

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کارگاه بافندگی

رشته صنایع نساجی

زمینه صنعت

شاخه آموزش فنی و حرفه ای

شماره درس ۲۴۶۹

۶۷۷	شیخ زاده، محمد
ک ۹۱۶ ش /	کارگاه بافندگی / مؤلفان : محمد شیخ زاده، زهرا خرم طوسی. - تهران : شرکت چاپ و
۱۳۹۴	نشر کتاب های درسی ایران، ۱۳۹۴.
۶۸ ص. :	مصور. - (آموزش فنی و حرفه ای؛ شماره درس ۲۴۶۹)
	متون درسی رشته صنایع نساجی، زمینه صنعت.
	برنامه ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا : کمیسیون برنامه ریزی و تألیف کتاب های
	درسی رشته صنایع نساجی دفتر تألیف کتاب های درسی فنی و حرفه ای و کار دانش وزارت
	آموزش و پرورش.
	۱. نساجی. ۲. بافندگی. الف. خرم طوسی، زهرا. ب. ایران. وزارت آموزش و پرورش.
	ج. عنوان. د. فروست.

همکاران محترم و دانش آموزان عزیز :

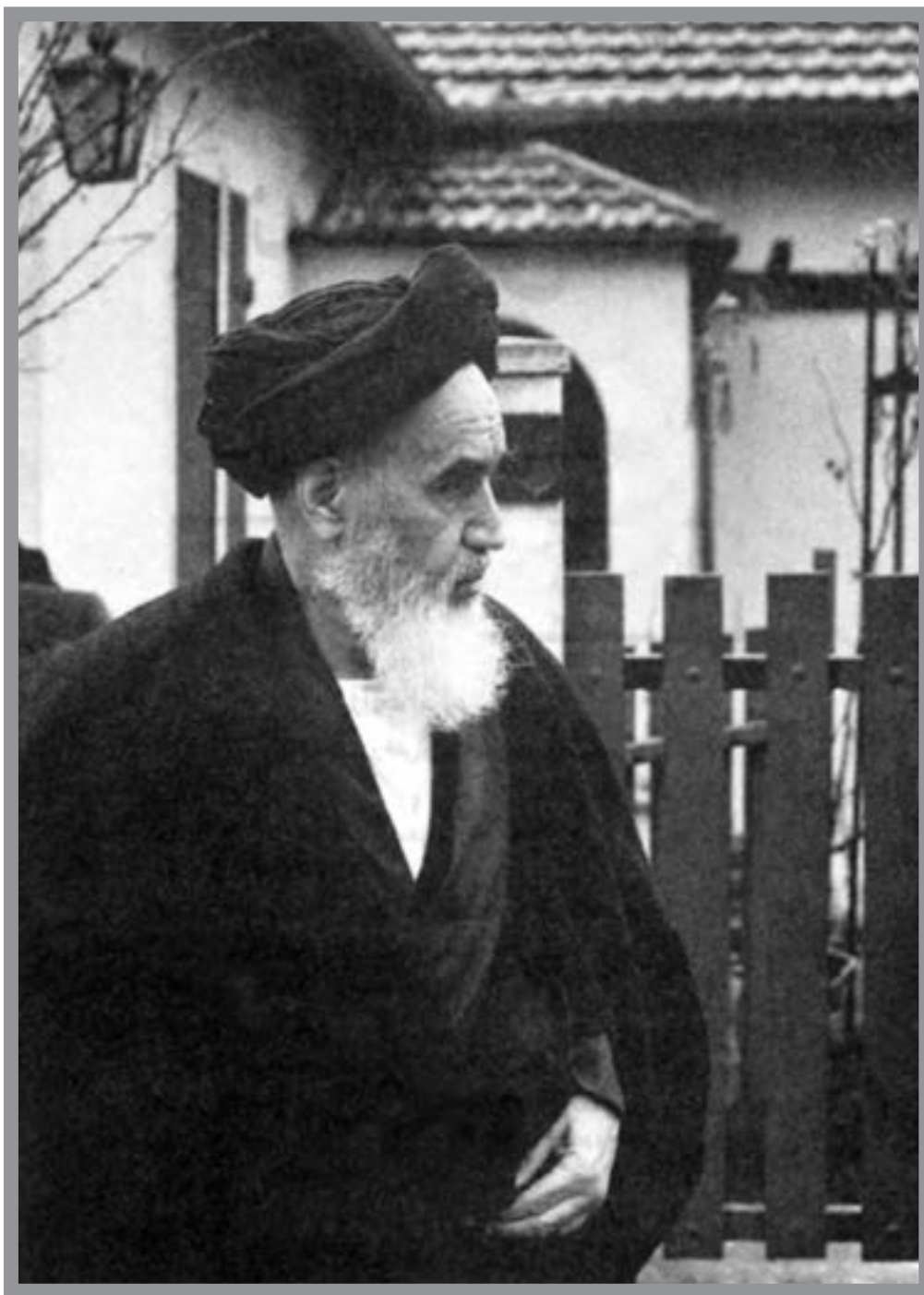
پیشنهادهای و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی
تهران- صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر تألیف کتاب های درسی فنی و
حرفه ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

پیام نگار (ایمیل) info@tvoccd.sch.ir
وبگاه (وب سایت) www.tvoccd.sch.ir

وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

برنامه ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : دفتر تألیف کتاب های درسی فنی و حرفه ای و کاردانش
نام کتاب : کارگاه بافندگی - ۴۹۷/۱
مؤلفان : محمد شیخ زاده ، زهرا خرم طوسی
اعضای کمیسیون تخصصی : علی اصغر اصغریان جدی، میررضا طاهری اطاقسرا، کمال الدین قرنجیک ،
ابراهیم خلیل خیری، محسن صفاکیش و سعید شکراللهی
آماده سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی
تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)
تلفن : ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار : ۸۸۳۰۹۲۶۶، کدپستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹،
وبسایت : www.chap.sch.ir

صفحه آرا : شهرزاد قنبری
طراح جلد : مریم کیوان
ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران : تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروپخش)
تلفن : ۴۴۹۸۵۱۶۱-۵، دورنگار : ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی : ۳۷۵۱۵-۱۳۹
چاپخانه : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران «سهامی خاص»
سال انتشار و نوبت چاپ : چاپ سوم ۱۳۹۴
حق چاپ محفوظ است.



جوان ها قدر جوانیشان را بدانند و آن را در علم و تقوی و سازندگی خودشان صرف کنند که اشخاصی امین و صالح بشوند. مملکت ما با اشخاص امین می تواند مستقل باشد.

امام خمینی

فهرست مطالب

۳۶	فصل سیزدهم — کشش نخ تار و برداشت پارچه
۳۹	فصل چهاردهم — ماشین های بافندگی بدون ماکو
۴۴	فصل پانزدهم — بافت قالی و مخمل

بخش سوم - بافندگی حلقوی

۴۶	مقدمه
۴۷	فصل شانزدهم — ماشین تخت باف دو سیلندر دستی
۱۶-۱	قسمت های مختلف و چگونگی تنظیمات در
۴۸	ماشین تخت باف دو سیلندر
۵۵	نمونه اول — سربندی
۵۶	نمونه دوم — بافت کیسه ای یک رو سیلندر
۵۶	نمونه سوم — بافت هاف میلانو (Half Milano)
۵۶	نمونه چهارم — بافت سه موشک (Full Milano)
۵۷	نمونه پنجم — بافت ریب ۲×۲
۵۷	نمونه ششم — بافت فندقی (Half Cardigan)
۵۸	نمونه هفتم — بافت فندقی (Full Cardigan)
۵۸	نمونه هشتم — بافت زیگزاکی
۵۹	تمرین و پرسش
۶۰	فصل هفدهم — ماشین گردباف دو سیلندر
۶۰	۱۷-۱ — ماشین گردباف دو سیلندر
۶۷	تمرین و پرسش
۶۸	منابع

بخش اول - مقدمات بافندگی

۲	مقدمه
۳	فصل اول — ماشین بوبین پیچ
۷	فصل دوم — ماشین چله پیچی
۱۲	فصل سوم — ماشین آهارزنی
۱۵	فصل چهارم — ماشین ماسوره پیچی

بخش دوم - بافندگی تاری پودی

۱۶	مقدمه
۱۷	فصل پنجم — شناخت اولیه ماشین بافندگی
۲۰	فصل ششم — شناخت مکانیزم های اصلی ماشین بافندگی (مکانیزم تشکیل دهنه)
۲۲	فصل هفتم — شناخت مکانیزم های اصلی ماشین بافندگی (مکانیزم بودگذاری)
۲۵	فصل هشتم — شناخت مکانیزم های اصلی ماشین بافندگی (مکانیزم کوپیدن بود به لبه پارچه)
۲۷	فصل نهم — مکانیزم ایجاد طرح بادامکی
۲۹	فصل دهم — مکانیزم ایجاد طرح دابی
۲۹	دابای های یک بالابر
۳۰	دابای دو بالابر
۳۲	فصل یازدهم — مکانیزم ایجاد طرح ژاکارد
۳۴	فصل دوازدهم — انواع دهنه کار