

* ۲۱-۴-۲ در مورد جای‌گزینی فیوز چه نکاتی را

باید رعایت کرد؟

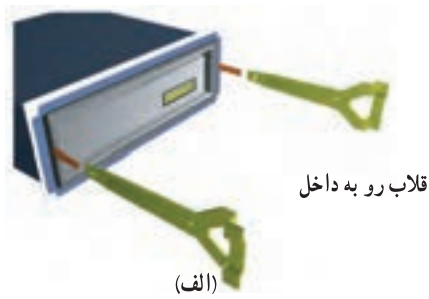
۲۲-۴-۲ خارج کردن دستگاه

الف) نحوه خارج کردن بدنه محافظ

۱ پانل جلویی را خارج کنید (شکل ۶۲-۲).

۲ کلیدهای آزادسازی را با بدنه محافظ درگیر کنید (شکل

۶۲-۲ الف).

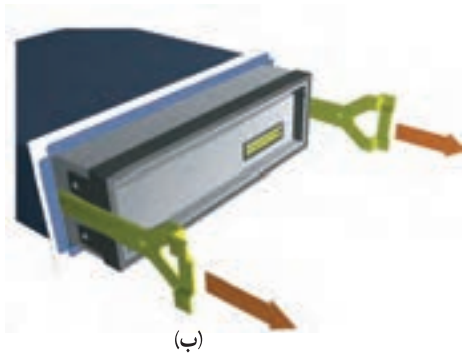


قلاب رو به داخل

(الف)

۲ کلیدهای آزادسازی را به سمت بیرون بکشید تا دستگاه

را جدا کنید (شکل ۶۳-۲ ب).



(ب)



کلیدهای آزادسازی را در جهتی که نشان داده شده است هدایت کنید.

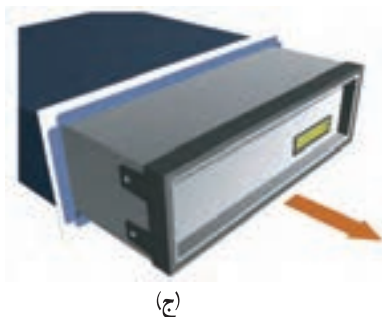
(الف)

۳ کلیدهای آزادسازی را به سمت بیرون بکشید تا بدنه

محافظ را خارج کنید (شکل ۶۲-۲ ب).

۳ دستگاه را با ملایمت از پایه به بیرون بکشید (شکل

۶۳-۲ ج).



(ج)



(ب)

شکل ۶۲-۲ چگونگی خارج کردن بدنه محافظ

شکل ۶۳-۲ نحوه خارج کردن دستگاه

ب) خارج کردن دستگاه

۱ هر دو کلیدهای آزادسازی را به طور همزمان وارد کنید

تا صدای تیک را بشنوید (شکل ۶۳-۲ الف).

* ۲۳-۴-۲ در مورد نحوه خارج کردن دستگاه

توضیح دهید.

جهت هنرجویان علاقه مند

البته در این مقطع زمانی این اطلاعات برای هنرجویان علاقه مند است ولی به مرور زمان و در طول سال تحصیلی در

کتاب مبانی مخابرات و رادیو برای تمامی هنرجویان آموزش داده خواهد شد.

۲۴-۲-۲۴- مشخصات دستگاه

بخش پخش کننده CD

نسبت سیگنال به نویز: ۹۵ دسی بل
پاسخ فرکانس: ۱۰ تا ۲۰۰۰۰ هرتز
صدا و لرزش: پایین تر از حد قابل اندازه گیری
بخش موج یاب

FM

محدوده موج یابی: ۸۷/۵ تا ۱۰۸/۰ مگاهرتز
ترمینال آنتن (هوایی): اتصال دهنده آنتن (هوایی) خارجی
فرکانس میانی: ۱۰/۷ مگاهرتز
حساسیت قابل استفاده: ۹dB
حق انتخاب: ۷۵ دسی بل در ۴۰ کیلوهرتز
نسبت سیگنال به نویز: ۶۷ دسی بل (استریو)، ۶۹ دسی بل (مونو)
انحراف هماهنگ در ۱ کیلوهرتز: ۵ درصد (استریو)، ۳ درصد (مونو)
جدایی: ۳۵ دسی بل در ۱ کیلوهرتز
پاسخ فرکانس: ۳۰ تا ۱۵۰۰۰ هرتز

MW

محدوده موج یابی: ۵۳۱ تا ۱۶۰۲ کیلوهرتز
ترمینال آنتن (هوایی): اتصال دهنده آنتن (هوایی) خارجی
فرکانس میانی: ۴۵۰ کیلوهرتز
حساسیت: ۳۰dB

SW

محدوده موج یابی:
SW۱: ۲۹۴۰ تا ۷۷۳۵ کیلوهرتز
SW۲: ۹۵۰۰ تا ۱۸۱۳۵ کیلوهرتز
(به جز برای ۱۰۱۴۰ تا ۱۱۵۷۵ کیلوهرتز)
ترمینال آنتن (هوایی): اتصال دهنده آنتن (هوایی) خارجی
فرکانس میانی: ۴۵۰ کیلوهرتز
حساسیت: ۳۰dB

بخش تقویت کننده صوت

خروجی ها: خروجی های بلندگو (اتصال دهنده های بلندگو را بررسی کنید)
امپدانس بلندگو: ۴ تا ۸ اهم
حداکثر خروجی صوت: ۵۰ وات × ۴ (در ۴ اهم)
موارد عمومی

خروجی:

ترمینال کنترل آنتن برقی

ورودی ها:

ترمینال ورودی آنتن (هوایی)

فیش ورودی AUX (فیش کوچک استریو)

کنترل های شن

پایین: ±۱۰ دسی بل در ۱۰۰ هرتز

بالا: ±۱۰ دسی بل در ۱۰ کیلوهرتز

بلندی صدا: (Loudness)

+۹ دسی بل در ۱۰۰ هرتز

+۵ دسی بل در ۱۰ کیلوهرتز

برق مورد نیاز: باتری اتومبیل برق مستقیم ۱۲ ولت (منفی

زمین)

ابعاد: ۱۷۸×۵۰×۱۷۹ میلی متر (عرض/ارتفاع/عمق)

ابعاد نصب: تقریباً ۱۸۲×۵۳×۱۶۲ میلی متر (عرض/

ارتفاع/عمق)

جرم: تقریباً ۱/۲ کیلوگرم

* ۲۵-۲۴-۲- مشخصات دستگاهی که کاتالوگ آن در

کتاب گزارش کار و فعالیت های آزمایشگاهی آورده شده است را

ترجمه نموده و بنویسید.

* ۲۶-۲۴-۲- اطلاعات اضافی

اخطارها

- اگر اتومبیل شما در زیر نور مستقیم خورشید پارک شده است، پیش از به کارگیری دستگاه اجازه دهید خنک شود.
- هنگامی که دستگاه به کار گرفته می شود آنتن برقی به طور خودکار باز خواهد شد.

تجمع رطوبت: در یک روز بارانی یا در یک منطقه بسیار

نمناک، ممکن است تجمع رطوبت در داخل لنزها و صفحه نمایش دستگاه اتفاق بیفتد. در صورت بروز این پدیده، دستگاه به طور صحیح کار نخواهد کرد. در چنین حالتی، دیسک را خارج کنید و حدود یک ساعت صبر کنید تا رطوبت تبخیر شود.

برای حفظ کیفیت بالای صدا: مراقب باشید آب میوه یا

نوشیدنی های دیگر را بر روی دستگاه یا دیسک ها نریزید.

نکات در مورد دیسک ها

- برای تمیز نگاه داشتن یک دیسک، سطح آن را لمس نکنید. دیسک را از کناره آن به دست بگیرید.
- دیسک ها را در زمانی که مورد استفاده قرار نمی گیرند در جعبه خود یا جلد دیسک نگاه دارید.
- دیسک ها را در معرض دمای بالا قرار ندهید. از رها کردن آن ها در یک اتومبیل پارک شده روی داشبورد یا سینی عقب اجتناب کنید.

• روی دیسک برچسب نچسبانید، زیرا ممکن است چنین

دیسک هایی در حین استفاده از چرخش باز بایستند و خراب شوند. در صورت نیاز، از ماژیک مخصوص CD استفاده کنید (شکل ۲-۶۴).

تجهیزات مورد استفاده برای ضبط آن با شرایط دیسک) ممکن است بر روی این دستگاه پخش شوند.

● شما نمی‌توانید یک CD-R/ یک CD-RW که انتهای آن بسته نشده است، پخش کنید.

* ۲۷-۴-۲- عیب‌یابی: فهرست زیر به شما کمک خواهد کرد تا بعضی از مشکلات با دستگاه را حل کنید. پیش از خواندن فهرست زیر، اتصال‌ها و روند عملیاتی دستگاه را بازبینی کنید و موارد را بنویسید.

موارد عمومی

● برق به دستگاه نمی‌رسد.
اتصال‌ها را بازبینی کنید. اگر همهٔ اتصال‌ها مرتب است، فیوز را بازبینی کنید.

● آنتن برقی باز نمی‌شود.

● رلهٔ آنتن برقی نصب نشده یا خراب شده است.

● عدم وجود صدا

● درجه صدا کم است.

● عملکرد ATT فعال است.

● موقعیت کنترل محوکننده (FAD) برای سیستم ۲ بلندگو

تنظیم نشده است.

● نداشتن صدای بیپ

● صدای بیپ لغو شده است.

● محتویات حافظه پاک شده است.

● سیم تغذیه یا باتری جدا شده است.

● سیم تغذیه یا باتری به‌طور صحیح وصل نشده است.

● ایستگاه‌های ذخیره شده و زمان صحیح پاک شده

است. فیوز سوخته است.

● هنگامی که سوئیچ چرخانده می‌شود تولید پارازیت

می‌کند.

● سیم‌ها به‌طور صحیح به سوئیچ متصل نشده‌اند.

● صفحهٔ نمایش از پنجرهٔ صفحه نمایش محو می‌شود

(در آن ظاهر نمی‌شود).

● تارکننده بر روی "DIM-ON" تنظیم شده است.



شکل ۶۴-۲- نکات حفاظتی در مورد دیسک‌ها

● از دیسک‌های برچسب‌دار هرگز استفاده نکنید زیرا باعث بروز اشکال‌هایی به شرح زیر خواهد شد.

● ناتوانی در خارج کردن دیسک (به دلیل کنده شدن برچسب و مسدود کردن مکانیزم خروج).

● ناتوانی در خواندن صحیح داده‌های صوتی (برای مثال، رد کردن پخش، یا عدم پخش و تاب برداشتن دیسک در اثر گرم شدن آن به دلیل وجود برچسب و توقف CD).

● دیسک‌ها با شکل‌های غیراستاندارد (برای مثال، قلب، مربع، ستاره) در این دستگاه قابلیت پخش ندارند. تلاش برای اجرای موارد بالا به دستگاه صدمه می‌زند. از چنین دیسک‌هایی استفاده نکنید.

● شما نمی‌توانید دیسک‌های ۸ سانتی‌متری را توسط این دستگاه پخش کنید.

● قبل از وارد کردن CD به دستگاه، دیسک‌ها را با یک پارچهٔ تمیزکننده مناسب تمیز کنید. هر دیسک را از مرکز آن روبه بیرون تمیز کنید. از حلال‌هایی نظیر بنزین، تینر، تمیزکننده‌های موجود در بازار، یا اسپری مورد استفاده برای دیسک‌های آنالوگ استفاده نکنید (شکل ۶۵-۲).



شکل ۶۵-۲- استفاده از پارچهٔ تمیز جهت پاک کردن دیسک

نکات در مورد دیسک‌های CD-R/CD-RW

● بعضی از دیسک‌های CD-R/CD-RW (بسته به

– یک دیسک که داده‌ها می‌توانند به آن اضافه شوند.
نشانه نمایش را نمی‌توان مرور کرد :

- دیسک‌هایی با تعداد بسیار زیاد ممکن است مرور نشوند.
- "A.SCRL" بر روی "OFF" تنظیم شده است.
- "A.SCRL-ON" را تنظیم کنید یا **SCRL** را فشار

دهید.

صدا رد می‌شود :

- نصب صحیح نیست.
- ← دستگاه را در یک زاویه ۴۵ درجه در یک قسمت محکم از اتومبیل نصب کنید.
- دیسک معیوب یا کثیف است.
- دیسک خارج نمی‌شود :
- ⬆️ (خروج) را فشار دهید.

دریافت رادیو

ایستگاه‌ها را نمی‌توان دریافت کرد.
صدا توسط پارازیت‌ها مختل می‌شود.
در صورتی که اتومبیل شما دارای آنتن داخلی در شیشه عقب اتومبیل است، سیم کنترل‌کننده آنتن برقی (آبی) یا سیم تغذیه (قرمز) را به تغذیه بوستر آنتن وصل کنید.

- اتصال آنتن برقی اتومبیل را بازبینی کنید.
- آنتن خودکار (هوایی) بالا نمی‌رود.
- ← اتصال سیم کنترل آنتن برقی را بازبینی کنید.
- فرکانس ایستگاه دریافتی را بازبینی کنید.
- موج‌یابی از پیش تنظیم شده ممکن نیست :
- فرکانس صحیح را در حافظه ذخیره کنید.
- سیگنال پخش بسیار ضعیف است.
- موج‌یابی خودکار ممکن نیست :
- تنظیم حالت جست‌وجوی محلی صحیح نیست.
- ← موج‌یابی به طور پیاپی متوقف می‌شود :
- "LOCAL-ON" را تنظیم کنید.

← موج‌یابی در یک ایستگاه متوقف نمی‌شود :

"MONO-ON" را تنظیم کنید.

• اگر شما **OFF** را فشار دهید و نگاه دارید، صفحه نمایش محو می‌شود.

← **OFF** بر روی دستگاه را فشار داده و نگاه دارید تا صفحه نمایش ظاهر شود.

• اتصال دهنده‌های پانل دستگاه به طور صحیح به دستگاه وصل نشده است.

عملکرد خاموشی خودکار **Auto off** کار نمی‌کند.

دستگاه روشن است. عملکرد خاموشی خودکار **Auto**

off بعد از این که دستگاه خاموش شد، فعال می‌شود.

← دستگاه را خاموش کنید.

در حالی که دستگاه در حال کار است صفحه نمایش

محو می‌شود.

عملکرد قطع کامل **Black Out** بر روی روشن تنظیم شده

است.

عملیات دستگاه کنترل از راه دور ممکن نیست.

اگر عملکرد قطع کامل **Black Out** فعال باشد (بدون

روشنایی)، عملیات دستگاه کنترل از راه دور ممکن نیست.

پخش **CD**

دیسک را نمی‌توان بارگذاری کرد.

• یک دیسک دیگر از قبل بارگذاری شده است.

• دیسک در جهت اشتباه وارد شده است. (پشت و رو)

دیسک پخش نمی‌شود.

• دیسک معیوب یا کثیف است.

• **CD-R/CD-RW** ها برای استفاده صوتی نیستند.

فایل‌های **MP3/WMA** نمی‌توانند پخش شوند.

دیسک با فرمت و نسخه **MP3/WMA** ناسازگار است.

پخش فایل‌های **MP3/WMA** بیش‌تر از فایل‌های

دیگر طول می‌کشد.

دیسک‌های زیر مدت زمان بیش‌تری نیاز دارند تا پخش

شوند :

– یک دیسک ضبط شده با یک ساختار درخت پیچیده

– یک دیسک ضبط شده به صورت چند قسمتی

OFFSET


ممکن است عیب داخلی وجود داشته باشد.
 ← اتصال را بازمینی کنید. اگر نشانگر خطا بر روی صفحه نمایش باقی می ماند، دستگاه نیاز به تعمیر دارد.

READ

دستگاه در حال خواندن تمام اطلاعات مربوط به تراک ها و آلبوم بر روی دیسک است.

← صبر کنید تا خواندن تمام شود و پخش را به طور خودکار شروع کند. بسته به ساختار دیسک، ممکن است بیش تر از یک دقیقه طول بکشد.

PUSH EJT

دیسک نمی تواند خارج شود.
 ←  (خروج) را فشار دهید.

"LLLL" یا "TTTT"

درحین عقب رفتن یا سریع به جلو، شما به ابتدا یا پایان دیسک رسیده اید و نمی توانید بیش از این پیش بروید.
 " _ "

کارا کتر نمی تواند توسط دستگاه نمایش داده شود.
 در صورتی که نتوانستید دستگاه را راه اندازی کنید باید آن را تعمیر نمایید.

با استفاده از آدرس های اینترنتی، کاتالوگ مربوط به چندین نوع دستگاه رادیو پخش اتومبیل را جست و جو کنید و برای معرفی به سایر دانش آموزان آن ها را به آزمایشگاه بیاورید.

* ۲۹-۴-۲- خلاصه ای از مراحل ۲۶-۴-۲،
 ۲۷-۴-۲ و ۲۸-۴-۲ را در جداول ۵-۲، ۶-۲ و ۷-۲ بنویسید.
 * ۳۰-۴-۲- پخش صوت کامپیوتر یا MP3Player را راه اندازی کنید و کلیه تنظیم های مربوطه (اطلاعات اضافی و اختراها، عیب یابی و پیغام های خطا) را اجرا کنید و تسلط لازم را در کار با آن به دست آورید. مراحل اجرای تنظیمات را شرح دهید.

● سیگنال پخش بسیار ضعیف است.

← موج یابی دستی را اجرا کنید.

در حین دریافت FM، نشانگر "ST" چشمک می زند.

● فرکانس را به طور صحیح موج یابی کنید.

● سیگنال پخش بسیار ضعیف است.

← "MONO-ON" را تنظیم کنید.

یک پخش برنامه FM در استریو به صورت مونورال

شنیده می شود.

دستگاه در حالت دریافت مونورال قرار دارد.

← "MONO-OFF" را تنظیم کنید.

* ۲۸-۴-۲- نمایش ها/پیغام های خطا: پیغام های

خطای موجود در دستگاه خود را بنویسید.

ERROR

● دیسک کیفی است یا سر و ته وارد شده است.

← دیسک را تمیز کنید یا به طور صحیح وارد کنید.

● یک دیسک خالی وارد شده است.

● دیسک به دلیل خاصی نمی تواند پخش شود.

← دیسک دیگری را وارد کنید.

FAILURE

اتصال بلندگوها نادرست است.

← راهنمای نصب اتصال این مدل را برای بازمینی اتصال ها

ملاحظه کنید.

L.SEEK +/-

حالت جست و جوی محلی در حین موج یابی خودکار

روشن است.

NO INFO

اطلاعات متن در فایل MP3/WMA نوشته نمی شود.

NO MUSIC

دیسک یک فایل موسیقی نیست.

← یک CD موسیقی را وارد کنید.

NO NAME

نام آلبوم یا تراک ها نوشته نشده است.

* ۲-۵- نتایج آزمایش

نتایج حاصل شده از این آزمایش را به طور خلاصه در ۴ سطر بنویسید.

فعالیت‌های آزمایشگاهی خروجی ۱۲ مربوط به حالت MODE چه قابلیت‌هایی را دارد؟

۲-۶-۸- در نقشه ۲-۱، خروجی سیم رنگ آبی با نوارهای سفید چه کاربردی دارد؟

۲-۶-۹- چرا باید برای هر یک از ورودی‌های مثبت باتری به دستگاه پخش صوت، فیوز جداگانه، در نظر گرفت؟

۲-۶-۱۰- برای تمرین بیش‌تر مدار سیم‌کشی اتصالات برق اتومبیل را که در شکل ۲-۶۶ مشاهده می‌کنید شرح دهید.

۲-۶-۱۱- انواع روش‌های اتصال دستگاه‌های صوتی خودرو را توضیح دهید.

۲-۶-۱۲- محل نصب بلندگوها را در خودرو توضیح دهید.

۲-۶-۱۳- عوامل ایجاد پارازیت در سیستم صوتی خودرو را نام ببرید.

۲-۶-۱۴- چگونه می‌توان از ارسال پارازیت به سیستم صوتی خودرو جلوگیری کرد؟

۲-۶-۱۵- در کدام یک از قسمت‌های خودرو می‌توان آنتن الکتریکی نصب کرد؟ نام ببرید.

۲-۶-۱۶- انواع آنتن‌های خودرو را نام ببرید.

۲-۶- الگوی پرسش

با توجه به مراحل اجرای آزمایش به سؤالات الگوی پرسش در کتاب گزارش کار پاسخ دهید.

۲-۶-۱- چهار نکته از نکات ایمنی در هنگام نصب دستگاه پخش صوت اتومبیل را نام ببرید.

۲-۶-۲- چه ولتاژی باید به سیم مربوط به آنتن اتوماتیک پخش صوت وصل شود؟

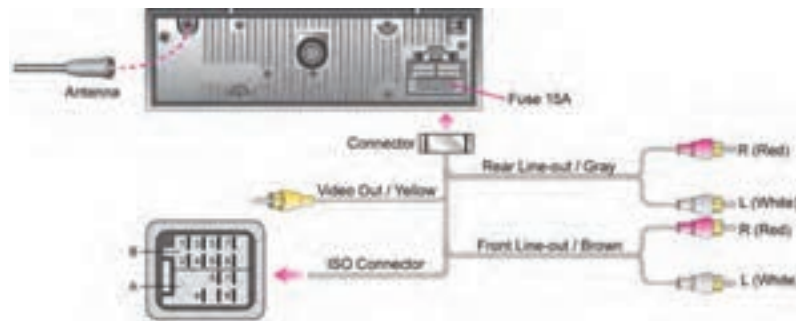
۲-۶-۳- فیش ورودی AUX چه کاربردی دارد؟

۲-۶-۴- ذخیره کردن ایستگاه رادیویی چگونه صورت می‌گیرد؟

۲-۶-۵- سه مورد از نکاتی را که درباره دیسک‌ها (CD) باید رعایت شود، ذکر کنید.

۲-۶-۶- آیا می‌توان برای یک دستگاه پخش صوت اتومبیل با ۴ خروجی بلندگو یک سیم مشترک در نظر گرفت؟ چرا؟

۲-۶-۷- در نقشه ۲-۱، در کتاب گزارش کار و



LOCATION	FUNCTION	
	A	B
1		Rear Right (+) - Purple
2		Rear Right (-) - Purple/Black Striped
3		Front Right (+) - Gray
4	ACC + / Red	Front Right (-) - Gray/Black Striped
5	Auto Antenna / Blue	Front Left (+) - White
6		Front Left (-) - White/Black Striped
7	Battery 12V (+) / Yellow	Rear Left (+) - Green
8	Ground / Black	Rear Left (-) - Green/Black Striped

شکل ۲-۶۶- اتصالات برق یک دستگاه رادیو پخش اتومبیل

ضمیمه آزمایش شماره ۲
نقشه فنی جعبه سیمولاتور

آزمایش ۲

