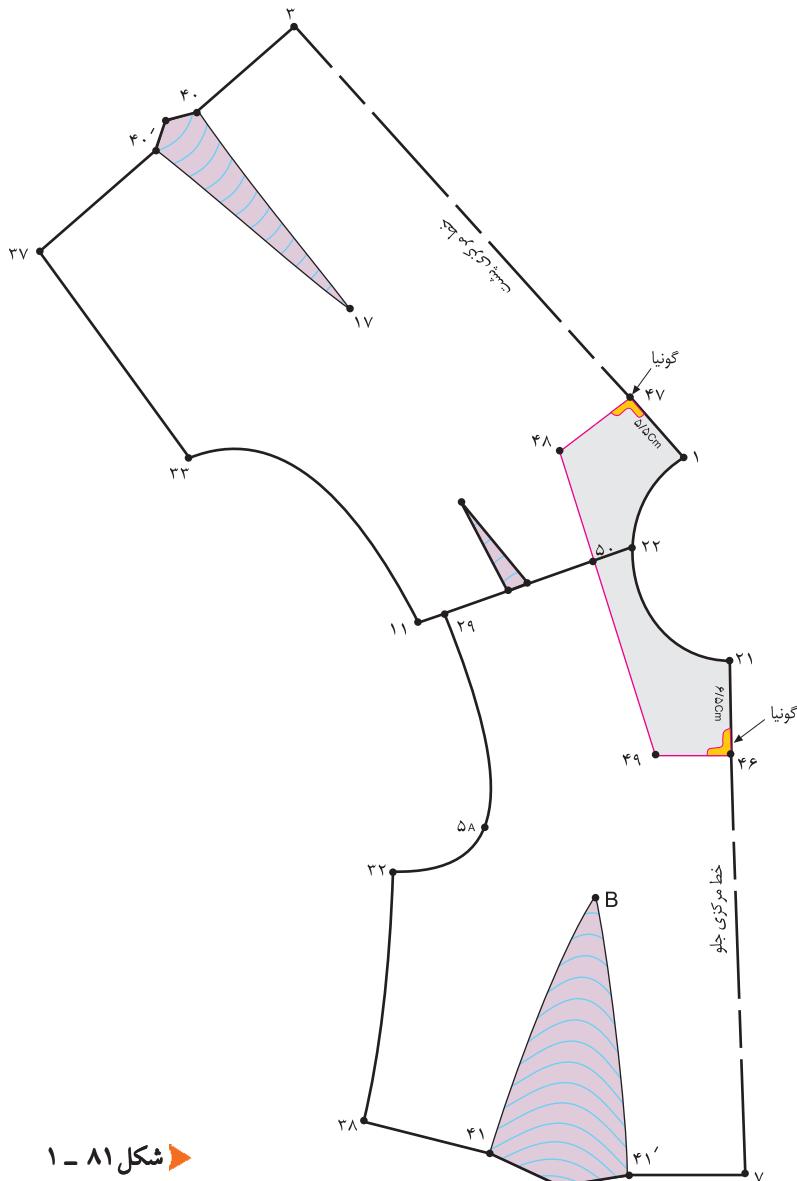


یقه‌ی چهارگوش



گام رول

از الگوی اساس بالاتنه‌ی اصلاح شده‌ی جلو
که پنس سینه به زیر سینه منتقل شده است
رولت کنید.



الگوی بالاتنه‌ی پشت و جلو را از قسمت
حلقه‌ی گردن در خط سرشانه به یکدیگر
سنجاق کنید، به شکلی که خط حلقه‌ی گردن
جلو و پشت با یکدیگر مماس باشد.

از «نقطه‌ی ۲۱» در خط مرکزی جلو به اندازه‌ی  دلخواه (در این مدل، «۶/۵ سانتیمتر») پایین سانید تا «نقطه‌ی ۴۶» به دست آید.

د، ابن مدل، ٥، ٦ سانتیمتر → ٤٦

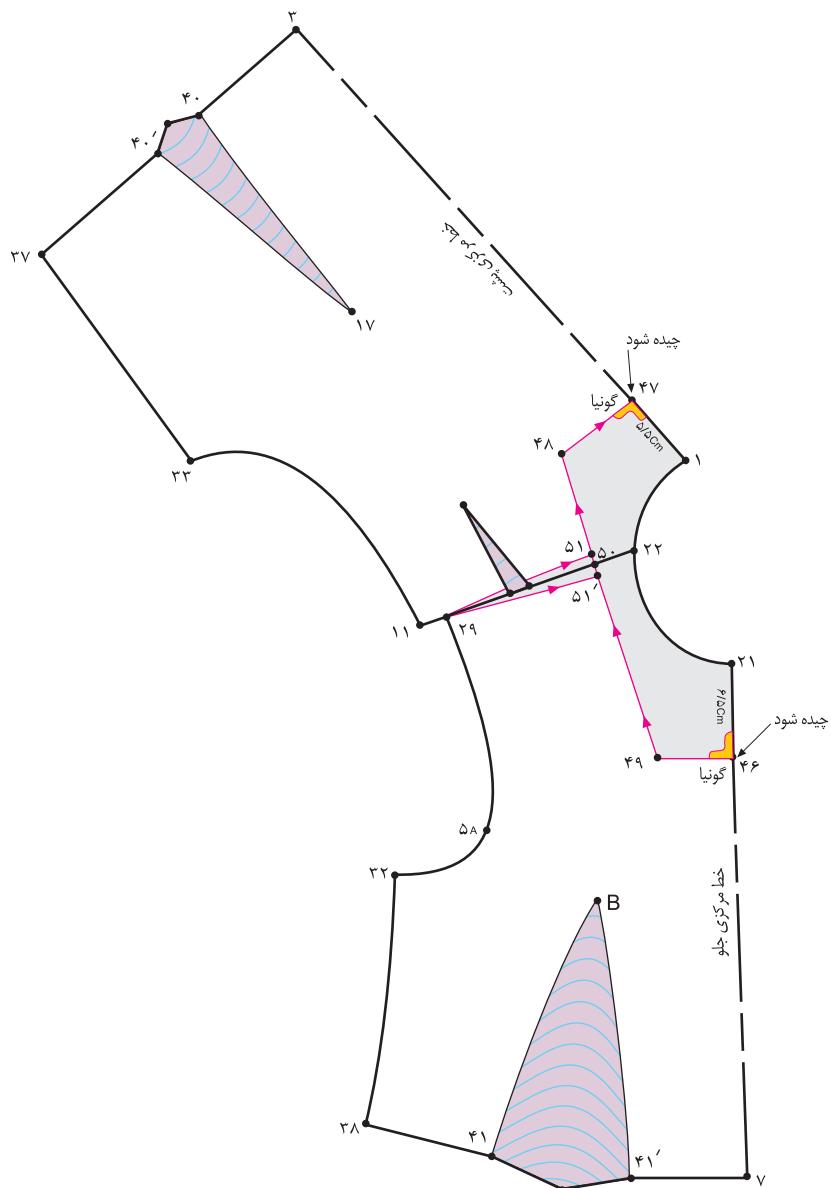
از «نقطه ۱» در خط مرکزی پشت به اندازه‌ی  دلخواه (در این مدل، $5/5$ سانتیمتر) پایین باید تا «نقطه ۴۷» به دست آید.

در این مدل، ۵/۵ سانتیمتر

از «نقطه‌ی ۲۲» در خط سرشانه به اندازه‌ی  دلخواه داخل شوید تا «نقطه‌ی ۵۰» به دست آید.

نقاط «٤٦ و ٤٧» را گونیا کرده، خطوط آن را
به سمت داخل الگو ترسیم کند. (شکا ۱-۸۱)

کام دوم



شکل ۱ - ۸۲ ▲

از «نقطه‌ی ۵۰» خطی به سمت پشت و جلوی الگو به گونه‌ای بکشید که با خطوط گونیا شده برخورد کند و نقاط «۴۸ و ۴۹» به دست آید.

از «نقطه‌ی ۵۰» در جلو و پشت الگو (در خط سرشانه) به اندازه‌ی ۵۰ ر° - ۱ سانتیمتر کم کنید تا نقاط «۵۱ و ۵۱'» به دست آید.

۵۰ ر° - ۱ سانتیمتر $\rightarrow ۵۱$ $۵۰\text{ ر}^{\circ} \rightarrow ۵۱'$

«نقطه‌ی ۵۱» را به «نقطه‌ی ۱۱» (انتهای سرشانه‌ی پشت) و «نقطه‌ی ۵۱'» را به «نقطه‌ی ۲۹» (انتهای سرشانه‌ی جلو) وصل کنید تا سرشانه‌های جدید جلو و پشت به دست آید.

خط سرشانه‌ی جدید پشت $۵۱ \rightarrow ۱۱$
خط سرشانه‌ی جدید جلو $۵۱' \rightarrow ۲۹$

نقاط «۴۶، ۴۹، ۵۱' و ۲۹» در جلو و «۴۷، ۴۸، ۴۱ و ۱۱» در پشت را به یکدیگر وصل کنید.

از نقاط «۴۶ و ۴۷» خطوط یقه‌ی چهارگوشی ترسیم شده، چیده شود.
(شکل ۱-۸۲)

* جهت جلوگیری از گشاد شدن یقه استفاده می‌شود.

| | |
|--|---|
| واحد کار: توانایی ترسیم الگوی انواع یقه شماره شناسایی: ۹۱/۴۱/۲/۴-۹۱/۸۸۷ | استاندارد مهارت: نازک دوزی زنانه درجه ۲ الگوی انواع یقه شماره شناسایی: ۹۱/۴/۲/۷-۸۸ |
|--|---|

گام بوم

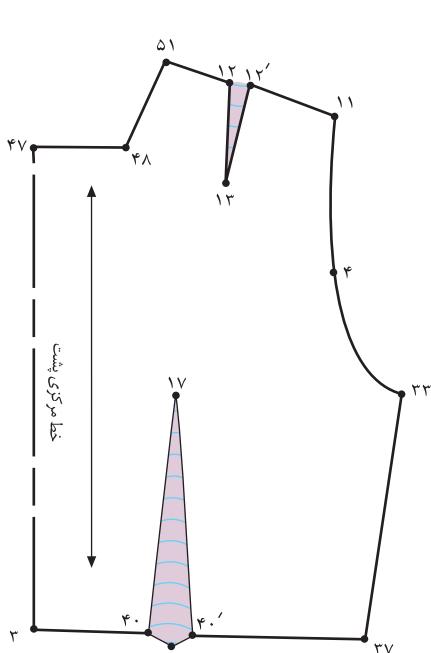
علامت «راستای پارچه» را روی الگوی جلو و پشت مشخص

کنید.

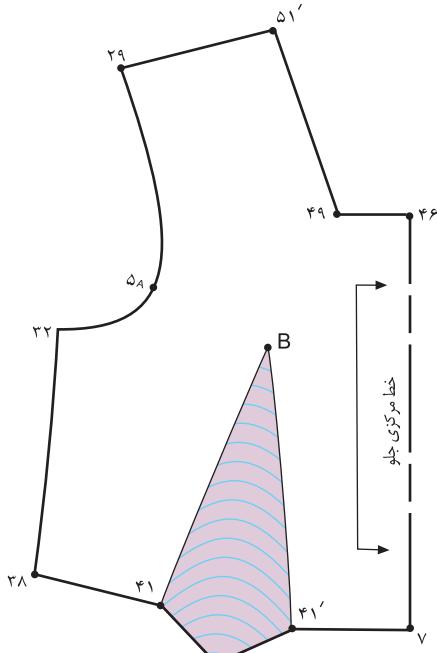
¹² پنس سرشانه‌ی پشت «۱۲' → ۱۳ → ۱۴» را بدوزید، سپس

سرشانه‌ی جلو و پشت را به یکدیگر وصل کنید.

(شکل های ۸۳ و ۸۴)



شکل ۱-۸۴ ▲



شکل ۱-۸۳