

مسرحيّة

الشّخصيّات : حنظلة، أبو عامرٍ (والدُّ حنظلة)، عبدُ اللهِ بنُ أبيِّ (كبيرُ المُنافقينَ)، و جمُوعَ مِن الصَّحابةِ

المشهدُ الأوّل

أبو عامر : سلِّبْتُ قُدرَتْنا. ماذا نَعْلُ ؟

يا ولدي، إلى متى هذا العِنادُ ؟ لا يُؤَيِّدُ كلامُ محمدٍ.

لا يُظْفِرُ هذا اليتيمُ. لا تَشْرُكُ دينَ آبائِكَ.

حنظلة : يا أَبِّي، ماذا تَطْلُبُ مِنِّي ؟ أَتَطْلُبُ عِبَادَةَ الأَصْنَامِ
وَالسُّكُوتُ أمَامُ ظُلْمِ الظَّالِمِينَ وَأَمَامُ تَفَارِخِهِمْ عَلَى الْفَقَرَاءِ
وَأَكْلِهِمْ مَالَ الْحَرَامِ ؟ لَا. هَذَا أَمْرٌ لَا يُقْبَلُ.

يُطْرَقُ الْبَابُ

إِفْتَحِ الْبَابَ يَا حَنْظَلَةُ. فَإِنِّي
عَلَى مَوْعِدٍ مَعَ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
أَبِيِّ.

يَا وَالِّدِي، لَا طَاعَةَ لِمَخْلوقٍ فِي مُعْصِيَةِ
الْخَالِقِ.

إِنَّكَ لَوَلَدُ عَاقٍ *

قالَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى : ﴿ وَإِنْ جَاهَدَاكَ
لِتُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ
لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا
تُطْعِهُمَا ﴾



ماذا نفعَل بِهؤلاء الشَّبابِ؟ قد غُسِلُوا عَوْلَهُمْ. أَخَافُ أَنْ يُأخذَ محمدٌ كُلَّ ما يَأْيِدِينَا بِواسطَةِ هؤلاء الشَّبابِ.



الْمَشْهُدُ التَّانِي
بعدَ عَزْوَةِ أَحَدٍ

﴿إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾. قدْ أُسْتَشْهِدَ عَدَدٌ مِّنْ خَيْرَةِ صَحَابَةِ رَسُولِ اللَّهِ.

نعم. وعلى رأْسِهِمْ سَيِّدُ الشُّهَدَاءِ حَمْرَةُ.



﴿مِنَ الْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا مَا عَاهَدُوا اللَّهُ عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ

مَنْ قَضَى * نَحْبَهُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَسْتَطِعُ﴾

كُلُّ هَذَا هِنَّ مَادَامَ رَسُولُ اللَّهِ حَيًّا.



أُنْظُرْ. مَنْ هُوَ؟

هو خَيْرُ شَبَابِ «الْمَدِينَةِ». أَسْفًا عَلَى
فِقْدَانِهِ مِنْ بَيْنِ الشَّبَابِ.

هو حَنْظَلَةُ!

حَنْظَلَةُ؟! هَذَا غَيْرُ مُعْقُولٍ. لَيْلَةُ أَمْسِ

كَانَتْ حَفَلَةُ عُرُسِهِ.



- صحيحٌ. ولكن حينما سمعَ نداءَ المُنادي يَدْعُو إِلَى الْجِهادِ، خَرَجَ مِنْ بَيْتِه وَأَسْرَعَ نَحْوَ سَاحَةِ
الْقِتالِ وَاسْتَشْهَدَ.

- ﴿فَسَلَامٌ عَلَيْهِ يَوْمَ وُلْدَ وَيَوْمَ يَمُوتُ وَيَوْمَ يُبَعْثَثُ حَيّاً﴾

أَهْوَالَ الْأَنْصَارِ

* انتَخَبْتَ عَنْوَانًا مناسِبًا آخَرَ لِلنَّصْ (عَلَى حَسْبِ رَأِيكَ)

الْمُلْكُ وَالْجَاهُ ○ حَيْرُ الشَّابِ ○ شِرْذَمَةٌ قَلِيلُونَ ○

* عَيْنُ الصَّحِيحِ :

- ١- طَلَبَ أَبُو عَامِرٍ مِنْ ابْنِه عِبَادَةَ الْأَصْنَامِ.
- ٢- أَسْتَشْهِدَ حَنْظَلَةً فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ.
- ٣- مَا آمَنَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ أُبَيِّ بِالْتَّبَّيِّ إِيمَانًا صَادِقًا.
- ٤- مَا تَرَكَ حَنْظَلَةُ دِينَ آبَائِه.

* أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ :

- ١- مَنْ قَالَ : لَا يُؤْيِدُ كَلَامُ مُحَمَّدٍ؟
- ٢- مَاذَا طَلَبَ أَبُو عَامِرٍ مِنْ ابْنِه؟

المبني للمعلوم، المبني للمجهول



یادگیری این درس چه تأثیری در فهم معنای عبارات دارد؟

فوائد

هر فعلی باید به «**فاعل**» خود استناد داده شود اما گاهی فاعل به علل مختلف حذف می‌گردد و فعل به

«**مفعول**» استناد داده می‌شود!

«**مفعول به**» گاهی جانشین «**فاعل**» می‌شود و فعل به آن استناد داده می‌شود.

طریقہ ترجمہ چنین فعل هایی (فعل مجهول) با فعل های دیگر (فعل معلوم) تفاوت می کند.

هر پدیده‌ای در عالم، «**فاعل**» و انجام دهنده‌ای دارد.
نگاهی به طبیعت اطراف خود بیندازیم :



﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيًّا﴾
﴿وَمَا مِنْ دَائِيَةٍ فِي الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا﴾

حال گاهی فاعل از دید بیننده پنهان می‌شود. به تصاویر ذیل نگاه کنیم :



چه کسی این میوه‌ها را چیده است؟ چه کسی دسته گل را روی کتاب گذاشته است؟

در جهان کلمات نیز گاهی فاعل، ناشناخته و «**مجھول**» می‌باشد. لذا جمله به گونه‌ای ترجمه می‌شود که گویی «فاعلی» وجود ندارد.
به عبارت‌های ذیل توجه کنیم :

﴿خُلِقَ الْإِنْسَانُ ضَعِيفًا﴾ انسان ضعیف آفریده شده است.
يُرْزُقُ الشَّهِيدُ عِنْدَ رَبِّهِ. شهید نزد پروردگار خود روزی داده می‌شود.

- آیا حرکات دو فعل «**خلق** - **یُرْزُق**» با آن‌چه تاکنون در مورد حرکت فعل‌های ماضی و مضارع خوانده‌ایم، مطابقت می‌کنند؟
- آیا این دو فعل به «**فاعل**» خود «(اسناد)» داده شده‌اند؟
- به نظر شما در این دو جمله، چه کلمه‌ای جای «**فاعل**» را «(اشغال)» کرده است؟

فعل‌ها در جمله بر دو گونه هستند :

فعلی که فاعل آن «**معلوم**» و مشخص باشد. (مبنی لِلمعلوم)

فعلی که فاعل آن «**مجهول**» و نامشخص باشد. (مبنی لِلمجهول)

با حرکت وزن و آهنگ فعل‌های مجرد و مزید آشنا هستیم : كَبَ، يَنْصُرُ، أَكْرَمَ،

عَرَفَ، يَعْلَمُ، إِسْتَغْفَرَ و ...

حال گاهی برای آن که فعل ماضی و مضارع را بدون مشخص کردن «**فاعل**» به کار بریم، تغییراتی را در حرکات آنها ایجاد می‌کنیم :

مضارع	ماضي
١- عین الفعل را کسره می‌دهیم. (يفعل)	١- عین الفعل را کسره می‌دهیم. (فیل)
٢- فقط حرف مضارع را مضوم می‌کنیم. (ينفع)	٢- حرف یا حروف متاخر ماقبل عین الفعل را مضوم می‌کنیم. (فعل)
يُخْلِّي : می‌آفریند	خَلَقَ : آفرید
يُخْلِّي : آفریده می‌شود	خَلَقَ : آفریده شد

ضع في القراءة الكلمة المناسبة :

— ... الأشياء بأَصْدَادِهَا. (عَرِفُ، تَعْرِفُ)

— الْمَرْأَةُ الْمُسْلِمَةُ... مِنَ التَّكَاسُلِ. (مُيَعْثُ، مُنِعَ)

— ... الصَّدِيقُ الْوَفِيُّ عِنْدَ الشَّدَائِدِ. (أَعْرِفُ، يَعْرِفُ)

به نظر شما چه کلمه‌ای جانشین فاعل شده است؟

مفعول به

خبر

مبتدا



در فعل مجهول، «**مفعول به**» به جای فاعل می‌آید و در این حالت نایب فاعل نامیده می‌شود و تمام احکام آن را می‌پذیرد.

نکته:

نایب فاعل از جهت «نوع» (مانند فاعل) به یکی از سه صورت ذیل به کار می‌رود:

۱- اسم ظاهر :

۲- ضمير بارز :

۳- ضمير مستتر :



إِعْلَمُ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةَ مِبْنَيَةً لِلْمَجْهُولِ : (بِدُونِ تَغْيِيرٍ فِي الصِّيغِ)

أَوْسَلَ - نَرَّلَ - أَكَرَمَا - نَصَرُّتُمْ - إِكْسَبَا - يَحْتَرِمُونَ - رَرَّثَا



○ در ترجمه صیغه‌های فعل مجهول به زبان فارسی، اغلب از فعل «شدن» کمک می‌گیریم.

○ جنان که می‌دانیم نایب فاعل می‌تواند مانند فاعل به صورت ضمیر مستتر باید. هنگام ترجمه به این گونه صیغه‌ها توجه کنیم.

اقرأ النَّصْرَ ثُمَّ صَحِّحُ الْأَخْطَاءَ الْمُوْجَوَّدةَ فِي تَرْجِمَتِهِ :

لَئِنْ تُحْدَدْعَ .

① بُئْيَ مسجِدٌ فِي مدِينَةِ فَسَأْلُ بَهْلُولَ عَنْ سَبَبِ بَنَاءِ الْمَسْجِدِ . (قال بانيه : لَمْ يَؤَسَّسْنَ

هذا المسجد إلا لِإِكْسَابِ التَّوَابِ .) ③ فَقَصَدَ بَهْلُولُ أَنْ يَحْتَبِرْ مقدار إِخْلَاصِ الْبَانِي .) ④ فَأَمَرَ

أَنْ يَكْتُبَ عَلَى جَدَارِ الْمَسْجِدِ :) ⑤ (قَدْ أَسَسَ هَذَا الْمَكَانُ الْمُقَدَّسُ بِأَمْرِ الْمُؤْمِنِ الْمُحَسِّنِ بَهْلُولِ) .

⑥ وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي لَمَّا اشَّرَ هَذَا الْخَبْرُ، جَاءَ النَّاسُ لِيَهْمَوُوا بَهْلُولًا .) ⑦ سَمِعَ الْبَانِي هَذَا

الْخَبْرَ وَغَضِيبَ شَدِيدًا وَجَاءَ عَنْدَ بَهْلُولِ وَقَالَ :) ⑧ (أَيُّهَا الْمَكَارُ، لَقَدْ أَثْلَفَ مَالِي وَالنَّاسُ يَحْدَدُونَ

عَنْكَ .) ⑨ هَذَا لَا يُمْكِنُ. بَعْدَ يَوْمٍ شَاهَدَ النَّاسُ أَنَّ اسْمَ بَهْلُولِ قدْ حُذِفَ مِنْ جَدَارِ الْمَسْجِدِ وَكُتِبَ

اسْمُ آخَرَ مَكَانَةً .) ⑩ (لَمَّا سَمِعَ بَهْلُولُ الْخَبْرَ ابْتَسَمَ وَقَالَ : «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَاتِ»

فریب نخواهیم خورد. (فریب داده نخواهیم شد).

① مسجدی در شهری ساخته شد. بهلول از علت بنای مسجد سؤال کرد.) ② صاحبیش گفت: این مسجد

را جز برای کسب ثواب ایجاد نکرده‌ام.) ③ بهلول خواست مقدار اخلاص سازنده را بیازماید.) ④ بنابراین دستور

داد روی در مسجد بنویسند:) ⑤ این مکان مقدس به امر مؤمن نیکوکار بهلول ایجاد شده است.) ⑥ و در روز بعد

وقتی این خبر را منتشر کردند، مردم آمدند تا بهلول تبریک بگویند.) ⑦ سازنده، این خبر را شنید و به شدت عصبانی

می‌شود. نزد بهلول آمد و گفت:) ⑧ (ای حیله‌گر، مالم تلف شد و مردم درباره تو صحبت می‌کنند.) ⑨ این ممکن

نیست. روز بعد مردم دیدند که اسم بهلول از روی مسجد حذف شده و نام دیگری به جای آن نوشته شده است.) ⑩

موقعی که بهلول این خبر را شنید، لبخند زد و گفت: «اعمال فقط به نیت‌ها است».

التمارين

التمرين الأول

إقرأ العبارات التالية ثم اهلاً الجدول :

﴿وَإِذَا قُرِئَ الْقُرآنُ فَاسْتَمِعُوا لَهُ وَأَنْصِتُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾

﴿إِذَا عَيَّنُوا مَا أُثْرِلَ إِلَيْكُمْ مِنْ رِّبَّكُمْ﴾

قال رسول الله (ص) : «لَمْ نُبَعِّثْ لِجَمْعِ الْمَالِ وَإِنَّمَا يُعْثِنَا لِإِنْفَاقِهِ».

المبني للمجهول		المبني للمعلوم	
نائب الفاعل و نوعه	الفعل	الفاعل	الفعل

التمرين الثاني

غيّر المبني للمعلوم للمجهول والمبني للمجهول للمعلوم وعيّن الفاعل والمفعول ونائب الفاعل في جميع العبارات :

كتب الله الصيام على المسلمين.

بعث النبي (ص) لإنشام مكارم الأخلاق.

يعرف الناس الأصدقاء الأولياء عند الشدائدين.

عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْإِعْرَابِ وَالتَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي أُشِيرَ إِلَيْهَا بِخُطٍّ :
 ﴿أَحَسِبَ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَهُمْ لَا يُفْتَنُونَ﴾

الناس : اسم، مشتق و اسم فاعل، جامد، مُعرَب / فاعلٌ و مرفوعٌ □

اسم، معَرَّفٌ بِأَنَّ، مُعرَبٌ، منْصَرِفٌ / فاعلٌ و مرفوعٌ □

يُتَرَكُوا : فعل مضارع، لِلْغَائِبِينَ، متعِدٌ، مبنيٌّ لِلمَعْلُومِ / فعلٌ مرفوع و نائبٌ فاعِلُه ضمير «واو» البارز □

فعل مضارع، مجرَّد ثلَاثَيٍّ، مبنيٌّ لِلمَجْهُولِ / فعل منصوب بحذف نون الإِعْرَابِ و نائبٌ فاعلٌه

ضمير «واو» البارز □

هُمْ : اسم، ضمير منفصل مرفوع ، لِلْغَائِبِينَ، معرفةٌ / مبتدأٌ و مرفوعٌ محلاً و الجملة اسمية □

ضمير منفصل مرفوع ، لِلْمَخَاطَبِينَ، معرفةٌ، مبنيٌ على السكون/مبتدأ ، و مرفوع و الجملة

اسمية □

يُفْتَنُونَ : فعلٌ مضارعٌ، مجرَّد ثلَاثَيٍّ، لازم / فعلٌ مرفوع و نائبٌ فاعِلُه «واو» و الجملة فعلية □

فعل ، لِلْغَائِبِينَ، متعِدٌ، مبنيٌّ لِلمَجْهُولِ / فعلٌ مرفوع بِبُيُوتِ نُونِ الإِعْرَابِ ، و الجملة خبرٌ و

مرفعٌ محلاً □

أَكْتُبْ مفَرِّدةَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَّةِ :

الأَصْنَامُ : الآباءُ :

الْعُقُولُ : الشَّبَابُ :

الرِّجَالُ : الأَيْدِيُ :

الْعُوَرُ الْجَمَالِيَّةُ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

حذف

یک فرد بلیغ بیش از آن که مایل به ذکر تمام جزئیات کلام و تفصیل در آن باشد در بی «**حذف**» و «**ایجار**» است. زمانی که امکان بیان معنای با الفاظ کمتر وجود داشته باشد، شخص بلیغ آن را بر «**اطلاع**»^۱ که قادر توضیح بیشتر باشد و کمکی به فهم معنی نکند، ترجیح می دهد. از این روست که گفته اند: «**خَرُّ الْكَلَامِ مَا قَلَّ وَدَلَّ!**» رعایت این امر در آیات قرآن کریم به وضوح دیده می شود. گاهی «**فاعل**» حذف می شود و گاهی «**مبتدا**» ... و در همه این موارد، قرائی موجود به خواننده کمک می کند که موارد حذف شده را تشخیص دهد.

به آیات ذیل توجه کیم:

﴿وَلَا تَحْسِنَ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بِلَّ [هُمْ] أَحْياءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ﴾

کلمه «**هم**» (مبتدا) در این آیه حذف شده است. زیرا مراد از «أَحْياء» مشخص است به چه کسانی

بر می گردد، از این رو فایده ای بر ذکر مبتدا مترتب نیست!

﴿فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَاثْسِرُوا فِي الْأَرْضِ﴾

زمانی که نماز ادا شد در زمین پراکنده شوید.

علت حذف فاعل در این آیه آن است که در اینجا اشاره به این که چه کسی نماز را ادا می کند مهم نیست؛ آن چه اهمیت دارد خود «اقامه نماز» است.

* * *

حال در آیات زیر مشخص کنید که علت حذف فاعل یا مبتدا چیست؟

بلغت بر دو پایه استوار

- **﴿خُلُقُ الْإِنْسَانِ ضَعِيفًا﴾** (حذف فاعل) انسان ضعیف آفریده شده است.

است : ذوق - فرننه

- **﴿وَأَمَّا مَنْ حَفَّتْ مَوَازِينُهُ فَأُمَّةٌ هَلْوَيَّةٌ وَمَا أَدْرَاكَ مَا هِيَهُ^۱ نَارٌ حَامِيَّةٌ﴾** (حذف مبتدا)

اما هر کس که ترازوی اعمال خیرش سیک باشد پس جایگاه او دوزخ است و تو

چه دانی که آن چیست؟ [آن] آتشی است سخت سوزنده.

اگر «ذوق» نباشد، زیبایی در ک

- **﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجَلَّ قُلُوبُهُمْ﴾** (حذف فاعل)

مؤمنان تنها کسانی هستند که زمانی که خداوند ذکر شود، دل هایشان به تپش

نمی شود، و اگر «قرائی» را

می افند.

(۱) ماهیه : ماهی؟



اقرأ دعاء «الأفتتاح» و ترجمة إلى الفارسية :

اللَّهُمَّ... أَيْقَنْتُ أَنِّكَ أَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ فِي مَوْضِعِ الْعَفْوِ
وَالرَّحْمَةِ وَأَشَدُ الْمُعَاقِبَيْنَ فِي مَوْضِعِ الْكُبْرَايَةِ وَالْعَظَمَةِ... الْحَمْدُ لِلَّهِ
الَّذِي لَا يُهْتَكُ حِجَابُهُ وَلَا يُعْلَمُ بِإِيمَانِهِ وَلَا يُرَدُّ سَائِلُهُ وَلَا يُخَيِّبُ آمِلُهُ.
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي يُؤْمِنُ الْخَافِفِينَ وَيُسْجِي الصَّالِحِينَ وَيَرْفَعُ الْمُسْتَضْعِفِينَ
وَيَضْطَعُ الْمُسْتَكْبِرِينَ وَيُهْلِكُ مُلُوكًاً وَيَسْتَخْلِفُ آخَرِينَ.

* * *

يَضْطَعُ : خوار می کند

حَيَّب : نا اميد کرد

هَتَّكٌ : پاره کرد، درید

يَسْتَخْلِفُ : جاشین می کند

أَغْلَقَ : بست

آمِل : اميدوار، اميددارنه

يُؤْمِنُ : در آرامش می افکند

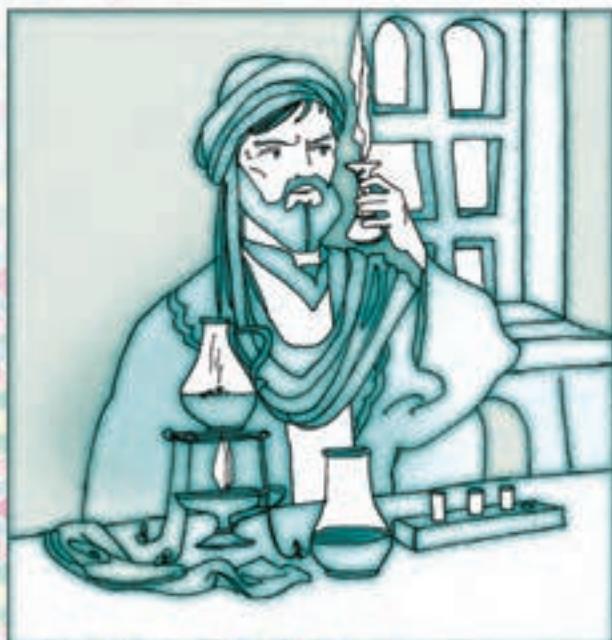
رَدَّ : رد کرد، نپذیرفت

لِيَسْنَ لِلإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى

يَبْحَثُ النَّاسُ فِي مَسِيرِهِمْ نَحْوَ أَهْدَافِهِمْ عَنْ تَمَادِيجِ مِثَالِيَّةٍ، لِيَجْعَلُوهُمْ أَسْوَاءَ لِأَنَّفُسِهِمْ. حِيَاةُ الْعَظَمَاءِ مَشْعُلٌ لِهَادِيَّةِ الْأَجْيَالِ، وَمَنْ لَمْ يَجْعَلْهَا وسِيلَةً لِهَادِيَّتِهِ يَضِلُّ «هَلْكَ مَنْ لَيْسَ لَهُ حَكِيمٌ يُرِيشُدُهُ»!
ولكن كيف هُؤلاء أَصْبَحُوا أَئِمَّةً لِلآخَرِينَ وَكيف خُلِّدُتْ أَسْمَاؤُهُمْ فِي التَّارِيخِ؟!
إِلَيْكَ الْآنَ بَعْضُ الْإِشَارَاتِ إِلَى مَيْزَاتِ هُؤُلَاءِ الْعَظَمَاءِ:

□ الاجتهاد والثبات

لَيَسَّرَ الرَّاحَةُ إِلَّا بَعْدَ التَّعَبِ وَلَا تَنْزُلُ اللَّعْنُ مِنَ السَّمَاءِ جَاهِزَةً بَلْ هِيَ ثَمَرَةُ الْكَدَّ وَتَحْمُلُ الْمَشَقَّةَ.
يُقَدِّرُ الْكَدَّ تُكْتَسِبُ الْمَعَالِي
وَمَنْ طَلَبَ الْعُلَى سَهِيرَ اللَّيَالِي
إِنَّ الطَّبِيبَ الْمُسْلِمَ زَكْرِيَا الزَّارِيَّ كَانَ قَدْ بَدَأَ بِدِرَاسَاتِهِ الطَّبِيبَةِ فِي الْأَرْبَعينَ مِنْ عُمُرِهِ، لَكِنَّهُ وَصَلَ إِلَى أَهْدَافِهِ، لِأَنَّهُ كَانَ دَوْوِيًّا* فِي أَعْمَالِهِ.





كان ميكيل أنجلو^١ يقول : لو عالم الناس ما
تحمّل من المشاكل والكُدُّح في الحياة، لما تعجبوا
من أعمالي الفنية .

□ أَلْفَرِ

لو نظرنا إلى تاريخ حياة العظماء لوجدنا أن هؤلاء تحملوا المصاعب وتجربوا عواالاماً كثيرةً في حياتهم .
كان الفارابي^٢ - وهو من خيرة علماء عصره - يسهر الليل لطالعة و ما كان في بيته مصباح :
فيذهب إلى خارج البيت ليطالع في ضوء قنديل الحراس .

جان جاك روسو^٣ كان خادماً في بيت الأغنياء . و كان يقول دائماً : لقد تعلّمت أشياء في مدارس عديدة ، ولكن المدرسة التي اكتسبت فيها أعظم الفوائد هي مدرسة البوس والفقير .
نعم . هذه هي شريعة الحياة : عمل و كدح و عناء ، يعقبها نعيم و رفاه و هناء .



□ أَلْخَلَقِ

النجاح في الحياة يتَّرَبَّ على التَّحْلِي بالأخلاق
الفضائل . هذا هو أمير المؤمنين علي^٤ (ع) يقول : «من نصب نفسه للناس إماماً فليبدأ بتعليم نفسه قبل تعليم غيره» .

١- «ميكيل آنجلو» إيطالي ، من عظماء تاريخ الفن العالمي في القرن السادس عشر الميلادي .

٢- «زان زاك روسو» الكاتب والfilosof الفرنسي في القرن الثامن عشر الميلادي .

قد جاءَ في ترجمَةُ الْعَالَمِ الْجَلِيلِ وَالْفَιلَسُوفِ الْكَبِيرِ «مَلَّا صَدْرَا» أَنَّهُ مَا كَانَ يَقْبُلُ تِلْمِيذًا إِلَّا بِأَرْبَعَةِ

شُروطٍ :

١— أَنْ لَا يَرْتَكِبُ الْمُعَاصِي؛

٢— أَنْ لَا يَطْلُبُ الْعِلْمَ لِلْوُصُولِ إِلَى مَنْصِبٍ دُنْيَوِيًّا؛

٣— أَنْ لَا يَطْلُبُ الْمَالَ إِلَّا بِالْكَفَافِ؛

٤— أَنْ لَا يُحَاكِيَ الْآخَرَيْنَ وَيَعْتَمِدُ عَلَى نَفْسِهِ.

أَحَوَالَ النَّاسِ

* أيُّ عنوانٍ ليس مناسباً للنَّصَّ؟!

خطوات التَّقدِيم ○

الراحةُ في الحياة ○

أسرار النَّجاح ○

* انتَخِبِ الأَيْةَ الْمُنَاسِبَةَ لِمَفْهُومِ النَّصِّ :

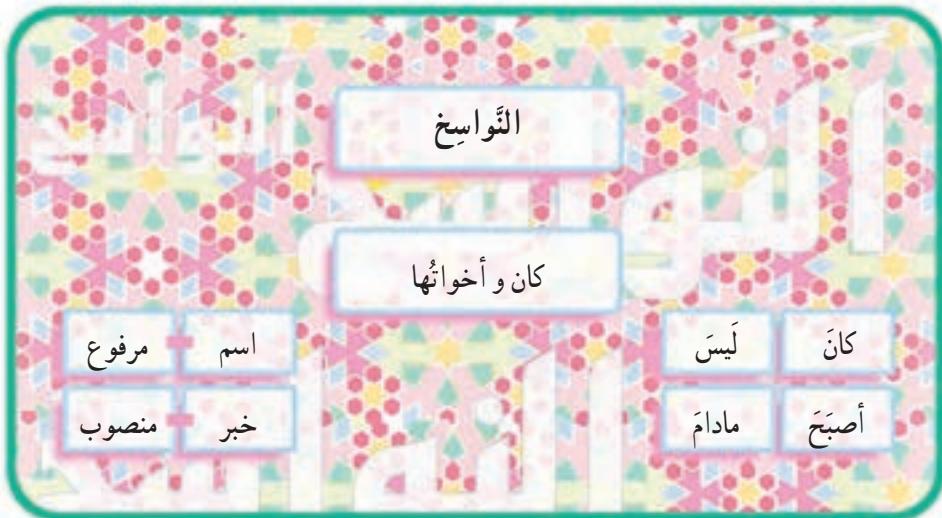
— ﴿قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ﴾

— ﴿لَمْ تَنْفُلُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ؟!﴾

— ﴿كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ﴾

— ﴿وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ﴾

الأفعال الناقصة



یادگیری این درس چه تأثیری در فهم معنای عبارات دارد؟



فوائد

«اعراب» مبتدا و خبر گاهی بر اثر آمدن عواملی قبل از آن، تغییر می کند.

کلماتی از قبیل «**کان**، **لَيْسَ**، **أَصْبَحَ**» تغییراتی را در معنای جمله و نیز در اعراب

اجزای آن ایجاد می کنند.

«**کان**» همراه فعل ماضی و مضارع معنای خاصی به خود می گیرد.

افعال ناقصه دارای «فاعل و مفعول» نیستند.



دراسته الموضع

به عبارت های ذیل نگاه کنیم :

﴿وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ﴾

﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا﴾



در جمله اول دو کلمه «الله» و «غفور» چه نقشی دارند؟

در جمله دوم این دو کلمه چه نقشی یافته اند؟



یکی از نواسخ «فعال ناقصه» هستند (مانند **کان**، **یکون**). هر گاه بر سر مبتدا و خبر در آیند احکام جدیدی برای آنها وضع می کنند :
مبتدأ ← **اسم افعال ناقصه و مرفع**، **خبر** ← **خبر افعال ناقصه و منصوب**.

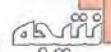
آیا افعال ناقصه دیگری نیز وجود دارند که مانند «کان» عمل کنند؟

برای یافتن پاسخ به عبارت های ذیل نگاه کنیم :

﴿لَيَسَ الْكَاذِبُ مُفْلِحًا﴾.

﴿أَصْبَحَ الْمُتَكَاسِلُ مُجْدَدًا﴾.

﴿كُلُّ طَالِبٍ ناجِحٌ مَادَمَ مُجْتَهِدًا﴾.



مهم ترین فعل های ناقصه ای که مانند «کان» عمل می کنند عبارتند از :

لیس (نیست)، **اصبح** (گردید)، **صار** (شد) **مادام** (مادامی که، تا وقتی که).

صَحْقُ الْأَخْطَاءِ الْمُوْجَدَةِ فِي الْعَبَارَاتِ التَّالِيَةِ :

- أَلَيْسَ الصَّبَرَ مَفْتَاحُ الْفَرْجِ؟
صَارَتِ الْأَرْضُ مُحْضَرَةً.
أَصْبَحَ الْمُؤْمِنِينَ مُتَّصِرِّفِينَ.
الْمُسْلِمُونَ مُتَّصِرِّفُونَ مَا دَامُوا مُتَّحِدُونَ.

- آیا «اسم و خبر» افعال ناقصه غیر از اعراب، احکام خاص دیگری ندارند؟
«اسم» افعال ناقصه چگونه در جملات ظاهر می شود؟
آیا «خبر» افعال ناقصه همیشه به صورت «فرد» می آید؟

به خاطر بسپاریم که :

اسم افعال ناقصه مانند فاعل به سه صورت می آید :

- اسم ظاهر لا يَكُونُ الشَّجَاعُ فَخُورًا .
ضمیر بارز أَصْبَحُوا أَئْتَهُ لِلْآخَرَيْنَ .
ضمیر مستتر ذَكَرَنَا الرَّازِيُّ كَانَ دَوْبَوًا فِي عَمَلِهِ .

افعال ناقصه از لحاظ «مذکر و مؤنث» بودن تابع اسم خود می باشند :

كان الطالبُ نَشِيطًا .

كانت الطالبةُ نَشِيطَةً .

«خبر» افعال ناقصه در صورتی که شبه جمله (جار و مجرور) باشد،

گاهی بر «اسم» مقدم می شود :

لَيْسَ لِلْفِرَارِ مَجَالٌ .

أَعْرِبْ مَا أُشِيرَ إِلَيْهِ بِخَطٍّ :

– أَصْبَحْنَا مُفَدَّدِينَ حِينَ عَمِلْنَا بِالْقُرْآنِ .

– هَلَّكَ مَنْ لَيْسَ لَهُ حَكِيمٌ يُرْشِدُهُ .

ما قبل وَدَلٌّ

الأفعال الناقصة

كانَ صَارَ لَيْسَ أَصْبَحَ مادَامَ

اسم : مرفوع خبر : منصوب

کارگاه ترجمه

- صیغه‌های «کان» همراه فعل مضارع، در فارسی معادل ماضی استمراری و همراه فعل ماضی معادل ماضی بعید است.
 - هرگاه دو یا چند فعل از افعال مضارع و ماضی بر یک دیگر عطف شده باشند، «کان» فقط یک بار در ابتدای آنها به کار می‌رود.
- إقرأ النص التالي وإملأ المragات في الترجمة :

سرّ الاختيار

- ① كانت شرِّكةٌ تُعلِّمُ مُدْدَةً عَنْ حاجَتِهَا إِلَى موظِّفٍ لائِقٍ. وَ رَعَمَ مراجِعَ عدِّ كثِيرٍ مِنَ الأشخاصِ، ما كانَ المديِّر قدْ قَبِيلَ أحدًا منْهُمْ. أَصْبَحَ الْأَمْرُ مُعْقَدًا لِلشِّرِّكةِ.
- ② فَجَاءَ، إِشْبَحَ المديِّر شابًا؛ كانت تجَارِيَهُ قليلةً وَ ما كانَ يَحْمِلُ شهادةً وَ لا تَوصِيَهُ مِنَ الْآخَرِينَ. ③ حِينَ سُئِلَ المديِّر عن سِرِّ اختِيارِهِ العَجِيبِ، قالَ: لَيْسَ الْلائِقُ مَنْ كَانَتْ لَهُ الشَّهادَاتُ الْكثِيرَةُ وَالتَّوْصِيَاتُ الْعَدِيدَةُ. ④ إِنَّ هَذَا الشَّابَ حِينَ جَاءَ انتَظَرَ حَلْفَ الْبَابِ وَ طَلَبَ إِذْنًا بِالْدُخُولِ. ⑤ كَانَ مَلَاسِنَةً بسيطَةً لِكَثَّهَا نَظِيفَةً ⑥ سَلَّمَ عَلَى الجَمِيعِ. ⑦ مَا كَانَ يَمْدُحُ نَفْسَهُ وَ لَا يُقْلِلُ مِنْ شَانِ الْآخَرِينَ.
- ⑧ وَجَدْتُهُ مُتوَكِّلًا عَلَى رَبِّهِ وَ مُعْتمِدًا عَلَى قُدرَاتِهِ. ⑨ أَفَهِمْتُ

سرّ الاختيار؟

راز گزینش

- ① شرکتی از مدّتی پیش، نیاز خود را به..... شایسته..... و با وجود مراجعة تعداد بسیاری از افراد، مدیر کسی از آنان را..... وضع برای شرکت..... شد.
- ② ناگهان مدیر..... را برگزید که تجربه‌هایش..... بود و نه مدرکی و نه سفارشی از دیگران..... . ③ وقتی از مدیر درباره راز گزینش شکفتند..... گفت: شایسته آن کسی نیست که مدارک بسیار و سفارش‌های متعدد..... . ④ این جوان وقتی که آمد..... منتظر شد و اجازه ورود خواست. ⑤ لباس‌هایش..... ولی پاکیزه بودند. ⑥ به همه..... .
- ⑦ خودستایی نمی‌کرد و از مقام دیگران..... . ⑧ او را توکل کننده بر پروردگارش و..... بر توانایی‌هایش..... . ⑨ آیا راز گزینش را فهمیدید؟

*«نقد» یعنی سکه خالص را از سکه ناخالص تشخیص دادن. پس خوبی ها و بدی ها، زشتی ها و زیبایی ها را در کثار هم بینیم.

الثَّالِتُونُ

الثَّالِتُونُ الْأُولُونَ

إقرأ العبارات التالية ثم عين اسم الأفعال الناقصة وخبرها :

﴿وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا﴾

﴿وَأَنْجَيْنَا الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ﴾

﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ﴾

صَحَّحَ الأَخْطَاءُ (إِذَا رَأَيْتَ) :

الْمُسْلِمُونَ مُتَّرِّقُونَ مَادَمَ بَعِيْدِيْنَ عَنِ الإِسْلَامِ.

كَانَتْ هُؤُلَاءِ التَّلَمِيْذَاتُ يُطَالِعُنَّ دُرُوسَهُنَّ.

أَصْبَحَ الْإِمَامُ الْخُمَيْنِيُّ (طَابَ ثَرَاهُ) قُدُّوْةً لِجَمِيعِ الْمُسْتَضْعِفِينَ.

كَانَ الْمُسْلِمُونَ اكْتَسَبُوا مَكَانَةً عَلْمِيَّةً رَفِيعَةً فِي الْقُرُونِ الْأُولَى.

لِيسَ الْأَعْدَاءُ قَادِرِيْنَ أَنْ يَسْلَطُوا عَلَيْنَا.

الآتُونِينُ الْأَكْلِي

إخفِفِ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ مِنِ الْجُمْلِ التَّالِيَةِ ثُمَّ أَسِرِ إِلَى التَّغْيِيرِ الَّذِي حَصَلَ فِي الْأَعْرَابِ وَالْمَعْنَى :

أَصْبَحَ قَائِدُ^{*} ثُورَتِنَا قُدْوَةً^{*} لِلْمُظْلَوْمِينَ .

أَلِيسَ الصَّدُقُ أَنْقَعَ تِجَارَةً؟

كَانَتِ الْأَمَّةُ إِلْسَامِيَّةً مُتَّحِدَةً.

الآتُونِينُ الْأَكْلِي

عَيْنُ الْمُرَادِ وَالْمُضَادِ : = ، ≠

نَحْوٌ.....إِلَى	الْحَيَاةُ.....الْمَوْتُ	هَلَّكَ.....مَاتَ	الْكَدْ.....الْكَذْ
الْمِصْبَاحُ.....السَّرَاجُ	الْدَّوْبُ.....الْكَسْلَانُ	الْعَنَاءُ.....الرَّفَاهُ	حَاكَ.....فَلَدَ

أنواع خبر

مخاطب گاهی نسبت به «خبر»ی که متكلّم می‌دهد، بی‌اطلاع است و در عین حال نسبت به آن موضع گیری خاصی ندارد؛ در این صورت متكلّم سخن خود را به صورت عادی بیان می‌کند.

﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا﴾ خوابتان را برای شما آرامش قراردادیم.

و گاهی مخاطب نسبت به «خبر»ی که متكلّم می‌دهد، شک و تردید دارد. از این رو متكلّم ناچار است سخن خود را با مقداری تأکید همراه سازد :

﴿إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ﴾ بی‌شک خداوند با عزّت است.

اما گاهی مخاطب نسبت به «خبر»ی که متكلّم می‌دهد، نه تنها شک و تردید دارد، بلکه اصولاً منکر موضوع و مخالف آن است، در این جاست که متكلّم ناچار می‌شود سخن خود را با تأکیدات بیشتری همراه سازد.

﴿إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالسَّوْءِ﴾ حقیقته شکی نیست که نفس، بسیار امر کننده به بدی است. برخی کلمات و یا عباراتی که برای تأکید جمله به کار می‌رود (مؤکّدات خبر) عبارتند از :

إنَّ، قد (معمولًا همراه فعل ماضی)، لَقَدْ، تكرار **كلمة**، استفاده از فعل امر، جملة اسمیه، اسم **مبالغه** ...

عين المؤكّد و غير المؤكّد في الآيات التالية ثم ترجمتها :

﴿خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِيقَةِ﴾

﴿إِنَّ أُولَيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾

﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُشْوَةٌ حَسَنَةٌ﴾

«اعجاز بیانی» قرآن از آن روز است که ساختار جملات و به کارگیری ادوات و کلمات، همگی دارای ضابطه و قانون است!



اقرأ الخطبة التالية من «نهج البلاغة» و ترجمتها إلى الفارسية :

تعاهدوا أَمْرُ الصَّلَاةِ وَ حَافِظُوا عَلَيْهَا... أَلَا تَسْمَعُونَ إِلَى جوابِ
أَهْلِ النَّارِ حِينَ سُئُلُوا : ﴿مَا سَلَكُكُمْ فِي سَقَرَ، قَالُوا مَا نَكُنْ مِنَ الْمُصَلَّينَ﴾
وَشَبَّهَهَا رَسُولُ اللَّهِ (ص) بِالْحَمَّةِ تَكُونُ عَلَى بَابِ الرَّجُلِ فَهُوَ يَقْتَسِيلُ
مِنْهَا فِي الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ خَمْسَ مَرَاتٍ، فَمَا عَسَى أَنْ يَقْنَعَنِي عَلَيْهِ مِنَ الدَّرَنِ؟!

«خطبة ۱۹۹»

* * *

سلَكُكُمْ : شماراً كِشاند

تعاهدوا : بر عهده گیرید

لَمْ نَكُنْ (لَمْ نَكُنْ) : نبودیم

سَقَرْ : نامی از نام‌های جهنم

دَرَنْ : آلو دگی، چرك

الْحَمَّة : چشمۀ آب گرم