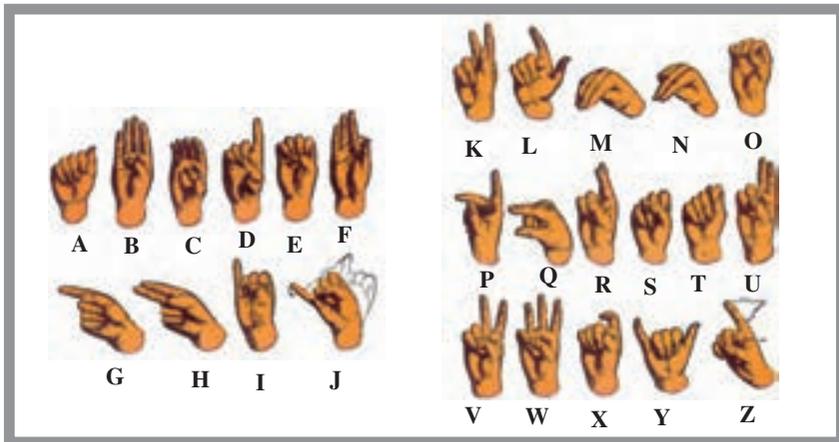


Au nom d'Allâh

# Leçon 1

Révision:



## L'alphabet

*Voici arrivée votre dernière année de lycée! Vous devez maintenant préparer votre entrée à l'Université! Quel parcours! Quand vous êtes entrés à l'école, vous ne saviez rien; depuis, vous avez appris à lire, à calculer, à rédiger, à raisonner, à ... que sais-je encore! Vous avez appris une langue étrangère, le français; vous pouvez le lire, l'écrire, le parler ... Vous en connaissez l'alphabet? Vous en êtes sûr? Ne riez pas. Lisez plutôt celui de Victor Hugo:*

*"A, c'est le toit ou deux amis qui se serrent la main; B, c'est*

*le dos sur le dos; C, c'est le croissant, c'est la lune; D, c'est le dos; E, c'est une construction incomplète\*; F, c'est une fourche; G, c'est un cor\*\*; H, c'est une façade avec deux tours\*\*\*; I, c'est la machine de guerre qui lance un projectile; J, c'est le soc\*\*\*\*; K, c'est une des clés de la géométrie; L, c'est la jambe et le pied; M, c'est la montagne; N, c'est la porte fermée avec sa barre diagonale; O, c'est le soleil; P, c'est le porteur avec sa charge sur le dos; Q, c'est la croupe d'un animal avec sa queue; R, c'est le repos; S, c'est le serpent; T, c'est le marteau\*\*\*\*\*; U, c'est l'urne et V c'est le vase; (C'est pour cela qu'on les confond souvent.) X, ce sont les épées croisées; Y, c'est un arbre; Z, c'est l'éclair, c'est le signe de Dieu.*

*D'après Victor Hugo  
les Carnets de voyage*

## **Compréhension:**

### **I - Répondez aux questions:**

- 1 - Que cherche à montrer V. Hugo dans ce texte?
- 2 - L'alphabet de V. Hugo est-il composé de lettres minuscules ou de lettres majuscules?  
Justifiez votre réponse avec des exemples pris dans le texte.
- 3 - Êtes-vous d'accord avec V. Hugo pour toutes les images qu'il associe aux lettres? Quelles images proposeriez-vous pour certaines lettres?
- 4 - Connaissez - vous des alphabets où les dessins des lettres ont un sens?
- 5 - Qu'est-ce qui pourrait faire rire les élèves?

---

\* incomplet: qui n'est pas fini.

\*\* instrument de musique.

\*\*\* bâtiment haut et étroit qui permet de surveiller les alentours.

\*\*\*\* instrument qui permet de labourer la terre.

\*\*\*\*\* outil pour enfoncer un clou.

6 - Pouvez-vous associer des images à des lettres de l'alphabet persan?

**II - Qui est Victor Hugo? En vous aidant d'un dictionnaire écrivez un court paragraphe sur sa vie et citez quelques-unes de ses œuvres.**

.....  
.....  
.....  
.....

**Exercices de révision:**

**I - Mettez les verbes entre parenthèses aux temps et modes convenables:**

1 - Il (pleuvoir) ..... hier soir. Je (penser) ..... que tu (ne pas venir) ..... Donc, je (aller) ..... au cinéma. Ce (être) ..... une bonne idée car je (rencontrer) ..... là, quelques amis et nous (bavarder) ..... quelques minutes.

2 - Pendant les grandes vacances, nous (apprendre) ..... à nager. Nous (entendre) ..... dire que ce sport (être) ..... dangereux nous (avoir) ..... donc un peu peur.

Mais, nous (comprendre) ..... très rapidement que même des débutants (ne pas risquer) ..... grand-chose. Maintenant nous (aimer) ..... beaucoup la natation et nous en (faire) ..... aussi l'été prochain.

**II - Récrivez le texte depuis "Quand vous êtes entré" jusqu'à "... le parler" en remplaçant "vous" par "elles".**

**III - Mettez le verbe de chaque principale aux temps passés indiqués ci-dessous et modifiez en conséquence le verbe de la subordonnée selon la règle de la concordance des temps:**

1 - Vous savez qu'il se repose. (imparfait)

- 2 - On croit que cette machine a lancé un projectile. (passé composé)
- 3 - J'affirme qu'il viendra. (plus-que-parfait)
- 4 - Nous espérons qu'il sera sorti. (conditionnel présent)
- 5 - Ils doivent calculer le temps que vous avez mis à coudre cette robe.  
(conditionnel présent)
- 6 - Il lit le livre que tu lui as prêté. (passé composé)

#### **IV - Indiquez le sens des adjectifs indéfinis:**

- 1 - Ce n'est pas sans quelque inquiétude que je le laissais partir.
- 2 - Il n'avait pour tout vêtement qu'une chemise.
- 3 - Une dame, d'un certain âge, était assise: près de la pelouse.
- 4 - Tel le nid, tel l'oiseau.
- 5 - C'était un homme veuf, quelconque, misérable.
- 6 - Nous avons travaillé toute la journée.

#### **V - Soulignez les adjectifs indéfinis et dites à quels mots ils se rapportent:**

- 1 - Le vent balançait toutes les feuilles.
- 2 - Mina n'a aucune faute dans sa dictée.
- 3 - Certaines personnes pensent qu'on peut réussir sans travailler.
- 4 - Telle étudiante travaille bien, telle autre ne veut rien faire.
- 5 - Quelques leçons de ce livre sont difficiles.
- 6 - Chaque invité avait une assiette devant lui.

#### **VI - Mettez les phrases suivantes au style indirect en commençant par les groupes de mots proposés.**

- 1 - Quand êtes-vous arrivés à l'école?  
(Je ne sais pas)
- 2 - Avez-vous appris le français pendant cinq ans?  
(Je voudrais savoir)
- 3 - Ils savent lire, écrire et parler plusieurs langues étrangères.  
(Je vous assure)
- 4 - Préparez votre entrée à l'université.  
(Vos parents vous conseillent)

- 5 - Victor Hugo est-il le plus grand poète français?  
(Nous vous demandons)
- 6 - Quelle lettre ressemble, selon Hugo, à une construction incomplète?  
(Dites-moi)
- 7 - Mettez cette charge sur le dos du porteur.  
(Mon patron m'ordonne)
- 8 - Pourquoi est-ce qu'ils confondent l'urne et le vase?  
(Veux-tu savoir)

**VII - Remplacez les points par un mot interrogatif.  
(y a-t-il parfois plusieurs réponses possibles? Expliquez)**

- 1 - ..... allez-vous?
- 2 - ..... lis-tu?
- 3 - En ..... année a été construite cette maison?
- 4 - ..... attendez-vous?
- 5 - ..... robe mettras-tu ce soir?
- 6 - ..... de billets avez-vous achetés?
- 7 - ..... viendront-ils me voir?
- 8 - ..... ferez-vous dimanche prochain?

**VIII - Donnez la forme négative des phrases ci-dessous.**

- 1 - Tout le monde l'applaudit.
- 2 - On voit toujours le vieux porteur près de ce banc.
- 3 - Il a le courage et la volonté de travailler.
- 4 - Elle a déjà pris son repas.
- 5 - Le voleur avait mis quelque chose dans sa poche.
- 6 - Vous connaissez quelqu'un de très misérable.

**Jeux:**

**I - Dans le poème suivant, le poète a pris soin de ne jamais utiliser une voyelle. Laquelle?**

Ton désir, ô mon Dieu, est de nous rendre heureux  
De tes peuples divers écoute donc les vœux;

Sur ton trône chéri, sois toujours le modèle  
Des hommes dignes un jour de gloire immortelle

d'après "Gabrielle Peignot"

## II - Trouvez les 6 coquilles\* de ce petit texte:

"Voici un grain qui ressemble à ceux que mangent les moules ou qui mousent dans les champs. Mettez-le dans un pot de fleurs et vous verrez."

- "Persil", dit la dame qui rentre chez elle et plante le grain. Bientôt elle voit une grande fleur sortir de la mer semblable à une tulipe en mouton.

## Dictée:

L'année prochaine, si Dieu veut, vous serez à l'Université. Dans quelle faculté souhaiteriez-vous entrer? Vous aimeriez devenir professeur, interprète, ingénieur ou médecin?

Ne soyez pas trop exigeant, choisissez un métier que vous aimez, qui vous permettra d'être utile à votre pays.

Choisissez de vivre dans une belle province d'Iran, dans une petite ville ou une campagne où vous respirerez un bon air pur et où vous mangerez de bons fruits frais.

---

\* erreurs qui se glissent dans l'écriture d'un mot.

## *Leçon 2*

---



### *La crise qui vous attend*

*La population iranienne qui était de 18,9 millions d'habitants en 1335 a atteint actuellement 60 millions! Si l'augmentation de la population n'est pas sérieusement contrôlée, dans quelques décades\* elle franchira le seuil des 100 millions.*

*Cette population demandant logements, nourriture, vêtements, travail, écoles, etc., les possibilités du pays seraient évidemment insuffisantes et une telle augmentation diminuerait pour autant le niveau de vie général. De plus elle agrandirait démesurément les villes, risquant d'entraîner une instabilité*

---

\* une décade: période de 10 ans.

*socio - économique et des problèmes psychologiques très importants.*

*La baisse du niveau de vie, avec ses conséquences certaines telles que le manque de logement, la diminution des possibilités d'éducation et d'hygiène peut mettre en péril la moralité, les coutumes et les valeurs traditionnelles de notre société en attisant les maladies psychiques.*

*La promiscuité, les disputes à l'intérieur des familles (allant jusqu'à leur éclatement) le manque de scolarisation peuvent même aboutir à des suicides, provoquer un certain retard mental chez les enfants, etc.*

*Les efforts entrepris par le Ministère de l'Hygiène dans les dernières décades pour encourager le contrôle des naissances ont certes obtenu des résultats non négligeables mais les médias, en particulier la radio, peuvent et doivent s'associer à ces efforts pour atteindre le but souhaité:*

*une vie digne pour tous les citoyens de notre pays.*

*D'après la revue Kelke*

*n. 57 - Azar 1373*

## **Compréhension:**

### **I - Répondez aux questions suivantes:**

- 1 - Quelle a été l'augmentation de la population iranienne pendant 40 ans?
- 2 - Si une telle augmentation continuait, qu'est-ce qui diminuerait?
- 3 - Pourquoi?
- 4 - Qu'est-ce qu'une augmentation de population dans les villes peut entraîner?
- 5 - Pourquoi les valeurs traditionnelles de vie en Iran seraient-elles en danger?
- 6 - Que comprenez-vous par "l'éclatement des familles"?
- 7 - Qui encourage le contrôle des naissances?

8 - Qui peut et doit aider?

## II - Vrai ou Faux?

- L'augmentation de la population doit être contrôlée. V. F.
- Vingt ans font 3 décades. V. F.
- L'augmentation de la population augmente le niveau de la vie d'un pays. V. F.
- La population ne demande que de la nourriture V. F.
- La baisse du niveau de vie met en péril les coutumes V. F.
- La promiscuité peut entraîner des suicides. V. F.

## Expressions:

- franchir le seuil : dépasser.
- pour autant : pour la même quantité.
- démesurément : sans mesure - de façon exagérée.
- les problèmes psychologiques : problèmes mentaux.
- les règles traditionnelles : les règles de vie que nous ont transmises nos ancêtres.
- la promiscuité : le voisinage poussé à l'extrême avec d'autres personnes.
- la scolarisation : le fait de mettre à l'école.
- les médias : ensemble de la radio, de la télévision, des journaux, c'est-à-dire de tout ce qui peut informer.

## Phonétique:

Le son [œ]

**un** (en position finale ou avant une consonne): **brun**

**um** (avant une consonne): **humble**

Le son [õ]

**on** (en position finale ou avant une consonne): **ton**

**om** (en position finale ou avant une consonne): **tomber**



nous finissons	.	...	..	finissant
nous prenons	.	...	..	prenant
nous buvons	.	...	..	buvant

**Exceptions:** V. être: participe présent: étant  
V. avoir: participe présent: ayant  
V. savoir: participe présent: sachant

### **Attention:**

Pour les verbes pronominaux, le pronom complément varie:

**Ex.** -V. se lever: me levant, te levant, se levant,  
nous levant, vous levant, se levant

### **Emploi:**

Le participe présent s'emploie pour indiquer une action qui se passe en même temps que l'action principale.

**Ex.** -Arrivant très en retard, j'ai honte.  
Arrivant très en retard, j'ai eu honte.  
Arrivant très en retard, j'aurai honte.

Le participe présent peut traduire:

#### **- une idée de cause:**

**Ex.** -Arrivant toujours en retard je suis confuse= puisque j'arrive toujours en retard, je suis confuse.

#### **- une idée de temps:**

**Ex.** -Etant jeune professeur, je l'ai eu comme élève= quand j'étais jeune professeur, je l'ai eu comme élève.

## - une idée de conséquence:

**Ex.** -L'augmentation de la population agrandirait les villes, risquant d'entraîner une instabilité = de sorte qu'elle risquerait d'entraîner une instabilité.

## II/ Le participe passé:

### Formation:

Il se forme à l'aide de l'auxiliaire être ou avoir employé au participe présent suivi du radical du verbe terminé selon les groupes ou les verbes par é, i, u, s ou t. C'est cette forme qui est communément appelé participe passé, il s'agit en fait de sa forme réduite.

**Ex.** -ayant osé : osé est communément appelé  
participe passé.  
-étant sorti : sorti est communément appelé  
participe passé.

### Emploi:

Il peut se rapporter à un nom ou à un pronom et a alors comme le participe présent un sens de temps, de cause, etc.; l'action est alors antérieure à celle du verbe principal.

**Ex.** - Ayant demandé de l'aide, ils attendent.  
- La population ayant augmenté, il faudra créer des emplois nouveaux.  
- La forme réduite est employée dans la formation des temps composés actifs et passifs.

**Ex.** - Tu étais rentré - Il avait compris - elle a été interrogée.

- Cette forme réduite peut être employée comme adjectif.

**Ex.** - Cette augmentation démesurée est inquiétante.

## III/ Le gérondif:

Il s'agit d'un participe présent introduit par en:

**Ex.** - en chantant - en prenant - en finissant

Le gérondif indique toujours que deux actions sont (ou ont été ou seront) accomplies en même temps par un même sujet.

**Ex.** - Le manque d'argent met en péril la moralité en attisant les maladies psychiques = Le manque d'argent met en péril la moralité car en même temps il attise les maladies psychiques.

## **Exercices:**

### **I - Ecrivez le participe présent des verbes suivants:**

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| - contrôler . .. | - pouvoir . ..   |
| - franchir . ..  | - attiser . ..   |
| - obtenir . ..   | - faire . ..     |
| - atteindre . .. | -être . ..       |
| - baisser . ..   | - souhaiter . .. |
| - mettre . ..    | - devoir . ..    |

### **II - En utilisant le gérondif, montrez que les deux actions se font en même temps.**

- 1 - Nous rédigeons cette lettre et nous écoutons la radio.
- 2 - Vous poussez la porte, vous entendez un bruit bizarre.
- 3 - Ils la sentaient gravement malade, ils voulaient la faire soigner par un célèbre médecin.
- 4 - J'ai vu mon ami dans la rue, je l'ai salué.
- 5 - Il s'approchait de moi et il me souriait.
- 6 - Vous vous avancez dans cette rue, vous vous approchez de notre maison.

### **III - Transformez selon le modèle.**

- Puisque la population augmente, nous serons 100 millions dans quelques années.
- La population augmentant, nous serons 100 millions dans quelques

années.

- 1 - Puisque les villes s'agrandissent, la circulation sera plus difficile.
- 2 - Puisque actuellement les médias encouragent la population, le nombre des naissances baissera.
- 3 - Puisque le niveau de vie diminuait, les gens manquaient de logement.
- 4 - Puisque ces jeunes n'ont pas reçu une bonne éducation, leur moralité est mise en péril.
- 5 - Puisque les prix ont baissé, vous pouvez en profiter pour faire vos achats.
- 6 - Puisque ces problèmes sont graves, il faut trouver rapidement des solutions.

#### **IV - Reliez les deux propositions de chaque phrase en utilisant le gérondif ou le participe présent:**

- 1 - L'augmentation de la population s'arrêtera, elle ne franchira pas le seuil de 80 millions.
- 2 - L'instabilité socio-économique a été évitée, les problèmes psychologiques importants n'apparaîtront pas.
- 3 - Quand nous aboutissons aux résultats que nous souhaitons, nous ferons moins d'effort.
- 4 - Le Ministère de l'Hygiène encourage le contrôle de naissances, il obtient des résultats non négligeables.
- 5 - Tu raisonnes bien, tu ne confondras donc pas ces deux problèmes.
- 6 - Les Iraniens éviteront cette crise, ils auront alors un vie plus digne.

#### **V - Soulignez les participes et dites s'ils expriment l'idée de cause, de temps, de conséquence, etc.**

- 1 - Diminuant les possibilités d'éducation, la baisse du niveau de vie attisera certaines maladies psychiques.
- 2 - Des problèmes graves de ce pays seront résolus, entraînant le bien-être pour tous les citoyens.
- 3 - Le Ministère de l'Hygiène ayant fait des efforts considérables, certaines maladies ont presque disparu de notre pays.

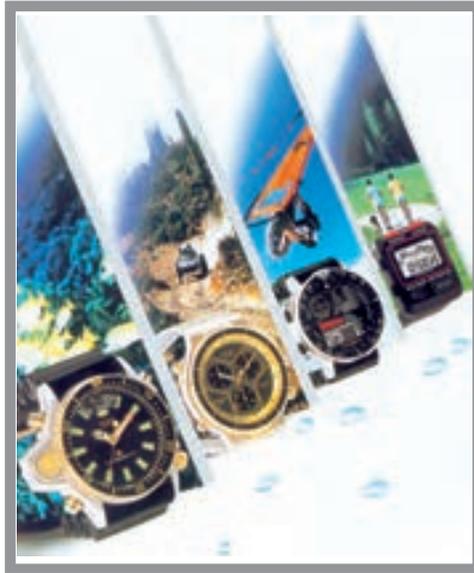
- 4 - La radio, la télévision et la presse se sont associées à ces efforts, obtenant ainsi des résultats très satisfaisants.
- 5 - N'étant encore qu'un petit enfant, il était atteint d'une maladie incurable.
- 6 - Les valeurs traditionnelles de notre société étant en péril, nous devons faire des efforts pour les sauvegarder.

## **VI - Montrez l'antériorité en utilisant le participe passé.**

- 1 - La population a augmenté, les villes s'agrandissent.
- 2 - Une dispute a éclaté entre les deux groupes, la police est intervenue.
- 3 - Les possibilités du pays sont insuffisantes, le niveau de vie diminue.
- 4 - Ils se sont inscrits au club, ils ont participé au match.
- 5 - Elles sont allées au bureau, elles ont rangé tous les dossiers.
- 6 - Les habitants de la ville ont suivi les conseils des responsables, ils ont pu profiter d'une meilleure hygiène.

## *Leçon 3*

---



### *La publicité*

*La publicité peut être à la fois utile et dangereuse. Elle est utile au fabricant pour qu'il fasse connaître ses produits à un plus grand nombre d'individus; et au consommateur pour qu'il puisse acheter plus rapidement et au meilleur prix les produits qui l'intéressent. La radio, la télévision et les journaux sont les moyens d'influencer le public; mais sommes-nous prêts à faire partie de ce type de société où les publicités semblent nous diriger?*

*Vous connaissez les formes habituelles de la publicité mais*

*savez-vous aussi qu'il y a une technique de publicité qui a été interdite et condamnée par les sociologues et les spécialistes. Voici de quoi il s'agit: on sait que l'œil humain ne perçoit que les images impressionnant sa rétine pendant au moins  $\frac{1}{10}$  de seconde.*

*Or la conscience ne signale pas celles qui se forment en un temps moindre, mais le subconscient les enregistre et la mémoire en garde la trace. Elles reviendront dans notre esprit quand bien du temps aura passé et qu'elles seront, semble-t-il tombées dans l'oubli.*

*Ce fait a servi de point de départ aux spécialistes de cette nouvelle technique qui consiste à présenter à l'œil humain une image ou un slogan publicitaire durant un laps de temps très court: le sujet ne s'en aperçoit pas mais son cerveau a tout enregistré. L'image ou le slogan projetés agissent en profondeur, poussant l'individu à se conduire de façon déterminée.*

*Cette méthode a été essayée en Amérique et en Angleterre. On a projeté dans certaines salles de cinéma (en les insérant dans le film) des images de bouteilles de coca-cola, avec l'inscription "J'ai soif ". A l'entr'acte, on a constaté que la vente du coca-cola et des autres boissons augmentait sensiblement ...*

*Mais a-t-on le droit d'obliger un homme à acheter, sans qu'il ait aucun moyen de se défendre contre cette motivation forcée dont il n'a pas connaissance, sans qu'il ait compris de quoi il s'agissait?*

*D'après Claude Buguin*

## **Compréhension:**

### **I - Répondez aux questions suivantes:**

- 1 - Quelle est l'utilité de la publicité?
- 2 - Quels sont ses principaux moyens d'action?

- 3 - Tous ces moyens sont-ils permis?
- 4 - Pourquoi?
- 5 - Connaissez-vous des slogans utilisés par la pub\* en Iran?
- 6 - Quel rôle joue le subconscient?
- 7 - Que fait alors l'individu en recevant ce slogan?
- 8 - Quelle expérience l'a prouvé?

## II - Choisissez une des deux expressions proposées.

- 1 - La pub est utile au fabricant pour qu'il puisse :  $\frac{\text{acheter}}{\text{vendre}}$  le plus de produits.
- 2 - Les médias :  $\frac{\text{jouent un grand rôle}}{\text{sont inutiles}}$  dans les sociétés de consommation.
- 3 - :  $\frac{\text{Le subconscient enregistre}}{\text{La conscience signale}}$  les images qui se forment en moins de  $\frac{1}{10}$  de seconde.
- 4 - Son cerveau ayant tout enregistré, :  $\frac{\text{le sujet est libre d'agir}}{\text{le sujet est entraîné à agir}}$ .
- 5 - Les images présentées dans un film :  $\frac{\text{laisse l'individu}}{\text{pousse l'individu dans un indifférent sens déterminé}}$ .
- 6 - Grâce à la publicité :  $\frac{\text{les consommateurs}}{\text{les fabricants}}$  peuvent acheter plus rapidement.

## Expressions:

- être prêt à faire quelque chose : être d'accord pour faire rapidement quelque chose

---

\* La pub: terme employé couramment à la place de publicité

- des images impressionnent la rétine : des images marquent la paroi intérieure de l'œil.
- un temps moindre : un temps plus court.
- un slogan : une phrase courte et frappante utilisée pour la pub.
- un laps de temps : un moment.

## Phonétique:

Le son [ɥ] (= [y] prononcé très rapidement)

**u** + voyelle: **suer, lui**

Le son [w] (= [u] prononcé très rapidement)

**ou** + voyelle: **louer, oui**

## Attention:

**oi** = [wa] : **voilà, trois**

**oin** = [w ̃ ] : **point, loin**

## Exercices:

### I - Soulignez d'un trait tous les mots qui contiennent le son [y] et de deux traits ceux qui contiennent le son [w]

- 1 - Tu pars au mois de juin, oui ou non?
- 2 - Lui, il aime beaucoup conduire cette voiture.
- 3 - Louis suit les nuages du regard.
- 4 - Aujourd'hui, il a choisi un joli jouet.
- 5 - Voici les produits qui sont tout à fait au point.
- 6 - Quoi! la fille muette a essayé les fruits!

### II - Remplacez les blancs par les lettres dont la prononciation est [ɥ], [w], [wa] ou [w ̃ ].

- 1 - Je s\_\_is obligé de l\_i dire la vérité.
- 2 - Réveille-m\_\_ cette n\_it à t\_\_s heures.
- 3 - Pourqu\_\_ l\_i avez-vous l\_\_é votre v\_\_ture?

- 4 - Il a m\_\_s de p\_\_ts que vous.  
 5 - La pl\_\_ie fait beaucoup de br\_\_it.  
 6 - Nous s\_\_haitions qu'il p\_\_isse réussir.

## Grammaire

### I / Le subjonctif:

C'est un mode personnel, il a 4 temps: **le présent, le passé, l'imparfait, et le plus-que-parfait** seuls les deux premiers sont couramment utilisés dans la langue moderne.

#### a - Subjonctif présent: révision

##### Formation:

Il est formé sur la 3<sup>ème</sup> personne du pluriel du présent de l'indicatif sauf pour les première et deuxième personnes du pluriel qui sont empruntées directement à l'imparfait de l'indicatif.

##### Ex.

<b>chanter</b>	<b>finir</b>	<b>prendre</b>
que je chante	que je finisse	que je prenne
que tu chantes	que tu finisses	que tu prennes
qu'il chante	qu'il finisse	qu'il prenne
que nous chantions	que nous finissions	que nous prenions
que vous chantiez	que vous finissiez	que vous preniez
qu'ils chantent	qu'ils finissent	qu'ils prennent

##### - Neuf verbes sont irréguliers:

être - avoir - savoir- pouvoir - valoir - vouloir - falloir - aller - faire.

### Utilisation:

#### Dans une proposition indépendante:

- ordre : Qu'elle se taise!  
 souhait : Que nous y allions!

## Dans une subordonnée:

- après un verbe de volonté:

Nous voulons qu'il vienne.

- après un verbe de doute:

Je doute qu'il obéisse.

- après un verbe de crainte:

J'ai peur qu'il (ne) puisse arriver à l'heure.

- après un verbe d'attente:

Attends qu'il finisse son travail.

- après un verbe de sentiment:

Je suis heureux que vous sachiez cela.

## Dans une subordonnée:

- **de but:** Je vous explique pour que vous compreniez mon idée.

- **de temps:** (Jusqu'à ce que, en attendant que, avant que): Nous devons rentrer ici jusqu'à ce qu'il veuille nous contacter!

- **d'opposition:** (bien que, malgré que, quoique...): Je t'écoute bien que cela n'en vaille pas la peine.

- **de condition:** (Pourquoi, à condition que, à moins que, ...): Nous arriverons de bonne heure à moins qu'il pleuve.

- **relative:** pour marquer un fait possible ou indiquer une appréciation:  
Nous voudrions une chambre qui soit confortable. C'est la meilleure que nous ayons.

## b - Subjonctif passé:

### Formation:

Il se forme avec le subjonctif présent de l'auxiliaire être ou avoir suivi du participe passé du verbe.

**Ex.** - que j'aie entendu.  
que vous soyez sorti.

# Utilisation:

Il est utilisé lorsque le mode subjonctif est nécessaire, dans une subordonnée dont la principale est au présent ou au futur; il exprime alors un fait antérieur au fait principal.

**Ex.** - Je souhaite qu'il ait réussi.

Passé	Présent	Futur
. .....	X	..
la réussite (qu'il ait réussi)	le souhait ( Je souhaite)	

**Mais:** Actuellement il est aussi employé quand la principale est au passé pour indiquer un fait antérieur au fait principal.

**Ex.** - Je souhaitais qu'il ait réussi.

## II) Les adverbes:

L'adverbe, appelé locution adverbiale s'il est formé de plusieurs mots, (**Ex.** - Tout à coup, tout à fait, ...) est un mot invariable.

Il peut modifier:

- un verbe : Il va bien.
- un adjectif : Elle est assez jolie.
- un autre adverbe : Nous arriverons très vite.

### sa place:

S'il modifie un adjectif ou un autre adverbe, il se place avant ces éléments.

**Ex.** - Les touristes sont assez contents.

Le malade va plus mal.

S'il modifie un verbe, il se met généralement après le verbe. Mais "ne"

et les adverbes interrogatifs ou exclamatifs se placent avant le verbe.

**Ex.** - Il partit rapidement.

Il ne dit mot.

Comme elle est grande!

Comment vas-tu?

### **Le classement des adverbes:**

Ils marquent:

- **La manière:** beaucoup se terminent en "ment" et sont souvent formés sur le féminin des adjectifs.

**Ex.** - pure . .. purement

sèche . .. sèchement

longue . .. longuement

**Mais:** prudent . .. prudemment

poli . .. poliment

gentil . .. gentiment

etc.

### **Il existe aussi:**

ainsi - bien - debout - mal - volontiers - plutôt - etc.

### **- Le temps:**

alors - après - bientôt - demain - hier - soudain - auparavant - désormais - tôt - tard - tout de suite - tout à coup - quelquefois - etc.

### **- Le lieu:**

ailleurs - autour - dehors - là - ici - loin - partout - ça et là - alentour - etc.

### **- L'intensité:**

guère - peu - un peu - assez - beaucoup - bien - fort - très - si - tellement - tout à fait - trop - presque - même - tout - etc.

**- La négation:**

ne ... pas - ne ... plus - ne ... rien, - ne ... jamais.

**- La restriction:**

ne ... que

**- L'opinion:**

oui, bien, non , heureusement, certes, tant pis, peut-être, sans doute, etc. ...

**- La liaison:**

en effet - aussi - par conséquent - puis - alors - enfin - ensuite - cependant - néanmoins - pourtant - de plus - etc. ...

## **Le futur antérieur:**

### **Formation:**

C'est un temps composé de l'indicatif. Il est formé du futur de l'auxiliaire du verbe être ou du verbe avoir (selon la conjugaison du verbe envisagé) et du participe passé du verbe en question.

### **Exemple:**

Le temps aura passé.

Elles seront tombées.

### **Utilisation:**

Il est employé pour indiquer qu'une action se fera dans le futur avant un autre futur.

Présent	Futur antérieur	Futur
. X.....	X	X ..
	quand bien du temps aura passé et qu'elles seront tombées dans l'oubli.	elles reviendront

# Exercices:

## I - Mettez les verbes entre parenthèses au subjonctif présent:

- 1 - Je doute qu'ils (connaître) ..... toutes les formes de la publicité.
- 2 - Il faut que le professeur (s'apercevoir) ..... des fautes de ses élèves.
- 3 - Les spécialistes ne pensent pas que cette technique (être) ..... dangereuse.
- 4 - Ces images étaient projetées avant qu'on les (interdire) ..... .
- 5 - Bien que le cerveau (enregistrer) ..... ces slogans, le sujet ne s'en aperçoit pas.
- 6 - La mère a peur que ses enfants (se conduire) ..... mal.
- 7 - Les consommateurs voudraient que les fabricants (faire connaître) ..... leurs produits.
- 8 - On s'attend à ce que le gouvernement (défendre) ..... ce genre de publicité.

## II - Dites ce que le subjonctif exprime dans les phrases ci-dessous:

- 1 - Il fait chaud et lourd, qu'il pleuve un peu et l'air sera plus doux.
- 2 - Je vous signale cet événement pour que vous vous rapeliez toujours cela.
- 3 - Les spécialistes de publicité cherchent une technique qui puisse influencer tous les individus.
- 4 - Nous ne désirons pas que notre pays fasse partie de ce type de société.
- 5 - Cette image disparaîtra avant que la rétine de l'œil humain soit impressionnée.
- 6 - Quoique les résultats paraissent satisfaisants, nous devons continuer nos efforts.

## III - Barrez la forme qui ne convient pas.

- 1 - Mon désir est que vous êtes / soyez heureux.

- 2 - Il convient que cet enfant se  $\frac{\text{conduise}}{\text{conduit}}$  mieux.
- 3 - Nous attendrons jusqu'à ce que vous  $\frac{\text{rentrez}}{\text{rentriez}}$ .
- 4 - Que Dieu vous  $\frac{\text{bénit}}{\text{bénisse}}$ .
- 5 - Le maître voudrait qu'ils  $\frac{\text{savent}}{\text{sachent}}$  leur leçon par cœur.
- 6 - Bien qu'ils  $\frac{\text{aient}}{\text{ont}}$  peu d'expérience, ils réussiront.
- 7 - Nous partirons à cinq heures à moins que vous  $\frac{\text{arriviez}}{\text{arrivez}}$  en retard.
- 8 - Désirez-vous que nous  $\frac{\text{enregistrons}}{\text{enregistrions}}$  cette cassette?

#### **IV - Trouvez l'adverbe correspondant aux adjectifs suivants.**

- 1 - utile . ..
- 2 - humain . ..
- 3 - public . ..
- 4 - habituel . ..
- 5 - patient . ..
- 6 - certain . ..
- 7 - actuel . ..
- 8 - évident . ..

#### **V - Dans les phrases ci-dessous, soulignez les adverbes et dites s'il s'agit d'adverbes de temps, de manière, de lieu, etc.**

- 1 - Autant vaut la prière, autant vaut la vie.
- 2 - Vous promettez beaucoup et vous donnez davantage.
- 3 - Les étudiants travaillent très courageusement.

- 4 - Ne remets pas à demain ce que tu peux faire aujourd'hui.
- 5 - Ils restent là, debout, mal à l'aise.
- 6 - Ma chambre est si petite!
- 7 - Cette technique ne peut être utilisée ni ici ni ailleurs.
- 8 - Ces élèves sont faibles, cependant je les aime beaucoup; en effet ils travaillent très sérieusement.

## **VI - Mettez les verbes entre parenthèses aux temps et modes convenables.**

- 1 - Le docteur a parlé de façon que le malade (ne pas entendre) ..... ses remarques.
- 2 - J'ai attendu qu'il (sortir) ..... puis j'ai appelé la servante.
- 3 - Ils se sont vus hier, je souhaite qu'ils (ne pas se disputer) .....
- 4 - Nous craignons que votre frère (ne pas pouvoir) ..... arriver.
- 5 - Je suis très contente que cette technique publicitaire (être interdit) ..... il y a deux ans.
- 6 - Croyez - vous que la radio (pouvoir) ..... influencer l'opinion? publique?

## **VII -Utilisez le futur antérieur des verbes entre parenthèses:**

- 1 - Vous boirez un thé quand vous (finir) ..... le travail.
- 2 - Après que vous lui (écrire) ..... il comprendra votre désir.
- 3 - Vous aurez envie d'acheter ce produit dès que vous (entendre) ..... sa publicité à la télévision.
- 4 - Ils ne viendront pas puisque vous ne les (pas inviter) .....
- 5 - Après que vous (traduire) ..... ces textes, nous les distribuerons aux organisateurs.
- 6 - Dès que les spectateurs (sortir) ..... vous fermerez les portes.

## **VIII - Mettez les verbes entre parenthèses aux temps convenables:**

- 1 - La publicité envahit trop notre vie pour que nous (pouvoir) .... vraiment choisir.

- 2 - Si vous aviez lu les journaux vous (savoir)... que les avions (ne pas partir) .... ce jour - là.
- 3 - Puisque vos enfants (arriver) .... vous auriez pu venir avec eux chez nous.
- 4 - Quand vous (comprendre) .... que la publicité vous rend esclave, vous ne lui obéirez plus.
- 5 - Il ne pouvait plus marcher; il semblait impossible qu'une simple grippe le (rendre) ..... ainsi faible.
- 6 - A force de voir des publicités de coca cola, il (commander) ..... du coca cola dès qu'il est entré au restaurant.
- 7 - J'espère que vous (venir) ..... me voir bientôt.
- 8 - Votre fièvre baissera dès que vous (prendre) ..... vos médicaments.