

بدف کلی: دوخت آستری و وصل کردن آن به دامن



بدف های رفقاری

انتظار می رود فراگیرنده ، پس از مطالعه ی این واحد درسی بتواند به اهداف ریز دست یابد:

- ۱- پارچه ی آستری دامن را انتخاب کند.
- ۲- مراحل اولیه ی آماده سازی آستری دامن را انجام دهد.
- ۳- آستری را در محل زیب به دامن وصل کند.
- ۴- آستری را با روش های مختلف به چاک پیلی لباس وصل کند.

واحد کار سوم: دوخت آستری و وصل کردن آن شماره شناسایی: ۶۳-۲/۴-۹۱/۴۱ و ۸۸	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه شماره شناسایی: ۶-۲/۴-۹۱/۴۱ و ۸۸	استاندارد مهارت: نازکدوزی (درجه ۲) شماره شناسایی: ۴-۲/۴-۹۱/۴۱ و ۸۸
--	---	---

آستری دامن

آستری باعث دوام و استحکام پارچه‌ی رویه لباس می‌شود.

انتخاب پارچه‌ی آستری



پارچه‌ی آستری را باید از میان پارچه‌های بادوام با رنگ ثابت، ضد عرق بدن، قابل شست‌وشو و هماهنگ با رنگ پارچه‌ی رویه انتخاب کرد. پارچه‌ی آستری باید قطعاً نرم و لغزنده باشد تا پوشیدن و بیرون آوردن لباس به راحتی انجام پذیرد (تصویر ۳-۱).



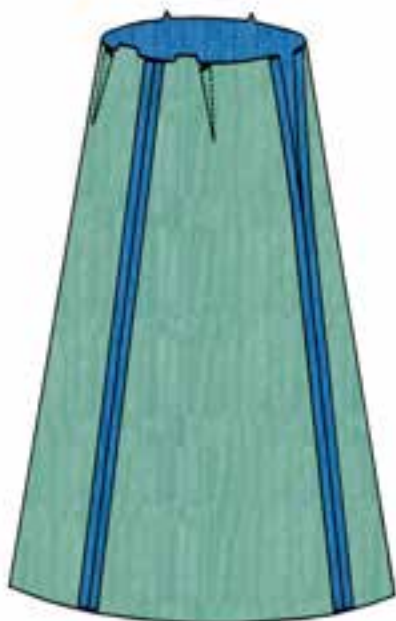
تصویر ۳-۱

استاندارد مهارت : نازکدوزی (درجه ۲)	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه	واحد کار سوم: دوخت آستری و وصل کردن آن
شماره شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/ ۲/۴	شماره شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/ ۲/۴-۶	شماره شناسایی: ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/ ۲/۴-۶۳

آستری دامن:



برای برش پارچه‌ی آستری از الگوی دامن استفاده کنید. درزها و پنس‌ها را دوخته و با دقت اتو نمایید.



تصویر ۳-۲

◀ درز چاک زیپ یا چاک پیللی لبه‌ی دامن را ندوخته بگذارید، سپس یکی از روش‌های پس‌دوزی را برای دوخت لبه‌ی آستری انتخاب کنید (تصویر ۳-۲).

◀ دو تصویر زیر طرز قرار گرفتن آستری روی دامن و فاصله‌ی لب دامن تا آستری را نشان می‌دهد (تصاویر ۳-۳ و ۳-۴).



تصویر ۳-۳



تصویر ۳-۴

استاندارد مهارت : نازکدوزی (درجه ۲)	پیمانه مهارتی : توانایی دوخت انواع لباس زنانه	واحد کار سوم : دوخت آستری و وصل کردن آن
شماره شناسایی : ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/ ۲/۴-۶	شماره شناسایی : ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/ ۲/۴-۶	شماره شناسایی : ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/ ۲/۴-۶

اتصال آستری در محل زیپ

(روش زیپ مردانه دوزی)



تصویر ۳-۶

اتصال آستری در محل زیپ



تصویر ۳-۵

▲ یک طرف از چاک زیپ آستری را به اندازه‌ی «۱ سانتی متر» از خط مرکزی بیرون آورید، سپس درز آستری را به زیپ دامن سنجاق بزنید (تصویر ۳-۶).

▲ آستری را به طرف رو برگردانید تا پشت آستری و دامن روبه روی هم قرار گیرد. دامن و آستری را در محل درزها و پنس‌ها به یک‌دیگر سنجاق زده، کمر آستری را به کمر دامن کوک بزنید. لبه‌ی درز چاک زیپ آستری را به زیپ دامن پس‌دوزی کنید (تصویر ۳-۵).



تصویر ۳-۸



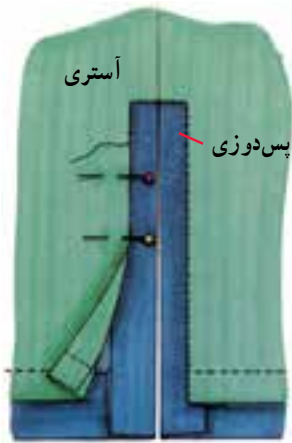
تصویر ۳-۷

▲ لبه‌های درز چاک آستری «تا» کرده دور تا دور آستری را به زیپ پس‌دوزی کنید (تصویر ۳-۸).

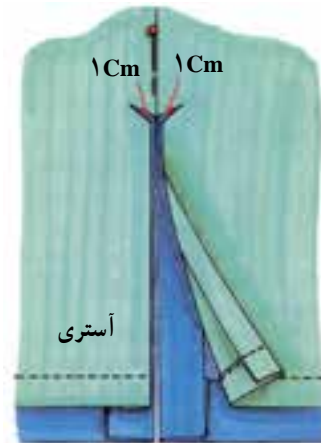
▲ مطابق شکل، انتهای چاک آستری در قسمت زیپ را «۷۵° سانتی متر» به صورت اریب چرت بزنید (تصویر ۳-۷).

استاندارد مهارت : نازکدوزی (درجه ۲)	پیمانه مهارتی : توانایی دوخت انواع لباس زنانه	واحد کار سوم : دوخت آستری و وصل کردن آن
شماره شناسایی : ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/ ۲/۴-۶	شماره شناسایی : ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/ ۲/۴-۶	شماره شناسایی : ۸۸ و ۷-۹۱/۴۱/ ۲/۴-۶

اتصال آستری به چاک پایین دامن



تصویر ۱۰-۳



تصویر ۹-۳

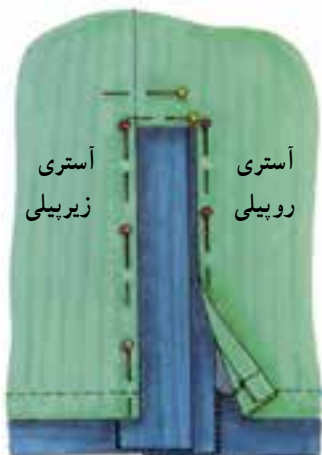
سنباق بزیند و به دامن پس دوزی نمایید (تصویر ۱۰-۳).

پس از دوخت زیب و تو دوزی لبه ی دامن، خط مرکزی پشت آستری را به مرکز پشت سنباق کنید (تا محل صحیح اتصال آستری به چاک دامن مشخص شود) از دو گوشه ی انتهایی چاک آستری، دو چاک اریب به اندازه ی «۱ سانتی متر» به طرف گوشه ها بزیند (تصویر ۹-۳).

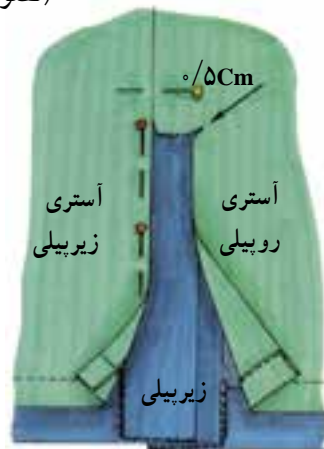
دور تا دور آستری را به لباس سنباق کنید. قسمت روییلی آستری را «۱ سانتی متر» دورتر از لبه ی سجاف زیر پیلی دامن سنباق بزیند و آستری را به دامن پس دوزی کنید (تصویر ۱۲-۳).

آستری چاک پیلی

مراحل اولیه را مطابق روش قبلی انجام دهید. یک طرف آستری را به سجاف زیر پیلی دامن سنباق کنید و طرف دیگر آستری (روییلی) را به اندازه ی پهنای سجاف زیر پیلی دامن بچینید. گوشه ی انتهایی چاک را به اندازه ی «۵/۰ سانتی متر» اریب چاک دهید (تصویر ۱۱-۳).



تصویر ۱۲-۳



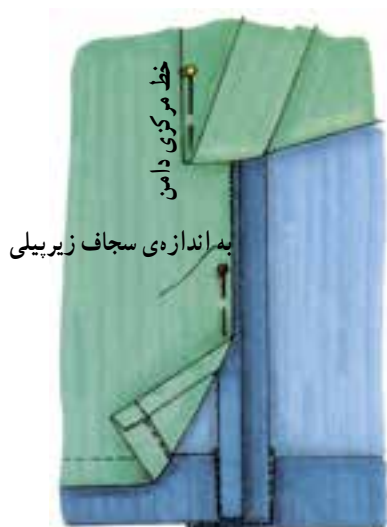
تصویر ۱۱-۳

واحد کار سوم: دوخت آستری و وصل کردن آن شماره شناسایی: ۶۳-۲/۴-۹۱/۴۱ و ۷-۸۸	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه شماره شناسایی: ۶-۲/۴-۹۱/۴۱ و ۷-۸۸	استاندارد مهارت: نازکدوزی (درجه ۲) شماره شناسایی: ۴-۲/۴-۹۱/۴۱ و ۷-۸۸
--	---	---

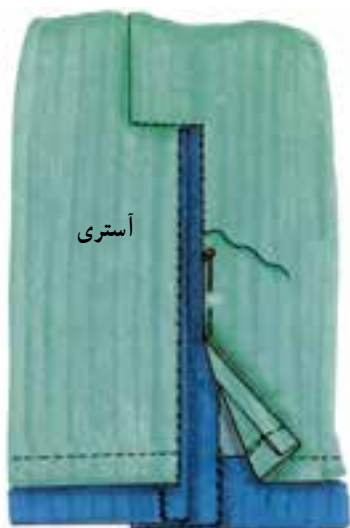
روش دیگر آستری چاک پلی

از این روش در مواقعی که سجاف زیر پیلی به اندازه‌ی کافی نباشد می‌توان استفاده کرد و تقریباً شبیه وصل آستری در زیپ مردانه‌دوزی است.

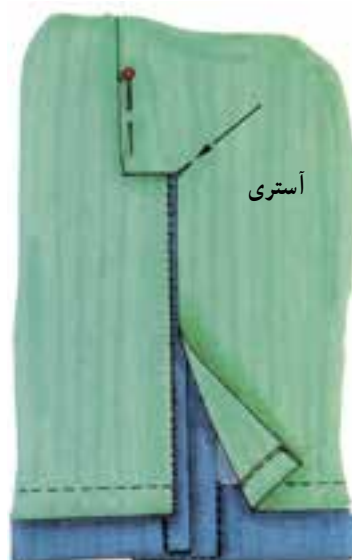
◀ یک سمت آستری را از خط مرکزی دامن به اندازه‌ای که روی سجاف را بگیرد بیرون بیاورید (تصویر ۱۳-۳).



تصویر ۱۳-۳



تصویر ۱۵-۳



تصویر ۱۴-۳

▲ لبه‌ی آستری را «تا» نموده دور تا دور آستری را به لباس پس‌دوزی نمایید (تصویر ۱۵-۳).

▲ آستری را به سجاف زیر پیلی پس‌دوزی کنید. گوشه‌ی انتهایی چاک را به اندازه‌ی «۵/۵ سانتی‌متر» اریب چاک دهید (تصویر ۱۴-۳).

واحد کار سوم: دوخت آستری و وصل کردن آن شماره شناسایی: ۶۳-۴/۲/۴۱-۹۱/۷ و ۸۸	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه شماره شناسایی: ۶-۴/۲/۴۱-۹۱/۷ و ۸۸	استاندارد مهارت: نازکدوزی (درجه ۲) شماره شناسایی: ۴/۲/۴۱-۹۱/۷ و ۸۸
--	---	---

روش های دیگر آستری دامن



تصویر ۳-۱۷

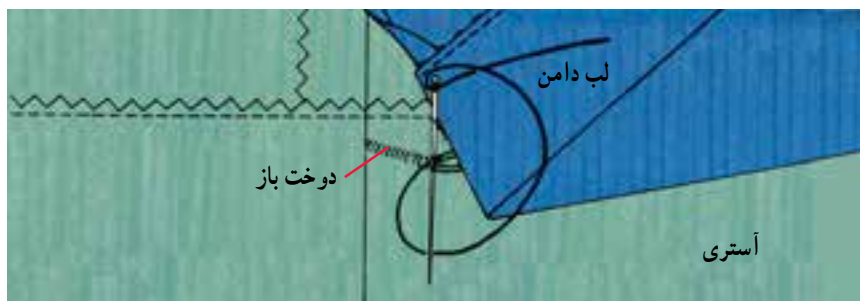


تصویر ۳-۱۶

می توان آستری را مطابق شکل در قسمت چاک برش داد و به وسیله بندینگ به دامن وصل کرد (تصویر ۳-۱۷).

می توان درز چاک آستری را دوخت و لبه ی پایین آستری و دامن را به وسیله بندینگ به یک دیگر وصل نمود. این بندینگ باعث می شود تا آستر حرکت زیادی در دامن نداشته باشد و از چاک دامن بیرون نزند (تصویر ۳-۱۶).

بندینگ پایین آستری



تصویر ۳-۱۸

برای وصل آستری به لب دامن می توان از دوخت بندینگ نخ (دوخت بار) استفاده کرد. (روش دوخت بندینگ نخ با دندانه موشی در دوخت جادکمه گفته شده است.) (تصویر ۳-۱۸).

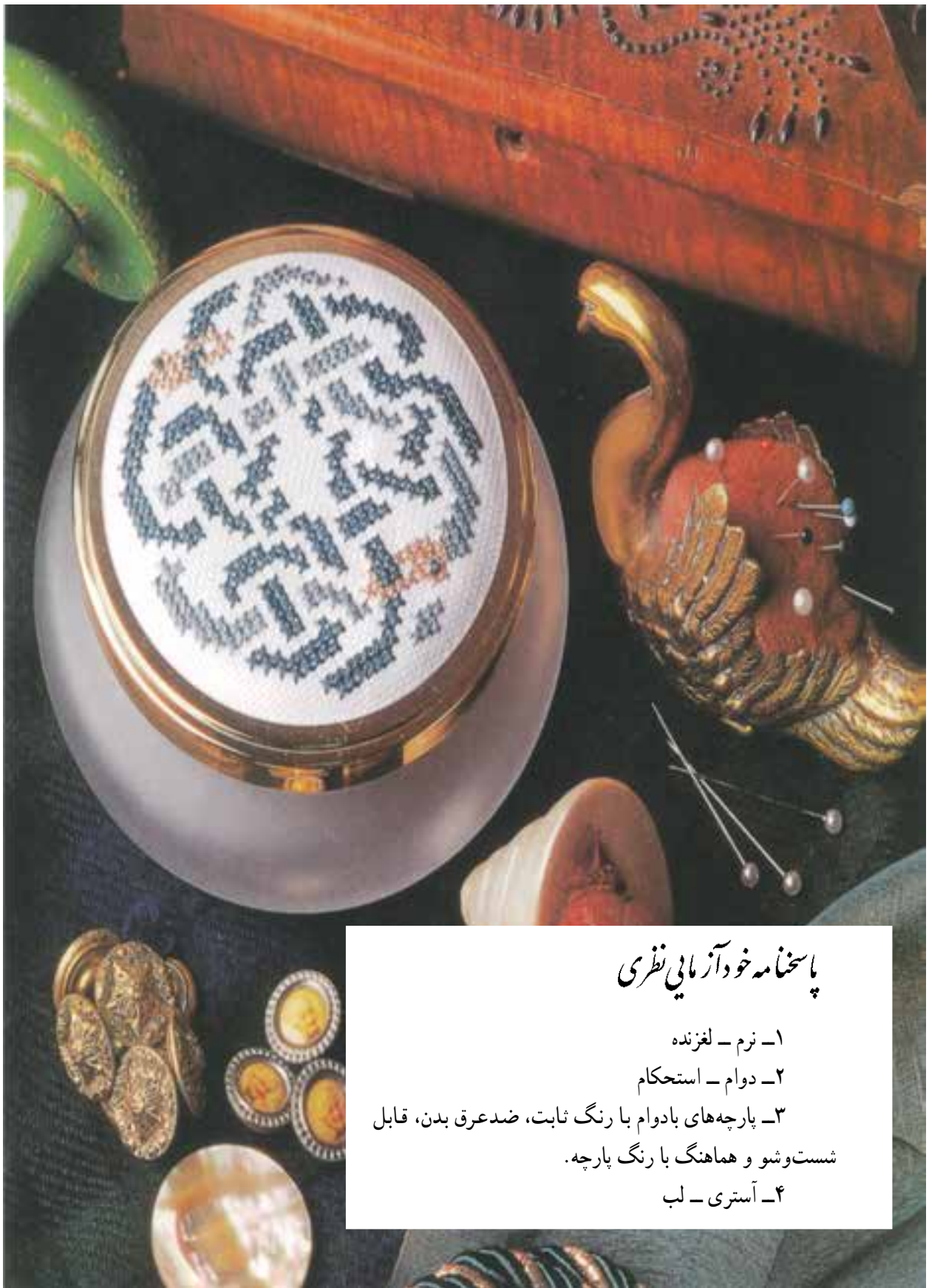
واحد کار سوم: دوخت آستری و وصل کردن آن شماره شناسایی: ۶۳-۲/۴-۹۱/۴۱ و ۸۸	پیمانه مهارتی: توانایی دوخت انواع لباس زنانه شماره شناسایی: ۶-۲/۴-۹۱/۴۱ و ۸۸	استاندارد مهارت: نازکدوزی (درجه ۲) شماره شناسایی: ۴-۲/۴-۹۱/۴۱ و ۸۸
--	---	---



- ۱- پارچه‌ی آستری باید به‌طور قطع و باشد تا پوشیدن و بیرون آوردن لباس به راحتی انجام پذیرد.
- ۲- آستری باعث و پارچه‌ی رویه‌ی لباس می‌شود.
- ۳- پارچه آستری باید چه خصوصیتی داشته باشد؟
- ۴- از دوخت بار برای وصل کردن به دامن استفاده می‌شود.

خودآزمایی عملی

- ۱- روش‌های مختلف وصل آستری به زیپ و چاک (در قسمت پشت دامن) را به‌صورت پاترون بدوزید و یک نمونه کامل را روی دامن اجرا کنید.



پاسخنامه خودآزمایی نظری

- ۱- نرم - لغزنده
- ۲- دوام - استحکام
- ۳- پارچه‌های بادوام با رنگ ثابت، ضدعرق بدن، قابل شست‌وشو و هماهنگ با رنگ پارچه.
- ۴- آستری - لب