

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

کارگاه صنایع دستی (بافت)

رشته‌های صنایع دستی - مدیریت خانواده

گروه‌های تحصیلی هنر - مدیریت خانواده

زمینه خدمات

شاخه آموزش فنی و حرفه‌ای

شماره درس ۴۲۲۱-۳۵۹۳

۷۴۶	اربابی، بیژن
۱/	کارگاه صنایع دستی (بافت) / مؤلف : بیژن اربابی - تهران : شرکت چاپ و نشر کتاب‌های
ک ۳۶۳ الف /	درسی ایران، ۱۳۹۲
۱۳۹۲	۱۸۴ ص : مصور - (آموزش فنی و حرفه‌ای؛ شماره درس ۴۲۲۱-۳۵۹۳)
	متون درسی رشته‌های صنایع دستی - مدیریت خانواده گروه‌های تحصیلی هنر - مدیریت خانواده،
	زمینه خدمات
	برنامه‌ریزی و نظارت، بررسی و تصویب محتوا : کمیسیون برنامه‌ریزی و تألیف کتاب‌های
	درسی رشته صنایع دستی دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کار دانش
	وزارت آموزش و پرورش
	۱ بافندگی - کارگاه‌ها الف ایران وزارت آموزش و پرورش کمیسیون برنامه‌ریزی و
	تألیف کتاب‌های درسی رشته صنایع دستی ب عنوان ج فروست

همکاران محترم و دانش آموزان عزیز :

پیشنهادهای و نظرات خود را درباره محتوای این کتاب به نشانی
تهران- صندوق پستی شماره ۴۸۷۴/۱۵ دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های
فنی و حرفه ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

info@tvoccd.sch.ir

پیام نگار (ایمیل)

www.tvoccd.sch.ir

وب گاه (وب سایت)

وزارت آموزش و پرورش

سازمان پژوهش و برنامه ریزی آموزشی

برنامه ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : دفتر برنامه ریزی و تألیف آموزش های فنی و حرفه ای و کاردانش

نام کتاب : کارگاه صنایع دستی (باقت) - ۳۵۸/۵۷ و ۴۹۸/۳

مؤلف : بیژن اربابی

اعضای کمیسیون تخصصی : ابراهیم آزاد، دارا افشارقوچانی، سید امیراحمد ذریه زهرا، سید عبدالمجید

شریف زاده، مریم کیان اصل، بشری گل بخش و مجید نیکویی

ویراستار : جعفر ربانی

آماده سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل نظارت بر نشر و توزیع مواد آموزشی

تهران : خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن : ۸۸۸۳۱۱۶۱-۹، دورنگار : ۸۸۳۰۹۲۶۶، کدپستی : ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹،

وب سایت : www.chap.sch.ir

رسام : پیمان حبیب پور

صفحه آرا : فائزه محسن شیرازی

طراح جلد : مریم کیوان

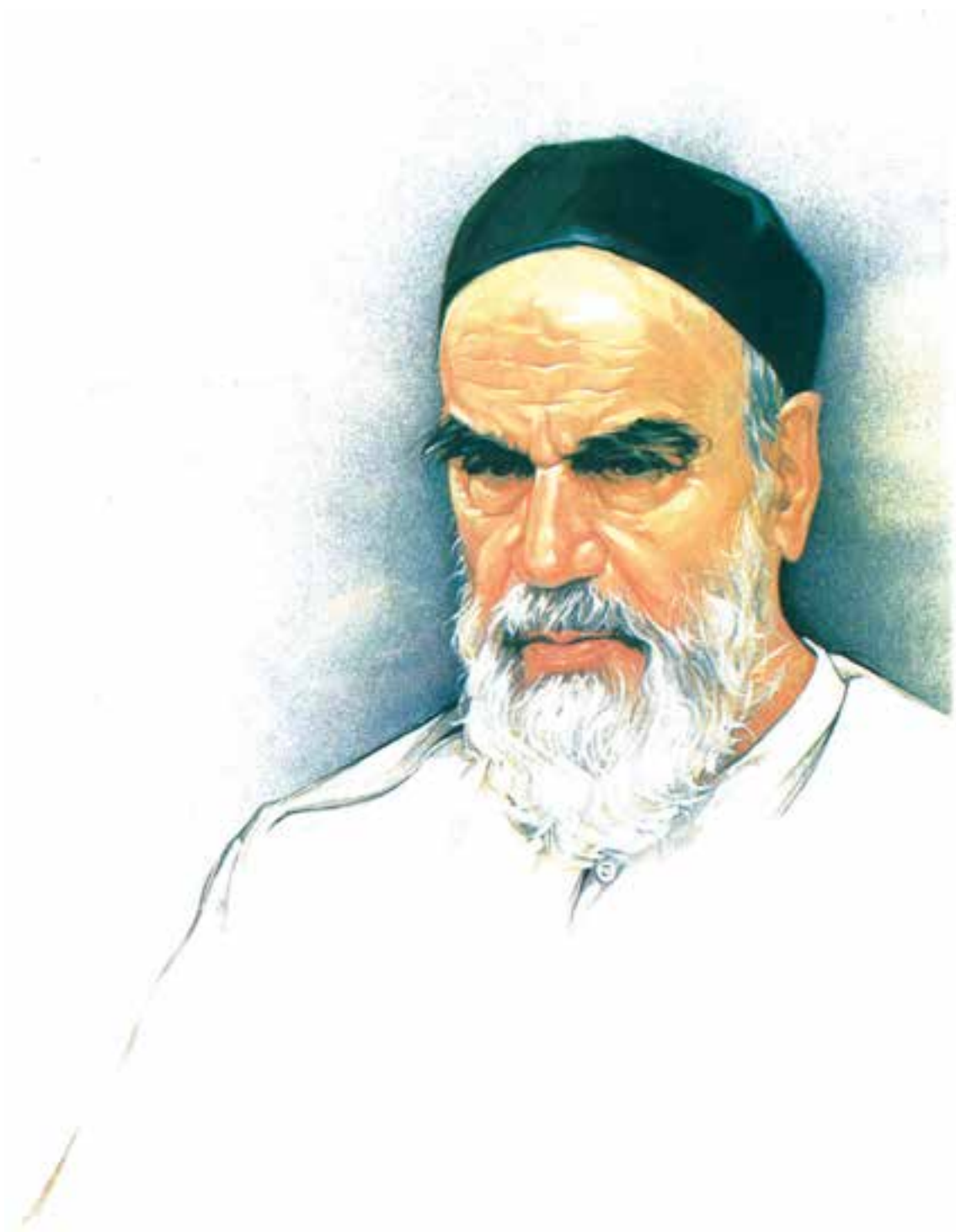
ناشر : شرکت چاپ و نشر کتاب های درسی ایران : تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (داروبخش)

تلفن : ۵ - ۴۴۹۸۵۱۶۱، دورنگار : ۴۴۹۸۵۱۶۰، صندوق پستی : ۳۷۵۱۵-۱۳۹

چاپخانه : خجستگان

سال انتشار و نوبت چاپ : چاپ هفتم ۱۳۹۲

حق چاپ محفوظ است.



هنر عبارتست از دیدن روح تعهد در انسانها
امام خمینی

فهرست

مقدمه	۱	بخش سوم: قالی	۹۰
بخش اول: کلیات	۳	فصل یازدهم: مواد اولیه ی قالی	۹۱
فصل اول: تاریخچه ی بافت	۴	فصل دوازدهم: ابزار و وسایل قالی بافی	۹۶
فصل دوم: انواع بافته ها	۲۲	فصل سیزدهم: آشنایی با طرح های قالی ایران	۱۰۴
فصل سوم: ایمنی و بهداشت کارگاه بافت	۳۷	فصل چهاردهم: گذری بر قالی های مناطق ایران	۱۲۰
بخش دوم: گلیم	۴۲	فصل پانزدهم: نقشه خوانی	۱۵۳
فصل چهارم: تاریخچه ی بافت گلیم در ایران	۴۳	فصل شانزدهم: چله کشی	۱۵۸
فصل پنجم: نقوش گلیم بافی	۵۶	فصل هفدهم: گلیم بافی ابتدای قالی	۱۷۱
فصل ششم: ابزار و مواد اولیه گلیم بافی	۶۴	فصل هیجدهم: بافت قالی	۱۷۴
فصل هفتم: نقشه و نقشه خوانی در بافت گلیم	۶۸	فصل نوزدهم: عیب های احتمالی در بافت قالی	۱۸۱
فصل هشتم: انواع روش های بافت	۷۳	فصل بیستم: نگهداری و حفاظت قالی و گلیم	۱۸۳
فصل نهم: چله کشی	۷۸	منابع و مآخذ	۱۸۴
فصل دهم: بافت گلیم	۸۳		