

الف) تأسیسات و اماکن ورزشی

۱- تاریخچه احداث تأسیسات و اماکن ورزشی

هدف‌های رفتاری: در پایان این فصل، فرآگیران باید بتوانند:

- تاریخچه اماکن ورزشی جهان را شرح دهند.
- اماکن ورزشی مربوط به تمدن‌های اسپارت، آتن و روم را نام ببرند.
- پیدایش تدریجی استانداردهای اماکن ورزشی را با اختصار توضیح دهند.
- اماکن ورزشی مربوط به ایران را تا انفراض حکومت قاجاریه نام ببرند.
- اماکن ورزشی نوین ایران را در دوره‌ی معاصر نام ببرند.

۱-۱- تاریخچه اماکن ورزشی جهان

اماکن ورزشی و ورزشگاه‌ها در تمدن‌های کهن می‌پردازیم. با مطالعه‌ی تاریخ تربیت بدنی و ورزش در تمدن‌های باستان با بازی‌هایی از قبیل چوگان، ارآبه‌رانی، تیراندازی، شکار، شنا، اسب‌دوانی، یوگا و ... بر می‌خوریم که هر کدام با هدف خاصی برگزار می‌شده است. مثلاً در ایران باستان، ارآبه‌رانی قسمت عمده‌ای از برنامه‌ی «جشن مهرگان» را به خود اختصاص می‌داده است. آموزش کشتی، شنا و تیراندازی نیز اهداف نظامی داشته است. شکار نیز، برای رفع نیازهای غذایی و یا دفاع در برابر حمله‌ی حیوانات وحشی آموزش داده می‌شده است. در تمدن هند نیز، ورزش یوگا برای رهایی از شر و شور دنیا اجرا می‌شده است. در مجموع، می‌توان چنین نتیجه‌گیری کرد که، اولاً نوع فعالیت‌های ورزشی هر منطقه براساس فرهنگ، آداب و رسوم، شرایط اقلیمی و بهویژه نیازهای طبیعی آن منطقه، تنظیم شده است (شکل ۱-۱). ثانیاً بین فعالیت‌های بدنی و ورزشی و حرفة‌ی نظامی‌گری رابطه‌ی نزدیکی بوده است.

به منظور روشن شدن تاریخ احداث اماکن و تأسیسات ورزشی، در مفهوم واژه‌های «ورزش» و «اماکن ورزشی» کمی تأمل لازم است. به طور عام، تمامی فضاهایی که در آن‌ها امکان اجرای ورزش، فعالیت‌های جسمانی و حرکات ورزشی و تفریحی برای کلیه‌ی افراد یک جامعه وجود داشته باشد، می‌توانند جزء اماکن ورزشی به حساب آیند. ضمن این‌که، از واژه‌ی ورزش، در اعصار و قرون مختلف، برداشت‌های متعدد و متفاوتی شده است. با نگاهی گذرا به این تعریف، به خوبی معلوم می‌شود که هیچ کس نمی‌تواند به روشنی بگوید اولین فعالیت ورزشی در کجا این کره‌ی خاکی انجام شده، یا اولین ورزش در چه محلی اجرا گردیده و یا مثلاً اولین بار بازی فوتبال در کدام زمین، با چه امکانات و تجهیزاتی، از سوی چه کسانی و چگونه برگزار شده است. به این دلایل، نمی‌توان تاریخ دقیق ساخت و احداث اولین مکان ورزشی را مشخص کرد. با این مقدمه، به بررسی اوضاع

بیشتری صرف ایجاد تأسیسات و میدان‌های ورزشی گردید.
تأسیسات ورزشی، درواقع مراکز فعالیت‌های رزمی،
قهرمانی و پرورش اندام در خدمت جوانان مملکت بود. تعليمات
اختصاصی نظامی‌گری برای خدمات سپاهی‌گری، در مدارس
شبانه‌روزی به نام «آگوگ»^۱ اجرا می‌شد.

**۱-۱-۱- اماكن ورزشی در تمدن آتن: اين اماكن عبارت بودند از: مدارس کشتی که به «پالاسترا»^۲ معروف بود و استادیوم‌های ورزشی که عموماً در خارج از شهر ساخته می‌شدند و در اغلب آن‌ها «مدرسه‌ی کشتی» نیز وجود داشت.
از بزرگ‌ترین و مهم‌ترین استادیوم‌های ورزشی آتن می‌توان آکادمی^۳، لی‌سیوم^۴ و سینوسارجز^۵ را نام برد. علاوه بر این اماكن ورزشی، در «المپیا»^۶ نیز مسابقات المپیک برگزار می‌شد.
هم‌چنین مسابقاتی با نام «نی‌مین» در دره‌ی «نی‌میا»^۷، هر دو سال یک‌بار برگزار می‌شد.**

«مدرسه‌ی نوجوانان» مکان ورزشی دیگری بود که در آتن جدید، برنامه‌ی دوستاله‌ای برای تربیت بدنی تدارک دیده بود(شکل ۱-۲).



شکل ۱-۱- این تندیس بهجا مانده از زمان بسیار دور، نشان‌دهنده نقش ورزش کشتی در فرهنگ آن دوران است.

۱-۱-۱- اماكن ورزشی در تمدن اسپارت:
برنامه‌های تربیت بدنی اسپارتی‌ها در اوایل، در زمین‌های مسطحی به نام «ژیمنازیوم» اجرا می‌شد اما هرچه توجه اسپارتی‌ها به تربیت بدنی و برنامه‌های نظامی افزایش یافت، منابع و امکانات



شکل ۲- یکی از آمفی‌تئاترهایی که از دوران باستان بهجا مانده است.

۱-Agoge

۲-Palaestra

۳-Academy

۴-Lyceum

۵-Cynosarges

۶-Olympia

۷-Nemea

المپیا یا المپیاد نام محلی است که در کنار کوه «اولمپس» که از بلندترین کوه‌های یونان و معبد یونانیان و متعلق به خداوندان بوده، واقع شده است. زمان بین دو جشن (دو دوره‌ی بازی) را المپیاد می‌نامیدند که این مدت چهار سال بود. مسابقات ورزشی به واسطه‌ی هم‌جوار بودن با این کوه‌ها (المپس)، به مرور زمان المپیا نام گرفت. المپیا در واقع معنای زمانی داشته است که به مرور زمان به معنای آیینی (مراسمی) تغییر مفهوم داده است.

«ترما»^۱ نیز مکان ورزشی دیگری بود که رومی‌ها به تقلید از مدارس ورزشی یونان ساخته بودند. در ترما، تسهیلات و امکانات مختلف برای فعالیت‌های ورزشی، از جمله اتاقی برای بازی با انواع مختلف توپ‌ها پیش‌بینی شده بود.

۴-۱-۱- ورزش و اماكن ورزشی در قرون وسطا:

افراط مسیحیان تندر و تأکید پیش از حد آنان به روح و مسائل روحانی و مذمت جسم و مسائل جسمانی، تأثیر منفی شدیدی بر ورزش این قرون گذاشت. پیدایش آیین مسیح و از بین رفتنه بتپرستی به نابود ساختن استادیوم‌ها و از نظر دور شدن فواید ورزش و مسابقات ورزشی المپیک کمک کرد تا بالأخره فرمان سوزاندن شهر المپیا به دست سلاطین یونان صادر شد و آن همه جلال مبدل به مشتبی خاکستر گردید. در این دوره فعالیت‌های ورزشی و مسابقات قابل ملاحظه‌ای وجود نداشته و یا احیاناً اگر وجود داشته است، سندي از آن در دست نیست. با انقراض پادشاهی بیزانس، استادیوم‌ها و مسابقات المپیاد جنبه‌ی منفی به خود گرفت تا این که بعدها به کمک «بارون پیردو کوبرتن» فرانسوی و دیگران محلی که گنجایش ۷۵ هزار تماشاگر را داشت از سنگ مرمر ساخته شد و مجدداً عشق و علاقه‌ی یونانیان به ورزش و مسابقه ایجاد شد. کوبرتن، بازی‌های المپیک را مجدداً احیا کرد، به طوری که برگزاری این بازی‌ها به جز چند دوره تا به امروز نیز ادامه دارد.

۴-۱-۱- اماكن ورزشی در جوامع اسلامی: از جمله اماكن ورزشی اسلامی، می‌توان میدان اسب‌دوانی را نام برد. «مسلمین، در صدر اسلام میدان اسب‌دوانی را حلبه می‌گفتند. حلبه، به ده قسمت تقسیم می‌شد و برای هر قسمتی، به

۳-۱-۳- اماكن ورزشی در تمدن روم: رومیان قدیم مردمی جنگ جو و جهان‌گشا بودند. آنان تمرینات نظامی و فعالیت‌های ورزشی را در «اردوگاه‌های نظامی» و میدان «ماریتوس»^۲، که مدارس تربیت بدنی به شمار می‌رفتند، اجرا می‌کردند.

در تمدن روم جدید نیز می‌توان از «مدرسه‌ی نظامی»، «ماکریموس سیرک»^۳ و «فلامینیوس سیرک»^۴ نام برد. در این میان ماکریموس سیرک از معروف‌ترین مکان‌های ورزشی بود که یکصدو پنجاه هزار نفر تماشاگر را در خود جای می‌داد. ورزشی که در بین رومیان علاقه‌مندان زیادی داشت «نبرد گلادیاتورها» بود. این مسابقات بر سر مزارها، بازارها و یا در گودال‌ها، که معمولاً فاقد وسایل راحتی برای تماشاگران بودند، برگزار می‌شد. این مشکل رفته‌رفته با ساخت صندلی‌های چوبی در اطراف محوطه‌های بیضی شکل برطرف شد. بعدها این آمفی‌تئاترها به صورت ساختمان‌های سنگی ساخته شد، که این خود، نشانه‌ی توجه و علاقه‌ی مردم روم به نبرد گلادیاتورهاست. آمفی‌تئاتر معروف «فلاؤین»^۵ که گنجایش نود هزار تماشاگر را داشت و خاص گلادیاتورها بود، تمام تجهیزات و وسایل رفاهی تماشاگران را دارا بود. از مدارس مهم گلادیاتوری می‌توان «امپورکالیگولا»^۶ را نام برد.

یکی دیگر از تأسیسات تفریحی و تمدد اعصاب در روم، حمام‌ها بودند. حمام‌ها به دست ثروتمندان و یا از سوی دولت ساخته می‌شدند و در آن‌ها اتاقی ورزشی وجود داشت. از زیباترین و مهم‌ترین آن‌ها می‌توان «کاراکولا»^۷ با ظرفیت ۳۲۰۰ نفر مشتری و «دیوکلیتین»^۸ با ظرفیت ۱۶۰۰ نفر مشتری را نام برد.

۱- Maritus

۵- Emperor Caligula

۲- Circus Maximus

۶- Caracola

۳- Circus Flaminius

۷- Diocletian

۴- Flavian

۸- Terma

ج) نیاز به تعیین سرانه‌ی اماکن ورزشی
د) تهیّه‌ی طرح جامع^۱ در سطح هر استان.
در سال ۱۹۳۳ در آتن، کنگره‌ی شهرسازی برای بررسی
ترکیب و تلفیق مناطق مسکونی با مراکز بازی و آموزش در فضای
سبز تشکیل شد. نتایج این کنگره عبارت بود از:
(الف) در اطراف مراکز مسکونی، فضاهای سبز و زمین‌های
باز برای میدان‌های بازی گروه‌های سنی مختلف از کودکان، و
نیز اماکن ورزشی عمومی در نظر گرفته شود.
(ب) ساختمان‌های قدیمی و غیربهداشتی خراب شوند و
به جای آن‌ها تأسیسات ورزشی بنا گردند.
ج) در فضای سبز جدید کوکستان‌ها و در مدارس، خانه‌ی
جوانان ایجاد نمایند.
تصمیمات این کنگره در شهرسازی آلمان تأثیر چندانی
نداشت و فقط باعث شد که فکر به وجود آمدن استانداردهایی
برای کلیه‌ی تأسیسات ورزشی به وجود آید.

مناسبت جلو یا عقب بودن آن، اسمی تعیین می‌کردند. در آخر
میدان اسپدوانی، نی بلندی به نام السبق فرو می‌کردند و هر سواری
که زودتر آن را می‌ربود، جایزه‌ی اول را می‌برد. در زمان بنی امیه
و بنی عباس نیز مردم این سنت را حفظ کردند و رصافه‌ی دمشق
را که یکی از میدان‌های اسپدوانی آن زمان بود، ساختند. بعدها
خلفای اندلس، میدان‌هایی به نام الحکم خلیفه احداث کردند. در
مصر نیز میدان‌هایی به نام طولون و برس وجود داشته است.^۲

۶-۱-۱- پیدایش تدریجی استاندارد اماکن ورزشی (تعريف استاندارد واستانداردهای ورزشی):

استانداردهای ورزشی، که برای به وجود آمدن آن‌ها به تجربه
نیاز است، ابتدا در آلمان شکل گرفت و مسائلی که در آغاز، با
هدف سروسامان دادن به اوضاع اماکن و فضاهای ورزشی این
کشور مورد بحث و بررسی قرار گرفت. عبارت بودند از:
(الف) انتخاب محل و پراکندگی تأسیسات تفریحات سالم
(اماکن تفریحی)
(ب) وسعت اماکن و تأسیسات

مطالعه‌ی آزاد

تا سال ۱۹۵۰، استانداردها و ارقامی برای زمین‌های روباز و سالن‌های سریوشیده به دست آمد و در سال ۱۹۵۶، برای اوّلین بار به این مسئله (ساخت اماکن ورزشی) از دید شهرسازی نگریسته شد و استانداردهای اماکن ورزشی برای تفریحگاه‌های توأم با ورزش و اماکن و تأسیسات ورزشی مورد نیاز مراکز کوچک تحت نظر کمیته‌ی المپیک آلمان و متخصصان ورزش و شهرسازی بررسی گردید. این‌ها اوّلین استانداردهای ورزشی‌ای بودند که تهیه شدند. در سال ۱۹۶۰، در دوین بررسی که از سوی کمیته‌ی المپیک انجام شد، کمبود تأسیسات ورزشی معلوم گردید. این‌جا بود که طرح طلایی^۳ برای سلامتی، بازی و تفریح مردم به دولت و مجلس پیش‌نهاد شد. اگرچه احداث تأسیسات ورزشی به ۱۵ سال بعد موکول شد ولی این تلاش‌ها سرآغاز پیدایش استاندارد اماکن و تسهیلات ورزشی در جهان بود.

شاید روشن و آشکار نیست. شواهد نشان می‌دهد که ایرانیان به تربیت بدنسport اهمیّت زیادی می‌داده و اماکن خاصی را برای آن در ایران باستان) بر اثر فراز و نشیب‌های تاریخی آن‌طور که باید و نظر گرفته بودند.

۲-۱- تاریخچه اماکن ورزشی ایران

تاریخ ورزش و برگزاری مسابقات ورزشی در ایران (بهوژره ایران باستان) بر اثر فراز و نشیب‌های تاریخی آن‌طور که باید و نظر گرفته بودند.

۱- مهدوی ثاد، رضا و پژمان معتمدی، تاریخ تربیت بدنسport و ورزش، انتشارات دانشگاه اصفهان، چاپ اول، ۱۳۷۹، صص ۶۰ و ۶۱.

این مسابقات در زمین‌هایی به نام «چرتا» برگزار می‌شد. میدان اسب‌سواری در بعضی متون به نام اسپریس یا اسپریس^۱ نیز آمده است.

(ب) پس از اسلام: پس از حمله‌ی مغول به ایران، تشکیلات بسیار دقیقی از طرف ایرانیان در تمام نقاط کشور به وجود آمد. در این تشکیلات، فردی محترمانه راهنمایی دسته‌ای از جوانان را عهده‌دار شد و در تمام مملکت اماکنی ورزشی به نام «зорخانه» به وجود آمد. زورخانه مکانی بود که در وسط آن گودالی به عمق هفتاد تا نواد سانتی متر تعییه شده بود و شش تا هشت ضلع داشت و مساحت آن 3×5 تا 5×5 متر بود.

این تشکیلات در دوره‌ی صفویان نیز رونق خود را حفظ کرد. صفویان برای مقابله با کشور عثمانی^۲، روح ملی‌گرایی را به نام تشهیع و ولایت علی (ع) به مردم القا کرده بودند. این فرهنگ بر زورخانه‌ها هم حاکم و علی (ع) سمبول و اسوه‌ی تمام پهلوانان شد. این امر باعث شد تا زورخانه‌ها رواج یابند.

ورزش‌های رایج این عصر چوگان، شمشیربازی، اسب‌دوانی، تیراندازی و به‌خصوص «کشتی گیری» بود. در ایام نوروز، پهلوانان ایرانی، هفت روزِ تمام در میدان بزرگ اصفهان، مقابل «عالی قاپو»، زورآزمایی می‌کردند. در «میدان امام» اصفهان و «باغ پیش قلعه‌ی لاھیجان» چوگان بازی هم رایج بود. گمان می‌رود عالی قاپو نخستین عمارتی باشد که برای تماشای چوگان ساخته شده است.

۱-۲-۱- تاریخ ورزش و اماکن ورزشی در ایران تا انقراب حکومت قاجار

(الف) قبل از اسلام: مطالعه‌ی تاریخ نشان می‌دهد که در میان کشورهای مشرق‌زمین، بی‌گمان ایران تنها کشوری بوده است که در نظام تعلیم و تربیت خود بیشترین اولویت را به ورزش و تربیت بدنی داده بود. از حکومت‌های این دوره می‌توان از مادها، هخامنشیان، اشکانیان (پارت‌ها) و ساسانیان نام برد. در میان این اقوام، تربیت بدنی و ورزش جایگاه خاصی داشت. درباره‌ی اهمیت ورزش در میان پارت‌ها همین بس که کلمه‌ی «پهلوان» از «پرتو» که همان پارتی یا اشکانی است، برگرفته شده است. هم‌چنین، ساسانیان نیز به تربیت بدنی و ورزش اهمیت زیادی می‌داده‌اند و از آن، در جهت تقویت قدرت جنگی و نیروهای جنگی استفاده می‌کرده‌اند.

«گریفون» مورخ مشهور یونانی درباره‌ی ورزش ایران باستان می‌گوید: در هر شهر پارس محلی بود به نام «الوتزا» که میدان تعلیم فنون جنگی و ورزش‌ها بود. این میدان به چهار قسمت خاص کودکان، نوجوانان، مردان، و کسانی که نمی‌توانستند اسلحه برگیرند، تقسیم شده بود.

از ورزش‌های رایج در ایران باستان می‌توان کشتی، اسب‌سواری، شنا، زوین اندازی^۳، دو و ... را نام برد. در میان این ورزش‌ها، کشتی در ردیف اول قرار داشت که تا امروز نیز هم‌چنان ورزش اول ایران شناخته می‌شود. علاوه بر ورزش کشتی، به مسابقات اسب‌سواری نیز اهمیت زیادی داده می‌شد.

۱- زوین یا زوین، نیزه‌ای کوتاه بوده است که برتاب آن به مسابقه‌ی زوین اندازی معروف بوده است.

۲- اسپریس یا اسپریس از دو واژه‌ی اسب و راس (به معنی راه) ترکیب شده است.

۳- ترکیبی فعلی



شکل ۳—میدان بزرگ اصفهان (میدان امام) محل بازی چوگان و عالی قاپو، اولین عمارت برای تماشای چوگان. (اهداکنندهٔ عکس، خانم فرشته خوبان)

ژیمناستیک و اسکریم بود، که توسط میرمهدی ورزنده افتتاح شد و سومین باشگاه به نام اجتماعیون، در سال ۱۳۰۶ تأسیس گردید. از سایر باشگاه‌های کشور در این زمان می‌توان باشگاه فردوسی مشهد، باشگاه گیو بندر ارزویی، باشگاه خلیج و جنوب خرم‌شهر و باشگاه کازرونی اصفهان را نام برد.

امروزه، سازمان تربیت بدنی جمهوری اسلامی ایران، وزارت آموزش و پرورش، سازمان‌های دولتی (بانک‌ها، مؤسسات دولتی و...)، بخش خصوصی و... ساخت اماكن ورزشی را بر عهده دارد.

در ادامه، چند نمونه از بزرگ‌ترین تأسیسات ورزشی را که بر اساس استانداردهای نوین معماری ورزشی در این دوره ساخته شده‌اند. با ذکر مشخصات معرفی می‌کنیم.

ورزشگاه شهید شیرودی (امجدیه) تهران: این مکان ورزشی که تقریباً در وسط شهر تهران و در خیابان شهید مفتح واقع شده است، یکی از قدیمی‌ترین ورزشگاه‌های کشور به‌شمار می‌آید. از امکانات این مجموعه می‌توان به استادیوم فوتبال، پیست دو و میدانی، سالن چندمنظوره‌ی شهید افراصیابی (مهران)، استخر شنا، سالن کشتی، سالن ژیمناستیک و... اشاره کرد (شکل ۴).

علاوه بر اماكن ورزشی ذکر شده، اماكنی نیز در خانه‌های بزرگان و محتشمان، به منظور حفظ موقعیت آن‌ها و گاه برای اعمال زور به مردم، دایر شده بود.

پس از صفویان، زندیان و پس از آن‌ها قاجاریان بهترین مشوق ورزشکاران بودند. در زمان آقامحمدخان قاجار، ورزش مورد بی‌توجهی قرار گرفت ولی پس از قتل ولی مردم دوباره به ورزش، مخصوصاً کشتی، پرداختند. تمرینات کشتی در زورخانه‌ها و زیر نظر «کنه‌سوار» از سرگرفته شد. دیدارهای خارج از کشور در کشتی پهلوانی آغاز شد و نیز کشتی گیران بر جسته‌ای از هند، روس، افغانستان و ... به ایران آمدند.

۱—۲—تاریخ اماكن ورزشی نوین در ایران (از اوایل قرن چهاردهم شمسی تا به امروز): ورزش نوین در ایران از اوایل قرن حاضر (قرن چهاردهم) آغاز شد. رشته‌های مختلف ورزشی از طریق مستشاران کشورهای بیگانه و یا از سوی تحصیل کرده‌های ایرانی خارج از کشور به ایران راه یافت. اولین باشگاه ورزشی‌ای که در تهران تأسیس شد، باشگاه «ایران» بود که با مشارکت عده‌ای از اعیان و اشراف و نمایندگان سیاسی خارجی تشکیل شد. در این باشگاه به ورزش اسب‌سواری و مسابقات چوگان توجه خاصی می‌شد. دومین باشگاه، باشگاه



شکل ۴—۱ مجموعه ورزشی شهید شیرودی تهران

مجموعه ورزشی آزادی تهران: این مجموعه که به منظور برگزاری مسابقات آسیایی ۱۳۵۳ ساخته شد، در غرب شهر تهران واقع شده است. عملیات جدی ساختمان‌های این مجموعه در محدوده دو ساله‌ی ۱۳۵۳ تا ۱۳۵۱ اجرا شد. از بخش‌های مهم این مجموعه می‌توان استادیوم یکصد هزار نفری فرمانفرمايان طراحی شده است.



شکل ۴—۲ در ورودی—خروجی غربی مجموعه ورزشی آزادی تهران

۱—این استادیوم، در برخی بازی‌های حساس و پرطرف دار مثل شهرآورد (داربی) سنتی بین تیم‌های فوتبال استقلال و پرسپولیس، یکصد و بیست هزار تماشاگر را نیز در خود جای داده است.

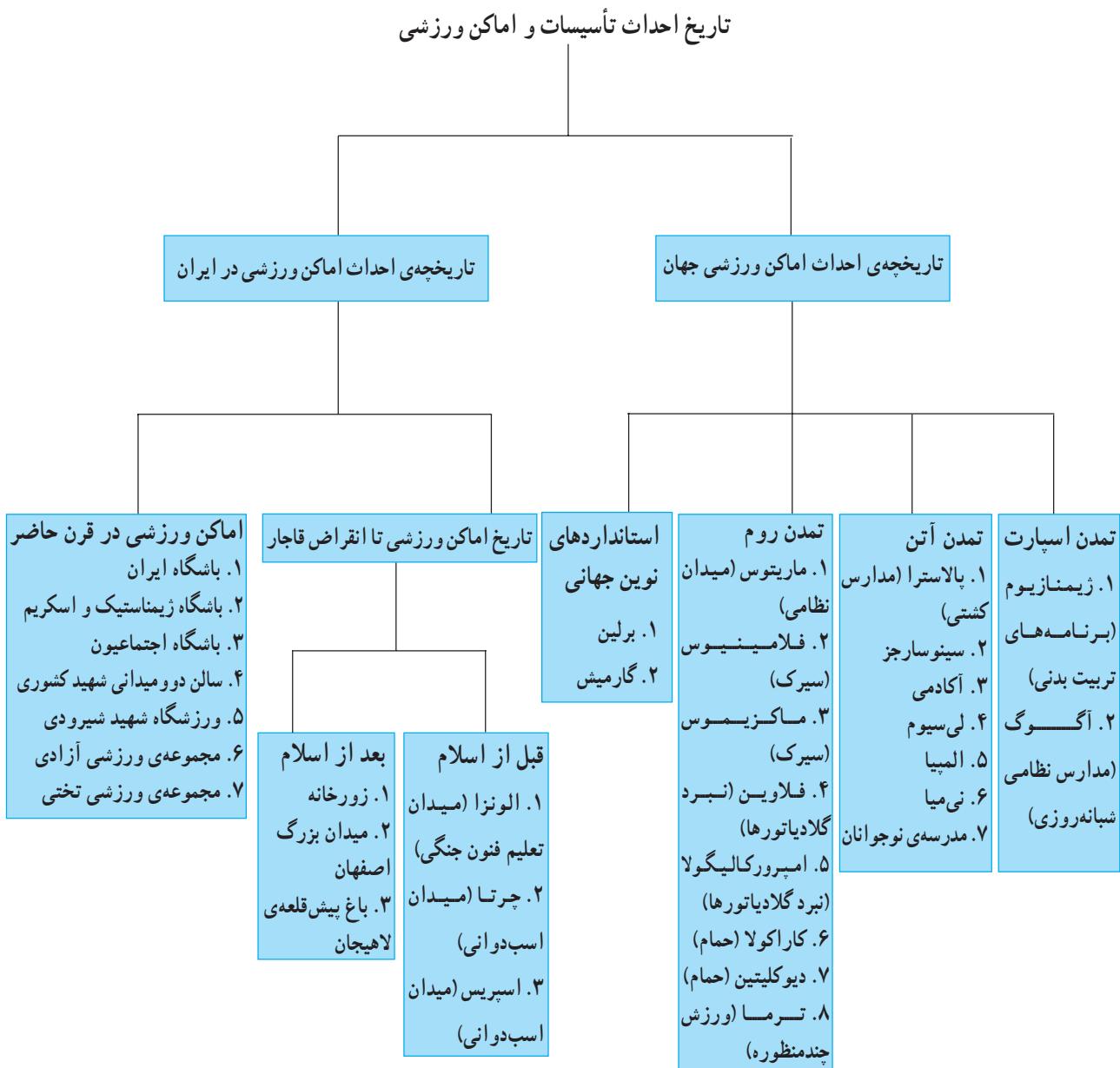
ورزشگاه به عنوان یک صحنه‌ی نمایش استفاده کرد. برای مصون ماندن از نور خورشید، طرح استادیوم به صورت نعل اسبی طراحی شده است که حداقل ارتفاع سقف آن ۴۰ متر است. دو پایه‌ی ستونی قوی، بار این سقف را تحمل می‌کنند. کار تهیه‌ی نقشه و برآورد زمینه‌های فنی طرح این ورزشگاه در سال ۱۳۴۵-۱۳۴۶، به دست دکتر جهانگیر درویش صورت گرفته است (شکل ۱-۶).

مجموعه‌ی ورزشی تختی: این ورزشگاه در دامنه‌ی کوهستان‌های شرق تهران پی‌ریزی شده است. عملیات ساختمان‌های استادیوم، از اوایل سال ۱۳۴۸ آغاز شد. ورزشگاه بزرگ شرق تهران با طرح نعل اسبی، برای اولین بار در ایران پیاده شده است. در ساخت این استادیوم برای اولین بار در خاورمیانه از یک روش فنی خاص استفاده شده است که می‌توان برای برگزاری بازی‌ها و نمایش‌های ملی، از



شکل ۱-۶—نمایی از زمین چمن، سکوها و جایگاه مجموعه‌ی ورزشی تختی تهران

در نمودار زیر، تاریخچه‌ی احداث تأسیسات و اماکن
ورزشی به‌طور خلاصه آمده است.



خودآزمایی

- ۱- تاریخچه‌ی اماکن ورزشی جهان را به‌اختصار شرح دهید.
- ۲- اماکن ورزشی مربوط به تمدن‌های اسپارت، آتن و روم را به‌طور جداگانه نام ببرید.
- ۳- پیدایش استانداردهای اماکن ورزشی از کدام کشور و چگونه آغاز شد؟
- ۴- اماکن ورزشی ایران را تا دوره‌ی انقراض حکومت قاجار نام ببرید.
- ۵- در قرن حاضر (دوره‌ی معاصر)، کدام ورزشگاه‌ها و اماکن ورزشی ساخته و احداث شدند؟

۲- تأسیسات و اماکن ورزشی

هدف‌های رفتاری: در پایان این فصل، فرآگیران باید بتوانند:

- تقسیم‌بندی کلی اماکن ورزشی را نام ببرند و مثال بزنند.
- انواع اماکن ورزشی را نام ببرند.
- «زمین ورزش»، «سالن ورزش» و «باشگاه ورزشی» را تعریف کنند.
- «استادیوم ورزشی»، «ورزشگاه»، «مجموعه‌ی ورزشی» و «پارک‌های تفریحی ورزشی» را تعریف کنند.
- انواع فضاهای ورزشی را، به لحاظ بهره‌برداری، نام ببرند.

آنده، به ویژه بر مجموعه برنامه‌های ورزشی و تفریحات سالم تأثیر نامطلوبی داشته باشد. در ادامه، اماکن ورزشی براساس (الف) تقسیم‌بندی از نمای بالا (ب) نوع کاربری این اماکن، دسته‌بندی می‌شوند و هر کدام از این دو دسته شرح داده خواهد شد.

۱- تقسیم‌بندی کلی اماکن ورزشی از نمای بالا
 اگر از بالا به سطح کره زمین نگریسته شود، (شکل ۲-۱) سه دسته‌ی کلی از اماکن ورزشی دیده می‌شود که هر دسته دارای ویژگی‌هایی است که آن را از بقیه جدا می‌کند:
(الف) اماکن طبیعی سرزمینی، مثل کوه‌ها، سرزمین‌های برف‌گیر، دریاچه‌ها و دریاها

(ب) اماکن احداثی

۱- ب) اماکن روباز، مثل زمین فوتبال، پیست دو و میدانی و استخرهای روباز
۲- ب) اماکن سرپوشیده، مثل زورخانه‌ها، سالن‌های ورزشی و استخرهای سرپوشیده.

ورزش و تربیت بدنی در کشور ما رشته‌ی نوپایی است که هنوز هم تقریباً به شکل سنّتی دنبال می‌شود. اگرچه تغییر و تحولاتی در این زمینه ایجاد شده است ولی تا رسیدن به معیارها و استانداردهای جهانی فاصله‌ای بسیار وجود دارد. تأسیسات و اماکن ورزشی نیز از این قاعده مستثنی نیست و از نظر کمی و کیفی، برای دست‌یابی به استانداردهای معمول و مرسوم بین‌المللی، راه درازی در پیش دارد. بعد از انقلاب اسلامی در ساخت و احداث اماکن و فضاهای ورزشی اقدامات چشم‌گیری صورت گرفته است، با این حال، برای کشوری که از نظر جوان بودن جمعیت، در رده‌ی دوم دنیا قرار دارد، هنوز هم کمبودهای بسیاری احساس می‌شود.

اماکن ورزشی بستر اجرای فعالیت‌های ورزشی است و کیفیت آن‌ها بر اجرای تمرینات و برگزاری مسابقات و رقابت‌های ورزشی تأثیر مستقیم دارد. ساخت اماکن ورزشی نیازمند دقت و درایت فراوان است و هرگونه اشتباہ و غفلت در برنامه‌ریزی، طراحی، ساخت و تجهیز تأسیسات و اماکن ورزشی باعث می‌شود وقت، انرژی و بودجه به هدر رود و این خود می‌تواند بر عملکرد

۱- فائزه عطشان، «اماکن و ساختمان‌های ورزشی»، جزوی درسی، معاونت آموزشی و فرهنگی سازمان تربیت بدنی، ۱۳۷۶.



شکل ۱-۲-۱. اماكن طبیعی سرزمینی (کوه‌ها و دریاچه‌ها) و اماكن روباز احداشی (زمین فوتبال) از نمای بالا به خوبی قابل تشخیص هستند.

اجاره‌ای یا ملکی در اندازه‌های مختلف وجود دارد که از سوی بخش خصوصی یا داشتکدها و مدارس از آن‌ها برای ارائه‌ی خدمات ورزشی استفاده می‌شود. نحوه‌ی استفاده از این سالن‌ها معمولاً تک‌منظوره و یا چندمنظوره است. مانند برگزاری کلاس کاراته، بدنسازی، ژیمناستیک و غیره. هم‌چنین، سالن‌های چندمنظوره با ابعاد و استانداردهای بین‌المللی برای مسابقات قاره‌ای و جهانی مورد استفاده قرار می‌گیرند (شکل ۱-۲-۱الف).



شکل ۱-۲-۱-الف. سالن سرپوشیده‌ی شناشی مجموعه‌ی ورزشی آزادی با استانداردهای بین‌المللی در رشتۀ‌های شنا، شیرجه و واترپلو.

۱-۲-۲- انواع اماكن ورزشی^۱

رواج انواع ورزش‌ها و بازی‌های جدید که جنبه‌ی جهانی دارد مکان‌های ورزشی جدیدی به وجود آورد که هریک به نامی خوانده شد. تعدد نام‌هایی که در مورد مکان‌های ورزشی به کار می‌رود خود تا حدودی موجب سردرگمی شده است. بعضی از اسامی اماكن ورزشی در تعاریف زیر می‌گنجد:

зорخانه: به مکانی گفته می‌شود که در آن انواع ورزش‌ها و نرمش‌های باستانی با تمام سنتها و آداب آن اجرا می‌شود. در ایران قدیم، زورخانه مرکز فعالیت‌های ورزش محلات و شهرها بود و در آنجا به انواع ورزش‌ها و نرمش‌های باستانی می‌پرداختند.

زمین ورزش: رایج‌ترین مکان ورزشی است که در شهرها و روستاهای کشور وجود دارد. زمین ورزش، معمولاً زمین مسطحی است که از سوی بخش مردمی، خصوصی یا شهرداری موقتاً برای ورزش جوانان اختصاص داده شده است. گاهی اوقات حتی شهرداری هم نقشی در این جریان ندارد و جوانان خود قطعه‌ی زمین بازی را برای بازی‌های خود انتخاب می‌کنند.

سالن ورزش: در بسیاری از نقاط کشور، سالن‌هایی

۱- برگرفته از کتاب «موازن فنی ورزشگاه‌های کشور»، سازمان برنامه و بودجه، دفتر تحقیقات و معیارهای فنی، صص ۲۲۹ - ۲۲۷.

مکان‌هایی روباز در کنار خود داشته باشد. استادیوم‌ها ممکن است متعلق به دولت، شهرداری و یا باشگاه‌های ورزشی باشد. استادیوم‌ها غالباً مکان برگزاری مسابقات ورزشی هستند. در دهه‌های اخیر استادیوم‌های سرپوشیده نیز در کشورهای توسعه‌یافته ساخته شده است. استادیوم ملی پکن (لانه‌ی پرنده) از ورزشگاه‌های مدرن امروز است.

استادیوم ورزشی: مکانی ورزشی است که معمولاً از یک میدان بازی (مثل فوتبال، دوچرخه‌سواری و یا دوومیدانی) به وجود آمده است (شکل ۲-۲-ب). دورتا دور میدان، جایگاه تماسچیان به صورت پلکانی قرار دارد و زیر جایگاه هم ممکن است مکان‌های سرپوشیده‌ی ورزشی برای بسکتبال، والیبال، اسکواش، نمش، ژیمناستیک، شنا و غیرآن‌ها ساخته شده باشد. هر استادیوم ممکن است برای ورزش‌هایی نظیر تنیس هم



شکل ۲-۲-ب – ولدورم (استادیوم دوچرخه‌سواری) و دریاچه مصنوعی مجموعه‌ی ورزشی آزادی تهران

توبی، رزمی، سالنی و غیره وجود داشته باشد (مثل مجموعه‌ی ورزشی آزادی تهران).

پارک‌های تفریحی – ورزشی: در این پارک‌ها که بیشتر جنبه‌ی تفریحی دارند، برخی از ورزش‌ها مانند قایقرانی، دوچرخه‌سواری، تیراندازی، اسکی روی آب، گلف و غیرآن‌ها نیز برگزار می‌شود. مالکیت این پارک‌ها می‌تواند از آن بخش خصوصی یا دولتی باشد.

ورزشگاه: از نظر لغوی، هر نوع مکان ورزشی می‌تواند ورزشگاه باشد. در اینجا، ورزشگاه به مکانی گفته می‌شود که در آن امکانات انواع ورزش‌ها – یا لااقل چند ورزش – وجود داشته باشد. از این‌رو، ورزشگاه می‌تواند نام عامی باشد که برای انواع مکان‌های ورزشی، که در این‌جا از آن‌ها یاد شد، به کار رود.

مجموعه‌ی ورزشی: مجموعه‌ی ورزشی طبعاً جامع ترین واژه برای یک مکان ورزشی است و باید مکانی باشد که در آن امکانات انواع ورزش‌های میدانی، سوارکاری، شنا، قایقرانی،

مطالعه‌ی آزاد

۲-۳- انواع فضاهای ورزشی به لحاظ بهره‌برداری

فضاهای ورزشی به لحاظ سرویس‌دهی به پنج دسته‌ی عمده تقسیم می‌شوند که هرکدام دارای اهداف، ویژگی‌ها و مشخصات خاصی هستند:

– مراکز ورزشی ملّی: این گونه مراکز که می‌توان برای برگزاری مسابقات کشوری از آن استفاده کرد، با اهداف تربیت مریان، برگزاری مسابقات کشوری و ملّی ساخته می‌شوند. (مثل مجموعه‌ی ورزشی آزادی تهران).

– مراکز ورزشی استانی: این مراکز قابلیت سرویس‌دهی به یک استان را دارا هستند و غالباً چندمنظوره ساخته می‌شوند. در این گونه مراکز ممکن است مسابقات بین‌المللی بین استانی نیز برگزار شود.

– مراکز ورزشی منطقه‌ای یا ناحیه‌ای: برای یک منطقه‌ی خاص ساخته شده‌اند و تحت نظارت متصدیان آن منطقه اداره می‌شوند. (مثل سالن ورزشی آزادگان، منطقه‌ی ۲ آموزش و پرورش تهران).

– مراکز ورزشی تفریحی محلی: دسترسی به این فضا آسان است و انعطاف‌پذیری و آمادگی لازم را برای استفاده‌های غیرورزشی دارند و غالباً چندمنظوره هستند.

– مراکز ورزشی آموزشی: در مؤسسات آموزشی مثل دانشگاه‌ها، مدارس و ... ساخته می‌شود، دارای استانداردهای تمرین هستند، چندمنظوره‌اند و به فعالیت‌های آموزشی سرویس می‌دهند.

در جدول ۱-۲ انواع فضاهای ورزشی و موارد استفاده‌ی آن‌ها آمده است.

جدول ۱-۲- انواع فضاهای ورزشی به لحاظ بهره‌برداری

مراکز ورزشی ملی	مراکز ورزشی استانی	مراکز ورزشی ناحیه‌ای	مراکز ورزشی تفریحی محلی	مراکز ورزشی آموزشی
(الف) تربیت مریان ب) امکانات برای برگزاری مناسب مسابقات ملّی و بین‌المللی ج) امکانات برای تماشاچیان د) امکانات فرعی	(الف) برای جمعیت یک استان ب) غالباً چندمنظوره ج) برای استفاده‌های غیر ورزشی	(الف) برای جمعیت یک منطقه یا ناحیه (مثلاً سالن آزادگان که تحت نظارت آموزش و پرورش منطقه‌ی ۲ تهران است). ب) غالباً همراه با استخر است. ج) برای فعالیت در چند رشته‌ی ورزشی (چندمنظوره)	(الف) دسترسی آسان ب) انعطاف‌پذیری و آمادگی برای استفاده‌های دیگر (غير ورزشی) ج) برای استفاده‌های چندمنظوره	الف) چندمنظوره ب) برای بازی‌ها و فعالیت‌ها ج) دارای استانداردهای تمرین د) دارای انواع مراجعه‌ کننده‌های خاص

خودآزمایی

- ۱- تقسیم‌بندی کلی اماکن ورزشی را نام ببرید (از نمای بالا) و برای هر کدام مثال‌هایی بیاورید.
- ۲- انواع اماکن ورزشی را نام ببرید.
- ۳- زمین ورزش، سالن ورزش و باشگاه ورزشی را تعریف کنید.
- ۴- استادیوم ورزشی، ورزشگاه، مجموعه‌ی ورزشی و پارک‌های تفریحی - ورزشی را تعریف کنید.
- ۵- انواع فضاهای ورزشی را، به لحاظ بهره‌برداری، نام ببرید.