

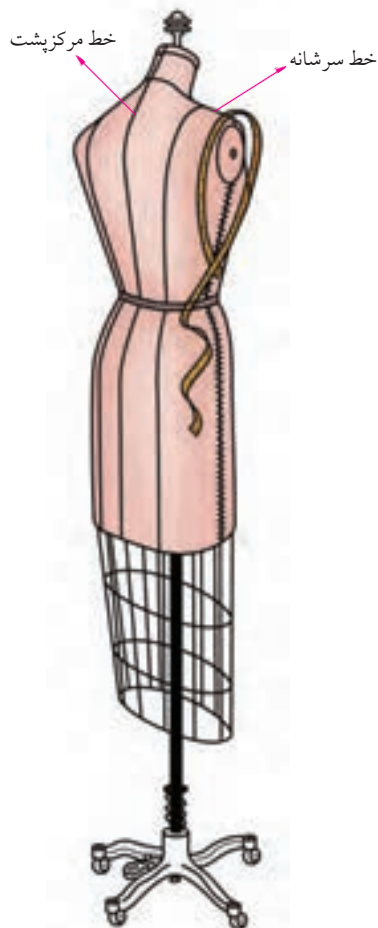
روشی دیگر برای ترسیم والان یقه (یقه می حلزونی)



استاندارد مهارت: نازک دوزی زنانه درجه ۲
الگوی انواع یقه
شماره‌ی شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴

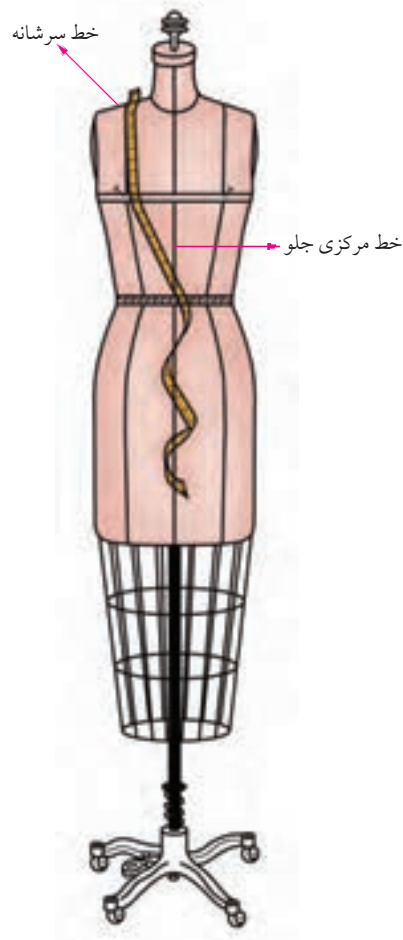
واحد کار: توانایی ترسیم الگوی انواع یقه
شماره شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴

روش اندازه‌گیری



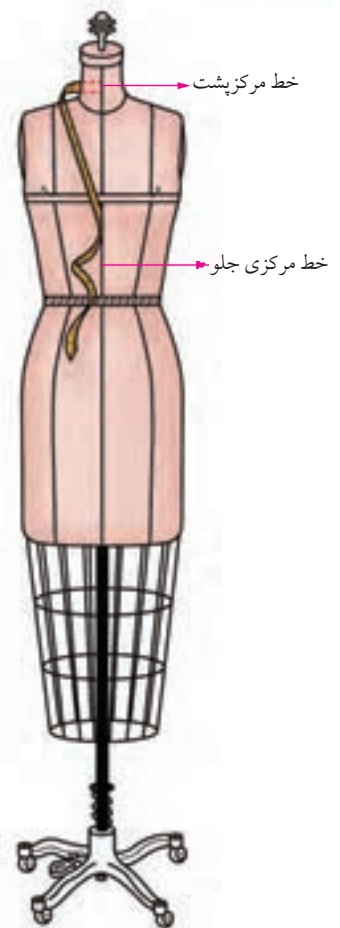
مدل پ : تمامی اندازه‌ی حلقه‌ی آستین
برای والان حلقه‌ی آستین

□ برای اندازه‌گیری حلقه‌ی آستین، متر را به صورت هلالی شکل گرداگرد آن، از قسمت جلوی آستین تا پشت آستین، قرار دهید و این قسمت را اندازه‌گیری کنید. (دقت کنید، متر روی اندام باید به شکل حلقه‌ی آستین/هلالی شکل/و به صورت ایستاده اندازه‌گیری شود.)



مدل ب : $\frac{1}{4}$ اندازه‌ی برش بالاتنه در
والان برش هفت

□ متر را برای اندازه‌گیری اندازه‌ی والان، در قسمت درز برش هفت* در بالاتنه‌ی جلو از محل برش در سرشانه‌ی جلو تا تقاطع خط مرکزی جلو و برش قرار دهید.

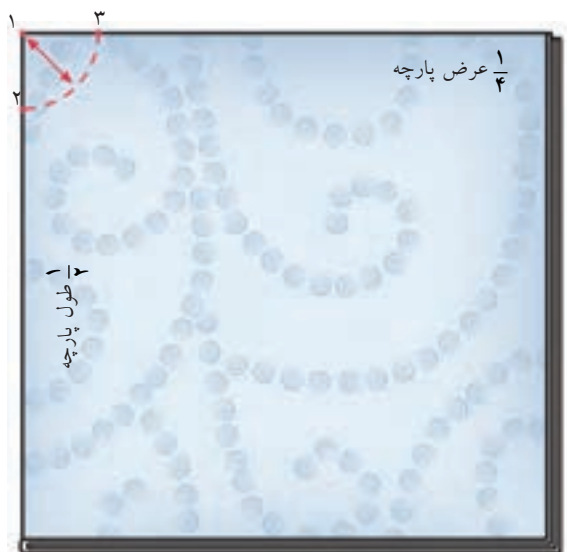


مدل الف : $\frac{1}{4}$ اندازه‌ی یقه برای
والان یقه

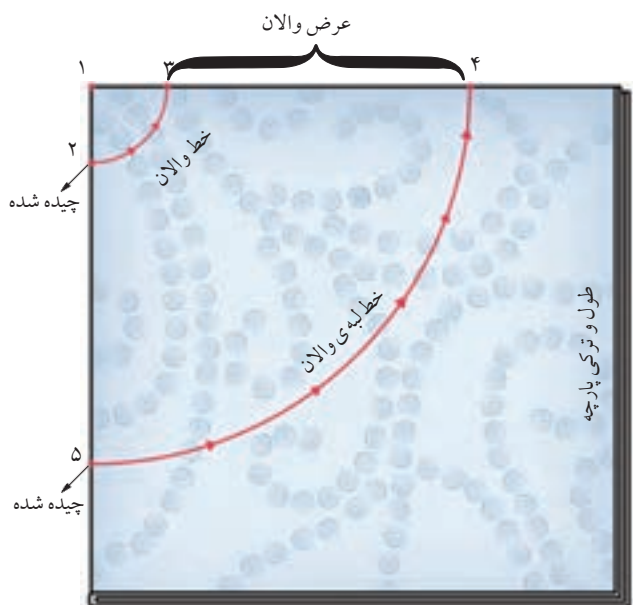
□ متر را از ابتدای خط مرکزی پشت تا محل موردنظر در خط مرکزی جلو مطابق شکل قرار دهید و اندازه‌گیری کنید.
□ در این روش، لبه‌ی یقه یا آستین موردنظر را روی بالاتنه‌ی شخص یا مانکن (مولاز) اندازه‌گیری کنید.

واحد کار: توانایی ترسیم الگوی انواع یقه شماره‌ی شناسایی: ۸۸و۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹	استاندارد مهارت: نازک دوزی زنانه درجه ۲ الگوی انواع یقه شماره‌ی شناسایی: ۸۸و۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹
--	---

مدل الف



شکل ۱-۳۲۰



شکل ۱-۳۲۱

- در این روش مستقیماً برش را روی پارچه انجام می‌دهید.
- نصف طول پارچه را «تا» کنید، سپس از عرض در جهت ترکی پارچه «تا» بزنید. (پارچه چهار لا می‌شود.) گوشه‌ی «تا» شده را با نام «نقطه‌ی ۱» مشخص کنید.
- اندازه‌ی گرفته شده در اندازه‌گیری بالاتنه‌ی مدل الف را، (در این قسمت $\frac{1}{4}$ والان یقه‌ی هفت ترسیم شود.) « $2/5$ * سانتیمتر» کم کرده سپس عدد به دست آمده را بر عدد ۶ تقسیم کنید.
- در این مدل، 45 سانتیمتر $= \frac{1}{4}$ والان یقه‌ی هفت: مثال

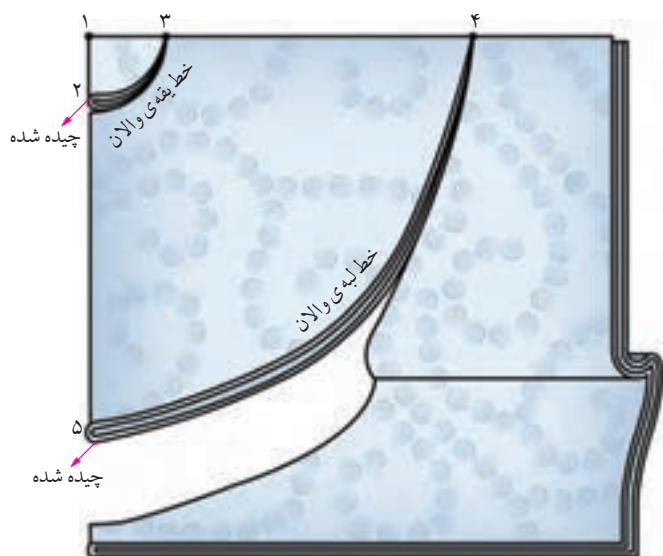
$$45\text{cm} - 2/5\text{cm} = 42/5\text{cm} \div 6 = 7/08\text{cm}$$
(اندازه‌ی والان منهای $2/5$ سانتیمتر تقسیم بر عدد ۶)
- با استفاده از یک خط کش یا متر، از «نقطه‌ی ۱» (گوشه‌ی لبه‌ی «تا» شده) به اندازه‌ی « $7/08$ سانتیمتر» (در این مدل) علامت بگذارید تا «نقاط ۲ و ۳» به دست آید.
- در این مدل، $7/08$ سانتیمتر ۱. ۲ ۱. ۳
- سر متر را روی «نقطه‌ی ۱» قرار دهید و سر دیگر آن را به اندازه‌ی « $7/08$ سانتیمتر» روی سراسر پارچه علامت بگذاریم. سپس «نقاط ۲ و ۳» را به یکدیگر وصل کنید. (شکل ۱-۳۲۰)
- عرض دلخواه والان را از «نقاط ۲ و ۳» علامت بگذارید تا «نقاط ۴ و ۵» به دست آید.
- برای به دست آوردن خط لبه‌ی والان، از «نقطه‌ی ۱» به وسیله‌ی متر (همانند خط ۳. ۲) به موازات خط «۲. ۳» ترسیم کنید تا «نقاط ۴ و ۵» به دست آید. (شکل ۱-۳۲۱)



* $2/5$ سانتیمتر برابر یک اینچ است، اگر منهای $2/5$ سانتیمتر کنید، محیط دایره به دست آمده حدود ۲ سانتیمتر بزرگتر است که می‌توانید به عنوان جاذرز استفاده کنید. در صورتی که بخواهید اندازه‌ی محیط اصلی لباس باشد، منهای ۳ سانتیمتر کنید.

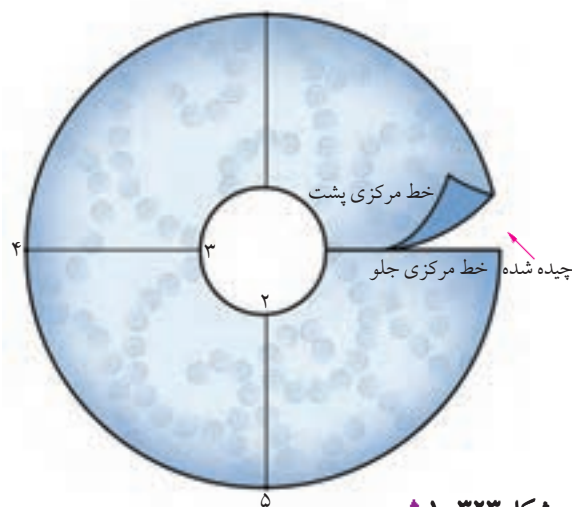
** اساس الگو همانند الگوی دامن تمام کلوش است.

	واحد کار: توانایی ترسیم الگوی انواع یقه شماره شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹	استاندارد مهارت: نازک دوزی زنانه درجه ۲ الگوی انواع یقه شماره شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹
--	--	---



شکل ۱-۳۲۲ ▲

- پارچه را با در نظر گرفتن جادرز لبه های والان و یقه، بیرون خطوط «۳. ۲.» و «۴. ۵» را قیچی کنید. (شکل ۱-۳۲۲)
- «تا»ی پارچه را باز کنید تا یک تکه پارچه ی دایره ای شکل باقی بماند.
- این دایره را روی پارچه ی دیگر قرار دهید و یک عدد دیگر از آن دایره* برش بزنید.
- پارچه را روی یکی از خطوط «تا» قیچی کنید. یکی از خطوط چیده شده، خط مرکزی پشت و دیگری، خط مرکزی جلو است. (شکل ۱-۳۲۳)



شکل ۱-۳۲۳ ▲



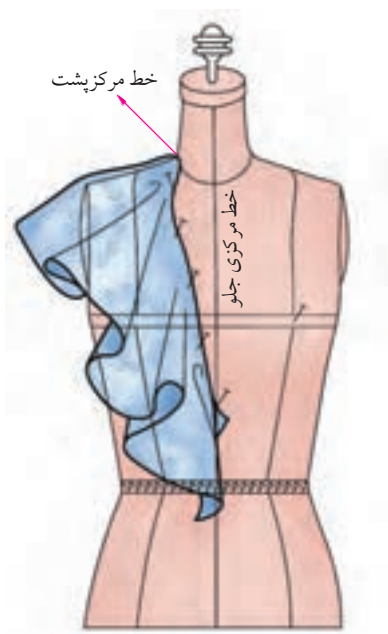
* دقت کنید در این مدل $\frac{1}{4}$ والان روی پارچه آماده شده و به علت فرم زیاد حلزونی یقه، دو عدد دایره بریده شود.



توجه کنید:

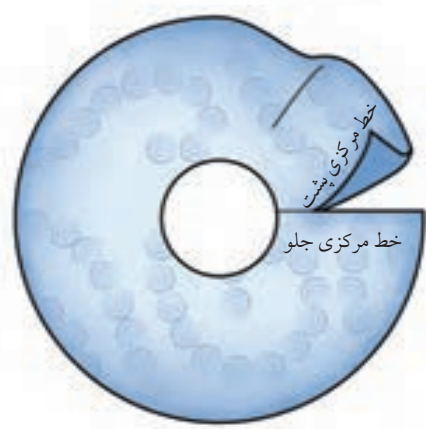
مدل الف

طرح اول



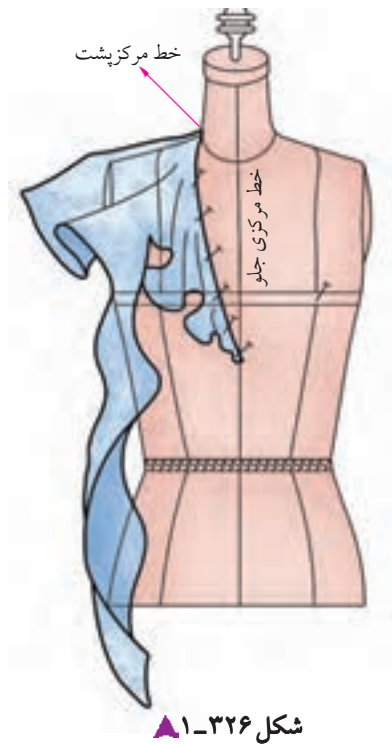
شکل ۱-۳۲۴

- در مدل اول، پهنای یقه در خطوط مرکزی جلو و پشت و سرشانه یک اندازه است. (شکل ۱-۳۲۴)
- در مدل اول، دو تکه‌ی بریده شده‌ی دایره در خطوط مرکزی جلو و پشت، جداگانه از قسمت پشت پارچه به یکدیگر وصل می‌شود. (این مدل بیشتر در یقه‌ها یا مچ استفاده می‌شود.)
- در این مدل، ۴۵ سانتیمتر = $\frac{1}{4}$ والان یقه‌ی هفت: مثال
- در این مدل، ۷/۰۸cm $\div 6 = ۴۲/۵cm$ ۴۵cm - ۲/۵cm
- (اندازه‌ی والان منهای ۲/۵ سانتیمتر تقسیم بر عدد ۶)



$\frac{1}{4}$ والان یقه

شکل ۱-۳۲۵



شکل ۱-۳۲۶



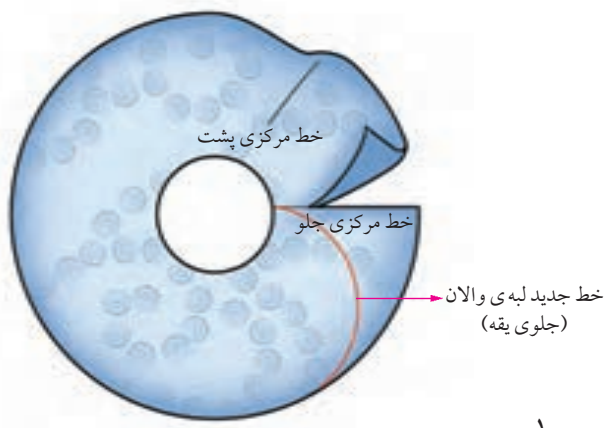
طرح دوم

□ در مدل دوم، پهنای یقه در خطوط مرکزی جلو و پشت و سرشانه یک اندازه نیست. از خط مرکزی جلو، پهنای یقه کم شده مطابق شکل آماده می شود. این مدل بیشتر در یقه های هفت جلو باز یا برش های هفت بالاتنه یا حلقه ی آستین استفاده می گردد.

(شکل ۱-۳۲۶)

□ در این مدل ها، دو تکه ی بریده شده ی دایره در خط مرکزی پشت به یکدیگر وصل شده سپس هلال یقه به یقه ی بالاتنه وصل می شود.

(شکل ۱-۳۲۷)



$\frac{1}{4}$ والان یقه

شکل ۱-۳۲۷



توجه کنید:

طرح پ

روش قبلی برای والان هایی است که فرم حلزونی آن ها زیاد است. در صورتی که بخواهید مقدار فرم حلزونی والان کمتر باشد یا پارچه ی کمتری در دسترس دارید عدد به دست آمده در صفحه ۲۲۴ (در این مدل، ۷/۰۸ سانتیمتر) را ضرب در «عدد ۲» کنید. (شکل ۱-۳۲۸)

لبه والان حلزونی کمتری دارد

مثال: تمام والان یقه هفت یا حلقه ی آستین
 $\frac{1}{4}$ والان یقه هفت ضربدر عدد ۲ ۳ ۱ ۲ ۱
 $۷/۰۸\text{cm} \times ۲ = ۱۴/۱۶\text{cm}$
 از این روش می توانید برای طرح «پ»، تمامی والان برای دور حلقه ی آستین، استفاده کنید.

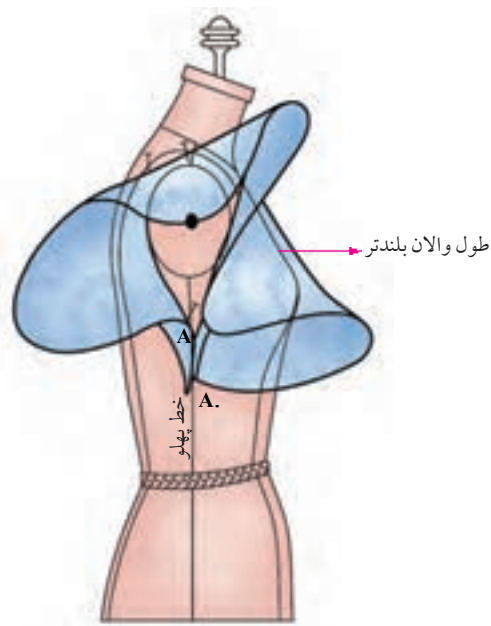
مثال ۶۰cm تمام دور حلقه ی آستین A. A.

۵۷/۵cm ۶۰cm-۲/۵cm

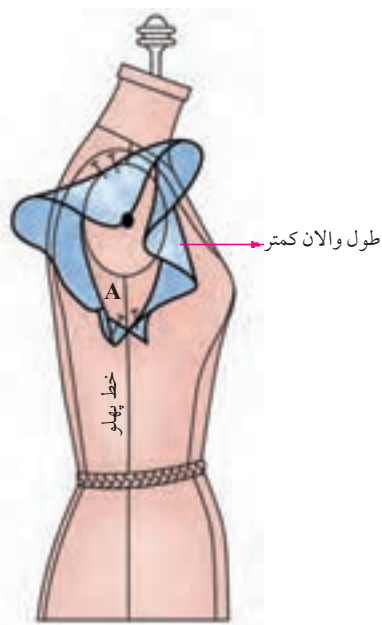
$\frac{1}{4}$ والان ضربدر عدد ۲ ۱۸/۴cm ۹/۲cm $\times ۲ = ۵۷/۵\text{cm}$

خط لبه ی بیرونی والان را مطابق طرح موردنظر، طراحی کنید.

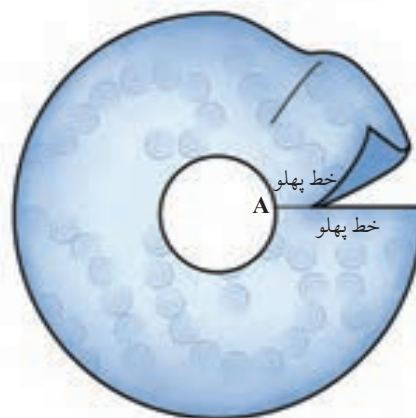
(شکل ۱-۳۲۹)



شکل ۱-۳۲۸



شکل ۱-۳۲۹

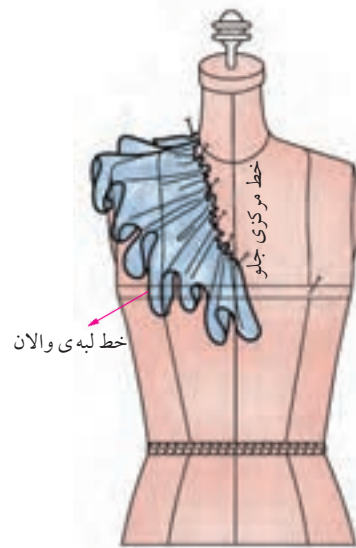


تمام والان برای دور حلقه ی آستین

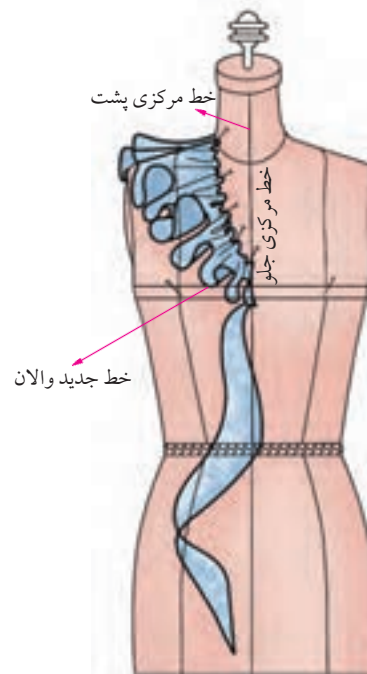
روش اول چین دار کردن والان

در صورتی که بخواهید در قسمت لبه ی یقه یا آستین چین داشته باشد باید عدد به دست آمده در طرح الف را به اضافه ی «۴» یا «۵ سانتیمتر» کرده سپس خطوط «۲» و «۳» (شکل ۱-۳۲۱) را رسم کنید. (شکل های الف، ب، پ ۱-۳۳۰)

مثال $۱۲/۰۸\text{cm} + ۴\text{cm} + ۷/۰۸\text{cm}$ ۳ ۱ ۲ ۱ : مثال



الف - مدل اول چین دار

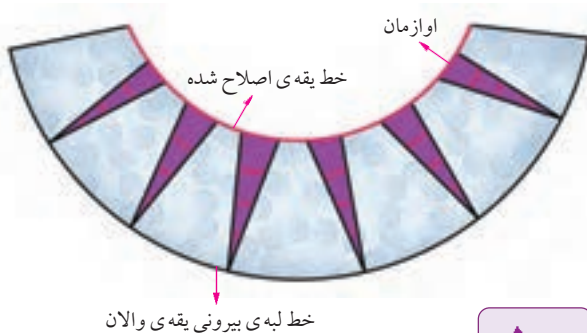


ب - مدل دوم چین دار

شکل ۳۳۰ - ۱

روش دوم چین دار کردن والان

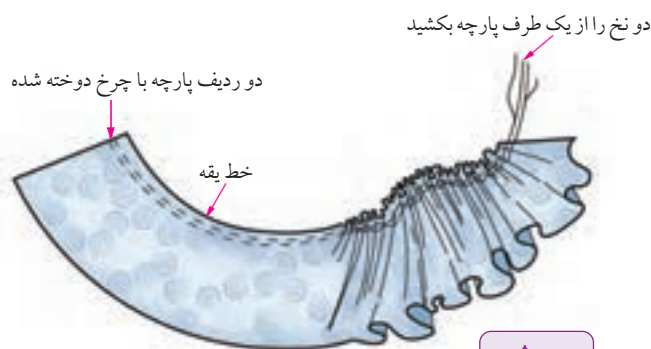
برای چین دار کردن والان، به جز روش بالا، می توانید والان را به قسمت های مساوی تقسیم کنید و خطوط چیده شده را به اندازه ی دلخواه (مطابق مدل) اوزمان دهید. (شکل های الف، ب، پ ۱-۳۳۱)



الف



ب



پ

شکل ۳۳۱ - ۱



گام اول

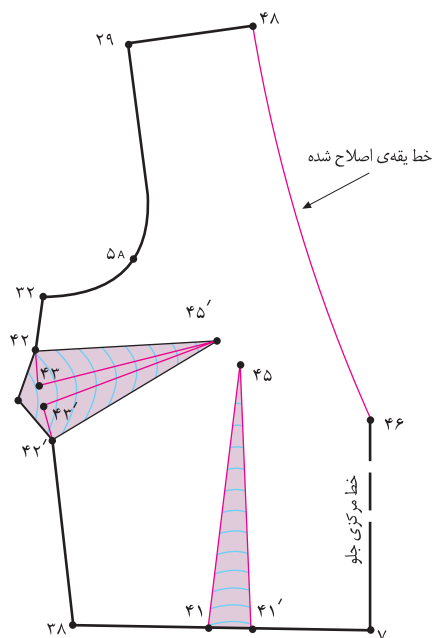
طرح یقه را با توجه به مدل روی بالاتنه‌ی الگو (جلو و پشت)

طراحی کنید. (شکل ۱-۳۳۲)

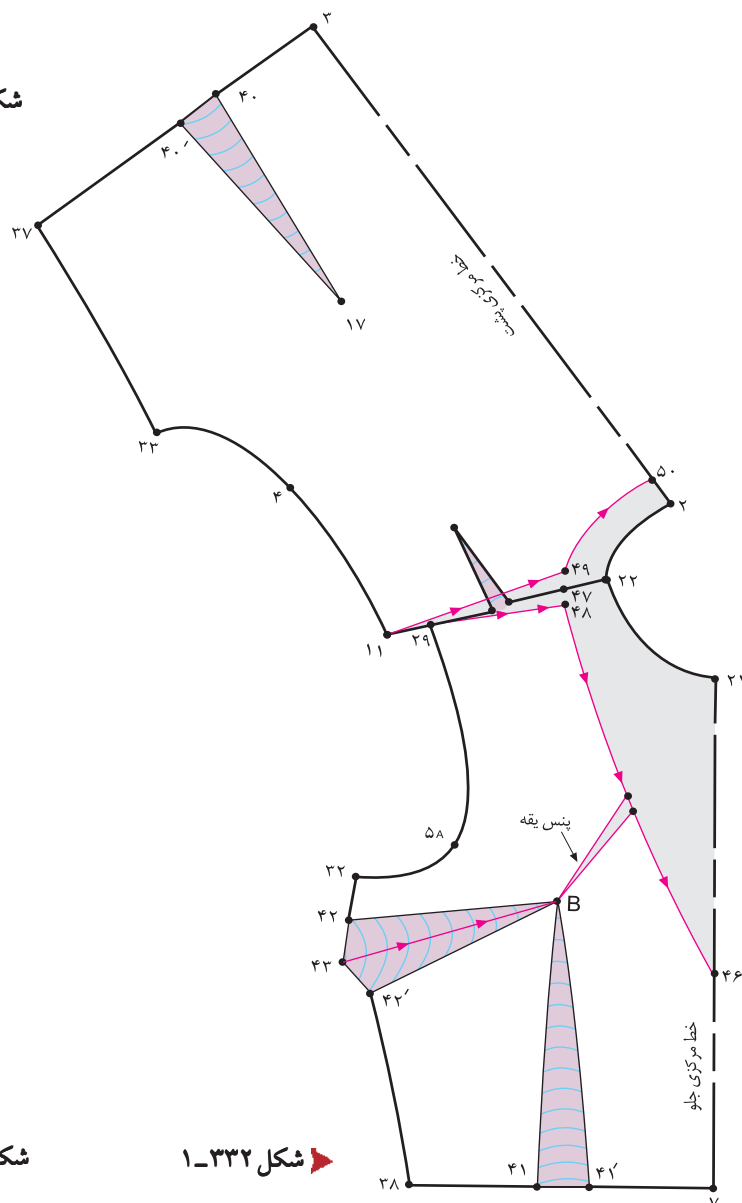
از خط یقه‌ی جلو «۴۸» و خط یقه‌ی پشت «۴۹» و «۵۰»

را اندازه‌گیری کنید. (شکل‌های ۳۳۳ و ۱-۳۳۴)

$\frac{1}{2}$ (والان یقه) ۴۱ سانتیمتر ۵۰ ۴۹ ۴۶ ۴۸

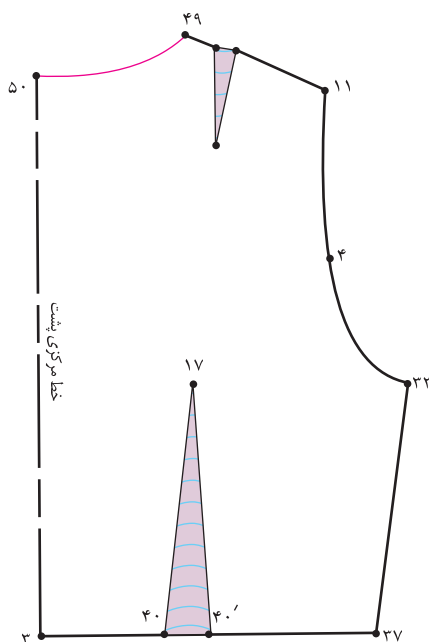


شکل ۱-۳۳۳



شکل ۱-۳۳۲

شکل ۱-۳۳۴



واحد کار: توانایی ترسیم الگوی انواع یقه شماره‌ی شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹	استاندارد مهارت: نازک دوزی زنانه درجه ۲ الگوی انواع یقه شماره‌ی شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹
--	---



□ در این روش باید دایره‌ای رسم کنید که اندازه‌ی محیط آن برابر با «۴۱ سانتیمتر» باشد.

عدد پی \times قطر محیط دایره: مثال

$$41\text{cm} \times 3.14$$

$$41\text{cm} \div 3.14 = 13\text{cm} \text{ قطر}$$

$$13\text{cm} \div 2 = 6.5\text{cm} \text{ شعاع}$$

□ دو خط عمودبرهم رسم کنید تا «نقطه‌ی ۱» به دست آید.

□ از «نقطه‌ی ۱» به اندازه‌ی شعاع دایره، در این مدل «۶/۵ سانتیمتر»، علامت بگذارید تا نقاط «۲، ۳، ۴ و ۵» به دست آید.

(شعاع دایره) ۶/۵ سانتیمتر ۱. ۲ ۱. ۳ ۱. ۴ ۱. ۵

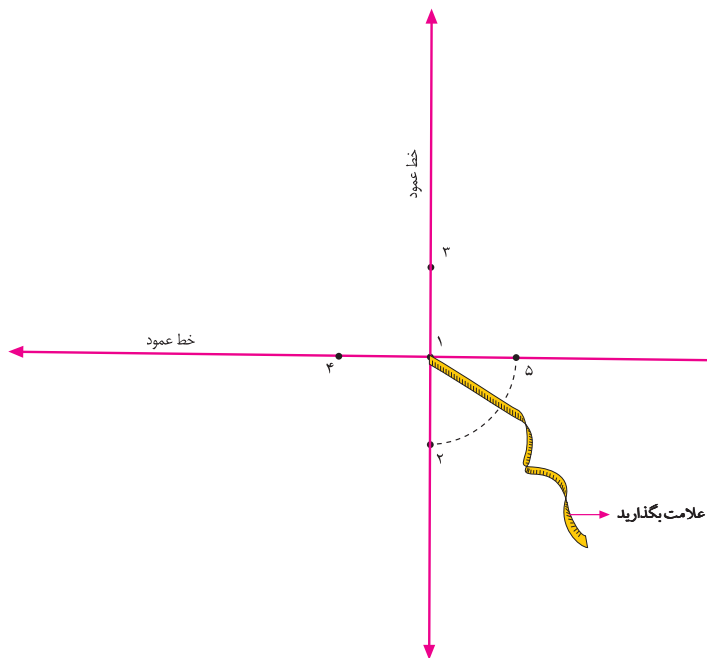
□ سر متر یا خط کش را روی «نقطه‌ی ۱» قرار دهید و سر دیگر آن را به اندازه‌ی شعاع دایره (در این مدل ۶/۵ سانتیمتر)، نقاط «۲، ۳، ۴ و ۵» را به یکدیگر وصل کنید.

□ خطوط دایره «۲. ۴. ۳. ۵» خط یقه‌ی والان است که در این مدل برابر با «۴۱ سانتیمتر» است. (شکل ۱-۳۳۵)

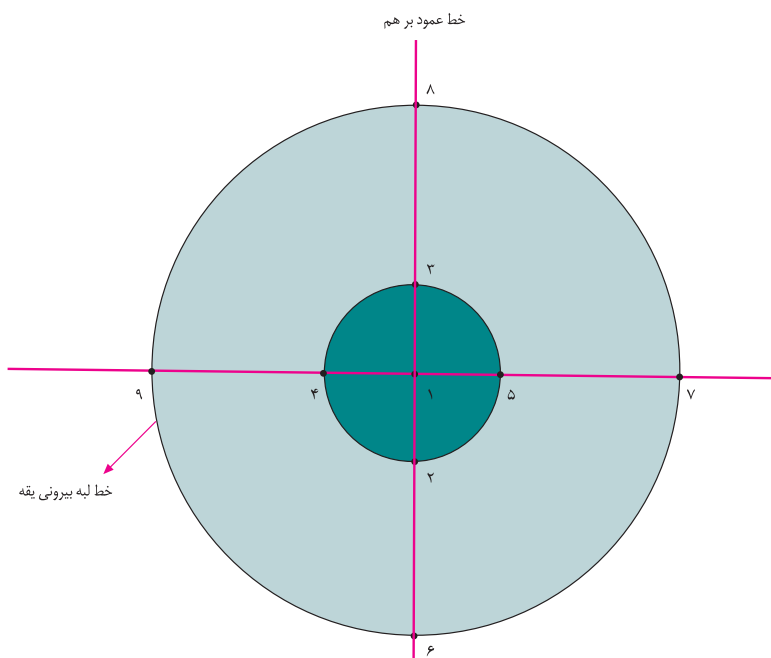
(خط یقه‌ی والان) ۴۱ سانتیمتر ۲. ۴. ۳. ۵

□ برای به دست آوردن خط لبه‌ی والان از «نقطه‌ی ۱» به اندازه‌ی «شعاع دایره به اضافه‌ی پهنای والان» روی خطوط علامت بگذارید تا نقاط «۶، ۷، ۸ و ۹» به دست آید. (شکل ۱-۳۳۶)

اندازه‌ی شعاع دایره + پهنای والان ۱. ۶ ۱. ۷ ۱. ۸ ۱. ۹
($6.5\text{cm} + 13\text{cm} = 19.5\text{cm}$)



▲ شکل ۱-۳۳۵



▲ شکل ۱-۳۳۶

واحد کار: توانایی ترسیم الگوی انواع یقه شماره شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹	استاندارد مهارت: نازک دوزی زنانه درجه ۲ الگوی انواع یقه شماره ی شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹
--	---



□ به وسیله ی متر به موازات خط یقه، نقاط «۶، ۷، ۸ و ۹» را به یکدیگر وصل کنید.

خط لبه ی بیرونی والان ۹، ۸، ۷، ۶.

□ خط «۷. ۵.» را قیچی کنید. خط «۷. ۵.»، خط مرکزی پشت و خط «۷. ۵.»، خط مرکزی جلو است.

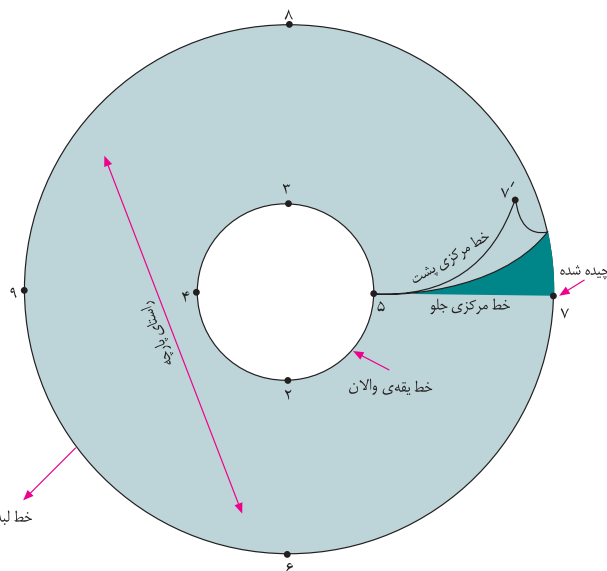
(شکل ۱-۳۳۷)

□ الگو را روی پارچه قرار دهید و از روی آن دو عدد ببرید. سپس درزهای خطوط مرکزی جلو و پشت را جداگانه به یکدیگر وصل کنید.

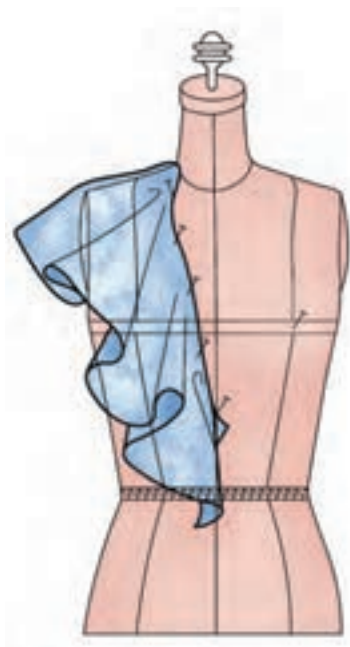
□ در صورتی که والان کمتر مدنظر باشد، خط «۷. ۵.» خط مرکزی جلو یا پشت بوده و نباید قیچی شود. در این صورت باید هنگام محاسبه ی شعاع والان تمامی اندازه ی یقه مدنظر قرار گیرد.

□ برای به دست آوردن الگوی کامل والان، شعاع را ضربدر عدد ۲ نموده سپس دایره ی وسط را ترسیم کنید.

شعاع ضربدر عدد ۲ ۵ ۱. ۴ ۱. ۳ ۱. ۲ ۱.
(۶/۵cm × ۲ ۱۳cm)



▲ شکل ۱-۳۳۷

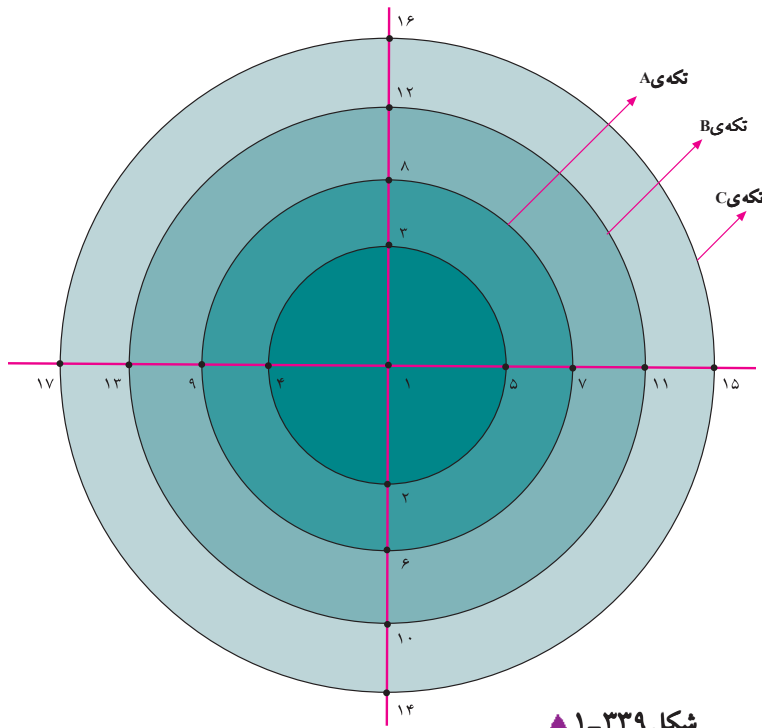


◀ شکل ۱-۳۳۸

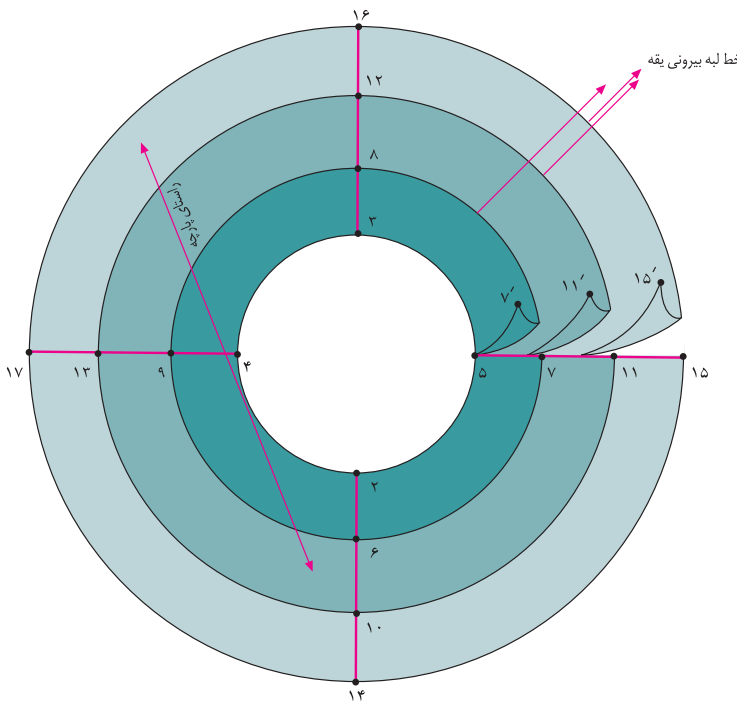
طرز قرار گرفتن والان روی مانکن (۱/۴ الگو)



* این در صورتی است که بخواهید فرم حلزونی والان زیاد باشد.



شکل ۱-۳۳۹



شکل ۱-۳۴۰

□ در صورتی که بخواهید سه طبقه والان داشته باشید، به ترتیب به اندازه‌ی پهنای مورد نظر، والان‌ها را ترسیم کنید.

□ از «نقطه‌ی ۱» به اندازه‌ی مورد نظر روی دو خط عمود (همان طور که قبلاً ذکر شده براساس $\frac{1}{3}$ والان یا والان کامل اندازه‌ی مورد نظر را محاسبه کنید.) علامت بگذارید، تا نقاط «۲، ۳، ۴ و ۵» به دست آید.

□ برای به دست آوردن خط لبه‌ی هر والان از «نقطه‌ی ۱» به اندازه‌ی شعاع دایره به اضافه‌ی پهنای والان، روی دو خط عمود شده علامت بگذارید، تا نقاط «۶، ۱۰، ۴ و ۱۷» به دست آید.

(شکل ۱-۳۳۹)

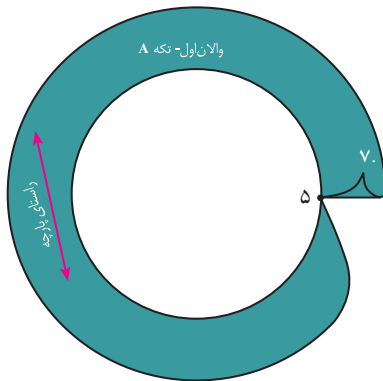
اندازه‌ی دلخواه براساس مدل، پهنای والان اول ۷. ۵.
اندازه‌ی دلخواه براساس مدل، پهنای والان دوم ۱۱. ۵.
اندازه‌ی دلخواه براساس مدل، پهنای والان سوم ۱۵. ۵.
□ خطوط «۱۵. ۵. ۵.» را قیچی کنید، این خطوط (در این مدل) خط مرکزی جلو یا پشت (در الگوی کامل والان) یا یک طرف خط مرکزی جلو و یک طرف خط مرکزی پشت

(در الگوی $\frac{1}{3}$ والان) می‌باشد. (شکل ۱-۳۴۰)

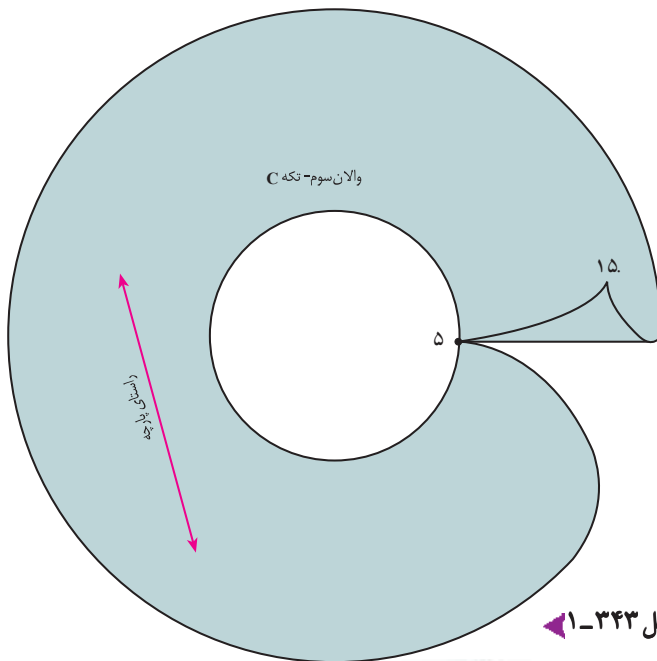


خطوط مرکزی پشت هر والان را جداگانه به یکدیگر وصل کرده خط لبه‌ی والان را لبه دوزی کنید. سپس هر سه والان را در خط یقه به خط یقه‌ی بالاتنه وصل کنید.
(شکل‌های ۱-۳۴۱ و ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵)

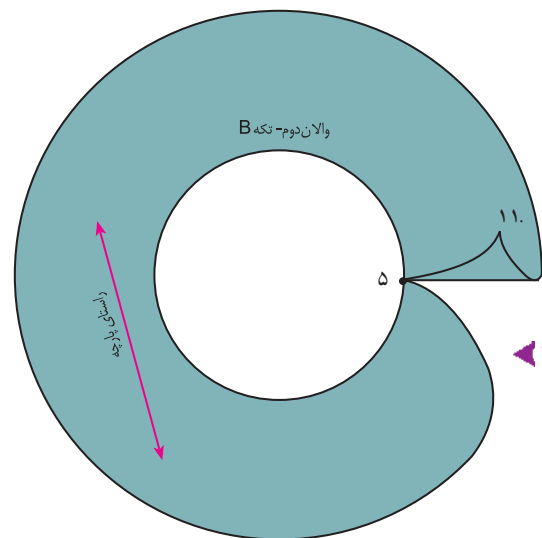
برای حلقه‌ی آستین از همین روش استفاده کنید؛ با این تفاوت که اندازه‌ی تمامی لبه‌ی والان در نظر گرفته شود.
(شکل ۱-۳۴۵)



شکل ۱-۳۴۱



شکل ۱-۳۴۳

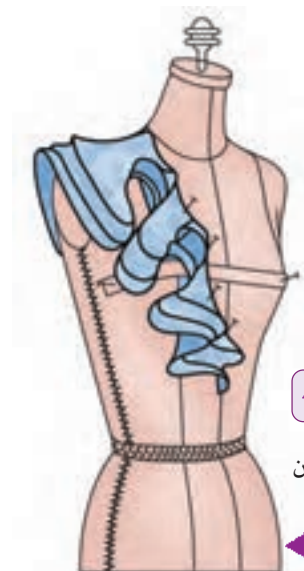


شکل ۱-۳۴۲



طرح ۲
الگوی تمام والان

شکل ۱-۳۴۵



طرح ۱
الگوی ۱/۳ والان

شکل ۱-۳۴۴