

# Leçon 11

---



## *Savoir construire pour sauver des vies*

*Les opérations de secours qui font suite à un tremblement de terre sont un sujet d'actualité de premier choix pour les médias; le spectacle de pompiers déblayeurs, secouristes, chiens dressés et simples citoyens, volontaires en grand nombre, arrachant quelques êtres humains à la mort occupe la "une" des journaux et a la vedette des bulletins de nouvelles. Mais l'action des architectes, ingénieurs, fonctionnaires et législateurs\* qui s'emploient à construire ou à faire construire des immeubles selon les normes anti-sismiques\*\*, même si elle est moins spectaculaire,*

---

\* Ceux qui font les lois.

\*\* Adj. de séisme: un tremblement de terre.

*aboutit probablement à sauver beaucoup plus de vies humaines.*

*A condition qu'on puisse repartir à zéro et reconstruire toutes les villes, le nombre des victimes des tremblements de terre et les dégâts qu'ils occasionnent seraient réduits d'environ 90%. En effet, les techniques de construction d'immeubles résistant aux séismes sont bien au point; par contre on ignore comment amener les gens à utiliser ces techniques...*

*Il existe, dans le monde, plus d'une centaine de réglementations de construction antisismique, de sorte que rien ou presque ne saurait excuser l'érection de bâtiments du type de ceux qui se sont effondrés depuis une vingtaine d'années au cours de tremblements de terre. Ainsi des hectares de zones habitées ont été dévastés en Italie, en Grèce, en Turquie, en Algérie, en Chine, au Mexique, aux Etats-Unis et plus récemment en Arménie. Cela tient au fait que les pratiques locales n'obéissent pas toujours aux principes établis par les règlements nationaux. Pourtant, combien de vies auraient pu être épargnées!*

*Pour beaucoup d'experts en sismologie, la construction de bâtiments ne pouvant résister à un séisme de forte amplitude est de plus en plus inquiétante.*

*De Los Angeles à l'Arménie, de Mexico à la Chine sans oublier l'Iran, les populations qui vivent sur la ceinture sismique du globe sont ainsi exposées à de graves dangers; il reste à espérer que la leçon sera, un jour, comprise.*

***D'après Peggy Brutsche  
Croix-Rouge, Croissant-Rouge  
Janvier-Avril 1989***

# Compréhension:

## I - Répondez aux questions suivantes:

- 1 - Pourquoi les tremblements de terre constituent-ils un sujet de choix pour les médias?
- 2 - Après un tremblement de terre, qui aide à sauver des vies humaines?
- 3 - Comment pourrait-on en sauver davantage?
- 4 - Pourquoi à votre avis, l'action des architectes est-elle moins spectaculaire?
- 5 - Pourrait-on vraiment réduire de 90% les dégâts causés par les séismes?
- 6 - Pourquoi ne peut-on excuser la construction des bâtiments récemment détruits par des séismes?
- 7 - Quel espoir peut-on cependant avoir?
- 8 - Pouvez-vous citer de grands tremblements de terre survenus en Iran? Où et quand?

## II - En vous aidant du texte, reconstituez les phrases proposées dans le désordre:

- 1 - des journaux / l'action des sauveteurs / de terre/ occupe / la une / après un tremblement /.
- 2 - n'est pas / l'action / qui veulent / les normes antisismiques / spectaculaire / construire selon / des architectes /.
- 3 - il y aurait / utiliser les techniques / victimes / aux gens à / moins de/ si on apprenait /.
- 4 - construire sans / s'inquiètent / continue à / les normes / en sismologie/ respecter / de voir qu'on / les experts /.

## Expressions:

- |                                 |   |                                                                    |
|---------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------|
| - faire suite à q.q.ch.         | : | venir après q.q.ch.                                                |
| - de premier choix              | : | le plus intéressant.                                               |
| - la "une"                      | : | la première page d'un journal.                                     |
| - s'employer à                  | : | s'occuper activement.                                              |
| - être au point                 | : | être en état de fonctionner.                                       |
| - la ceinture simisque du globe | : | vaste région du monde où les tremblements de terre sont fréquents. |

## Phonétique:

Le son [ə]:

appelé le "e" muet ou le "e" caduc car souvent il ne se prononce pas.

**E** : le, me, justement

Le "e" muet se prononce surtout dans les cas ci-dessous:

- Quand il est nécessaire pour éviter la rencontre de 3 consonnes:

quelquefois [kɛl kəfwɑ]

un os de poulet [ɑ̃ /ɔs dəpule]

- Quand il s'agit du pronom personnel le après les verbes à l'impératif.

prends-le [p R ɑ̃ -lə]

### Attention:

Le premier "e" muet d'une phrase peut toujours être prononcé, les autres [ə] peuvent être éliminés selon la règle de 3 consonnes. En final, le "e" n'est pratiquement jamais prononcé.

**Ex.** - Je nœ le veux pas.

## Exercices:

**I - Barrez dans le texte de la leçon 11 tous les "e" muets que l'on peut ne pas prononcer.**

**II - Soulignez dans le texte des leçons 10 et 11 tous les "e" muets que l'on doit prononcer (attention aux voyelles nasales!)**

**III - Faites une liste de dix mots ou expressions qui contiennent un "e" muet qu'on doit prononcer.**

## Grammaire

### Expression de la condition: (révision et fin)

**1 - Supposition pure et simple:**

Si on respecte les normes de construction, il y aura moins de victimes.

Le mode employé est l'indicatif. On suppose simplement et on tire la conclusion qui s'imposerait si cette supposition se réalisait.

## 2 - Possibilité:

**Ex.** - Si vous  $\frac{\text{pouvez}}{\text{indicatif}}$  aider les victimes,  $\frac{\text{faites - le}}{\text{impératif}}$ .

- Si nous  $\frac{\text{respectons}}{\text{ind. imparfait}}$  les normes de construction, il y  $\frac{\text{aurait}}{\text{cond. présent}}$  moins de victimes.

Dans le premier cas, la condition est tout à fait possible, le mode employé pour l'exprimer est l'indicatif et le verbe principal peut être à l'indicatif ou à l'impératif.

Dans le deuxième cas, la condition est considérée comme irréaliste mais peut être possible; le mode employé pour l'exprimer est l'indicatif (imparfait) et le verbe principal est alors au conditionnel présent.

## 3 - Irréel

**Ex.** - Si on  $\frac{\text{avait respecté}}{\text{plus - que - parfait}}$  les normes, il y  $\frac{\text{aurait}}{\text{cond. présent}}$  moins de victimes.

- Si on avait respecté les normes, il y  $\frac{\text{aurait eu}}{\text{cond. passé}}$  moins de victimes.

Dans les deux cas la condition n'a pas été réalisée dans le passé et pour l'exprimer le plus-que-parfait de l'indicatif a été employé; mais dans le premier cas, le verbe principal est au conditionnel présent pour montrer un fait présent. Dans le second cas, il est au conditionnel passé pour montrer un fait passé.

## Formation du conditionnel passé:

Il se forme avec le conditionnel présent du verbe **être** ou du verbe **avoir** (selon l'auxiliaire utilisé pour la formation des temps composés du verbe employé) suivi du participe passé de ce verbe.

**Ex.** - j'aurais voulu                    nous serions partis  
         tu serais venu                    vous auriez écouté

elle aurait pris                      ils seraient arrivés  
**Verbe être:** j'aurais été.        **Verbe avoir:** j'aurais eu.

**4 - La condition peut aussi être exprimée par une subordonnée introduite par:** à condition que (+ subj.) au cas où (+ condit.), à supposé que (+subj.), pourvu que (+ subj.), etc.

- Ex.** - A condition que vous respectiez les normes, votre maison résistera aux tremblements de terre.  
- Au cas où la secousse serait forte, les victimes seront nombreuses.  
- On te pardonnera, pourvu que tu fasses des excuses.

## Exercices:

### I - Transformez selon le modèle:

**Modèle:** - Si tu aides ta sœur, elle pourra finir ses devoirs.  
                  - Si tu avais aidé ta sœur elle aurait pu finir ses devoirs.

- 1 - Si vous les laissez tranquilles, elles feront leurs exercices.
- 2 - Si nous leur obéissons, nos parents nous aimeront davantage.
- 3 - S'ils expliquent bien, tout le monde comprendra.
- 4 - Si la maison est bien construite, il n'y aura pas beaucoup de dégâts.
- 5 - Si je peux arriver à l'heure, je prendrai le premier train.
- 6 - Si elle met sa jolie robe, elle sera plus belle.

### II - Transformez les phrases ci-dessous pour montrer que la condition est considérée comme irréaliste mais peut être possible.

- 1 - Si les opérations de secours commencent tout de suite, nous pourrons sauver quelques êtres humains.
- 2 - Si ce projet aboutit, nous ne serons pas obligés de repartir à zéro.
- 3 - Si tu ignores ces techniques, tu ne sauras pas bien construire.
- 4 - L'eau manquera dans cette région si nous n'arrivons pas à forer des puits.
- 5 - Il n'y aura pas de blessés si les immeubles résistent bien aux

- tremblements de terre.
- 6 - Si cet événement arrive, il fera la "une" des journaux.

### III - Transformez les phrases ci-dessous, selon le modèle:

**Modèle:** - On sauvera quelques personnes s'il y a des secouristes. (à condition que)  
- On sauvera quelques personnes à condition qu'il y ait des secouristes.

- 1 - Les immeubles résisteront aux séismes, si les constructeurs respectent les normes. (pourvu que)
- 2 - S'il y a eu un tremblement de terre, on en parlera à la télévision. (à supposé que)
- 3 - Les règlements seront appliqués si les gouvernements y tiennent vraiment. (au cas où)
- 4 - Des milliers de vies seront épargnées si on amène les gens à utiliser certaines techniques de construction. (à condition que)
- 5 - Les volontaires arriveront en grand nombre si vous pouvez mettre les citoyens au courant de ces dégâts. (à supposé que)
- 6 - On comprendra mieux les raisons de ces événements, si l'on tient compte des conditions sociales. (au cas où)

### IV - Mettez les verbes aux temps et modes qui conviennent...

- 1 - Si tu avais pu construire une maison nous (ne pas payer) ..... un loyer si cher.
- 2 - L'information serait plus intéressante si les journalistes (être) ..... plus sincères.
- 3 - Si l'on applique tous les règlements le nombre des victimes (baisser) .....  
.....
- 4 - Vous auriez pu gagner beaucoup d'argent si vous (devenir) ..... une vedette.
- 5 - Tu ..... ( revenir) à l'heure si tu partais tout de suite.
- 6 - Tes projets aboutiront si tu (essayer) ..... tous les moyens.

### V - Barrez la forme qui ne convient pas.

- 1 - A supposé qu'un ingénieur ne  $\frac{\text{veuille}}{\text{veut}}$  pas respecter ces règlements

- les législateurs  $\frac{\text{peuvent}}{\text{aurait pu}}$  l'y obliger.
- 2 - Si tu  $\frac{\text{as}}{\text{étais}}$  venu chez moi hier soir nous  $\frac{\text{aurions pu}}{\text{pourrions}}$  écouter les informations ensemble.
- 3 - Dès demain nous  $\frac{\text{serons}}{\text{aurons été}}$  capables de sauver des milliers de malades si les infirmières les  $\frac{\text{avaient soignés}}{\text{soignent}}$  bien.
- 4 - Les citoyens  $\frac{\text{auront}}{\text{avait eu}}$  un plus grand pouvoir d'achat à condition que le gouvernement  $\frac{\text{réduit}}{\text{réduise}}$  les impôts.
- 5- Les populations qui  $\frac{\text{vivent}}{\text{avaient vécu}}$  près de la capitale  $\frac{\text{se rendraient}}{\text{se rendent}}$  plus facilement à leur lieu de travail si l'on  $\frac{\text{aurait construit}}{\text{construisait}}$  des autoroutes.
- 6 - Les experts  $\frac{\text{auraient exprimé}}{\text{exprimeront}}$  leurs opinions pourvu qu'on les  $\frac{\text{avait consulté}}{\text{consulte}}$  avant de  $\frac{\text{construire}}{\text{avait construit}}$  un immeuble.

## VI - Faites des phrases avec:

- 1 - s'employer à
- 2 - de premier choix
- 3 - adapté à
- 4 - un conflit armé
- 5 - faire plier un ennemi
- 6 - une action bienfaitante
- 7 - être au point
- 8 - faire suite à

## *Leçon 12*

---



*Maquette du Monument Olympique en construction sur la partie ouest du parc Olympique*

### *Les Jeux olympiques ont cent ans*

*"Je déclare ouverts les Jeux..." C'était le 6 avril 1896 à Athènes, en Grèce. Ces Jeux où s'affrontent des sportifs renaissent après une interruption de plus de 1500 ans! Ils avaient été supprimés en 393 par l'Empereur romain Théodore. C'est grâce à un Français, Pierre de Coubertin, qui s'est battu pendant quatre ans que les J.O. purent de nouveau exister.*

*Certaines disciplines des anciens Jeux ont été gardées comme la course et la lutte. D'autres ont fait leur apparition comme le cyclisme, le tennis et le marathon.*

*Au total neuf sports étaient représentés le 6 avril 1896: l'athlétisme, l'haltérophilie, la lutte, le tir, l'escrime, le cyclisme, la gymnastique, le tennis et la natation. Les femmes auront leurs compétitions au J.O. d'Amsterdam en 1928.*

*Le héros de ces premiers Jeux Olympiques fut un paysan grec qui courut les 40 km du marathon en 2 h 58' 50". Ce marathon avait été créé pour rappeler l'exploit d'un soldat grec. Celui-ci avait parcouru, en 490 avant J.- C. les 40 km séparant la ville de Marathon d'Athènes pour annoncer (avant de mourir d'épuisement) que les Grecs venaient de gagner la bataille à Marathon.*

*Les athlètes du monde entier fêtent ce centenaire à Athènes. Leurs vêtements sont identiques à ceux des anciens sportifs; mais les performances ont bien changé! En 1896 le 1500 m se courait en 4 min. 33 sec. et 2 centièmes, aujourd'hui le record est de 3min. 27 sec. et 27 centièmes...*

*Il ne reste plus qu'à attendre les nouveaux J. O. pour voir tomber de nouveaux records.*

*Beatrice d'Irube  
Le Journal des Enfants  
12 avril 96*

## **Compréhension:**

### **I - Répondez aux questions suivantes:**

- 1 - Quand les J. O. ont-ils été supprimés et par qui?
- 2 - Qui a contribué à leur réouverture?
- 3 - Quelles disciplines ont-elles été gardées?

- 4 - En 1896 combien de disciplines y avait-il? Lesquelles?
- 5 - Depuis quand les femmes participent-elles aux J.O.?
- 6 - Qu'est-ce que le marathon?
- 7 - Quelle est son origine?
- 8 - Les performances actuelles sont-elles les mêmes qu'autrefois?

## II - Choisissez le mot ou le groupe de mot qui convient.

- 1 - Les J. O. renaissent après  $\frac{\text{un intervalle}}{\text{une continuation}}$  de 1500 ans.
- 2 - Les J. O. avaient été  $\frac{\text{interdits}}{\text{encouragés}}$  par Théodore.
- 3 - La course  $\frac{\text{n'existait pas}}{\text{existait}}$  dans les Jeux anciens.
- 4 - Les femmes  $\frac{\text{ont toujours participé}}{\text{participent depuis 1928}}$  aux J. O.
- 5 - Marathon est une ville  $\frac{\text{grecque}}{\text{romaine}}$ .
- 6 - Le soldat grec qui en 490 avant J. - C. avait couru les 40 km entre Marathon et Athènes  $\frac{\text{mourut en arrivant}}{\text{reçut une médaille d'or}}$ .

## Vocabulaire:

- les sportifs s'affrontent : pendant des compétitions des sportifs s'opposent pour voir qui est le plus fort.
- se battre pour quelque chose : lutter pour arriver à un résultat.
- un athlète : un homme sportif et bien bâti.
- une performance : un résultat remarquable. Le résultat chiffré d'une compétition.
- voir tomber des records : voir les records devenir plus nombreux.

## Phonétique:

**La liaison:** - Il y a liaison lorsque deux mots se suivent dans une phrase, le premier finit par une consonne écrite non prononcée d'ordinaire et le deuxième commence par une voyelle.

- Les élèves regardent le tableau.

Dans la liaison, il y a l'apparition d'un son nouveau:

Comparez: " les livres" avec "les enfants".

[z]

Les consonnes fréquentes de liaison sont:

[z], [t], et [n]; les autres consonnes de liaisons, c'est-à-dire [g], [p], et [R] sont rares.

**Ex.** - trop antique

[p]

- Les graphies **s**, **z**, **x** représentent le son [z]:

les amis, parlez-en, dix ans

[z]

[z]

[z]

- Les graphies **T** ou **D** représentent le son [t]: petit enfant, prend-il

[t]

[t]

- La graphie **N** représente le son [n].

un ami

[n]

## Exercices:

**I - Relisez la leçon 12 et soulignez toutes les liaisons.**

**II - Faites une liste de:**

- cinq groupes de mots où il y a la liaison avec le son [t].
- cinq groupes de mots où il y a la liaison avec le [z].
- cinq groupes de mots où il y a la liaison avec le son [n].

# Grammaire

## Le passif

### A - Verbes transitifs et intransitifs:

- Lorsqu'un verbe est complété par un complément d'objet direct (C.O.D) il est transitif direct:

**Ex.** - De nouvelles disciplines ont fait leur apparition :  
C.O.D

faire est un verbe transitif direct.

- Lorsqu'un verbe est complété par un complément d'objet indirect, il est transitif indirect:

**Ex.** - Cet athlète a maigri de 2 kilos.  
C.O.I

maigrir est transitif indirect.

- Lorsqu'un verbe n'a ni C.O.D., ni C.O.I. il est intransitif.

**Ex.** - Les J.O. renaissaient après une longue interruption.  
V. intransitif

### B - La voix passive:

Les voix sont les formes que prend le verbe pour indiquer le rôle du sujet dans l'action. A la voix active le sujet fait l'action (le chat mange  
sujet

une souris); à la voix passive, il subit l'action (une souris est mangée  
C.O.D sujet  
par le chat.)

Seuls les verbes transitifs directs peuvent se mettre à la voix passive car leur C.O.D devient alors le sujet.

**Ex.** - le vent a arraché les arbres.  
Sujet C.O.D.

### Voix passive:

- Les arbres ont été arrachés par le vent.  
Sujet C.d'agent

Le complément d'agent indique par qui l'action est faite, qui a agi.

Le verbe au passif est formé avec le verbe **être** au temps nécessaire + le participe passé du verbe indiquant l'action.

**Mais:** - Les verbes obéir, désobéir et pardonner tous trois transitifs indirects peuvent être mis au passif.

### **C - Voix passive sans complément d'agent:**

**Ex.** - Certaines disciplines ont été gardées.

A la voix active, nous aurons:

On a gardé certaines disciplines.

### **D - Verbes pronominaux à sens passif:**

**Ex.** - Le 1500 m se courait en 4 min = le 1500 m était couru en 4 min = on courait le 1500 m en 4 min.

## **Exercices:**

### **I - Dans les phrases ci-dessous:a)**

**Soulignez d'un trait les verbes intransitifs et de deux traits les verbes transitifs. b) Indiquez pour ces derniers s'il s'agit d'un verbe transitif direct ou d'un verbe transitif indirect:**

- 1 - Les Jeux Olympiques renaissent en 1896.
- 2 - Un empereur romain avait supprimé ces Jeux.
- 3 - Ce champion a obtenu des performances étonnantes.
- 4 - Qui avait gagné la bataille?
- 5 - La pluie obéira un jour à l'homme.
- 6 - Les secouristes arrachent quelques êtres humains à la mort.
- 7 - Tu lui parleras de ces nouveaux records, n'est-ce pas?
- 8 - Quelques questions me viennent maintenant à l'esprit.

### **II - Mettez à la voix active:**

- 1 - La médaille d'or a été gagnée par cet athlète.

- 2 - Les spécialistes de l'eau étaient envoyés par le Croissant Rouge.
- 3 - Les réseaux de distribution d'eau ont été réparés par ces volontaires.
- 4 - Ces fusées sont fabriquées par les robots.
- 5 - Toutes les techniques nouvelles sont connues de cet ingénieur.
- 6 - Certaines disciplines des anciens Jeux ont été gardées.
- 7 - La nouvelle usine se voit de loin.
- 8 - Les centrales électriques de ce pays avaient été détruites par l'ennemi.

**III - Dans les phrases ci-dessous qui sont à la forme passive, indiquez le temps et le mode du verbe et justifiez votre réponse:**

- 1 - Il me semble que ces maisons sont construites par un célèbre architecte.
- 2 - Ces paroles ont été applaudies par tout le monde.
- 3 - Tu avais été obéi par tes employés.
- 4 - S'il n'avait pas parlé il aurait été torturé par eux.
- 5 - Grâce à son dernier roman, cet auteur va être connu de toute la jeunesse.
- 6 - Les autres planètes sont-elles habitées par des créatures extraordinaires?

**IV - Parmi les phrases suivantes lesquelles sont à la forme passive ou ont un sens passif? Justifiez votre réponse.**

- 1 - Toutes les parties de notre planète seraient en même temps éclairées par le soleil.
- 2 - Il était revenu à l'heure du coucher.
- 3 - Elles étaient parties de bonne heure pour secourir les victimes.
- 4 - Les leçons de notre livre se comprennent très facilement.
- 5 - Les magasins sont ouverts à partir de 8 heures.
- 6 - Ce monde magnifique avait été imaginé par les auteurs de science-fiction.

**V - Mettez au passif:**

- 1 - Les auteurs avaient imaginé de belles histoires.

- 2 - Les membres du Croissant Rouge réparent les dégâts.
- 3 - Les tremblements de terre ont détruit plusieurs villes.
- 4 - J'ignorais les résultats des Jeux Olympiques.
- 5 - Le paysan surveillait sa récolte.
- 6 - Bravo, tu as battu ton record de l'année dernière.
- 7 - Supprimera-t-on un jour les examens?
- 8 - Le gouvernement emploiera de nouveaux fonctionnaires.

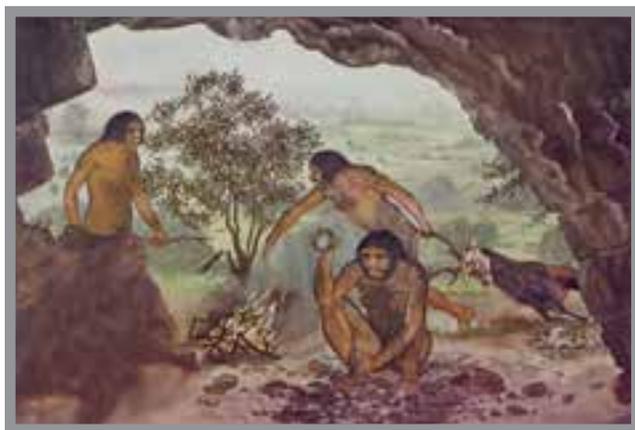
## VI - Transformez selon le modèle:

**Modèle:** - On ouvrait les Jeux Olympiques en 1896.  
- Les Jeux Olympiques s'ouvraient en 1896.

- 1 - On aperçoit votre immeuble d'ici.
- 2 - En hiver, on ouvrait les magasins à 8 heures.
- 3 - On n'emploie pas cette expression en français.
- 4 - On ne remarque pas facilement ces erreurs.
- 5 - On entendait bien le chant des oiseaux.
- 6 - On ne voyait pas ce beau paysage de loin.

## *Leçon 13*

---



### *Le troglodyte, cet inconnu*

*Qu'est-ce qu'un troglodyte? C'est l'habitant d'une cavité creusée par l'homme. L'histoire des troglodytes commence à l'époque néolithique\* lorsque les hommes passent du stade de la chasse à celui de l'agriculture et de l'élevage. Les troglodytes (du grec: qui pénètrent dans un trou) profitent d'un milieu géologique favorable (une roche tendre mais non friable) pour créer des espaces qui servent à l'habitat ou à d'autres activités sociales.*

*Creuser sa maison dans la roche est plus simple que d'en construire une, mais cela exige une grande connaissance de la*

---

\* Dernière période de la préhistoire (environ 5000 à 2500 ans avant Jésus-Christ.)

*région environnante et une remarquable possibilité d'adaptation au milieu naturel.*

*Tradition millénaire et universelle, le troglodytisme reste un phénomène toujours vivant. La Chine compte actuellement plus de quarante millions de troglodytes. En Tunisie, d'anciennes habitations creusées à la verticale ont été transformées en hôtels pittoresques après avoir été légèrement aménagées.*

*Modèle de vie et d'architecture original, le troglodytisme est cependant peu à peu éliminé par la standardisation qui se répand dans toutes les sociétés bien que la pression démographique croissante dans les villes amène de plus en plus les hommes à construire sous terre (parkings, abris, magasins, etc.); mais le monde souterrain, qui dans certaines cultures était le séjour des morts et qui actuellement reçoit les sépultures, tout en attirant l'homme l'a toujours effrayé.*

*D'après Jacek Reweski*

*Le Courrier de l'U.N.E.S.C.O.*

*Décembre 95*

## **Compréhension:**

### **I - Répondez aux questions suivantes:**

- 1 - Quand commence l'histoire des troglodytes?
- 2 - Pourquoi les troglodytes ont-ils pu creuser des cavernes dans les roches?
- 3 - Pour creuser sa maison dans une roche, que faut-il bien connaître?
- 4 - Le troglodytisme a-t-il disparu de la surface de la terre?
- 5 - En Tunisie, que sont devenues d'anciennes cavernes?
- 6 - Qu'est-ce qui élimine peu à peu le troglodytisme?
- 7 - Qu'est-ce qui rapproche les sociétés actuelles du troglodytisme?
- 8 - Pourquoi est- on toujours un peu effrayé par le monde souterrain?

9 - Connaissez-vous des grottes creusées dans des roches en Iran?  
Pourquoi et par qui ont-elles été creusées?

## II - Vrai ou Faux?

- 1 - Les premiers hommes ont creusé des cavernes. V. F.
- 2 - Les cavernes sont creusées dans des roches dures. V. F.
- 3 - Il est plus difficile de construire une maison que de creuser une grotte. V. F.
- 4 - Le troglodytisme n'existe plus. V. F.
- 5 - En Chine, il existe encore beaucoup de troglodytes. V. F.
- 6 - En Tunisie, on peut encore habiter dans des cavernes. V. F.
- 7 - Dans certains cas nous revenons au troglodytisme. V. F.
- 8 - Les morts ne sont jamais mis sous terre. V. F.

## Expressions:

- un phénomène toujours vivant : un fait qui existe encore.
- la pression démographique croissante : la forte influence de l'augmentation de la population.
- le séjour des morts : lieu où l'on pensait que les hommes allaient après leur mort.
- la sépulture : le lieu où est déposé un mort.

## Phonétique:

**L'intonation:** En français, la hauteur de la voix sert à marquer l'interrogation, l'exclamation, etc. Dans une phrase, il peut y avoir trois sortes de ton:

**1 - Le ton montant:** indique l'interrogation ou la continuité dans une phrase affirmative.

\_\_\_\_\_.  
Vous partez?

\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
Si elle vient, nous la verrons.

**2 - Le ton descendant:** indique la fin d'une phrase affirmative, ou un ordre, ou l'exclamation.

\_\_\_\_\_.  
Viens vite.

\_\_\_\_\_.  
Que de neige!

**3 - Le ton uni:** caractérise les parties qui n'ont ni un ton montant ni un ton descendant. Dans les exemples précédents "Viens vite" et "Que de neige" les mots "Viens, Que, de" sont prononcés avec un ton uni.

## Exercices:

### I - Indiquez le ton des phrases suivantes et montrez-le par un schéma:

- 1 - Quelle belle fleur!
- 2 - Ils creusaient leur maison?
- 3 - Ne transformez pas cet hôtel.
- 4 - Cela exige une grande connaissance.
- 5 - Il y a encore des troglodytes? Où ça?
- 6 - Profitons de notre pays.

### II - En utilisant le ton montant, posez cinq questions et indiquez leur intonation.

## Grammaire

- L'infinitif d'un verbe est un mode impersonnel comprenant deux temps: le présent et le passé.

Le passé est formé avec l'auxiliaire être ou avoir (selon l'auxiliaire utilisé pour former les temps composés du verbe employé) suivi du participe passé de ce verbe.

**Présent**  
**Ex.** manger  
finir

**Passé**  
avoir mangé  
avoir fini

prendre	avoir pris
sortir	être sorti
se promener	s'être promené

L'infinitif passé est employé pour indiquer une action antérieure au verbe principal:

**Ex.** -Après avoir fini votre travail, vous pourrez sortir.

- L'infinitif peut avoir une valeur verbale ou une valeur nominale.

### 1 - Valeur verbale

- Dans une proposition infinitive:

Il écoute / les oiseaux chanter . /  
S. du V. chanter

- dans une interrogation:

Que faire? Où aller?

- dans une exclamation:

Moi, faire ce travail!

- dans une narration:

Il parlait beaucoup, et tous d'applaudir...

- dans une phrase impérative:

Agiter le flacon avant de s'en servir.

### 2 - Valeur nominale

Il a alors toutes les fonctions d'un nom.

**Ex.** - Creuser sa maison est simple. Je voudrais sortir.  
Sujet C.O.D

- La poussée démographique oblige à construire .  
C.O.I

Il garde cependant une certaine valeur verbale, car il peut avoir des compléments.

**Ex.** - Creuser | sa maison est simple.  
S. Du | C.O.D de  
V. être creuser

**Mais:** - Certains infinitifs, devenus de véritables noms, sont employés avec un article et sont variables.

**Ex.** - Le coucher du soleil.  
Je vais préparer le dîner.  
J'entends les rires des enfants.

## Exercices:

### I - Ecrivez l'infinitif passé des verbes proposés.

- |               |                    |
|---------------|--------------------|
| 1 - commencer | 4 - rester         |
| 2 - profiter  | 5 - se transformer |
| 3 - se créer  | 6 - aménager       |

### II - Indiquez la valeur des infinitifs dans les phrases suivantes:

- 1 - Nous ne les voyons jamais creuser des grottes.
- 2 - Vous, vivre dans une caverne!
- 3 - Que construire sur cette roche tendre?
- 4 - Ne pas mettre ce médicament à la portée des enfants.
- 5 - Il racontait des histoires amusantes et les spectateurs de rire.
- 6 - Visiter ces lieux est chose facile.

### III - Indiquez la fonction des infinitifs soulignés:

- 1 - Vouloir c'est pouvoir.
- 2 - Vivre en Tunisie était son rêve.
- 3 - Le gouvernement doit obliger les constructeurs à respecter certains règlements.
- 4 - Ils voulaient partir.
- 5 - Il est utile de réviser les leçons et de refaire certains exercices.
- 6 - Aimer la lecture permet de passer des heures délicieuses.

#### IV - Voici quelques infinitifs devenus de véritables noms et employés avec des articles:

coucher .. le coucher  
déjeuner .. le déjeuner  
sourire .. le sourire

Complétez cette liste en y ajoutant dix autres exemples.

#### V - Modifiez les phrases selon le modèle:

**Modèle:** - Je vois un chat; il traverse la rue.  
- Je vois un chat traverser la rue.

- 1 - J'entends les oiseaux; ils chantent sur les arbres.
- 2 - Vous regardez les voitures; elles passent sous votre fenêtre.
- 3 - Nous avons vu un troglodyte; il creusait une grotte.
- 4 - Ils sentaient la chaleur; elle tombait sur la ville.
- 5 - Entendez-vous les enfants; ils font beaucoup de bruit.
- 6 - Avez-vous remarqué un homme, il poursuivait le voleur.

#### VI - Transformez les phrases ci-dessous selon le modèle. (attention à l'auxiliaire).

**Modèle:** - Il expliquera d'abord la leçon, il fera ensuite les exercices.  
- Après avoir expliqué la leçon, il fera les exercices.

- 1 - Elle est sortie d'abord, elle a fait ensuite des achats.
- 2 - Il regarde la télévision d'abord, il ira se reposer ensuite.
- 3 - Il a creusé sa maison d'abord, il a ramassé ensuite quelques provisions.
- 4 - Ils aménageront d'abord ces anciennes habitations, ils les feront ensuite visiter par les touristes.
- 5 - L'homme s'est mis à chasser d'abord, il éleva ensuite quelques espèces d'animaux.

6 - Elles se sont promenées d'abord, elles sont allées au restaurant ensuite.

## **VII - Faites des phrases avec:**

- 1 - se battre pour
- 2 - s'affronter
- 3 - une tradition millénaire
- 4 - un phénomène vivant
- 5 - de plus en plus
- 6 - effrayer