

این گام عیناً همانند گام ششم در مدل الف است.

تکه‌ی یقه‌ی آرشال «۵۱. ۵۵. ۴۹. ۴۶» را همراه با بالاتنه‌ی جلو رولت کنید.

الگوی بالاتنه‌ی جلو و پشت را از یکدیگر جدا کرده، خطوط اضافه‌ی یقه را در قسمت پشت پاک کنید.

پنس پهلوی، ۲ سانتیمتر کوتاه شده ۴۵ B.

اندازه‌ی دگمه خور + ۱ سانتیمتر ۵۷ ۷.

۴-۳ سانتیمتر ۴۶ ۵۶.

خط سجاف جدای یقه ۵۷ ۵۶.

خطوط سجاف جدای یقه‌ی آرشال

«۴۸. ۵۷. ۵۶. ۴۶. ۵۱. ۵۳. ۵۵. ۴۹»

را رولت کنید. (شکل ۱-۲۲۳)

شکل ۱-۲۲۳ ▲





□ در صورتی که بخواهید سجاف را دو تکه کنید، می‌توانید «خط ۳-۴» از «نقطه ی ۴۹» پایین آمده «خط ۶-۵۹» ترسیم و سپس چیده شود. (شکل‌های ۲۲۷، ۲۲۶ و ۱-۲۲۵)

□ این گام عیناً همانند گام هفتم در مدل الف است.

□ برای به دست آوردن سجاف جدای یقه، از «نقطه ی ۵۵» در حدود «۲۵/۵-۵/۵ سانتیمتر» (بستگی به ضخامت پارچه دارد). بیرون بیاوید تا «نقطه ی ۵۸» به دست آید.

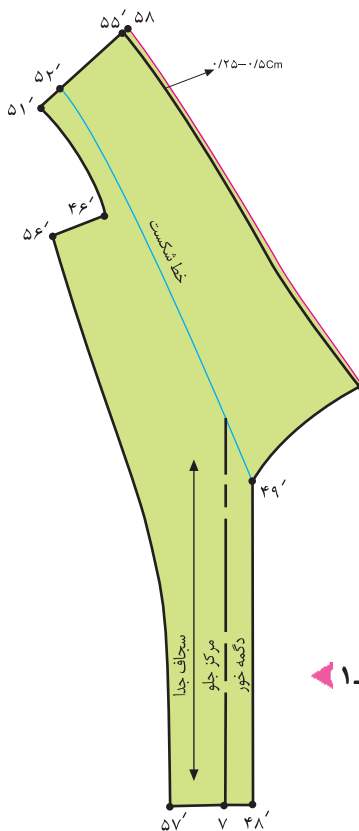
(به نسبت ضخامت پارچه) ۲۵/۵-۵/۵ سانتیمتر ۵۵. ۵۸

□ «نقطه ی ۵۸» را به وسیله ی خط کش منحنی به «نقطه ی ۴۹» به گونه ای رسم کنید که در «نقطه ی ۴۹» به صفر برسد.

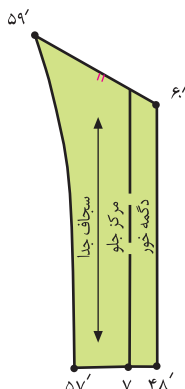
(شکل ۱-۲۲۴)

۲۵/۵-۵/۵ سانتیمتر ۵۵. ۵۸

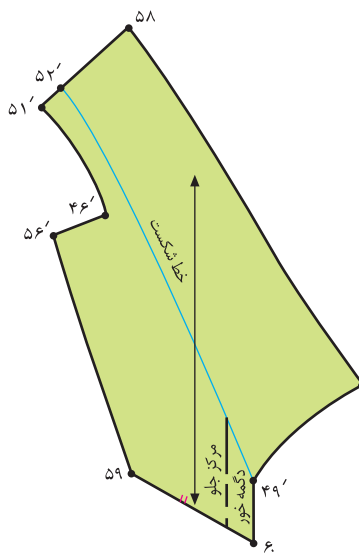
سجاف جدای یقه ۵۷. ۴۸. ۵۸. ۵۱. ۵۶.



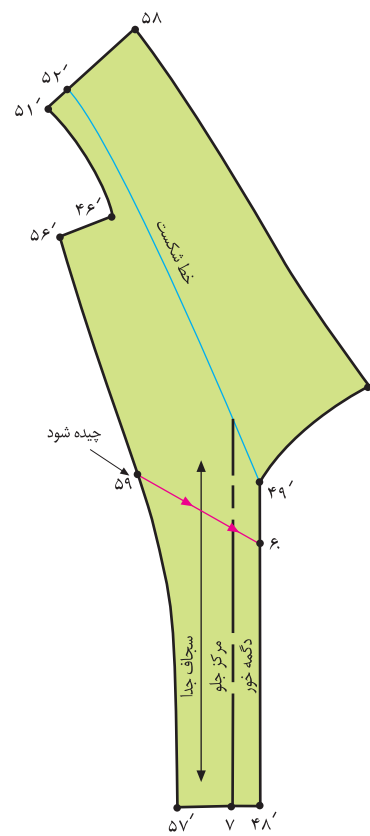
شکل ۱-۲۲۴



شکل ۱-۲۲۵



شکل ۱-۲۲۶



شکل ۱-۲۲۷



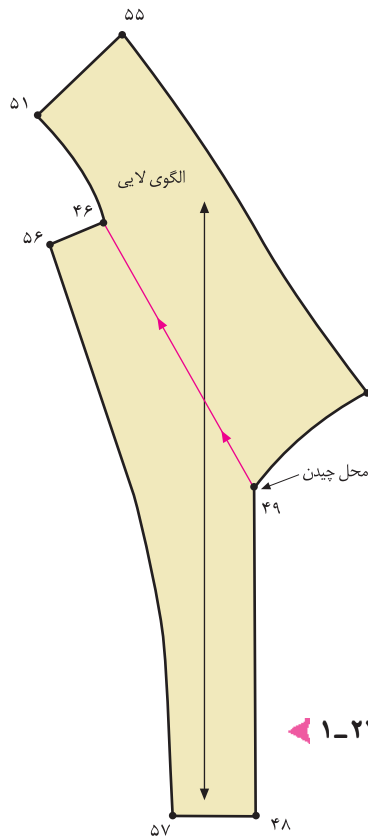
جهت ترسیم الگوی لایی، عیناً همانند گام هشتم مدل الف انجام دهید.

خط «راستای پارچه» را موازی با خط مرکزی جلو تا بالای الگوی سجاف ادامه دهید. (شکل ۱-۲۲۸)

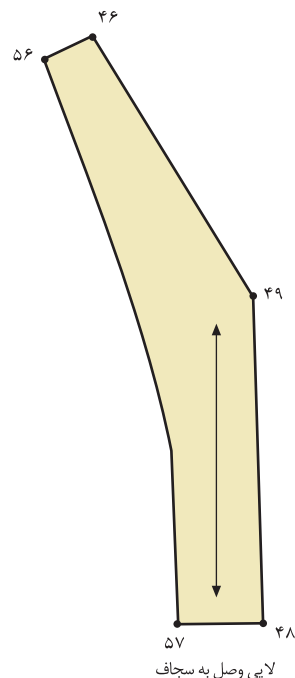
در صورتی که پارچه نازک باشد می‌توانید قسمت وصل لایی به لباس و سجاف را در خط شکست از یکدیگر جدا کنید.

هنگام دوخت «۴۹. ۵۱. ۴۶. ۵۵.»، لایی را به یقه‌ی لباس وصل کنید. (شکل ۱-۲۲۹)

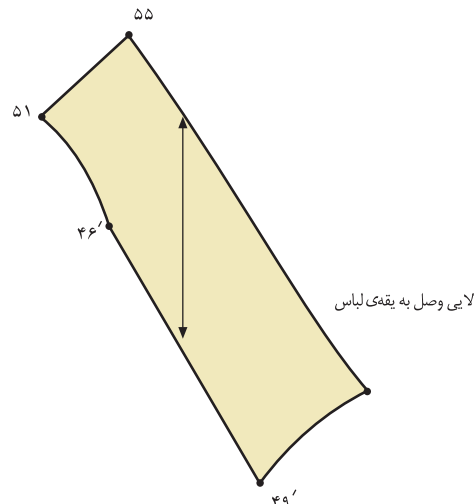
هنگام دوخت تکه‌ی «۴۸. ۵۷. ۵۶. ۴۶. ۴۹.»، لایی را به سجاف وصل کنید. (شکل ۱-۲۳۰)



شکل ۱-۲۲۸



شکل ۱-۲۳۰

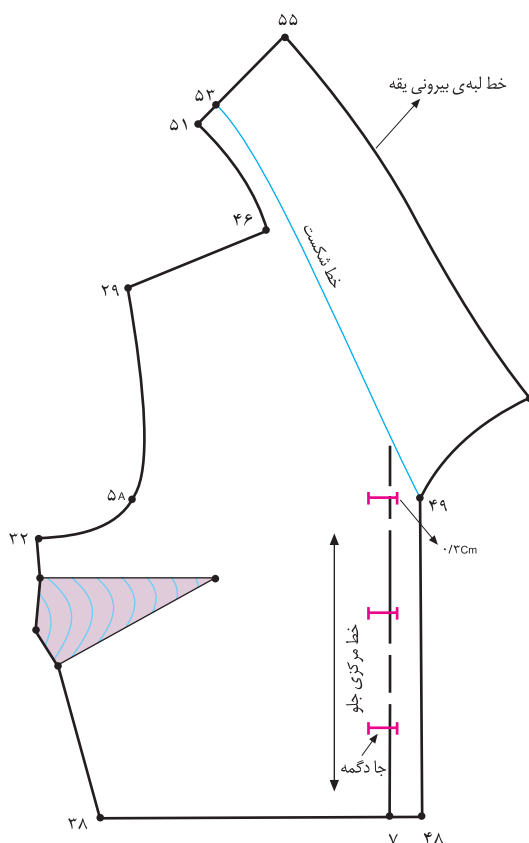


شکل ۱-۲۲۹

	واحد کار: توانایی ترسیم الگوی انواع یقه شماره شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹	استاندارد مهارت: نازک دوزی زنانه درجه ۲ الگوی انواع یقه شماره شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/۲/۴
--	--	---



- از «نقطه ی ۴۹» به اندازه ی $\frac{1}{4}$ قطر دگمه «از خط دگمه خور پایین بیاید تا محل جادگمه را علامت بگذارید.
- جهت مشخص کردن اندازه ی جادگمه، قطر دگمه را اندازه بگیرید و آن را «به اضافه ی $\frac{3}{8}$ سانتیمتر» کنید.
- قطر دگمه + $\frac{3}{8}$ سانتیمتر = اندازه ی جادگمه
- جهت علامت گذاری جادگمه، « $\frac{3}{8}$ سانتیمتر» به سمت راست الگو و بقیه ی اندازه ی جادگمه را به طرف بالاتنه علامت بزنید و محل جادگمه را مشخص کنید.
- فواصل طولی جادگمه بستگی به مدل لباس دارد. (شکل ۱-۲۳۱)



شکل ۱-۲۳۱ ▲

مدل پ

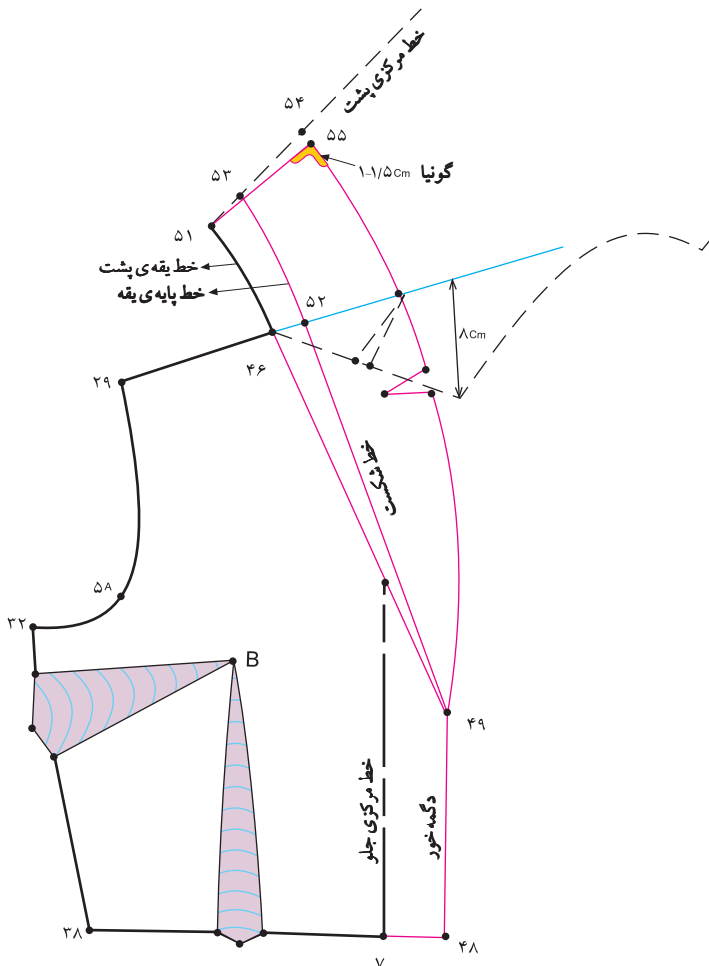
گام اول

این گام عیناً همانند گام‌های اول، دوم، سوم و چهارم در مدل الف است؛ با این تفاوت که لبه‌ی خارجی یقه‌ی مدل آرشال مدل انگلیسی طراحی شده و مدل دگمه خور لباس، چهار دگمه است.

از «نقطه‌ی ۷» تقاطع خط مرکزی جلو و خط کمر به اندازه‌ی دگمه خور، در این مدل «۴ سانتیمتر» بیرون بیاورید تا «نقطه‌ی ۴۸» به دست آید.

پهنای یقه* در قسمت سرشانه و مرکز پشت بستگی به مدل دارد. (شکل ۱-۲۳۲)

- ۷. ۴۸ در این مدل دگمه خور، ۴ سانتیمتر
- ۴۶. ۵۲ (پایه‌ی یقه) در این مدل، ۲ سانتیمتر
- ۵۱. ۵۳ ۳ سانتیمتر
- ۵۳. ۵۴ (بستگی به مدل دارد.) در این مدل، ۶ سانتیمتر
- ۵۴. ۵۵ (به نسبت ضخامت پارچه) در این مدل، ۵/۰ سانتیمتر
- ۵۲. ۵۳ خط پایه‌ی یقه در پشت
- ۵۲. ۴۹ خط شکست یقه

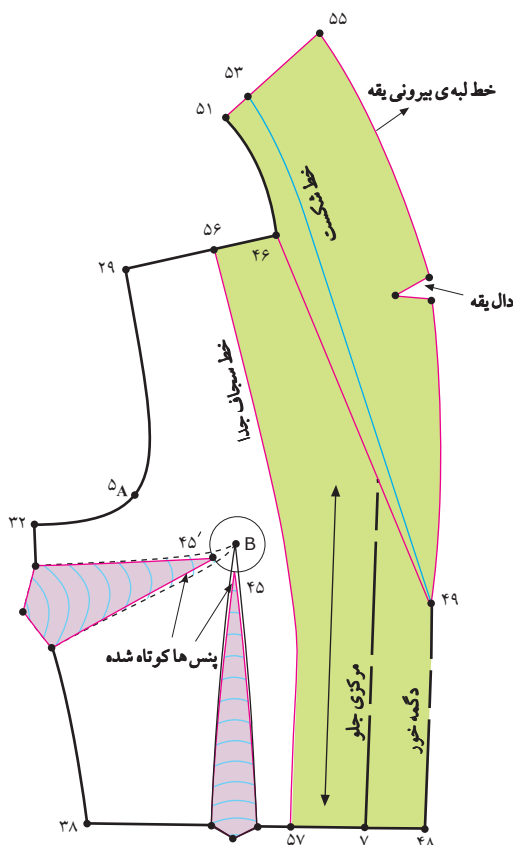


شکل ۱-۲۳۲



- عیناً همانند گام ششم در مدل الف عمل کنید؛ با این تفاوت که اندازه‌ی سجاف به علت پهنای دگمه خور بیشتر است.
- الگوی بالاتنه‌ی جلو و پشت را از یکدیگر جدا کرده، خطوط اضافه‌ی یقه را در قسمت پشت پاک کنید.
- تکه‌ی یقه‌ی آرشال «۵۱. ۴۹. ۵۵. ۴۶» را همراه با بالاتنه آرشال رولت کنید.

- ۷. ۵۷ سانتیمتر + ۱ دگمه خور + ۴ سانتیمتر ۵۵
- ۴۶. ۵۶ سانتیمتر ۴
- ۵۶. ۵۷ خط سجاف جدای یقه
- B. ۴۵ B. ۴۵. پنس پهلوی ۲ سانتیمتر کوتاه شده
- خطوط سجاف جدای یقه‌ی آرشال «۴۹. ۵۵. ۵۳. ۵۱. ۴۶. ۵۶. ۵۷. ۴۸» و خطوط شکست و مرکزی جلوی رولت کنید. (شکل ۱-۲۳۳)



شکل ۱-۲۳۳ ▲



□ عیناً همانند گام هفتم در مدل الف انجام دهید. (شکل ۱-۲۳۴)

۵۵.. ۵۸ °/۵-۰/۲۵ سانتیمتر

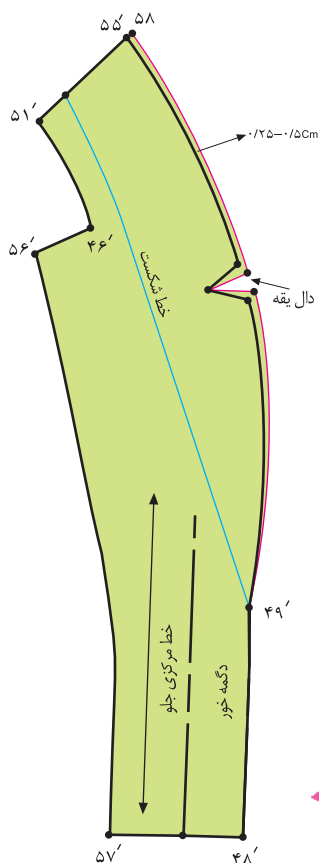
سجاف جدای یقه ۵۶.. ۵۱.. ۵۸.. ۴۸.. ۵۷.



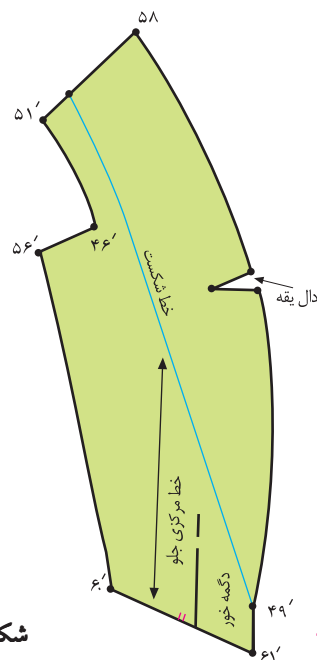
□ در صورتی که بخواهید سجاف را دو تکه کنید، می‌توانید

«۳-۴ سانتیمتر» از «نقطه ی ۴۹» پایین آمده «خط ۶۱-۶۰»

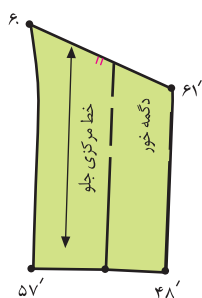
ترسیم و سپس چیده شود. (شکل‌های ۲۳۶، ۲۳۷ و ۱-۲۳۵)



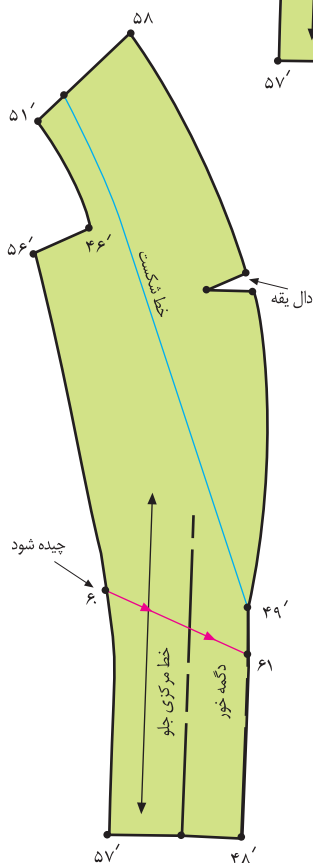
شکل ۱-۲۳۴



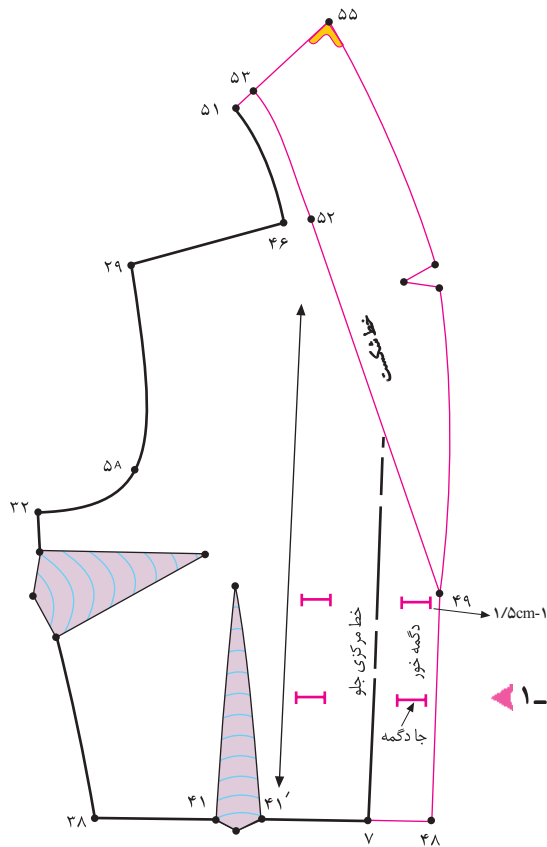
شکل ۱-۲۳۵



شکل ۱-۲۳۶



شکل ۱-۲۳۷



از «نقطه ی ۴۹» به اندازه ی « $\frac{1}{4}$ قطر دگمه» از خط دگمه خور پایین بیاید و محلّ جادگمه را علامت بگذارید.

سپس از خط دگمه خور به اندازه ی «۱-۱/۵ سانتیمتر» (بستگی به ضخامت پارچه دارد.) داخل شوید. این، شروع محلّ جادگمه است. سپس، اندازه ی جادگمه را علامت بگذارید.

جادگمه ی افقی (بعد از خط مرکزی جلو) و موازی با جادگمه ی قبلی و «۱-۱/۵ سانتیمتر» مانده به لبه ی بیرونی سجاف جدا علامت گذاری شود.

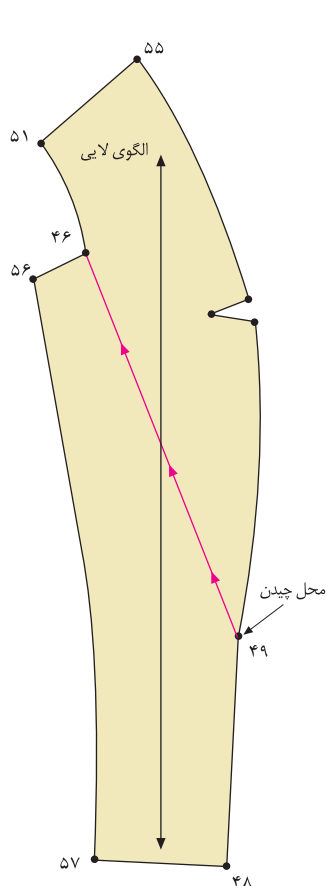
فواصل طولی جادگمه بستگی به مدل دارد. (شکل ۱-۲۳۸)



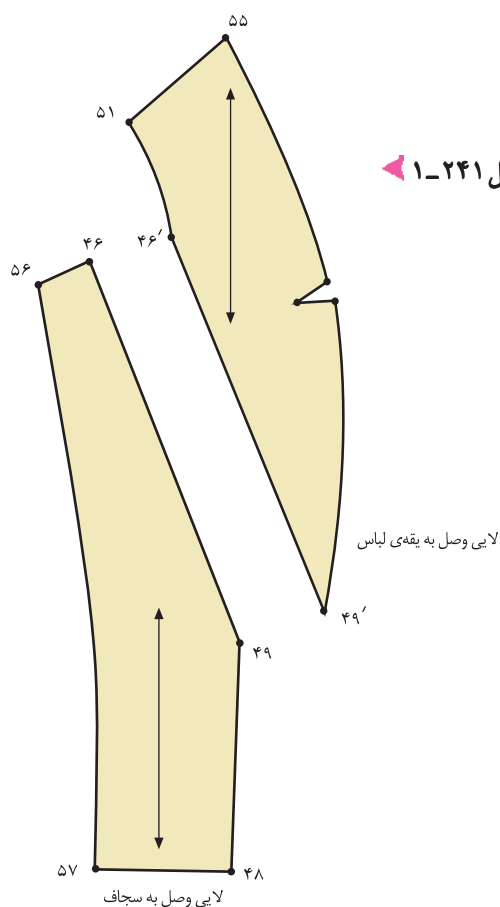
	<p>واحد کار: توانایی ترسیم الگوی انواع یقه شماره‌ی شناسایی: ۸۸و۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹</p>	<p>استاندارد مهارت: نازک دوزی زنانه درجه ۲ الگوی انواع یقه شماره‌ی شناسایی: ۸۸و۷-۹۱/۴۱/۲/۴-۹</p>
--	--	--



□ جهت ترسیم الگوی لایی، عیناً همانند گام هشتم مدل الف عمل کنید. (شکل‌های ۲۴۱، ۲۴۰ و ۲۳۹-۱)



▲ شکل ۱-۲۳۹



▲ شکل ۱-۲۴۰

استاندارد مهارت: نازک دوزی زنانه درجه ۲
الگوی انواع یقه
شماره شناسایی: ۸۸ و ۷- / ۹۱ / ۴۱ / ۲ / ۴

واحد کار: توانایی ترسیم الگوی انواع یقه
شماره شناسایی: ۸۸ و ۷- / ۹۱ / ۴۱ / ۲ / ۴



آزمون عملی



در این صفحه انواع مدل یقه ی آرشال را مشاهده می کنید، آیا می توانید با راهنمای هنرآموز محترم الگوی یقه و سجاف آنان را ترسیم کنید؟