

آزمایشگاه مجازی

مربی محترم

توصیه می شود، با استفاده از نرم افزار مولتی سیم یا هر نوع نرم افزار دیگر، طیف فرکانسی AM را روی دستگاه طیف نمای موجود در نرم افزار شبیه سازی کنید و برای هنرجویان نمایش دهید.

پاسخ

همان طور که در شکل مشاهده می شود، دامنه حامل برابر با 5° ولت و دامنه پیام برابر با 3° ولت است. در اثر مدولاسیون دامنه حامل در نیم سیکل مثبت پیام از 5° ولت به 8° ولت افزایش و در نیم سیکل منفی از 5° ولت به 2° ولت کاهش می یابد؛ به عبارت دیگر سیگنال پیام به طور لحظه ای با دامنه حامل جمع می شود. بنابراین، داریم :

$$E_c = 5^\circ V$$

دامنه حامل

$$E_m = 3^\circ V$$

دامنه پیام

$$m = \frac{E_m}{E_c} = \frac{3^\circ}{5^\circ} = 0.6$$

ضریب مدولاسیون

توجه: دامنه حامل و پیام را می توانند بر حسب پیک، پیک توپیک یا مؤثر قرار دهید. دقت کنید اگر E_c را بر حسب پیک انتخاب کردید باید E_m نیز بر حسب پیک انتخاب شود.

مثال ۳-۵

درصد مدولاسیون را برای شکل ۳-۲ در مثال ۴-۳ به دست آورید :

$$M = m_p = \frac{E_m}{E_c} \times 100$$

$$M = m_p = \frac{3^\circ}{5^\circ} \times 100 = 60\%$$

- در صورتی که علاوه بر سیگنال پیام، سیگنال دیگری روی موج حامل سوار شود حالت مدولاسیون تداخلی یا inter modulation رخ می دهد که برای سیگنال مدوله شده اشکال به وجود می آورد. به طور کلی برای مدولاسیون سه درجه بندی به شرح زیر تعریف می شود.

- مدولاسیون کمتر از صد درصد

less than hundred percent modulation

فکر کنید :

آیا مقدار m از رابطه $\frac{b-a}{b+a}$ قابل محاسبه است؟
نتیجه را به کلاس ارائه دهید.

۱-۳-۱- شاخص و درصد مدولاسیون : (Modulation index)

۱-۱-۱- تعريف شاخص مدولاسیون : نسبت دامنه سیگنال پیام به سیگنال حامل را شاخص مدولاسیون یا ضریب مدولاسیون می نامند. اگر دامنه ماکریم حامل E_c و دامنه ماکریم پیام E_m باشد، شاخص مدولاسیون برابر است با :

$$m = \frac{E_m}{E_c} = \frac{\text{دامنه پیام}}{\text{دامنه حامل}} \quad ۳-۶$$

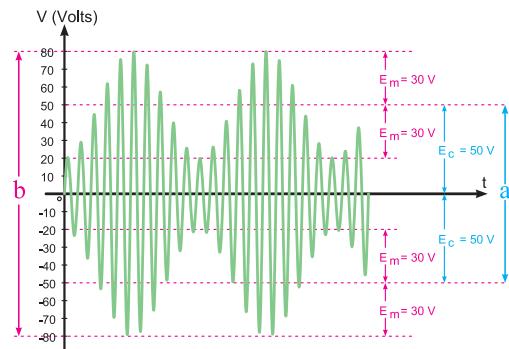
۱-۱-۲- درصد مدولاسیون

(Percent of Modulation): چون ضریب مدولاسیون در عمل کوچک تر از واحد انتخاب می شود، برای سادگی در محاسبات معمولاً آن را بر حسب درصد مدولاسیون بیان می کنند. درصد مدولاسیون را با M یا m_p نشان می دهند (را بطه ۳-۷).

$$M = m_p = \frac{E_m}{E_c} \times 100 \quad ۳-۷$$

مثال ۳-۴

ضریب مدولاسیون را با توجه به شکل ۳-۲ به دست آورید.



شکل ۳-۲- محاسبه ضریب مدولاسیون

— مدولاسیون صدرصد

one hundred percent modulation

— مدولاسیون بیشتر از صدرصد

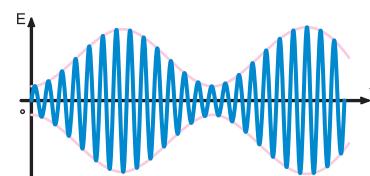
more than hundred percent modulation

۳-۱-۳- مدولاسیون کمتر از صدرصد

(Less than hundred percent modulation): در این

نوع مدولاسیون، دامنه حامل هرگز به صفر نمی‌رسد. به عبارت

دیگر دامنه پیام کمتر از حامل است (شکل ۳-۲۱).

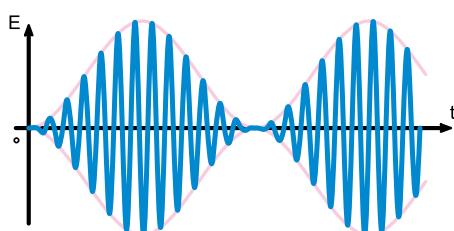


شکل ۳-۲۲- مدولاسیون ۱۰۰٪

۳-۱-۵- مدولاسیون بیشتر از صدرصد

(More than hundred percent modulation): در

صورتی که دامنه پیام بیشتر از دامنه حامل باشد، مدولاسیون بیشتر از صدرصد حاصل خواهد شد (شکل ۳-۲۳). این نوع مدولاسیون عملاً قابل قبول نیست، زیرا هنگام بازسازی سیگنال پیام درگیرنده، قسمتی از آن حذف می‌شود. به عبارت دیگر در سیگنال پیام اعوجاج به وجود می‌آید.



شکل ۳-۲۳- مدولاسیون بیشتر از ۱۰۰٪

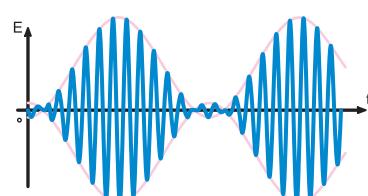
۳-۱-۴- مدولاسیون صدرصد

(one hundred percent modulation): در این

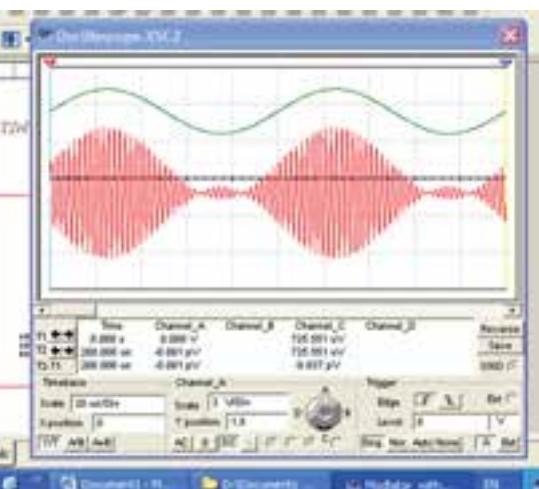
درجه‌بندی از مدولاسیون، دامنه سیگنال حامل در یک لحظه

کوتاه به صفر می‌رسد، (شکل ۳-۲۲). این شرایط هنگامی بدید

می‌آید که دامنه حامل و دامنه پیام با هم برابر باشند.



شکل ۳-۲۴- مدولاسیون بیشتر از ۱۰۰٪



به صورت θ صوتی با فرکانس F_m و ضریب مدولاسیون m را به ورودی دستگاه طیف نما متصل کیم، روی صفحه دستگاه طیف نما فرکانس هایی به شرح زیر ظاهر می شود :

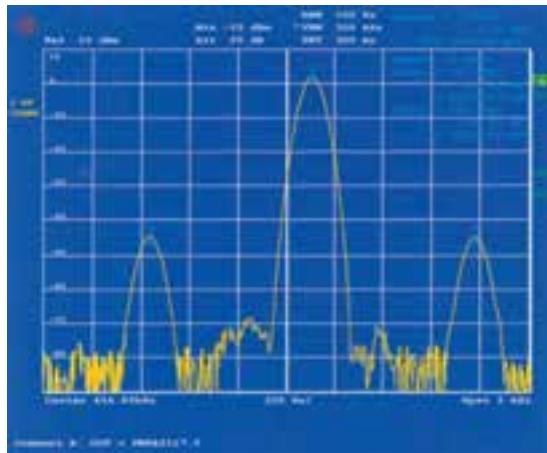
F_c فرکانس حامل

$F_c + F_m$ مجموع فرکانس های حامل و پیام

$F_c - F_m$ تفاضل فرکانس های حامل و پیام

مجموعه فرکانس های فوق را طیف فرکانسی سیگنال AM می نامند. در طیف فرکانسی دامنه سیگنال حامل برابر با E_c و دامنه

فرکانس های $F_c + F_m$ و $F_c - F_m$ هر کدام برابر با است $\frac{mE_c}{2}$ است. شکل ۳-۲۴ طیف فرکانسی سیگنال AM را نشان می دهد.



شکل ۳-۲۴- طیف فرکانسی AM

همان طور که مشاهده می شود، فرکانس های مجموع ($F_c + F_m$) و تفاضل ($F_c - F_m$) در دو طرف فرکانس حامل قرار دارند. فرکانس مجموع را فرکانس کناری بالا (Upper Side Frequency) و فرکانس تفاضل را فرکانس کناری پایین (Lower Side Frequency) LSF می نامند.

مثال ۶

یک سیگنال حامل با فرکانس 75° کیلوهرتز توسط یک موج سینوسی خالص با فرکانس 2 کیلوهرتز مدوله می شود. مقادیر فرکانس های موجود در طیف فرکانسی را به دست آورید. کدام فرکانس، فرکانس کناری بالا و کدام فرکانس، فرکانس کناری پایین است؟

نکته مهم

توصیه می شود، مری محترم با استفاده از نرم افزارهای مختلف این مثال را شبیه سازی کند و به دانش آموzan نشان دهد.

۳-۱۲- الگوی پرسش

کامل کردنی :

۱- معادله موج مدوله شده AM به صورت $e_m = (E_c + \dots) \sin \omega_c t$ است.

کوتاه پاسخ :

۲- فرمول شاخص مدولاسیون را بنویسید.

چهار گزینه ای :

۳- در مورد مدولاسیون AM کدام گزینه صحیح است؟

(۱) دامنه کریم مناسب با فرکانس پیام تغییر می کند.

(۲) سرعت تغییر فرکانس کریم مناسب با دامنه پیام است.

(۳) دامنه کریم مناسب با دامنه پیام تغییر می کند.

(۴) سرعت تغییر دامنه کریم مناسب با دامنه پیام است.

تشریحی :

۴- مشخصه های سیگنال حامل و پیام را با ذکر معادلات

آن نام ببرید.

۵- امواج با مدولاسیون 10% ، کمتر از 10% و بیشتر از 10% را شرح دهید.

۶- ضریب مدولاسیون را تعریف کنید و تفاوت آن را با درصد مدولاسیون بنویسید.

۷- به چه دلیل از مدولاسیون بیشتر از 10% نمی توان استفاده کرد؟

۸- تعدادی شکل موج سیگنال AM با دامنه های مختلف ترسیم کنید و میزان شاخص مدولاسیون را بدست آورید.

۳-۱۳- طیف فرکانسی سیگنال AM

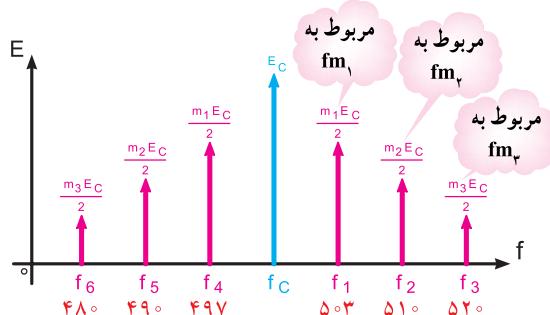
در صورتی که یک سیگنال AM با فرکانس حامل F_c و پیام

۱- مقادیر فرکانس و دامنه طیف فرکانسی با استفاده از روابط ریاضی قابل محاسبه است.

پاسخ

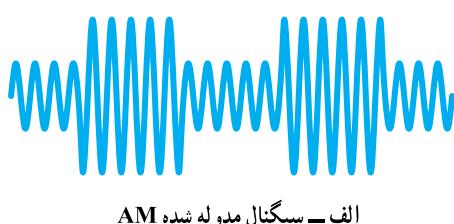
دامنه فرکانس‌های کناری، بستگی به ضریب مدولاسیون و E_m دارد. طیف سیگنال مدوله شده حاوی هفت فرکانس به شرح زیر است :

- $F_c \Rightarrow$ فرکانس حامل
 - $F_1, F_2, F_3 \Rightarrow$ فرکانس‌های کناری بالا
 - $F_4, F_5, F_6 \Rightarrow$ فرکانس‌های کناری پایین
- در شکل ۳-۲۶ طیف فرکانسی نشان داده شده است.

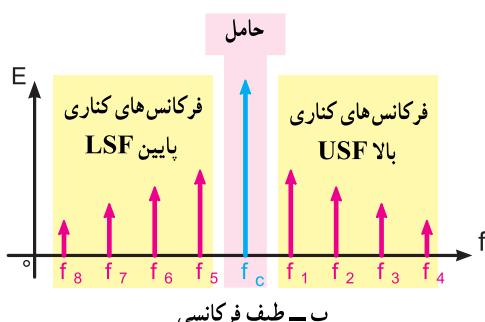


شکل ۳-۲۶- طیف فرکانسی حاصل از سیگنال پیام مرکب

اگر سیگنال پیام یک سیگنال غیرسینوسی، مثلاً مربعی باشد، در این حالت در باندهای کناری بالا و پایین مجموعه‌ای از طیف فرکانسی را، که از ترکیب هارمونیک‌های موج غیرسینوسی به وجود می‌آید، خواهیم داشت. در شکل ۳-۲۷ طیف فرکانسی یک موج مدوله شده را، که پیام آن یک سیگنال مربعی است مشاهده می‌کنید.



الف - سیگنال مدوله شده AM



شکل ۳-۲۷- طیف فرکانسی حاصل از مدولاسیون موج مربعی

$$F_c = 75^\circ \text{ KHz}$$

$$F_m = 3 \text{ KHz}$$

$$F_c + F_m = 75^\circ \text{ KHz} + 3 \text{ KHz} = 753 \text{ KHz}$$

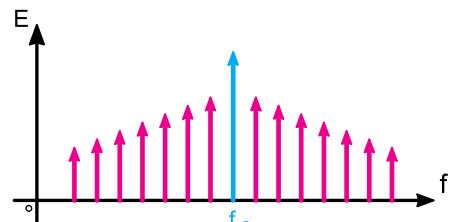
$$F_c - F_m = 75^\circ \text{ KHz} - 3 \text{ KHz} = 747 \text{ KHz}$$

$$\text{LSF} = 747 \text{ KHz}$$

$$\text{USF} = 753 \text{ KHz}$$

در صورتی که پیام از چند سیگنال سینوسی جداگانه تشکیل شده باشد، برای هر سیگنال سینوسی، فرکانس‌های کناری بالا و پایین مستقل به وجود می‌آید. در این حالت مجموعه‌ای از طیف فرکانسی پدید می‌آید.

شکل ۳-۲۵- مجموعه طیف فرکانسی را نشان می‌دهد.



شکل ۳-۲۵- مجموعه طیف فرکانسی

مثال ۳-۷

سیگنال پیامی شامل فرکانس‌های $F_{m_1} = 3 \text{ KHz}$ ، $F_{m_2} = 2 \text{ KHz}$ و $F_{m_3} = 1 \text{ KHz}$ است. در صورتی که این سیگنال‌ها را روی حامل $F_c = 50^\circ \text{ KHz}$ مدوله کنیم و سیگنال مدوله شده را به دستگاه طیف‌نما بدهیم چه فرکانس‌هایی روی صفحه دستگاه ظاهر می‌شود؟ فرکانس‌های کناری بالا و فرکانس‌های کناری پایین کدام‌اند؟ دامنه طیف فرکانسی بستگی به چه عواملی دارد؟

پاسخ

$$F_1 = F_c + F_{m_1} = 50^\circ + 3 = 53^\circ \text{ KHz}$$

$$F_2 = F_c + F_{m_2} = 50^\circ + 2 = 52^\circ \text{ KHz}$$

$$F_3 = F_c + F_{m_3} = 50^\circ + 1 = 51^\circ \text{ KHz}$$

$$F_4 = F_c - F_{m_1} = 50^\circ - 3 = 47^\circ \text{ KHz}$$

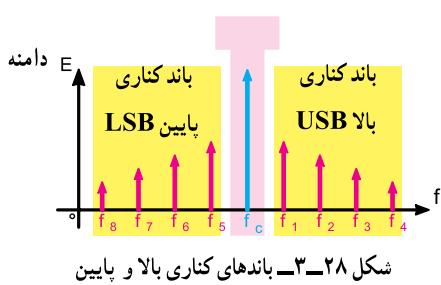
$$F_5 = F_c - F_{m_2} = 50^\circ - 2 = 48^\circ \text{ KHz}$$

$$F_6 = F_c - F_{m_3} = 50^\circ - 1 = 49^\circ \text{ KHz}$$

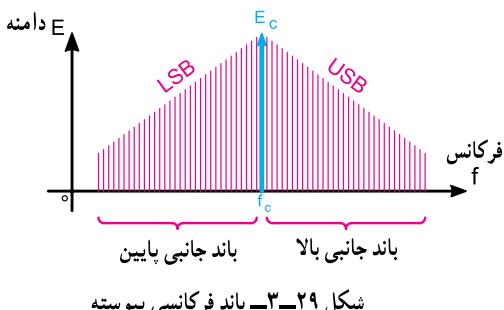
۳-۱۵- باندهای کناری سیگنال AM

همان طور که در مثال ۳-۷ بیان شد، در صورتی که سیگنال مدوله کننده (پیام) از چند سیگنال سینوسی تشکیل شده باشد، در صورت انجام مدولاسیون هر یک از سیگنال‌ها به تنها یک طیف فرکانسی را به وجود می‌آورد. در این حالت تعداد فرکانس‌های کناری بالا و پایین بیشتر از یک فرکانس می‌شود و باند فرکانسی را تشکیل می‌دهد. از مجموع فرکانس‌های پیام و حامل، باند کناری بالا (Upper Side Band)(USB) و از تفاصل فرکانس‌های پیام و حامل، باند کناری پایین(LSB) تشکیل می‌گیرد (شکل ۳-۲۸).

اگر تعداد فرکانس‌های پیام آنقدر زیاد شود که مؤلفه‌های فرکانس‌های کناری بالا و پایین به هم بجسبند، باند فرکانسی پیوسته تشکیل می‌شود (شکل ۳-۲۹).



شکل ۳-۲۸- باندهای کناری بالا و پایین



شکل ۳-۲۹- باند فرکانسی پیوسته

۳-۱۵-۱- پهنای باند (Band width) سیگنال

مدوله شده: پهنای باند عبارت از محدوده فرکانس‌های است که در فاصله بین کمترین فرکانس کناری پایین و بیشترین فرکانس کناری بالا قرار می‌گیرد. پهنای باند از رابطه ۳-۸ به دست می‌آید.

$$BW = F_{\text{USB}} - F_{\text{LSB}}$$

۳-۸

که در آن

آزمایشگاه مجازی

توصیه می‌شود، با استفاده از دستگاه طیف نمای موجود در نرم افزار آموزشی، طیف فرکانسی شکل ۳-۲۵ را نمایش دهید.

۳-۱۴- الگوی پرسش

۱- در صورتی که سیگنال مدوله کننده یک سیگنال سینوسی ساده باشد، طیف فرکانسی موج مدوله شده رارسم کنید.

۲- فرکانس‌های USF و LSF را تعریف کنید.

۳- در صورتی که سیگنال فرکانس‌های کناری بالا و پایین چند ولت است؟ باشد، مقدار دامنه فرکانس‌های کناری بالا و پایین چند ولت است؟ مقدار فرکانس‌های کناری بالا و پایین، در صورتی که $F_m = 2 \text{ KHz}$ باشد، برابر با چند کیلوهرتز است؟

۴- طیف فرکانسی حاصل از مدولاسیون سه سیگنال سینوسی با یک حامل رارسم کنید.

۵- در صورتی که سیگنال پیام یک سیگنال غیرسینوسی باشد به چه دلیل در سیگنال AM یک طیف فرکانسی تشکیل می‌شود؟

۶- طیف فرکانسی حاصل از مدولاسیون موج مربعي با یک سیگنال حامل رارسم کنید. سپس در صورت تمایل طیف فرکانسی را با مقادیر دلخواه از طریق نرم افزار به دست آورید.

صحیح یا غلط

۷- دامنه فرکانس‌های کناری در طیف موج مدوله شده

برابر با $\frac{E_m}{4}$ است. صحیح غلط چهارگزینه‌ای

۸- اگر پیامی با فرکانس ۱۲ کیلوهرتز روی حاملی با فرکانس 70° کیلوهرتز به صورت AM مدوله شود، فرکانس LSF چند کیلوهرتز است؟

۷۰۰ (۲)

۷۲۴ (۴)

۷۱۲ (۳)

چون دامنه E نیز در طیف فرکانسی AM ظاهر می‌شود بنابراین موج مدوله شده AM دارای توانی بیشتر از توان موج حامل قبل از انجام مدولاسیون است. مقدار کل توان از رابطه ۳-۱۲ به دست می‌آید.

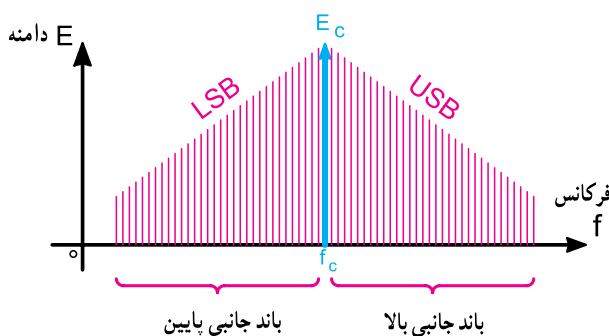
رابطه ۳-۱۲

$$P_T = \frac{E_{C_e}^2}{R} + \frac{E_{LSF_e}^2}{R} + \frac{E_{USF_e}^2}{R}$$

مقادیر مؤثر هستند $E_{C_e}, E_{LSF_e}, E_{USF_e}$

در محاسبه توان تمام ولتاژها مؤثر در نظر گرفته می‌شوند و R مقاومتی نظیر مقاومت آتن است که توان در آن تلف می‌شود. با توجه به رابطه ۳-۱۲ اثبات می‌شود که در سیگنال مدوله شده AM، حدود ۶۳ درصد توان در سیگنال حامل و ۳۷ درصد توان در باندهای کناری قرار دارد. با توجه به این که موج حامل موجود در سیگنال مدوله شده فاقد اطلاعات مربوط به پیام است، اگر بتوانیم قسمتی از توان موج AM را که در آن پیام وجود دارد بفرستیم در مصرف توان صرفه‌جویی می‌شود. این عمل از طریق فراهم آوردن انواع روش‌های ارسال امواج AM امکان‌پذیر می‌شود.

از آن جایی که معمولاً پیام ارسالی سینوسی خالص نیست لذا امواج مدوله شده AM غالباً دارای طیف فرکانسی اند. بنابراین به جای ارسال فرکانس جانبی بالا و پایین، باند فرکانس بالا و پایین ارسال می‌شود. شکل ۳-۳۱ موقعیت فرکانس حامل و باند جانبی بالا و پایین را نشان می‌دهد.



شکل ۳-۳۱- نمایش موقعیت فرکانس حامل و باند جانبی بالا و پایین

پهنهای باند بر حسب هرتز، کیلوهرتز یا مگاهرتز $BW =$

$F_{USB} =$ بالاترین فرکانس باند کناری بالا

$F_{LSB} =$ پایین‌ترین فرکانس باند کناری پایین

پهنهای باند را با روش دیگری نیز می‌توان محاسبه کرد. با

فرمول پهنهای باند شروع می‌کنیم :

$$BW = F_{USB} - F_{LSB}$$

$$F_{USB} = F_c + F_m \max \quad ۳-۹$$

$$F_{LSB} = F_c - F_m \max \quad ۳-۱۰$$

معادلات ۳-۹ و ۳-۱۰ در معادله ۳-۸ قرار می‌دهیم :

$$BW = (F_c + F_m \max) - (F_c - F_m \max)$$

$$BW = 2F_m \max \quad ۳-۱۱$$

با توجه به معادله ۳-۱۱ در می‌یابیم که پهنهای باند دو برابر بیشترین فرکانس پیام است. به عبارت دیگر، در سیگنال AM پهنهای باند دو برابر فرکانس پیام است. در فرستنده‌های AM تجاری پهنهای باند را ده کیلوهرتز در نظر می‌گیرند. بنابراین، سیگنال پیام ناید از ۵ کیلوهرتز بیشتر شود. بدین ترتیب بیشترین فرکانس پیام در فرستنده‌های AM برابر ۵ کیلوهرتز است.

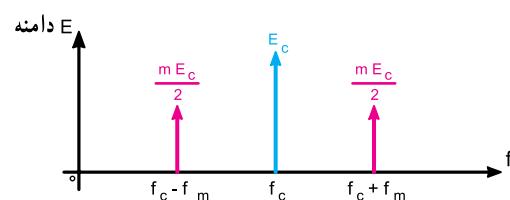
مثال ۳-۸

اگر فرکانس سیگنال حامل در یک فرستنده رادیویی ۱۰ مگاهرتز باشد و بخواهیم آن را با فرکانس ۵ کیلوهرتز مدوله کنیم، پهنهای باند سیگنال AM ارسالی چه قدر خواهد شد؟

$$BW = 2F_m = 2 \times 5\text{kHz} = 10\text{kHz}$$

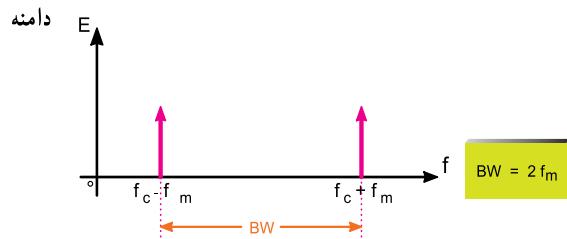
۳-۱۶- توان در موج مدوله شده AM

همان طور که نشان داده شد، طیف فرکانسی موج مدوله شده AM با پیام به صورت سینوسی خالص، شامل موج حامل مدوله نشده و دو مؤلفه فرکانس‌های جانبی بالا و پایین است. شکل ۳-۳۰ موج حامل و فرکانس‌های جانبی بالا و پایین را نشان می‌دهد.



شکل ۳-۳۰- نمایش موج حامل و فرکانس‌های جانبی بالا و پایین

در این روش را نشان می‌دهد.

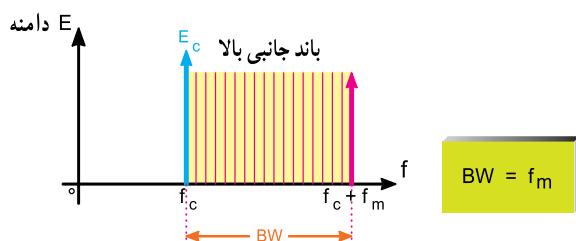


شکل ۳-۳۴- طیف موج مدوله شده به روش DSB

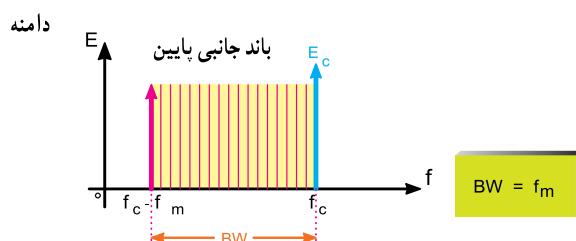
۳-۱۷-۳- ارسال مدولاسیون دامنه به روش یک

باند کناری SSB (Single Side Band): چون در هر یک از باندهای جانبی بالا و پایین کلیه اطلاعات وجود دارد، برای صرفه‌جویی در توان، افزایش راندمان و کاهش پهنای باند، می‌توان فقط یکی از باندهای جانبی و حامل را ارسال نمود این روش ارسال مدولاسیون را به اختصار SSB می‌نامند.

شکل‌های ۳-۳۵ و ۳-۳۶ یکی از باندهای جانبی را در روش ارسال مدولاسیون به صورت SSB، نشان می‌دهد.



شکل ۳-۳۵- باند جانبی بالا به روش SSB در طیف موج مدوله شده



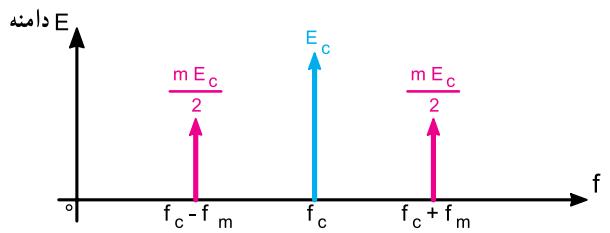
شکل ۳-۳۶- باند جانبی پایین در طیف موج مدوله شده به روش SSB

در مدولاسیون SSB پهنای باند موج مدوله شده برابر با F_m است.

۳-۱۷-۴- انواع روش‌های ارسال در مدولاسیون AM

همان‌طور که نشان داده شد در تولید موج AM با سیگنال سینوسی خالص فرکانس حامل با دو فرکانس جانبی ایجاد می‌شود.

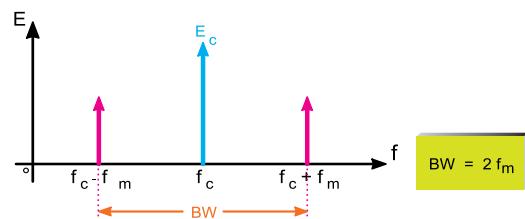
شکل ۳-۳۲ طیف موج مدوله شده AM را نشان می‌دهد.



شکل ۳-۳۲- طیف موج مدوله شده AM

در صورتی که هنگام ارسال موج مدوله شده قسمت‌هایی از سیگنال‌های موجود در سیگنال AM، مثلاً فرکانس حامل حذف شود پنج روش ارسال، به شرح زیر به وجود می‌آید :

۳-۱۷-۱- ارسال مدولاسیون دامنه به صورت کامل (Amplitude Modulation-full Carrier) AM-FC: در این روش هر دو فرکانس جانبی بالا و پایین و سیگنال حامل ارسال می‌شود. این روش مدولاسیون در فرستنده رادیویی تجارتی به کار می‌رود. پهنای باند در این روش $2F_m$ است. شکل ۳-۳۳ فرکانس حامل و فرکانس‌های جانبی بالا و پایین و پهنای باند را در روش ارسال به صورت DSBFC نشان می‌دهد.

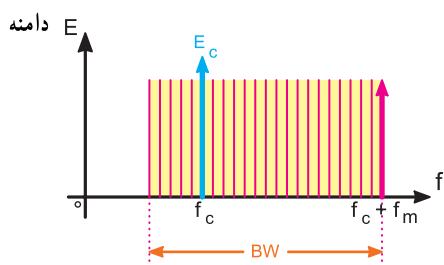


شکل ۳-۳۳- طیف موج مدوله شده به روش AM-FC

۳-۱۷-۲- ارسال مدولاسیون دامنه به روش دو باند

کناری AM-SC یا DSB با حذف سیگنال حامل (Amplitude Modulation-Suppressed Carrier): در این روش فقط باندهای کناری بالا و پایین ارسال می‌گردد و سیگنال حامل حذف می‌شود. پهنای باند در این روش نیز برابر با $2F_m$ است. شکل ۳-۳۴ طیف فرکانس

۳-۱۷-۵- ارسال مدولاسیون AM به روش VSB: در این روش ارسال، تمام باند جانبی بالا و قسمتی از باند جانبی پایین را ارسال می‌کنند. شکل ۳-۳۹ طیف موج مدوله شده به صورت VSB را نشان می‌دهد.



شکل ۳-۳۹- طیف موج مدوله شده به روش VSB

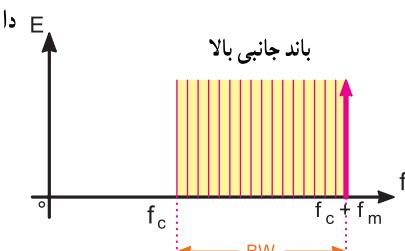
از این روش ارسال مدولاسیون، در ارسال تصاویر تلویزیون استفاده می‌شود.

پهنهای باند در این روش اندکی بیشتر از F_m است.

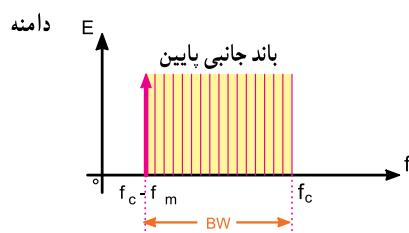
در جدول ۳-۳ انواع مدولاسیون AM طیف موج مدوله شده و پهنهای باند و کاربرد هر نوع مدولاسیون آورده شده است.

۳-۱۷-۶- ارسال مدولاسیون AM با باندکناری مستقل ISB: در این روش ارسال مدولاسیون فقط یکی از باندهای جانبی بالا یا پایین را ارسال می‌نمایند و سیگнал حامل را حذف می‌کنند. شکل ۳-۳۷ و ۳-۳۸ طیف این روش ارسال را نشان می‌دهد.

پهنهای باند در این روش نیز برابر F_m است.



شکل ۳-۳۷- باند جانبی بالا بدون حامل



شکل ۳-۳۸- باند جانبی پایین بدون حامل

جدول ۳

نوع مدولاسیون AM	طیف موج مدوله شده	پهنهای باند BW	کاربرد
AM - FC		$2f_m$	فرستنده‌های رادیویی محلی
DSB AM - SC		$2f_m$	در مواردی که محدودیت در تولید انرژی در فرستنده وجود دارد؛ مانند بی‌سیم پلیس
SSB		f_m	در مواردی که محدودیت پهنهای باند وجود دارد؛ مانند ارتباطات ناوی روی دمایی، رادیو آماتوری و نظامی
ISB		f_m	در مواردی که محدودیت توان و پهنهای باند وجود دارد؛ مانند مخابرات نقطه به نقطه و رادیو تلفنی
VSB		از f_m بیشتر	در فرستنده تلویزیونی

منابع اطلاعات این قسمت کتاب سیستم‌های مخابرات الکترونیکی تألیف جرج کندی است.

۳-۱۸- الگوی پرسش

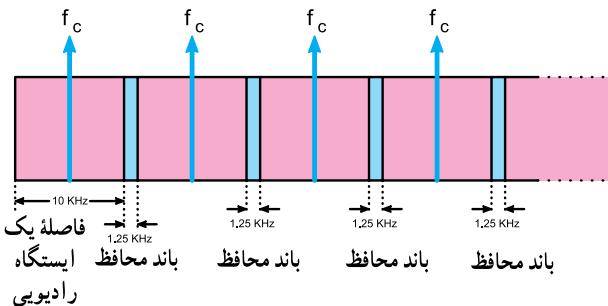
در باند فرکانسی ۱ تا ۲ مگاهرتز چند ایستگاه رادیویی AM می‌توان جای داد؟ (بدون باند محافظ)

$$\frac{\text{باند فرکانس رادیویی}}{\text{پهنهای باند سیگنال}} = \frac{(2 \times 10^6 - 1 \times 10^6) \text{Hz}}{(10 \times 10^3) \text{Hz}} = \frac{10^6}{10 \times 10^3} = 100 \text{ عدد ایستگاه}$$

$$\frac{10^6}{10 \times 10^3} = 100 \text{ عدد ایستگاه}$$

با توجه به مثال ۳-۹ ملاحظه می‌شود که می‌توانیم صد ایستگاه رادیویی را در فاصله فرکانسی ۱ تا ۲ مگاهرتز داشته باشیم. عملأً برای جلوگیری از تداخل بین ایستگاه‌ها باید باند محافظ (Guard Band) نیز در نظر گرفته شود. بدین ترتیب تعداد ایستگاه‌ها کمتر از صد می‌شود. مقدار باند محافظ در AM برابر $1/25 \text{ kHz}$ است.

شکل ۳-۴۱ چند ایستگاه رادیویی را همراه با باند محافظ نشان می‌دهد.



شکل ۳-۴۱- چند ایستگاه رادیویی همراه با باند محافظ

۳-۱۰- مثال

در فاصله 120° تا 75° کیلوهرتز چند ایستگاه رادیویی با باند محافظ جای می‌گیرد؟

$$\frac{\text{باند فرکانسی رادیویی}}{\text{باند محافظ} + \text{پهنهای باند سیگنال AM}} = \frac{120^\circ - 75^\circ \text{kHz}}{10/25 \text{kHz}} = 4 \text{ عدد ایستگاه}$$

پاسخ

$$\frac{120^\circ - 75^\circ \text{kHz}}{10/25 \text{kHz}} = \frac{45^\circ \text{kHz}}{11/25 \text{kHz}} = 4^\circ$$

۳-۱۹- تعداد ایستگاه رادیویی

۱- انواع روش‌های ارسال در مدولاسیون AM را نام ببرید.

۲- لغات انگلیسی هر یک از کلمات اختصاری، AM-SC، AM-FC، VSB، DSB-SSB را بنویسید و معنا کنید.

۳- پهنهای باند روش‌های مختلف مدولاسیون AM را با هم مقایسه کنید.

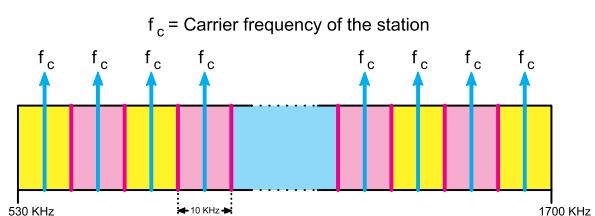
۴- روش ارسال در مدولاسیون VSB دارای چه پهنهای باندی است؟ از این روش در فرستنده رادیویی استفاده می‌کنند یا در فرستنده تلویزیونی؟
چهارگزینه‌ای

۵- در کدام نوع ارسال مدولاسیون AM، پهنهای باند موج مدوله شده اندکی بیشتر از سیگنال f_m است؟
VSB (۴) SSB (۳) DSB (۲) ISB (۱)
صحیح یا غلط

۶- در مواردی که محدودیت توان و پهنهای باند وجود دارد، از روش ارسال مدولاسیون ISB استفاده می‌شود.
صحیح □ غلط □

۳-۲۰- تعداد ایستگاه رادیویی

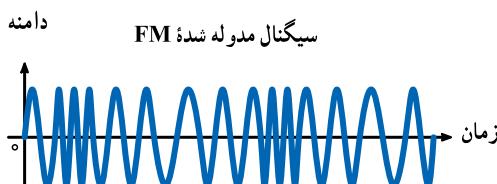
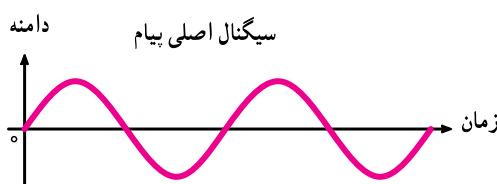
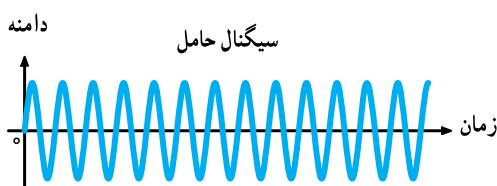
با توجه به مسئله پهنهای باند در فرستنده‌های رادیویی تعداد ایستگاه‌های رادیویی محدود می‌شود. اگر پهنهای باند سیگنال AM 1°kHz در نظر بگیریم این بدین معناست که هر ایستگاه AM 1°kHz را اشغال می‌کند. شکل ۳-۴۰ نشان می‌دهد چگونه در فاصله 530° تا 1700° کیلوهرتز چندین ایستگاه رادیویی کنار هم قرار گرفته‌اند.



شکل ۳-۴۰- تقسیم بندی فاصله 530° تا 1700° کیلوهرتز به چندین ایستگاه رادیویی

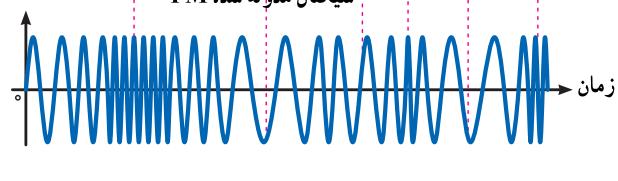
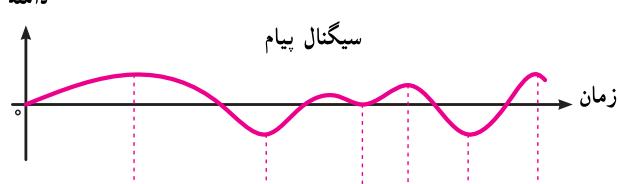
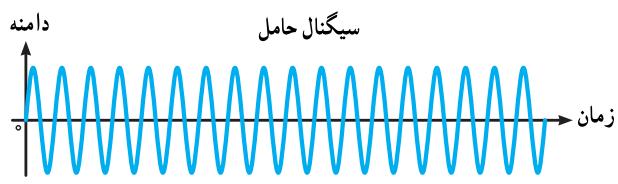
۳-۲۰- الگوی پرسش

دامنه سیگنال پیام، فرکانس حامل افزایش می‌باید (فسرده می‌شود) و با کاهش دامنه پیام، فرکانس حامل کم می‌شود.



شکل ۳-۴۲- مدولاسیون FM با پیام سینوسی

شکل ۳-۴۳- یک پیام غیرسینوسی را که روی حامل به صورت FM مدوله شده است نشان می‌دهد.



شکل ۳-۴۳- مدولاسیون FM با پیام غیرسینوسی

۱- در صورتی که بیشترین فرکانس صوتی برابر با $\frac{2}{5}$ کیلوهرتز باشد، پهنهای باند سیگنال AM ارسالی چند کیلوهرتز است؟

۲- پهنهای باند فرستنده‌های AM تجاری چند کیلوهرتز است؟

۳- در فاصله 600 کیلوهرتز تا 1800 کیلوهرتز چند ایستگاه رادیویی می‌توان جای داد؟ (بدون باند محافظ)

۴- در باند MW (535 kHz تا 1650 kHz) چند ایستگاه رادیویی AM با باند محافظ جای می‌گیرد؟

۵- با استفاده از یک سیگنال AM که فرکانس حامل و پیام آن مشخص است، طیف فرکانسی را برای انواع روش‌های ارسال با مقیاس مناسب ترسیم کنید. انتخاب فرکانس دلخواه است.

کامل کردنی :

۶- باند محافظ در ایستگاه رادیویی AM ... کیلوهرتز است.

چهارگزینه‌ای :

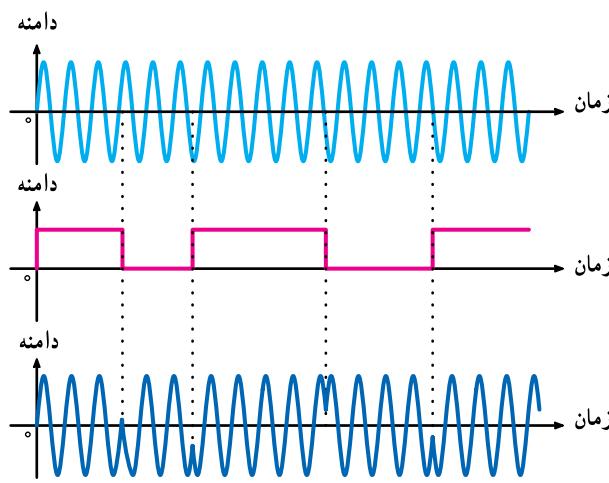
۷- اگر پهنهای باند سیگنال AM، 10 کیلوهرتز باشد در فاصله 800 تا 1200 کیلوهرتز چند ایستگاه رادیویی بدون باند محافظ جای می‌گیرد؟

(۱) 20 (۲) 30 (۳) 40 (۴) 80

۳-۲۱- اشاره‌ای به مدولاسیون فرکانس (frequency modulation)

در صورتی که فرکانس سیگنال حامل، متناسب با تغییرات دامنه پیام تغییر کند مدولاسیون فرکانس ایجاد می‌شود. در این حالت سرعت تکرار تغییرات فرکانس موج حامل متناسب با فرکانس پیام خواهد بود. مدولاسیون فرکانس را با FM نشان می‌دهند. در شکل ۳-۴۲ مدولاسیون FM با پیام سینوسی را نشان داده‌ایم. همان‌طور که مشاهده می‌شود؛ هنگامی که دامنه پیام صفر است، فرکانس موج مدوله شده برابر با موج حامل می‌شود. با افزایش

سه نوع مدولاسیون AM ، FM و PM از انواع مدولاسیون های پیوسته یا آنالوگ اند. در صورتی که حامل یا پیام موج مربعی باشد، مدولاسیون دیجیتال و پالسی شکل می گیرد. چون هدف ما در این بخش کتاب تحلیل مدار گیرنده های رادیویی است، تأکید بر مدولاسیون های آنالوگ و بیشتر روی AM خواهیم داشت.



شکل ۳-۴۶—مدولاسیون فاز

تحقیق برای هنرجویان علاقه مند

در صورت امکان با استفاده از نرم افزارهایی که در دسترس دارید، شکل موج انواع مدولاسیون ها را با پیام مربعی و سینوسی، بازسازی و مشاهده کنید.

۳-۲۳- الگوی پرسش

کامل کردنی :

۱— در مدولاسیون فرکانس دامنه حامل است و فرکانس حامل متناسب با پیام تغییر می کند.

چهار گزینه ای :

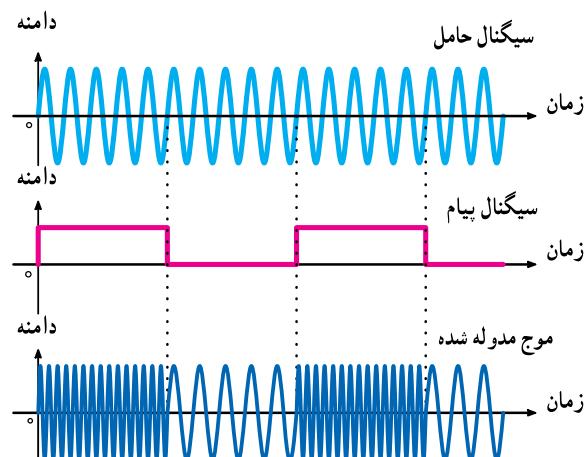
۲— در مدولاسیون فاز حامل متناسب با پیام تغییر می کند.

۱) فرکانس—دامنه ۲) فاز—دامنه

۳) فاز—فرکانس ۴) دامنه—فاز

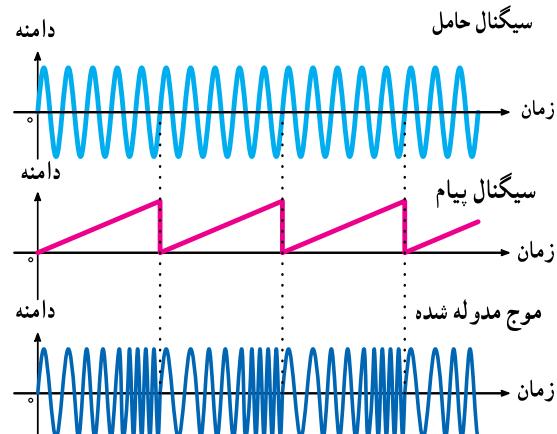
۳— مدولاسیون دامنه، فرکانس و فاز را تعریف کنید.

شکل ۳-۴۴—پیام مربعی که روی حامل سینوسی به صورت مدوله شده است را نشان می دهد.



شکل ۳-۴۴—مدولاسیون FM با سیگنال پیام مربعی

شکل ۳-۴۵—پیام دندانه اره ای که روی حامل سینوسی به صورت FM مدوله شده است را نشان می دهد.

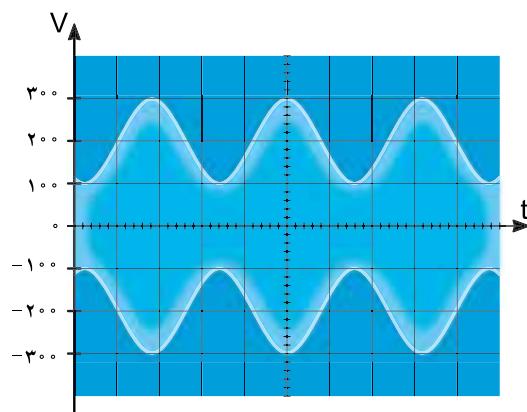


شکل ۳-۴۵—مدولاسیون FM با سیگنال پیام دندانه اره ای

۳-۲۲- مدولاسیون فاز (Phase Modulation)

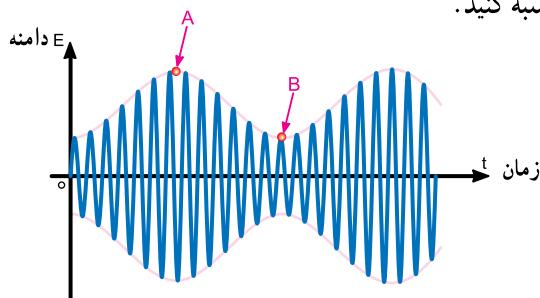
اگر فاز سیگنال حامل متناسب با دامنه سیگنال پیام تغییر کند مدولاسیون فاز به وجود می آید. در این حالت سرعت تکرار تغییرات فاز برابر با فرکانس پیام خواهد بود. مدولاسیون فاز از پاره ای جهات مشابه هایی با مدولاسیون FM دارد. مدولاسیون فاز را با PM نشان می دهند (شکل ۳-۴۶).

۶—در شکل ۳-۴۹ ضریب مدولاسیون را محاسبه کنید.



شکل ۳-۴۹

۷—اگر در شکل ۳-۵۰ دامنه موج مدوله شده در نقطه A سه برابر دامنه موج مدوله شده در نقطه B باشد و پیام دارای دامنه ۵۰ میلی ولت باشد، درصد مدولاسیون و دامنه حامل را محاسبه کنید.



شکل ۳-۵۰

۳-۲۴- اشاره‌ای به مدولاسیون پالس (Pulse Modulation)

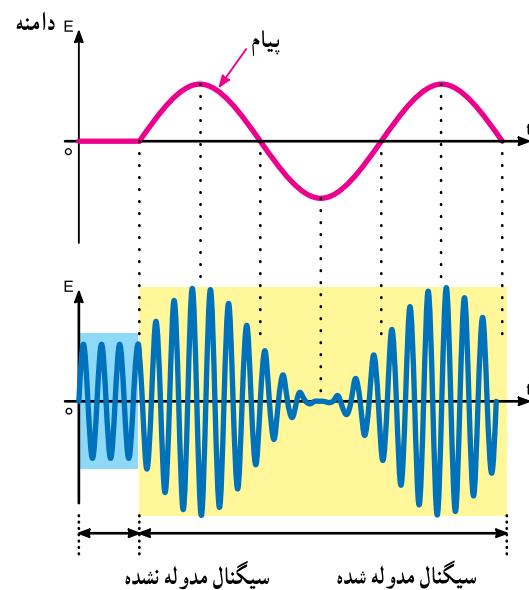
علاوه بر مدولاسیون آنالوگ، مدولاسیون‌های دیگری نیز وجود دارد که آن را مدولاسیون‌های پالسی می‌نامند. در فصل دهم، درباره مدولاسیون‌های پالسی بحث خواهیم کرد.

۴—شکل موج سیگنال AM، FM و PM را با موج پیام

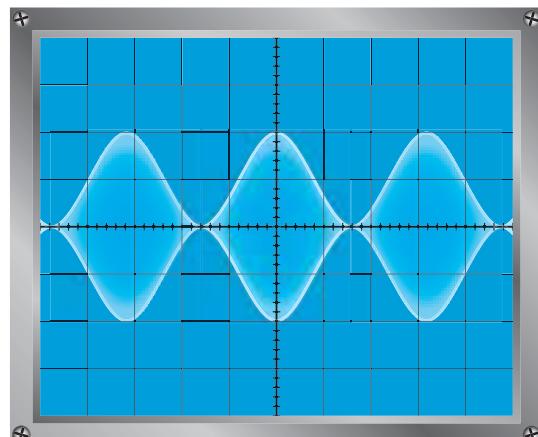
مربعی ترسیم کنید.

۵—در هر یک از شکل‌های ۳-۴۷ و ۳-۴۸ در صد

مدولاسیون چه قدر است؟



شکل ۳-۴۷



شکل ۳-۴۸