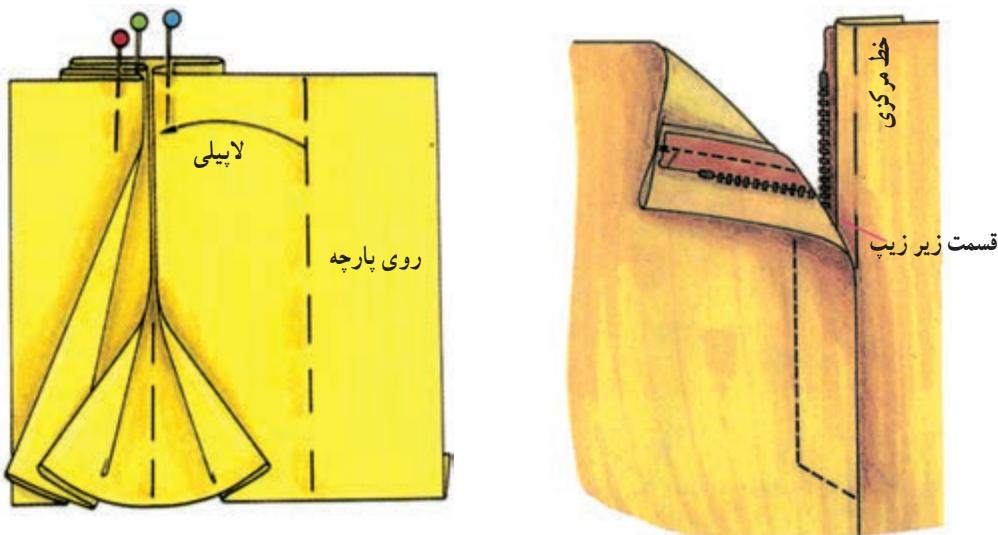


## هدف کلی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه



- واحد کار شماره یک: دوخت انواع زیپ

- واحد کار شماره دو: دوخت انواع دامن پیلی‌دار و گودت‌دار

- واحد کار شماره سه: دوخت آسترنی ووصل کردن آن به دامن

- واحد کار شماره چهار: دوخت انواع کمر لباس

- واحد کار شماره پنج: دوخت شلوار

- واحد کار شماره شش: دوخت انواع جیب

- واحد کار شماره هفت: دوخت انواع مغزی و سجاف یقه

- واحد کار شماره هشت: دوخت انواع یقه

- واحد کار شماره نه: دوخت انواع جادگمه

- واحد کار شماره ده: دوخت انواع دگمه

- واحد کار شماره یازده: دوخت انواع مج آستین

- واحد کار شماره دوازده: دوخت انواع آستین و اتصال اپل به آن

- واحد کار شماره سیزده: دوخت انواع چین‌ها، والان (یقه حلزونی) و کش‌دوزی



## لهرست تعبیرات و مصطلحات هرودیناژ:



- انواع زیپ (زیپ دامن، زیپ یقه، زیپ مجزا، زیپ لباس جین)
- پارچه مناسب برش لباس
- نخ مناسب پارچه (جنس و نمره)
- سوزن دوخت دستی و ماشین دوخت مناسب پارچه (نمره)
- سنجاق و جاسنجاقی،
- قیچی برش
- پارچه‌ای آستری دامن
- لایی مناسب دوخت کمر
- کش مناسب دوخت کمر
- اتو
- میز اتو
- پارچه‌ای آستری شلوار
- ماشین دوخت همه‌کاره یا راسته‌دوز،
- ماشین دوخت پاکدوزی (اورلوك)،
- پارچه
- نخ کوک
- پارچه‌ای مخصوص اتو
- لایی
- انگشتانه،
- فشاری زن پرسی،
- دکمه‌های پایه‌دار و بدون پایه و فشاری (قابل‌مهای)
- قزن قفلی،
- نوار چسب اسکاچ،
- اپل ناودانی و معمولی،
- گیره‌ی مخصوص تهیه‌ی نوار اریب
- قیچی رولتی گرد با تخته و خطکش مخصوص برش

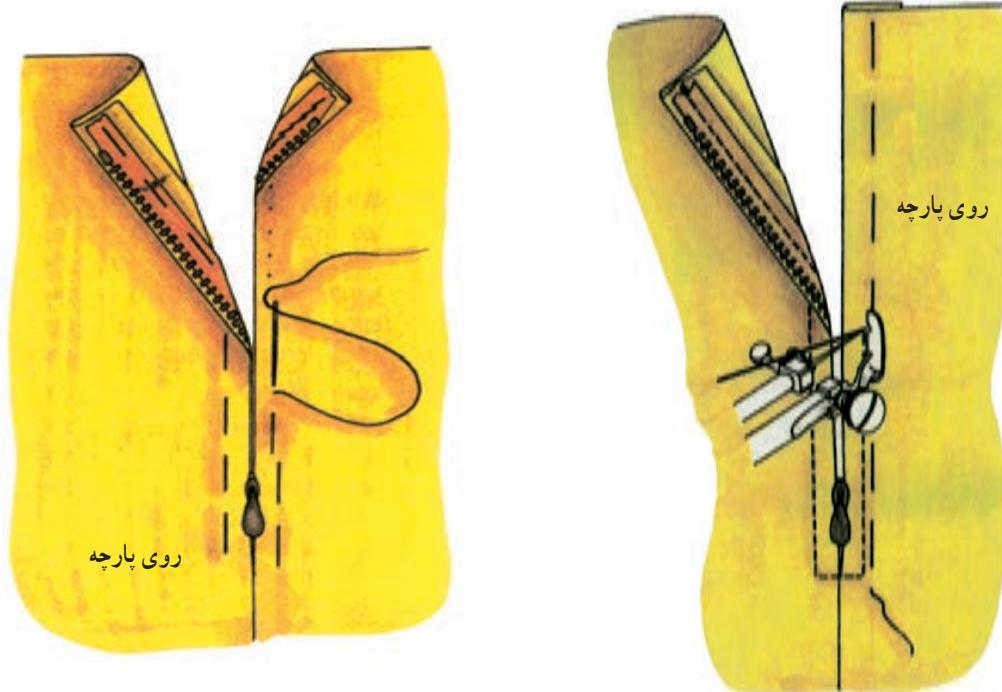
زمان به ساعت

نظری	عملی
------	------

۱۴۰	۴۲
-----	----

# واحد کار شماره هی کمک

## هدف کلی: دوخت انواع زیپ



## هدف های رفتاری

انتظار می‌رود فرآگیرنده، پس از مطالعه‌ی این واحد درسی بتواند به اهداف زیر دست یابد:

- ۱- انواع زیپ مورد استفاده در لباس را نام ببرد.
- ۲- روش‌های دوخت زیپ به روش مخفی را انجام دهد.
- ۳- زیپ جلوی شلوار یا دامن را بدوزد.
- ۴- دوخت زیپ بدون درز باز را انجام دهد.
- ۵- اتصال زیپ‌های مجزا را روی بالاتنه اجرا کند.
- ۶- زیپ مخفی را روی لباس بدوزد.

## پیش آزمون



بله خیر

۱- ویژگی های کارگاه خیاطی را می دانم.

۲- نحوه قرار گرفتن صحیح وسایل و تجهیزات داخل کارگاه خیاطی را می دانم.

۳- انواع قیچی و کاربرد آنها را می دانم.

۴- انواع سوزن و کاربرد آنها را می دانم.

۵- انواع نخ و کاربرد آنها را می دانم.

۶- وسایل علامت گذاری و کاربرد آنها را می دانم.

۷- کاربرد ابزار دوخت از قبیل انگشتانه، موم، جاسنجاقی و بشکاف را می شناسم.

۸- انواع چرخ خیاطی و کاربرد آنها را می دانم.

۹- راه اندازی چرخ خیاطی خانگی و استفاده از پایه های چرخ خیاطی را می دانم.

۱۰- چگونگی رفع عیوب چرخ خیاطی و علل آن را می دانم.

۱۱- رعایت نکات ایمنی در کار با چرخ خیاطی را می دانم.

۱۲- انواع اتو و کاربرد آنها را می دانم.

۱۳- نحوه استفاده از وسایل کار با اتو (بالشتک، میز اتو، پارچه های مخصوص اتوکشی و زانت) را می دانم.

۱۴- روش های مراقبت از اتو و رعایت نکات ایمنی را می دانم.

۱۵- چگونگی اتو کردن لباس، حرارت و رطوبت لازم برای اتوکشی را می دانم.

۱۶- طرز صحیح اتو کردن درزها و پنس ها را می دانم.

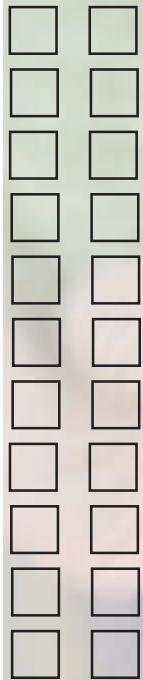
۱۷- شناخت انواع پارچه های طبیعی و مصنوعی را می دانم.

۱۸- روش شست و شو و نگهداری پارچه های طبیعی و مصنوعی را می دانم.

۱۹- علامت بین المللی نگاهداری منسوجات را می دانم.

۲۰- برآورد و تخمین صحیح مواد مورد نیاز و آماده سازی مواد مصرفی را می دانم.

۲۱- نحوه پهن کردن الگو روی پارچه با عرض های مختلف را می دانم.



- ۲۲- شناخت اصول قرارگیری الگو روی یک لا یا دولای پارچه را می‌دانم.
- ۲۳- اصول صاف کردن پارچه را می‌دانم.
- ۲۴- نحوه‌ی برش پارچه‌های با نقوش سربالا را می‌دانم.
- ۲۵- نحوه‌ی برش پارچه‌های حاشیه‌دار را می‌دانم.
- ۲۶- نحوه‌ی برش پارچه‌های راه راه عمودی و افقی را می‌دانم.
- ۲۷- نحوه‌ی برش پارچه‌های رامراه با خطوط ترسیمی در یک جهت را می‌دانم.
- ۲۸- نحوه‌ی انتقال الگو روی پارچه با کاربن را می‌دانم.
- ۲۹- نحوه‌ی انتقال الگو روی پارچه با صابون را می‌دانم.
- ۳۰- نحوه‌ی انتقال الگو روی پارچه با کوکشل را می‌دانم.
- ۳۱- نحوه‌ی انتقال الگو روی پارچه با چرت‌زدن را می‌دانم.
- ۳۲- سرعت عمل و کیفیت کار نهایی روش‌های انتقال الگو روی پارچه را انجام می‌دهم.

## هنرخوی محترم

در صورت منفی بودن پیش‌آزمون ..... تا ..... پیمانه‌ی مهارتی ..... را دوباره مرور کنید.

در صورت منفی بودن پیش‌آزمون ..... تا ..... پیمانه‌ی مهارتی ..... را دوباره مرور کنید.

در صورت منفی بودن پیش‌آزمون ..... تا ..... پیمانه‌ی مهارتی ..... را دوباره مرور کنید.

در صورت منفی بودن پیش‌آزمون ..... تا ..... پیمانه‌ی مهارتی ..... را دوباره مرور کنید.

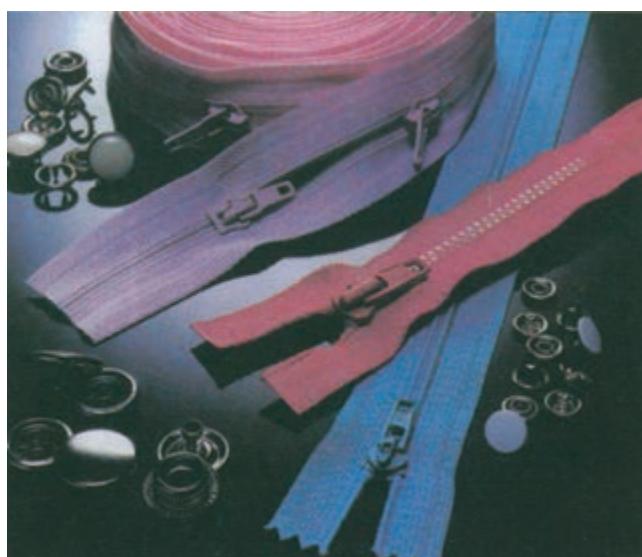
در صورت منفی بودن پیش‌آزمون ..... تا ..... پیمانه‌ی مهارتی ..... را دوباره مرور کنید.

واحد کار دوم: دوخت انواع زیپ	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه	استاندارد مهارت: نازکدوزی زنانه (درجه ۲)
شماره شناسایی: ۸۸ و ۷۹۱/۴۱/۲/۶۱	شماره شناسایی: ۸۸ و ۷۹۱/۴۱/۲/۴	دوخت شماره شناسایی: ۸۸ و ۷۹۱/۴۱/۲/۴

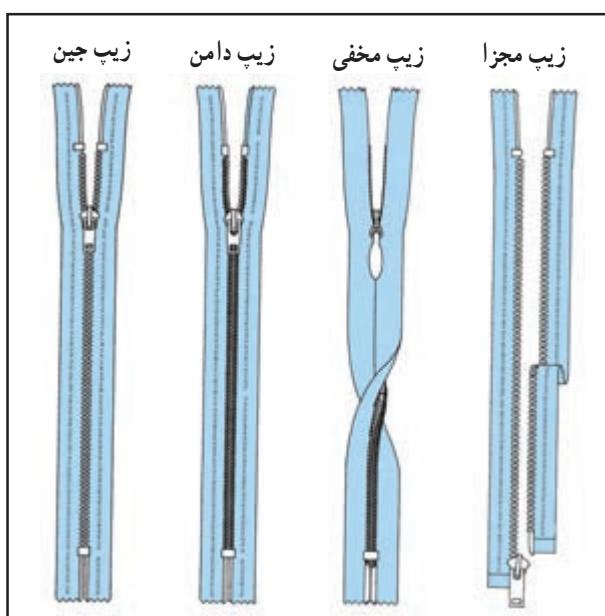
## زیپ



زیپ‌ها از فلز یا نایلون دندانه‌ای شکل ساخته می‌شوند. زیپ‌های نایلونی دارای قابلیت انعطاف بیشتر بوده و سبک وزن‌تر هستند. به سر هر زیپ گیره‌ی کوچکی متصل است که توسط آن زیپ باز و بسته و بالاخره قفل می‌شود (تصویر ۱-۱). زیپ‌های موجود در بازار چند نوع است که عبارتند از: (تصویر ۱-۲)



تصویر ۱-۱



تصویر ۱-۲

**الف) زیپ دامن و شوار:** این نوع زیپ از قسمت بالا باز بوده و از شماره‌ی ۱ تا ۵ در بازار موجود است و طول آن‌ها ۱۵ و ۲۰ سانتی‌متر است.

**ب) زیپ مخفی:** مقصود از زیپ مخفی زیپی است که معمولاً دندانه‌های آن در پشت زیپ قرار دارد و هنگام دوختن، از قسمت روی کار دوخت زیپ پنهان است.

**پ) زیپ های مجرما:** زیپ‌هایی هستند که در انتهای از هم جدا می‌شوند. این نوع زیپ برای پالتو، ژاکت، کاپشن و ... استفاده می‌گردد. طول آن‌ها متفاوت است.

**ت) زیپ لباس جین:** این زیپ فلزی است با دندانه‌های درشت و بسیار محکم. مقدار اضافی آن از جهت سر زیپ چیده و جدا می‌شود.

واحد کار دوم: دوخت انواع زیپ	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه	استاندارد مهارت: نازکدوزی زنانه (درجه ۲)
شماره شناسایی: ۸۸ و ۷۹۱/۴۱/۲/۴-۶۱	شماره شناسایی: ۸۸ و ۷۹۱/۴۱/۲/۴-۶۱	دوخت

## روش دوخت انواع زیپ



دوختن زیپ گاهی برای مبتدیان خیاطی مشکل به نظر می‌رسد. رعایت نکاتی که ذکر می‌شود و نیز به کاربردن شیوه‌ی مناسب دوخت، این مشکل را آسان و سهل خواهد کرد. در دوختن زیپ نکات مهمی را باید رعایت نمود؛ مثلاً هرگز سعی نکنید زیپ را با پایه‌های معمولی ماشین دوخت به لباس متصل سازید. طول هر چاک برای دوخت باید بین «۵/۰ تا ۱ سانتی‌متر» از طول زیپ بلندتر باشد.

### دوخت زیپ بر رو شیخی (با ماشین)



◀ زیپ بسیاری از پارچه‌ها را باید با دست دوخت و از اتصال آن توسط ماشین دوخت خودداری کرد. پارچه‌هایی که باید زیپ آن‌ها را با دست دوخت عبارتند از: مخمل، تور، ابریشم طبیعی، دانتل و پارچه‌های لطیف مانند حریر و ... و انواع پارچه‌های فانتزی. شیوه‌ی دوخت ممکن است یک طرفه یا ساده باشد، ولی بهر حال تمام شلال‌هایی که از جهت روی پارچه دیده می‌شوند باید توسط دست دوخته گردد. برای دوخت رو از «بخیه» (سوzen پشت سوزن) استفاده کنید تا دوخت کاملاً محکم و بادوام شود.

(تصویر ۱-۳)

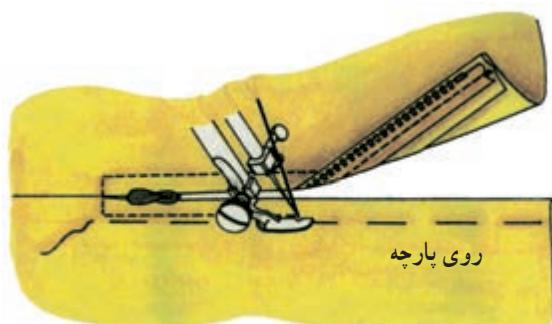


تصویر ۱-۳

### دوخت زیپ بر رو شیخی (با ماشین دوخت)

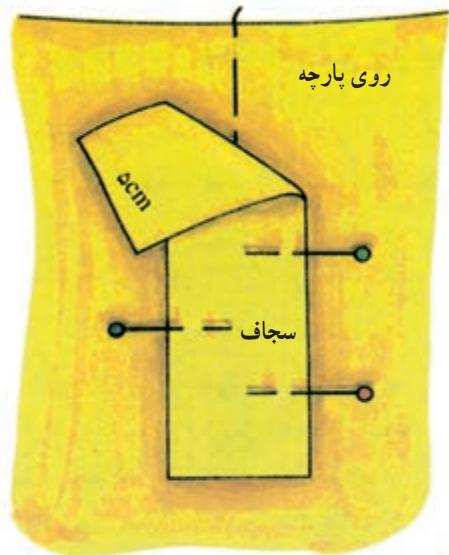


▼ این نوع دوخت برای اتصال زیپ به چاک یقه، چاک آستین، درز وسط پشت، درز وسط جلو و همچنین زیر درز پیله‌های گرد و خوابیده به کار می‌رود. زیپ را در محل مورد نظر به جادرز کوک بزنید و پایه‌ی مخصوص زیپ را نصب نمایید. پایه‌ی زیپ را باید روی سمت راست سوزن تنظیم کنید. پارچه را به حالت صاف زیر پایه قرار دهید سپس با فاصله‌ای معین از دندانه‌ی زیپ (حدود نیم سانتی‌متر) دوخت را انجام دهید (تصویر ۱-۴).



تصویر ۱-۴

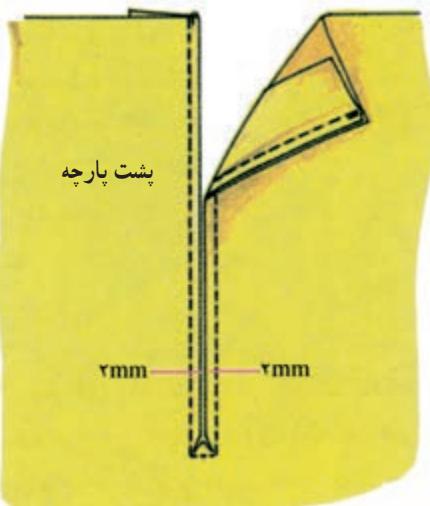
واحد کار دوم: دوخت انواع زیپ شماره شناسایی: ۸۸ و ۷۹۱/۴۱/۲/۴۶۱	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه شماره شناسایی: ۸۸ و ۷۹۱/۴۱/۲/۴۶۵	استاندارد مهارت: نازکدوزی زنانه (درجه ۲) دوخت شماره شناسایی: ۸۸ و ۷۹۱/۴۱/۲/۴
------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------



تصویر ۱-۵

### دوخت زیپ بدون درز باز

◀ ابتدا یک تکه‌ی پارچه به عرض «۵ سانتی‌متر» که طول آن ۳ سانتی‌متر بیشتر از طول چاک باشد، تهیه کنید و روی تکه‌ی پارچه و دقیقاً وسط خط چاک قرار دهید. (تصویر ۱-۵)



تصویر ۱-۶

### آنگاه به فاصله‌ی ۲

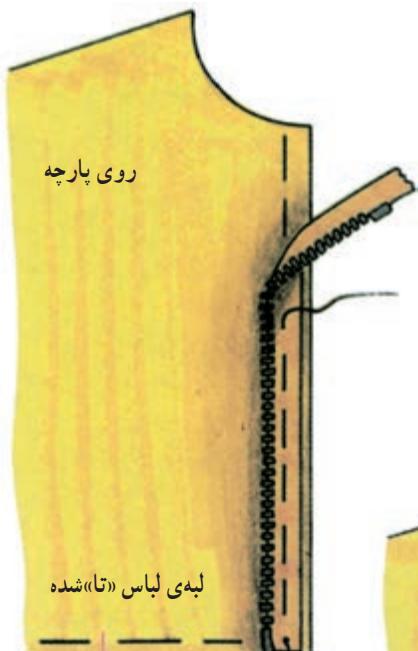
◀ میلی‌متر» (از وسط چاک) طرفین آن را بدوزید. وسط چاک را چیده و «۵/۰ سانتی‌متر»ی مانده به انتهای چاک دو اریب بچینید. (توجه کنید قبل از دوخت با ماشین دوخت نباید چاک را بچینید؛ زیرا، پارچه سریع ریش می‌شود.) (تصویر ۱-۶)



تصویر ۱-۷

◀ سجاف را به طرف پشت لباس برگردانید. درز آن را به طرف داخل بغلتانید و روی آن را کوک بزنید. معمولاً از زیپ دندانه درشت استفاده کنید. به طوری که دندانه‌ها با لبه‌ی چاک مماس باشد. آن را کوک بزنید و سپس مطابق شکل بدوزید (تصویر ۱-۷).

واحد کار دوم: دوخت انواع زیپ شماره شناسایی: ۴۶۱/۲/۴۱/۹۱-۷۷ و ۸۸	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه شماره شناسایی: ۴-۶۱/۲/۴۱/۹۱-۷۷ و ۸۸	استاندارد مهارت: نازکدوزی زنانه (درجه ۲) دوخت شماره شناسایی: ۴/۲/۴۱/۹۱-۷۷ و ۸۸
--------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------



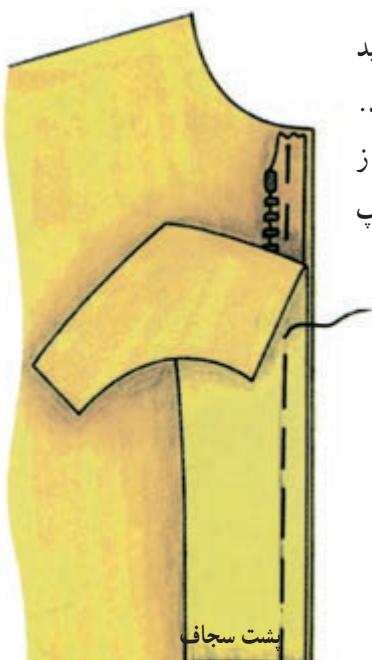
استاندارد مهارت: نازکدوزی زنانه (درجه ۲)

دوخت

شماره شناسایی: ۴/۲/۴۱/۹۱-۷۷ و ۸۸

## روش اتصال زیپ های مجرما

در این نوع دوخت، نوار زیپ از قسمت رو دیده می شود. ابتدا لبهی لباس را «تودوزی» کنید. سپس نوار زیپ را به درز جلوی لباس متصل نموده و توسط کوک ثابت نمایید (تصویر ۱-۸).



لبهی پایین سجاف را «تا» بزنید و سجاف جلو را روی زیپ قرار دهید. آن گاه درز بگیرید به طوری که پس از بسته شدن زیپ، چاک لباس لب به لب زیپ مماس واقع شود (تصویر ۱-۹).



سجاف را به پشت برگردانید، روی سجاف و بالاتنه را کوک بزنید و بدوزید (تصویر ۱-۱۰).

واحد کار دوم: دوخت انواع زیپ شماره شناسایی: ۴۶۱/۲/۴۱/۹۱-۷۷ و ۸۸	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه شماره شناسایی: ۴-۶۱/۲/۴۱/۹۱-۷۷ و ۸۸	استاندارد مهارت: نازکدوزی زنانه (درجه ۲) دوخت شماره شناسایی: ۴/۲/۴۱/۹۱-۷۷ و ۸۸
--------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------



تصویر ۱-۱۱

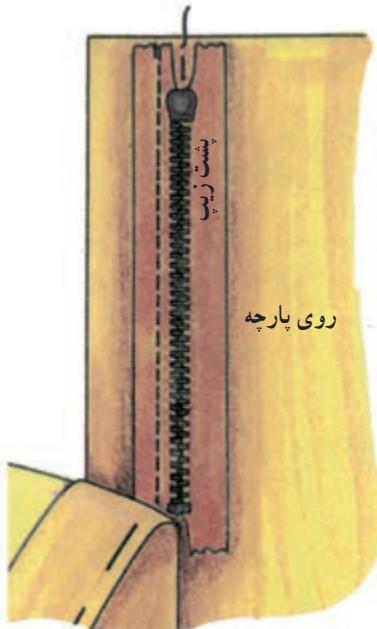
## کوتاه کردن زیپ

طول زیپ را می‌توان با جدا کردن دندانه‌ها یا چیدن طول اضافی زیپ، به اندازه‌ی دلخواه تبدیل کرد. باید یادآوری کرد پس از کوتاه نمودن یا درآوردن دندانه‌ها، سر آن‌ها را با دوختن مسدود کنید (تصویر ۱-۱۱).

## دوخت زیپ شواری جلوی دامن (مردانه دوزی)



تصویر ۱-۱۳



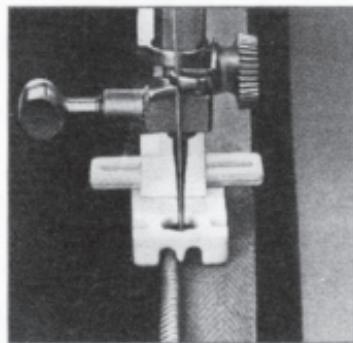
تصویر ۱-۱۲

▲ زیپ قسمت زیر را «تا» کنید و لبه‌ی آن را کوک بزنید. سجاف قسمت روی زیپ را «تا» کنید. خط دوخت زیپ قبلاً روی الگوی شلوار علامت‌گذاری شده است. زیپ را روی این محل کوک بزنید و بدوزید (تصویر ۱-۱۳).

▲ از خط مرکزی به اندازه‌ی یک سانتی‌متر داخل شوید و زیپ را از قسمت پشت بدوزید (تصویر ۱-۱۲).

واحد کار دوم: دوخت انواع زیپ شماره شناسایی: ۸۱-۴/۲/۴۱/۹۱-۷-۷	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه شماره شناسایی: ۶-۴/۲/۴۱/۹۱-۷-۷ و ۸۸	استاندارد مهارت: نازکدوزی زنانه (درجه ۲) دوخت شماره شناسایی: ۴/۲/۴۱/۹۱-۷-۷ و ۸۸
-----------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------

## دوخت زیپ های مخفی



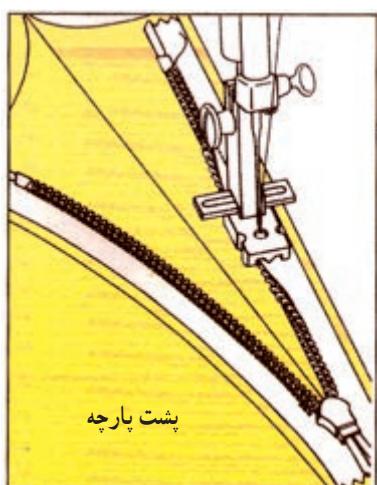
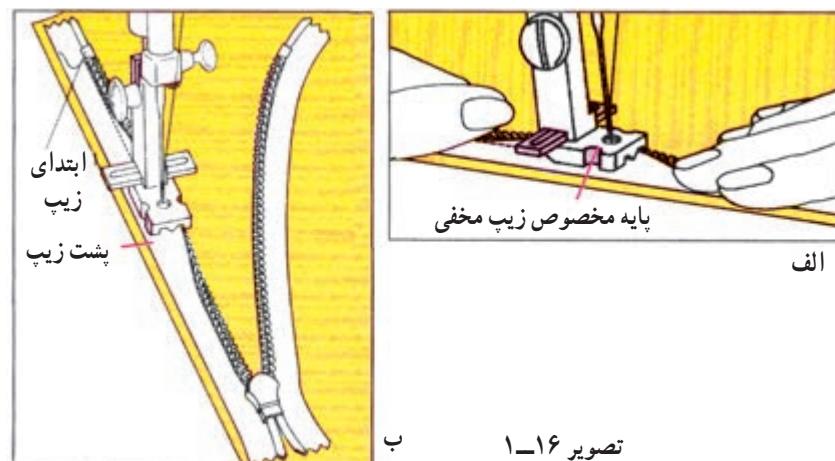
تصویر ۱-۱۵



تصویر ۱-۱۴

با چرخاندن تویی ماشین دوخت، پایه و سوزن را در بالاترین وضعیت خود قرار دهید. از پایه‌ی دوخت زیپ که مخصوص دوختن لبه‌های بلند است استفاده کنید (تصویر ۱-۱۵).

در این نوع زیپ دندانه‌ها به طرف داخل لباس است. به همین علت، پس از دوخت صحیح به صورت یک درز از روی لباس مشخص می‌شود (تصویر ۱-۱۴).



تصویر ۱-۱۷

ابتدا یک طرف شکاف زیپ را با دست روی پارچه کوک بزنید. سپس پایه‌ی زیپ را در انتهای دندانه قرار دهید و شروع به دوختن کنید (دقیق نمایید دندانه‌ها در سمت پشت زیپ قرار دارد. باید مطابق شکل رو به رو دوخته شود). (تصاویر ۱-۱۶-الف و ب)

برای دوختن سمت چپ زیپ، وضعیت پایه را به منظور قراردادن پایه در سمت چپ سوزن تغییر دهید. این سمت چپ زیپ را با همان روشی که سمت راست را دوخته‌اید، بدوزید (تصویر ۱-۱۷).

واحد کار دوم: دوخت انواع زیپ	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه	استاندارد مهارت: نازکدوزی زنانه (درجه ۲)
شماره شناسایی: ۴_۶۱/۲/۴۱/۹۱_۷_۸۸ و	شماره شناسایی: ۴_۶۱/۲/۴۱/۹۱_۷_۸۸ و	دوخت



## خودآزمایی نظری

- ۱- زیپ‌های مجزا چه نوع زیبی است و موارد مصرف آن چیست؟
- ۲- برای دوخت زیپ پارچه‌های محمل، تور، ابریشم طبیعی و دانتل از چه نوع دوختی استفاده می‌شود؟
- ۳- کاربرد زیپ مخفی با چرخ را بنویسید.
- ۴- در اتصال زیپ‌های مجزا ابتدا ..... را تودوزی کنید.
- ۵- پس از کوتاه کردن زیپ یا درآوردن دندانه‌ها چه باید کرد؟

## خودآزمایی عملی

- ۱- زیپ‌های مجزا در انتهای از هم جدا می‌شوند. این مدل زیپ برای پالتو، ژاکت و کت و ..... مورد مصرف دارد.
- ۲- دوخت زیپ مخفی را روی یک پارچه‌ی محمل، حریر و فانتزی انجام دهید.
- ۳- دوخت زیپ مردانه‌دوزی را اجرا کنید.
- ۴- دوخت زیپ بدون درز باز را انجام دهید.
- ۵- اتصال زیپ‌های مجزا را روی لباس اجرا کنید.
- ۶- زیپ‌های مخفی را به پشت لباس وصل نمایید.



## پاسخنامه خودآزمایی نظری

- ۱- زیپ‌هایی هستند که در انتهای از هم جدا می‌شوند. این نوع زیپ برای پالتو، ژاکت و کاپشن و... استفاده می‌گردد.
- ۲- زیپ مخفی با دست
- ۳- جهت اتصال زیپ به چاک یقه یا آستین، درز وسط پشت یا جلو، همچنین زیر درز پیلی‌های گرد و خوابیده.
- ۴- لبه‌ی لباس
- ۵- سر آن‌ها را با دوختن مسدود کنید.