادهای متنوعی ارائه می‌دهد.		

# اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکرد

## درس هنر

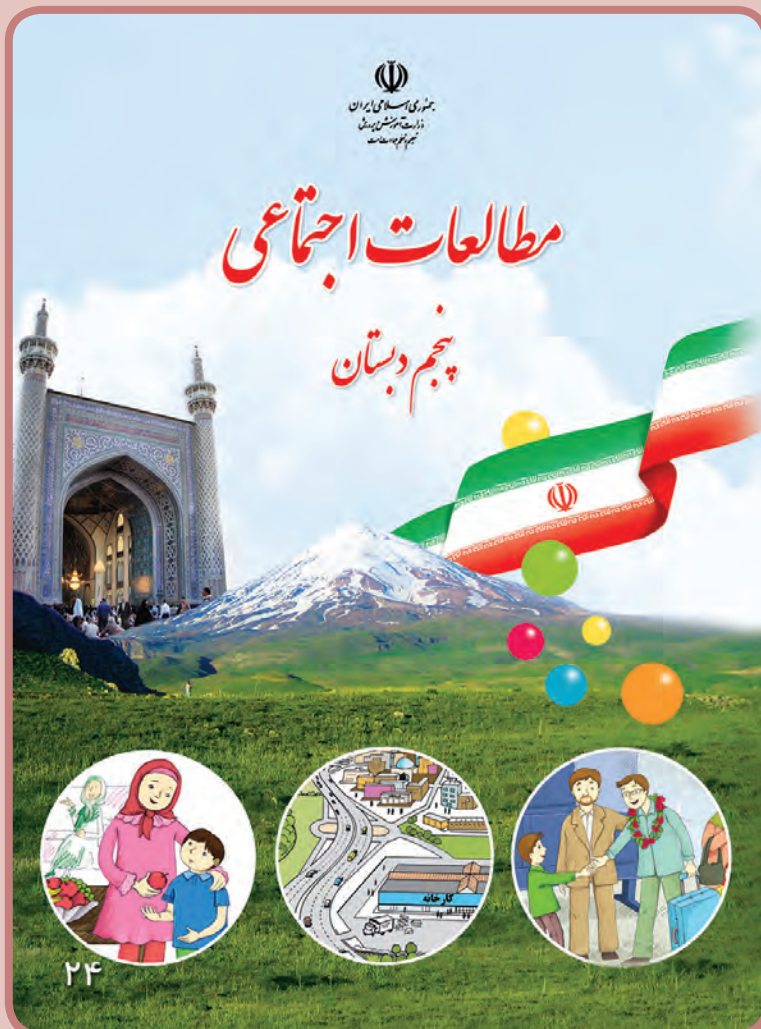


جدول اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکرد درس «هنر» پایه پنجم دوره ابتدایی - سال تحصیلی ۴۰۰ - ۹۹

سطوح عملکرد			
خیلی خوب	در آفرینش‌های هنری، مشاهدات خود از طبیعت و میراث فرهنگی را در ترکیبی تازه و متنوع به کار می‌گیرد.	خیلی خوب	در آفرینش‌های هنری، مشاهدات خود از طبیعت و میراث فرهنگی را در ترکیبی تازه به کار می‌گیرد.
خوب	در آفرینش‌های هنری، مشاهدات خود از طبیعت و میراث فرهنگی را در ترکیبی تازه به کار می‌گیرد.	خوب	در آفرینش‌های هنری، مشاهدات خود از طبیعت و میراث فرهنگی را در ترکیبی تازه به کار می‌گیرد.
قابل قبول	در بیشتر آفرینش‌های هنری، مشاهدات خود از طبیعت و میراث فرهنگی را در ترکیبی تازه به کار می‌گیرد.	قابل قبول	در بیشتر آفرینش‌های هنری، مشاهدات خود از طبیعت و میراث فرهنگی را در ترکیبی تازه به کار می‌گیرد.
نیازمند آموزش	برای به کار گرفتن مشاهدات خود از طبیعت و میراث فرهنگی در آفرینش‌های هنری به راهنمایی معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش	برای به کار گرفتن مشاهدات خود از طبیعت و میراث فرهنگی در آفرینش‌های هنری به راهنمایی معلم نیاز دارد.
خیلی خوب	در آفرینش‌های هنری خود و در زیباسازی محیط پیرامون، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را به شکل مناسب به کار می‌گیرد.	خیلی خوب	در آفرینش‌های هنری خود و در زیباسازی محیط پیرامون، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را به شکل مناسب به کار می‌گیرد.
خوب	در بیشتر آفرینش‌های هنری خود و در زیباسازی محیط پیرامون، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را به شکل مناسب به کار می‌گیرد.	خوب	در بیشتر آفرینش‌های هنری خود و در زیباسازی محیط پیرامون، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را به شکل مناسب به کار می‌گیرد.
قابل قبول	در برخی از آفرینش‌های هنری خود و در زیباسازی محیط پیرامون، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را به شکل مناسب به کار می‌گیرد.	قابل قبول	در برخی از آفرینش‌های هنری خود و در زیباسازی محیط پیرامون، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را به شکل مناسب به کار می‌گیرد.
نیازمند آموزش	در به کارگیری عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی در آفرینش‌های هنری خود و در زیباسازی محیط پیرامون به کمک معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش	در به کارگیری عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی در آفرینش‌های هنری خود و در زیباسازی محیط پیرامون به کمک معلم نیاز دارد.
خیلی خوب	احساسات و معنای مورد نظر خود را با استفاده از مواد و ابزار مناسب در قالب یک اثر هنری بیان می‌کند. در استفاده و وسایل و در محیط پیرامون خود نکات ایمنی، بهداشتی، نظم و پاکیزگی را کاملاً رعایت می‌کند.	خیلی خوب	احساسات و معنای مورد نظر خود را با استفاده از مواد و ابزار مناسب در قالب یک اثر هنری بیان می‌کند. در استفاده و وسایل و در محیط پیرامون خود نکات ایمنی، بهداشتی، نظم و پاکیزگی را کاملاً رعایت می‌کند.
خوب	در بیشتر موارد، احساسات و معنای مورد نظر خود را با استفاده از مواد و ابزار مناسب در قالب یک اثر هنری بیان می‌کند. در استفاده و نگهداری از ابزار و وسایل و در محیط پیرامون خود نکات ایمنی، بهداشتی، نظم و پاکیزگی را کاملاً رعایت می‌کند.	خوب	در بیشتر موارد، احساسات و معنای مورد نظر خود را با استفاده از مواد و ابزار مناسب در قالب یک اثر هنری بیان می‌کند. در استفاده و نگهداری از ابزار و وسایل و در محیط پیرامون خود نکات ایمنی، بهداشتی، نظم و پاکیزگی را کاملاً رعایت می‌کند.
قابل قبول	در برخی موارد، احساسات و معنای مورد نظر خود را با استفاده از مواد و ابزار مناسب در قالب یک اثر هنری بیان می‌کند. در استفاده و نگهداری از ابزار و وسایل و در محیط پیرامون خود نکات ایمنی، بهداشتی، نظم و پاکیزگی را کاملاً رعایت می‌کند.	قابل قبول	در برخی موارد، احساسات و معنای مورد نظر خود را با استفاده از مواد و ابزار مناسب در قالب یک اثر هنری بیان می‌کند. در استفاده و نگهداری از ابزار و وسایل و در محیط پیرامون خود نکات ایمنی، بهداشتی، نظم و پاکیزگی را کاملاً رعایت می‌کند.
نیازمند آموزش	برای بیان احساسات و معنای مورد نظر خود، با استفاده از مواد و ابزار مناسب به راهنمایی معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش	برای بیان احساسات و معنای مورد نظر خود، به راهنمایی معلم نیاز دارد.
نشانه‌های تحقق	– مشاهده طبیعت و میراث فرهنگی - هنری ایران – به کارگیری قوه تخیل و خلاقیت خود در آفرینش هنری	نشانه‌های تحقق	– مشاهده طبیعت و میراث فرهنگی - هنری ایران – به کارگیری قوه تخیل و خلاقیت خود در آفرینش هنری
اهداف کلی	به کارگیری قوه تخیل و خلاقیت در آفرینش هنری	اهداف کلی	به کارگیری قوه تخیل و خلاقیت در آفرینش هنری
عنوان کارنامه	پرورش ایده	عنوان کارنامه	پرورش ایده
آفرینش هنری		آفرینش هنری	
بیان ایده		بیان ایده	

سطوح عملکرد		اهداف کلی		عناوین کارنامه
عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی در طبیعت را تشخیص می‌دهد و برای حفظ و نگهداری آن به عنوان بخشی از خلقت تلاش می‌کند.	خیلی خوب	شناسایی عناصر بصری در طبیعت	شناسایی قواعد زیبایی‌شناسی در طبیعت	زیبایی‌شناسی
در بیشتر موارد، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی در طبیعت را تشخیص می‌دهد و برای حفظ و نگهداری آن به عنوان بخشی از خلقت تلاش می‌کند.	خوب	شناسایی قواعد زیبایی‌شناسی در طبیعت	شناسایی قواعد زیبایی‌شناسی در طبیعت	
در برخی موارد، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی در طبیعت را تشخیص می‌دهد و برای حفظ و نگهداری آن به عنوان بخشی از خلقت تلاش می‌کند.	قابل قبول	درک زیبایی‌های طبیعت و توجه به خلق آن	درک زیبایی‌های طبیعت و توجه به خلق آن	تاریخ و میراث فرهنگی ایران
عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی در طبیعت را با راهنمایی معلم تشخیص می‌دهد.	نیازمند تلاش	درک زیبایی‌های طبیعت و توجه به خلق آن	درک زیبایی‌های طبیعت و توجه به خلق آن	
عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را در آثار هنری و در محیط پیرامون تشخیص می‌دهد.	خیلی خوب	شناسایی عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی در آثار هنری و محیط پیرامون	شناسایی عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی در آثار هنری و محیط پیرامون	درک هنری
در بیشتر موارد، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را در آثار هنری و در محیط پیرامون تشخیص می‌دهد.	خوب	درک زیبایی‌ها در آثار هنری	درک زیبایی‌ها در آثار هنری	
در برخی موارد، عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را در آثار هنری و در محیط پیرامون تشخیص می‌دهد.	قابل قبول	درک زیبایی‌ها در آثار هنری	درک زیبایی‌ها در آثار هنری	نقد هنری
عناصر بصری و قواعد زیبایی‌شناسی را در آثار هنری و در محیط پیرامون با راهنمایی معلم تشخیص می‌دهد.	نیازمند تلاش	درک زیبایی‌ها در آثار هنری	درک زیبایی‌ها در آثار هنری	
اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی - هنری ایران را با ذکر نمونه‌های متنوع بیان می‌کند. قواعد زیبایی‌شناسی را در میراث فرهنگی ایران تشخیص می‌دهد و در حفظ و نگهداری میراث فرهنگی تلاش می‌کند.	خیلی خوب	بیان اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی - هنری ایران	بیان اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی - هنری ایران	نقد هنری
اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی - هنری ایران را با ذکر چند نمونه بیان می‌کند. در بیشتر موارد، قواعد زیبایی‌شناسی را در میراث فرهنگی ایران تشخیص می‌دهد. در حفظ و نگهداری میراث فرهنگی تلاش می‌کند.	خوب	درک اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی ایران	درک اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی ایران	
اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی - هنری ایران را با ذکر دست کم دو نمونه بیان می‌کند. در برخی موارد، قواعد زیبایی‌شناسی را در میراث فرهنگی ایران تشخیص می‌دهد. در حفظ و نگهداری میراث فرهنگی تلاش می‌کند.	قابل قبول	درک اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی ایران	درک اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی ایران	نقد هنری
با راهنمایی معلم اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی - هنری ایران را بیان می‌کند و قواعد زیبایی‌شناسی را در میراث فرهنگی ایران تشخیص می‌دهد.	نیازمند تلاش	درک اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی ایران	درک اهمیت توجه به تاریخ و میراث فرهنگی ایران	
تأثیر احساسی - عاطفی یک اثر هنری را بر خود توصیف می‌کند. چگونگی به کارگیری قواعد زیبایی‌شناسی در یک اثر هنری را توصیف می‌کند. اثر هنری خود و دیگران را بر اساس قواعد زیبایی‌شناسی بررسی و نتیجه را گزارش می‌کند.	خیلی خوب	توصیف احساسی - عاطفی یک اثر هنری	توصیف احساسی - عاطفی یک اثر هنری	نقد هنری
تأثیر احساسی - عاطفی یک اثر هنری را بر خود بیان می‌کند. چگونگی به کارگیری قواعد زیبایی‌شناسی در یک اثر هنری را بیان می‌کند. در بیشتر موارد، اثر هنری خود و دیگران را بر اساس قواعد زیبایی‌شناسی بررسی و نتیجه را گزارش می‌کند.	خوب	توصیف احساسی - عاطفی یک اثر هنری	توصیف احساسی - عاطفی یک اثر هنری	
در بیشتر موارد، تأثیر احساسی - عاطفی یک اثر هنری را بر خود و چگونگی به کارگیری قواعد زیبایی‌شناسی در یک اثر هنری را بیان می‌کند. در برخی موارد، اثر هنری خود و دیگران را بر اساس قواعد زیبایی‌شناسی بررسی و نتیجه را گزارش می‌کند.	قابل قبول	توصیف احساسی - عاطفی یک اثر هنری	توصیف احساسی - عاطفی یک اثر هنری	نقد هنری
برای بیان تأثیر احساسی - عاطفی یک اثر هنری بر خود و بررسی اثر هنری خود دیگران بر اساس قواعد زیبایی‌شناسی به راهنمایی معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش	توصیف احساسی - عاطفی یک اثر هنری	توصیف احساسی - عاطفی یک اثر هنری	

# اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکرد درس مطالعات اجتماعی





سطوح عملکرد			
خوب	خیلی خوب	نیازمند آموزش	نکات لازم در برقراری ارتباط با دیگران را ذکر و رعایت کرد، با توجه به معیارها، گفت‌وگوی دیگران را ارزیابی می‌کند. احساسات خود و راه‌های غلبه بر غم و ترس‌های نابجا، به وجود آوردن شادی برای خود و دیگران و همدلی با آنها در موقعیت‌های مختلف بررسی و بیان می‌کند. گروه را تعریف کرده و نکات مهم برای عضو مؤثر بودن در گروه را برمی‌شمرد و می‌تواند کار گروهی را به بهترین وجه انجام دهد.
خوب	خیلی خوب	نیازمند آموزش	نکات لازم در برقراری ارتباط با دیگران را ذکر و رعایت می‌کند. برای ارزیابی گفت‌وگوی دیگران به اغلب معیارها توجه می‌کند. احساسات خود و راه‌های غلبه بر غم و ترس‌های نابجا، به وجود آوردن شادی برای خود و دیگران و همدلی با آنها را در اغلب موقعیت‌ها بررسی و بیان می‌کند. گروه را تعریف کرده و اغلب نکات مهم برای عضو مؤثر بودن در گروه را برمی‌شمرد. با محدودی نکات لازم همکاری در گروه را رعایت می‌کند.
قابل قبول	قابل قبول	نیازمند آموزش	به برخی از نکات لازم در برقراری ارتباط با دیگران اشاره کرده و آنها را رعایت می‌کند. راه‌های غلبه بر احساسات خود و برخی از راه‌های غلبه بر غم و ترس‌های نابجا، به وجود آوردن شادی برای خود و دیگران و همدلی با آنها را در برخی از موقعیت‌ها بررسی و بیان می‌کند. به تعریف گروه اشاره کرده و برخی نکات مهم برای عضو مؤثر بودن در گروه را برمی‌شمرد. با محدودی نکات لازم همکاری در گروه را رعایت می‌کند.
نیازمند آموزش	خیلی خوب	نیازمند آموزش	نکات لازم در برقراری ارتباط با دیگران را شناسایی کرده و برای بیان احساسات خود و راه‌های غلبه بر غم و ترس‌های نابجا، به وجود آوردن شادی برای خود و همدلی با دیگران و همچنین تعریف گروه و ویژگی‌های آن، رعایت نکات مهم برای عضو مؤثر بودن و انجام کار گروهی نیاز به راهنمایی و کمک معلم دارد.
نیازمند آموزش	خیلی خوب	نیازمند آموزش	نقش و وظایف مؤسسات اجتماعی را بیان می‌کند. نمودار ارکان حکومت جمهوری اسلامی را تکمیل می‌کند و می‌تواند شباهت‌های مدیریت یک اردو و اداره یک کشور را کشف کند. رابطه اغلب امور زندگی روزمره را با وظایف قوای سه‌گانه تشخیص می‌دهد.
نیازمند آموزش	خوب	نیازمند آموزش	نقش و وظایف اغلب مؤسسات اجتماعی را بیان می‌کند. نمودار ارکان حکومت جمهوری اسلامی را تکمیل می‌کند و می‌تواند حداقل سه مورد از رابطه امور زندگی روزمره با وظایف قوای سه‌گانه را تشخیص دهد.
نیازمند آموزش	قابل قبول	نیازمند آموزش	نقش و وظایف برخی از مؤسسات اجتماعی را بیان می‌کند. نمودار ارکان حکومت جمهوری اسلامی را تکمیل می‌کند و حداقل یک مورد از امور زندگی روزمره را با وظایف قوای سه‌گانه تشخیص می‌دهد.
نیازمند آموزش	نیازمند آموزش	نیازمند آموزش	در بیان نقش و وظایف مؤسسات اجتماعی، ارکان حکومت جمهوری اسلامی و وظایف قوای سه‌گانه به راهنمایی و کمک معلم نیاز دارد.
شناخته‌های تحقق	درس	اهداف کلی	عناوین کارنامه
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ذکر و رعایت نکات لازم در برقراری ارتباط با دیگران (گوش دادن، سخن گفتن، حریم شخصی، ارتباط غیر کلامی) و ارزیابی گفتگوی همکلاسان</li> <li>- بیان احساسات خود</li> <li>- بیان راه‌های مناسب همدلی با دیگران</li> <li>- شناسایی برخی تکالیف و مسئولیت‌ها نسبت به خود و دیگران و رعایت آنها</li> <li>- رعایت نکات مربوط به کار گروهی</li> </ul>	۳ و ۲ و ۱	<ul style="list-style-type: none"> <li>- شناخت و رعایت اصول برقراری ارتباط مؤثر با دیگران و تعامل مناسب در گروه</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- بیان نقش و وظایف مؤسسات اجتماعی (شوراها، هلال احمر و سازمان انتقال خون) با موضوع همدلی</li> <li>- بیان ویژگی‌های ارکان حکومت جمهوری اسلامی</li> <li>- تکمیل نمودار ارکان حکومت جمهوری اسلامی</li> <li>- تشخیص رابطه وظایف قوای سه‌گانه با امور زندگی روزمره</li> <li>- کشف شباهت‌های مدیریت یک اردو با مدیریت یک کشور</li> </ul>
			۳، ۴ و ۱۰
			<ul style="list-style-type: none"> <li>- شناخت نقش و وظایف نهاد حکومت و برخی گروه‌ها و مؤسسات اجتماعی (شوراها، هلال احمر و سازمان انتقال خون)</li> </ul>
نظام اجتماعی			

سطوح عملکرد			
خیلی خوب	دانشمندان و وزیران دوره «ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری» را نام برده و درباره اقدامات آنها توضیح کافی می‌دهد. شعرا و آثار آنها و آثار تاریخی به جامانده از آن دوره و علل رونق هنر و زبان فارسی را بیان می‌کند و می‌تواند با استفاده از واژه‌های داده شده متن کامل درباره شخصیت‌های مهم این دوره بنویسد.	خیلی خوب	دانشمندان و وزیران دوره «ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری» را نام برده و درباره اقدامات آنها به طور مختصر توضیح می‌دهد. اغلب شعرا و آثار آنها و همچنین آثار تاریخی به جامانده از آن دوره و برخی از علل رونق هنر و زبان فارسی را بیان می‌کند و می‌تواند با استفاده از اغلب واژه‌های داده شده، متنی درباره یکی از شخصیت‌ها بنویسد.
خوب	دانشمندان و وزیران دوره «ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری» را نام برده و نمونه‌هایی از اقدامات تاریخی از دانشمندان و وزیران دوره ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری» را نام برده و نمونه‌هایی از اقدامات آنها را بیان می‌کند. برخی از شعرا و آثار آنها و همچنین آثار تاریخی به جامانده از آن دوره را ذکر می‌کند و می‌تواند با استفاده از برخی از واژه‌های داده شده، عبارتی درباره یکی از شخصیت‌ها بنویسد.	خوب	برخی از دانشمندان و وزیران دوره «ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری» را نام برده و نمونه‌هایی از اقدامات تاریخی از دانشمندان و وزیران دوره ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری» را نام برده و نمونه‌هایی از اقدامات آنها را بیان می‌کند. برخی از شعرا و آثار آنها و همچنین آثار تاریخی به جامانده از آن دوره را ذکر می‌کند و می‌تواند با استفاده از برخی از واژه‌های داده شده، عبارتی درباره یکی از شخصیت‌ها بنویسد.
نیازمند آموزش	برخی از دانشمندان و وزیران دوره «ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری» را نام برده و برای بیان مطالبی درباره اقدامات آنها و ذکر نام شعرا و آثار به جامانده از آن دوره و نوشتن یک متن، به راهنمایی و کمک معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش	برخی از دانشمندان و وزیران دوره «ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری» را نام برده و برای بیان مطالبی درباره اقدامات آنها و ذکر نام شعرا و آثار به جامانده از آن دوره و نوشتن یک متن، به راهنمایی و کمک معلم نیاز دارد.
خیلی خوب	رویدادهای مهم تاریخ اسلام، علل و عوامل آنها را شرح داده و به ترتیب روی نمودار خط زمان نشان می‌دهد. عبارات مرتبط با اقدامات مهم شخصیت‌های تاریخ اسلام را تکمیل می‌کند. مبدأ تاریخ مسلمانان را توضیح داده و محاسبات مرتبط با آن را انجام می‌دهد.	خیلی خوب	رویدادهای مهم تاریخ اسلام، علل و عوامل آنها را شرح داده و به ترتیب روی نمودار خط زمان نشان می‌دهد. عبارات مرتبط با اقدامات مهم شخصیت‌های تاریخ اسلام را تکمیل می‌کند. مبدأ تاریخ مسلمانان را توضیح داده و محاسبات مرتبط با آن را انجام می‌دهد.
خوب	اغلب رویدادهای مهم تاریخ اسلام، علل و عوامل آنها را شرح داده، اغلب آنها را به ترتیب روی نمودار خط زمان نشان می‌دهد. اغلب عبارات مرتبط با اقدامات مهم شخصیت‌های تاریخ اسلام را تکمیل می‌کند. مبدأ تاریخ مسلمانان را توضیح داده و محاسبات مرتبط با آن را انجام می‌دهد.	خوب	اغلب رویدادهای مهم تاریخ اسلام، علل و عوامل آنها را شرح داده، اغلب آنها را به ترتیب روی نمودار خط زمان نشان می‌دهد. اغلب عبارات مرتبط با اقدامات مهم شخصیت‌های تاریخ اسلام را تکمیل می‌کند. مبدأ تاریخ مسلمانان را توضیح داده و محاسبات مرتبط با آن را انجام می‌دهد.
قابل قبول	برخی از رویدادهای مهم تاریخ اسلام، علل و عوامل آنها را شرح داده، برخی از آنها را به ترتیب روی نمودار خط زمان نشان می‌دهد. برخی عبارات مرتبط با اقدامات مهم شخصیت‌های تاریخ اسلام را تکمیل می‌کند. مبدأ تاریخ مسلمانان را توضیح داده و محاسبات مرتبط با آن را انجام می‌دهد.	قابل قبول	برخی از رویدادهای مهم تاریخ اسلام، علل و عوامل آنها را شرح داده، برخی از آنها را به ترتیب روی نمودار خط زمان نشان می‌دهد. برخی عبارات مرتبط با اقدامات مهم شخصیت‌های تاریخ اسلام را تکمیل می‌کند. مبدأ تاریخ مسلمانان را توضیح داده و محاسبات مرتبط با آن را انجام می‌دهد.
نیازمند آموزش	برای بیان رویدادهای مهم تاریخ اسلام، علل و عوامل آنها نشان دادن آنها به ترتیب روی نمودار خط زمان، تکمیل عبارات مرتبط با اقدامات مهم شخصیت‌های تاریخ اسلام، توضیح مبدأ تاریخ مسلمانان و برای محاسبات مرتبط با آن به کمک و راهنمایی معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش	برای بیان رویدادهای مهم تاریخ اسلام، علل و عوامل آنها نشان دادن آنها به ترتیب روی نمودار خط زمان، تکمیل عبارات مرتبط با اقدامات مهم شخصیت‌های تاریخ اسلام، توضیح مبدأ تاریخ مسلمانان و برای محاسبات مرتبط با آن به کمک و راهنمایی معلم نیاز دارد.
نشانه‌های تحقق	<ul style="list-style-type: none"> <li>برشمردن اقدامات وزیران ایرانی</li> <li>بیان نام برخی شعرا، دانشمندان و آثار آنها</li> <li>نام بردن آثار تاریخی دوره ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری</li> <li>نوشتن متن کوتاه در مورد شخصیت‌های این دوره</li> <li>بیان علل رونق هنر و زبان فارسی در دوره‌های حکومت‌های ایرانی</li> </ul>	درس	۱۹ و ۲۰
اهداف کلی	<ul style="list-style-type: none"> <li>آشنایی با فرهنگ و هنر ایرانی اسلامی در دوره ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری</li> </ul>	اهداف کلی	<ul style="list-style-type: none"> <li>شناخت رویدادهای مهم تاریخ صدر اسلام از بعثت پیامبر(ص) تا قیام عاشورا</li> </ul>
عناوین کارنامه	فرهنگ و هویت	عناوین کارنامه	زمان، تداوم و تغییر



سطوح عملکرد		نشانه‌های تحقق		درس	اهداف کلی	عناوین کارنامه
خیلی خوب	رویدادهای مهم سیاسی حکومت‌ها و سلسله‌های پس از ورود اسلام به ایران تا دوره تیموری و پیامدهای آنها را بیان می‌کند و این سلسله‌ها را روی نمودار خط زمان نشان داده و به وسیله نقشه، قلمرو آنها را با یکدیگر مقایسه می‌کند.	خیلی خوب	مقایسه وسعت قلمرو سلسله‌ها و حکومت‌های ایرانی پس از ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری بر روی نقشه	۱۹، ۲۰، ۲۱ و ۲۲	آشنایی با رویدادهای سیاسی و سلسله‌های پس از ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری	زمان، تداوم و تغییر
خوب	اغلب رویدادهای مهم سیاسی حکومت‌ها و سلسله‌های پس از ورود اسلام به ایران تا دوره تیموری و برخی از پیامدهای آنها را توضیح می‌دهد و این سلسله‌ها را بر روی نمودار خط زمان نشان داده و به وسیله نقشه، قلمرو آنها را با یکدیگر مقایسه می‌کند.	خوب	مقایسه وسعت قلمرو سلسله‌ها و حکومت‌های ایرانی پس از ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری بر روی نقشه	۱۹، ۲۰، ۲۱ و ۲۲	آشنایی با رویدادهای سیاسی و سلسله‌های پس از ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری	زمان، تداوم و تغییر
قابل قبول	برخی از رویدادهای مهم سیاسی حکومت‌ها و سلسله‌های پس از ورود اسلام به ایران تا دوره تیموری را بیان و بر روی نمودار خط زمان نشان داده و به وسیله نقشه، قلمرو آنها را با یکدیگر مقایسه می‌کند.	قابل قبول	مقایسه وسعت قلمرو سلسله‌ها و حکومت‌های ایرانی پس از ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری بر روی نقشه	۱۹، ۲۰، ۲۱ و ۲۲	آشنایی با رویدادهای سیاسی و سلسله‌های پس از ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری	زمان، تداوم و تغییر
نیازمند آموزش	برای نام بردن حکومت‌ها و سلسله‌های پس از ورود اسلام به ایران تا دوره تیموری و رویدادهای سیاسی مهم و پیامدهای آنها و نشان دادن آنها بر روی نمودار خط زمان و مقایسه کردن قلمرو آنها با یکدیگر به وسیله نقشه، به کمک و راهنمایی معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش	مقایسه وسعت قلمرو سلسله‌ها و حکومت‌های ایرانی پس از ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری بر روی نقشه	۱۹، ۲۰، ۲۱ و ۲۲	آشنایی با رویدادهای سیاسی و سلسله‌های پس از ورود اسلام به ایران تا پایان دوره تیموری	زمان، تداوم و تغییر
خیلی خوب	حرکت وضعی و انتقالی زمین را تعریف کرده و نتایج آن را بیان می‌کند. خطوط فرضی را روی کره جغرافیا با تصویر نشان می‌دهد. جهت قبله در ایران را به طور کامل (جنوب غربی) بیان می‌کند.	خیلی خوب	تعریف حرکات وضعی و انتقالی زمین و بیان نتایج آنها	۱۳، ۱۴ و ۱۵	شناخت حرکات زمین و موقعیت مکانی پدیده‌ها	فضا و مکان
خوب	حرکت وضعی و انتقالی زمین را تعریف و نتایج آن را بیان می‌کند. اغلب خطوط فرضی را روی کره جغرافیا با تصویر نشان می‌دهد. جهت قبله در ایران را به طور کامل (جنوب غربی) بیان می‌کند.	خوب	تعریف حرکات وضعی و انتقالی زمین و بیان نتایج آنها	۱۳، ۱۴ و ۱۵	شناخت حرکات زمین و موقعیت مکانی پدیده‌ها	فضا و مکان
قابل قبول	حرکت وضعی و انتقالی زمین را تعریف و نتایج آن را بیان می‌کند. برخی از خطوط فرضی را روی کره جغرافیا با تصویر نشان می‌دهد. جهت قبله در ایران را تا حدودی (جنوب) بیان می‌کند.	قابل قبول	تعریف حرکات وضعی و انتقالی زمین و بیان نتایج آنها	۱۳، ۱۴ و ۱۵	شناخت حرکات زمین و موقعیت مکانی پدیده‌ها	فضا و مکان
نیازمند آموزش	برای تعریف حرکت وضعی و انتقالی زمین و نتایج آن و نشان دادن خطوط فرضی روی کره جغرافیا و پیدا کردن جهت قبله در ایران به کمک و راهنمایی معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش	تعریف حرکات وضعی و انتقالی زمین و بیان نتایج آنها	۱۳، ۱۴ و ۱۵	شناخت حرکات زمین و موقعیت مکانی پدیده‌ها	فضا و مکان

ادامه جدول اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکردی درس «مطالعات اجتماعی» پایه پنجم دوره ابتدایی - سال تحصیلی ۴۰ - ۹۹

سطوح عملکرد		عناوین کارنامه	اهداف کلی	درس	نشانه‌های تحقق
خیلی خوب	با استفاده از نقشه و متن کتاب، ویژگی‌های طبیعی و انسانی کشورهای همسایه ایران را استخراج و اشتراکات این کشورها را با ایران بیان می‌کند. اقیانوس‌ها و قاره‌ها را روی کره جغرافیایی نشان می‌دهد و روی نقشه جهان جانی می‌کند. شیوه‌های متنوع زندگی در نواحی مختلف قاره آسیا را از ابعاد مختلف بررسی و با یکدیگر مقایسه می‌کند.				
	با استفاده از نقشه و متن کتاب، اغلب ویژگی‌های طبیعی و انسانی کشورهای همسایه ایران را استخراج و اشتراکات این کشورها را با ایران بیان می‌کند. اقیانوس‌ها و قاره‌ها را روی کره جغرافیایی نشان می‌دهد و روی نقشه جهان جانی می‌کند. شیوه‌های متنوع زندگی در نواحی مختلف قاره آسیا را از ابعاد مختلف در اغلب موارد بررسی و با یکدیگر مقایسه می‌کند.				
	با استفاده از نقشه و متن کتاب، برخی از ویژگی‌های طبیعی و انسانی کشورهای همسایه ایران را استخراج و برخی اشتراکات این کشورها را با ایران بیان می‌کند. اقیانوس‌ها و قاره‌ها را روی کره جغرافیایی نشان می‌دهد و روی نقشه جهان جانی می‌کند و شیوه‌های متنوع زندگی در نواحی مختلف قاره آسیا را از ابعاد مختلف در برخی موارد بررسی و با یکدیگر مقایسه می‌کند.	قابل قبول			
	در استفاده از نقشه و متن کتاب، توضیح ویژگی‌های طبیعی و انسانی و بیان اشتراکات این کشورها و مقایسه شیوه‌های متنوع زندگی در مناطق مختلف آسیا و تشخیص قاره‌ها و اقیانوس‌های جهان روی نقشه و نام بردن آنها به راهنمایی و کمک معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش			
		فضا و مکان	آشنایی با ویژگی‌های طبیعی و انسانی برخی از کشورهای همسایه ایران، شناخت وجود قاره‌ها و اقیانوس‌ها و برخی ویژگی‌های قاره آسیا	۱۱، ۱۲، ۱۴ و ۱۷	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج ویژگی‌های طبیعی و انسانی کشورهای همسایه ایران (جمهوری آذربایجان، ارمنستان، پاکستان و عراق) با استفاده از نقشه و کتاب</li> <li>- بیان اشتراکات ایران با کشورهای همسایه</li> <li>- بیان و جانی اقیانوس‌ها و قاره‌ها روی نقشه جهان</li> <li>- مقایسه شیوه‌های متنوع زندگی در قاره آسیا (قطبی، سیبری، بیابانی) در ابعاد مختلف (آب و هوا، پوشش گیاهی، زندگی جانوری، مسکن، تغذیه، نوع فعالیت)</li> </ul>

سطوح عملکرد		عناوین کارنامه	
پراکندگی جمعیت ایران و منابع آب ایران را روی نقشه نشان می‌دهد. علل و عوامل رشد جمعیت، پراکندگی جمعیت، مهاجرت را روی مدل و نمودار نشان داده به طور کامل بیان می‌کند. می‌تواند دربارهٔ جمعیت مدرسه خود اطلاعاتی جمع‌آوری کرده و نمودار مربوط به آن را ترسیم و تحلیل کند. دربارهٔ مصارف آب در محیط زندگی خود بررسی نموده و در مورد نحوهٔ درست مصارف آب پیشنهادهای متنوعی (در قالب جدول، پوستر و...) ارائه می‌کند.	خیلی خوب	آشنایی با ویژگی‌ها و اهمیت برخی منابع ایران (جمعیت و منابع آب)	منابع و فعالیت‌های اقتصادی
پراکندگی جمعیت ایران و منابع آب ایران را روی نقشه نشان می‌دهد. اغلب علل و عوامل رشد جمعیت، پراکندگی جمعیت، مهاجرت را روی مدل و نمودار نشان داده و بیان می‌کند و می‌تواند دربارهٔ جمعیت مدرسه خود اطلاعاتی جمع‌آوری کرده و نمودار مربوط به آن را ترسیم کند. دربارهٔ مصارف آب در محیط زندگی خود بررسی نموده و پیشنهادهایی در مورد نحوهٔ درست مصارف آب ارائه می‌کند.	خوب		
پراکندگی جمعیت ایران و منابع آب ایران را روی نقشه نشان می‌دهد. برخی از علل و عوامل رشد جمعیت، پراکندگی جمعیت، مهاجرت را روی مدل و نمودار نشان می‌دهد و بیان می‌کند و می‌تواند دربارهٔ جمعیت مدرسه خود اطلاعاتی جمع‌آوری کرده و نمودار مربوط به آن را ترسیم کند. دربارهٔ مصارف آب در محیط زندگی خود بررسی نموده و پیشنهادی در مورد نحوهٔ درست مصارف آب ارائه می‌کند.	قابل قبول		
برای بیان پراکندگی جمعیت و منابع آب ایران و علل و عوامل رشد جمعیت و کاوش دربارهٔ جمعیت مدرسه خود و بررسی و پیشنهاد در مورد مصارف آب در محیط زندگی، به راهنمایی و کمک معلم نیاز دارد.	نیازمند آموزش		
مفهوم صنعت را بیان می‌کند و تفاوت میان صنایع مادر و مصرفی را با ذکر مصداقی مختلف آنها توضیح می‌دهد و پراکندگی صنایع مادر و مصرفی را روی نقشه و نمودار نشان می‌دهد و مواد اولیه کالاهای تعیین شده را مشخص می‌کند و با کمک معلم تولید در یک کارخانه نزدیک محل زندگی اطلاعاتی (از طریق بازدید یا پرس‌وجو) جمع‌آوری می‌کند.	خیلی خوب		
مفهوم صنعت را بیان می‌کند و تفاوت میان صنایع مادر و مصرفی را با ذکر مصداقی از آنها توضیح می‌دهد و پراکندگی اغلب صنایع مادر و مصرفی را روی نقشه و نمودار نشان می‌دهد و مواد اولیه کالاهای تعیین شده را به کالاهای مرتبط با آن مشخص می‌کند و با کمک معلم دربارهٔ اغلب عوامل تولید در یک کارخانه نزدیک محل زندگی اطلاعاتی (از طریق بازدید یا پرس‌وجو) جمع‌آوری می‌کند.	خوب		
مفهوم صنعت را به طور مختصر بیان می‌کند و تفاوت میان صنایع مادر و مصرفی را با ذکر یک مثال بیان می‌کند و پراکندگی برخی از صنایع مادر و مصرفی را روی نقشه و نمودار نشان می‌دهد و مواد اولیه برخی از کالاهای تعیین شده را مشخص می‌کند و با کمک معلم دربارهٔ یکی از عوامل تولید در یک کارخانه نزدیک محل زندگی خود به راهنمایی و کمک معلم نیاز دارد.	قابل قبول		
نیازمند آموزش			
نشان دادن پراکندگی جمعیت و منابع آب (رودها) روی نقشه		اهداف کلی	
بیان علل و عوامل رشد جمعیت، پراکندگی جمعیت و مهاجرت		درس	
کاوشگری دربارهٔ جمعیت مدرسه خود		نشاندهای تحقق	
کاوشگری دربارهٔ مصارف آب در محیط زندگی خود و ارائهٔ پیشنهاد		۵ و ۶	
خواندن نمودار جمعیت ایران (توصیف و تحلیل نمودار)		۷	
بیان مفهوم صنعت		آشنایی با صنعت و پراکندگی نواحی مهم صنعتی ایران	
بیان تفاوت صنایع مادر و مصرفی و نشان دادن پراکندگی آنها روی نقشه			
مربوط کردن مواد اولیه تعیین شده به کالاهای مشخص شده			
کاوشگری دربارهٔ عوامل تولید در یک کارخانه			

ادامه جدول اهداف، نشانه‌های تحقق و سطوح عملکردی درس «مطالعات اجتماعی» پایه پنجم دوره ابتدایی - سال تحصیلی ۴۰۰ - ۹۹

سطوح عملکرد		نشانه‌های تحقق	درس	اهداف کلی	عناوین کارنامه
خیلی خوب	ضرورت راه‌ها و وسایل حمل و نقل را در زندگی انسان بیان می‌کند و درباره نحوه آمد و شد دانش‌آموزان و کارکنان به مدرسه یک تحقیق میدانی را به طور کامل انجام می‌دهد (تکمیل پرسشنامه و رسم نمودار و توضیح در مورد آن به طور کامل). راه‌ها و وسایل حمل و نقل را با یکدیگر به طور کامل مقایسه کرده و نقش آنها را در بازرگانی (صادرات و واردات) با مثال‌های متنوع بیان می‌کند و بنادر و راه‌های مهم را روی نقشه نشان می‌دهد و نکات ایمنی را در سفرهای جاده‌ای توضیح می‌دهد.	بیان ضرورت وجود راه در زندگی انسان - مقایسه وسایل حمل و نقل و انواع راه‌ها - کاوشگری (میدانی) درباره آمد و شد به مدرسه - بیان مفهوم صادرات و واردات با ذکر مثال - بیان نکات ایمنی در سفرهای جاده‌ای - معین کردن بنادر و راه‌های مهم روی نقشه	۸ و ۹	- آشنایی با انواع راه‌ها و وسایل حمل و نقل و نقش آنها در اقتصاد و بازرگانی	منابع و فعالیت‌های اقتصادی
	ضرورت راه‌ها و وسایل حمل و نقل را در زندگی انسان به طور مختصر بیان می‌کند و درباره نحوه آمد و شد دانش‌آموزان و کارکنان به مدرسه یک تحقیق میدانی را انجام می‌دهد (تکمیل پرسشنامه و رسم نمودار و توضیح در مورد آن). راه‌ها و وسایل حمل و نقل را در اغلب جنبه‌ها با یکدیگر مقایسه کرده و نقش آنها را در بازرگانی (صادرات و واردات) با چند مثال بیان می‌کند. اغلب بنادر و راه‌های مهم را روی نقشه نشان می‌دهد و بیشتر موارد نکات ایمنی را در سفرهای جاده‌ای توضیح می‌دهد.	ضرورت راه‌ها و وسایل حمل و نقل را در زندگی انسان به طور مختصر بیان می‌کند و درباره نحوه آمد و شد دانش‌آموزان و کارکنان به مدرسه یک تحقیق میدانی در حد جمع‌آوری اطلاعات و تکمیل پرسشنامه انجام می‌دهد. راه‌ها و وسایل حمل و نقل را از برخی جنبه‌ها با یکدیگر مقایسه کرده و نقش آنها را در بازرگانی (صادرات و واردات) با یک مثال بیان می‌کند. برخی بنادر و راه‌های مهم را روی نقشه نشان داده و برخی از نکات ایمنی را در سفرهای جاده‌ای توضیح می‌دهد.			
	در بیان ضرورت راه و وسایل حمل و نقل در زندگی انسان، انجام یک تحقیق میدانی درباره نحوه آمد و شد دانش‌آموزان و کارکنان به مدرسه، مقایسه راه‌ها و وسایل حمل و نقل و بیان نقش آنها در بازرگانی با ذکر مثال و نشان دادن برخی بنادر و راه‌های مهم بر روی نقشه، نیاز به راهنمایی و کمک معلم دارد.	نیازمند آموزش			
	قابل قبول				