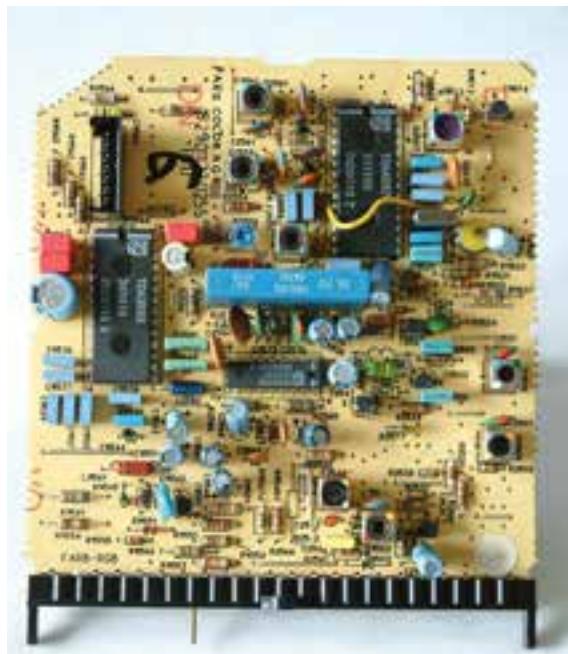


رعایت نکات ایمنی ضامن سلامتی شما
و دستگاه‌های اندازه‌گیری و تحت تعمیر است.

۴_۱۷_۴—دستورهای حفاظت و ایمنی:

▲ نکات ایمنی مطرح شده در ردیف ۴_۹_۴ را به دقت
مطالعه کنید و در هنگام اجرای کارهای عملی آنها را به کار
برید.

زمان اجرا: ۲ ساعت



شکل ۴_۱۸۹—مدول RGB

۴_۱۷_۵—مراحل اجرای کار عملی شماره ۴:

قسمت اول: نقشه‌خوانی

- قاب پشت تلویزیون را باز کنید.

- مدول RGB را از جای خود بپرسان و بیاورید. شکل

۴_۱۸۹ مدول RGB را نشان می‌دهد.

جدول ۴_۸

شماره‌ی ردیف	شماره‌ی قطعه	قطعه مورد نظر	شماره‌ی قطعه روی برد
۱	آی‌سی تهیه‌کننده		
	سیگنال تفاضلی سبز و		
	B و G و R		
۲	ترانزیستور در مسیر		
	معدل جریان اشعه لامپ		
	(SB تصویر)		
۳	خازن صافی تغذیه		
	آی‌سی		
۴	سیم پیچ در مسیر اعمال		
	SSB سیگنال		

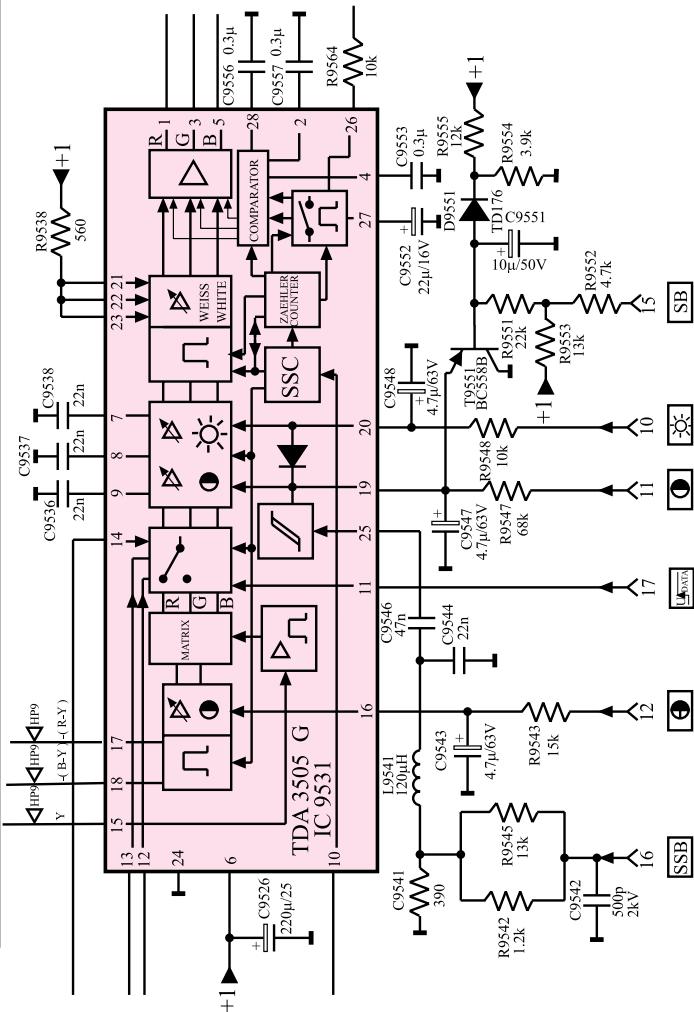
- با توجه به نقشه‌ی مدار و مدول RGB قطعات خواسته

شده در جدول ۴_۸ را روی مدول RGB شناسایی و جدول را
کامل کنید.

- پس از شناسایی و بررسی کامل آی‌سی TDA۳۵۰۵ جدول ۴-۹ را کامل کید. نقشه‌ی آی‌سی در شکل ۴-۱۹ آمده است.

جدول ٩-٤

شماره ردیف	عملکرد پایه آی سی ۹۵۳۱	شماره پایه آی سی	شماره پایه RGB مدول در ارتباط با آی سی
۱	تغذیه مثبت آی سی		
۲	اتصال زمین آی سی		-
۳	ورودی سیگنال Y		-
۴	ورودی سیگنال R-Y		-
۵	ورودی سیگنال B-Y		-
۶	خروجی سیگنال R		-
۷	خروجی سیگنال G		-
۸	خروجی سیگنال B		-
۹	ورودی پالس های SSC		
۱۰	ورودی ولتاژ فرمان کنترل روشنابی		
۱۱	ورودی ولتاژ فرمان کنتراست رنگ		
۱۲	ورودی ولتاژ فرمان کنتراست سیاهی و سفید		



۹۵۳۱-۴-آی سی شکل

زمان اجرا: ۴ ساعت

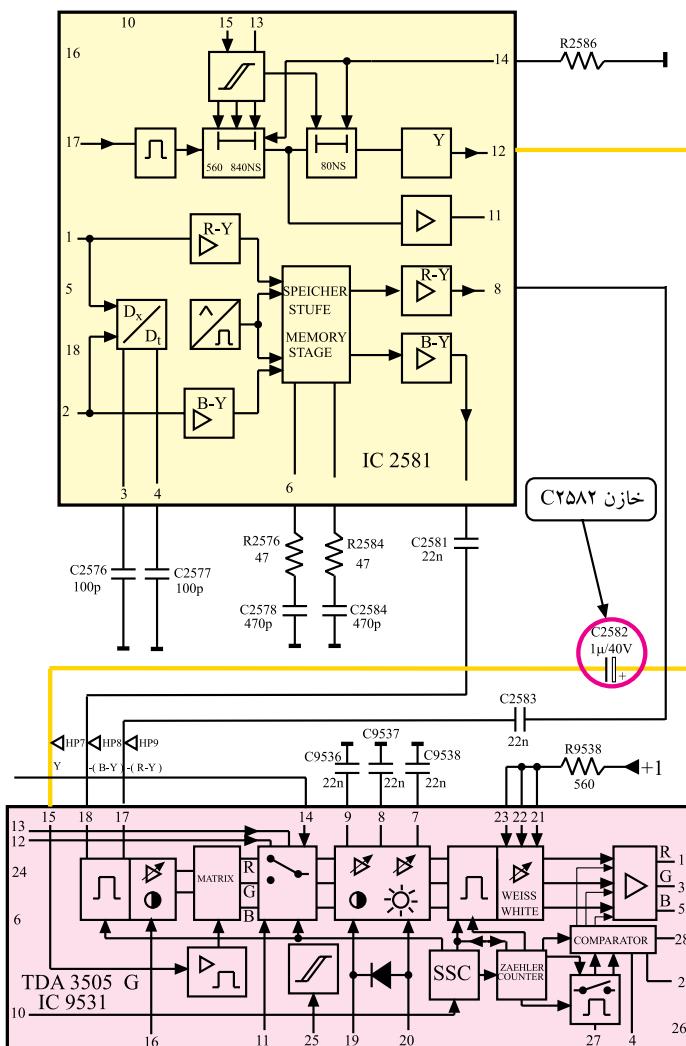
۱۷-۶- مراحل اجرای کار عملی شماره ۴:
قسمت دوم: عیب‌گذاری و عیب‌یابی مدول RGB
بررسی اثر قطع خازن C۲۵۸۲

- قاب پشت تلویزیون را باز کنید.

- مدول RGB را از روی بُرد اصلی جدا کنید.

- جای خازن C۲۵۸۲ را روی بُرد مدول RGB پیدا کنید. خازن C۲۵۸۲ در نقشهٔ مدار در شکل ۱۹۱-۴ نشان داده شده است.

- یک پایهٔ خازن را از مدار بپرون بیاورید.

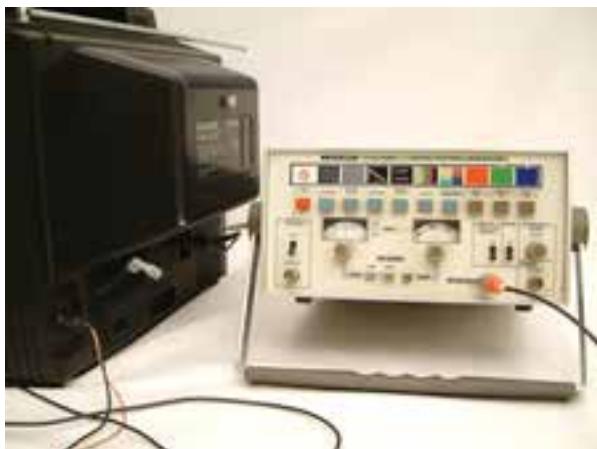


شکل ۱۹۱-۴- خازن C۲۵۸۲ در نقشهٔ مدار

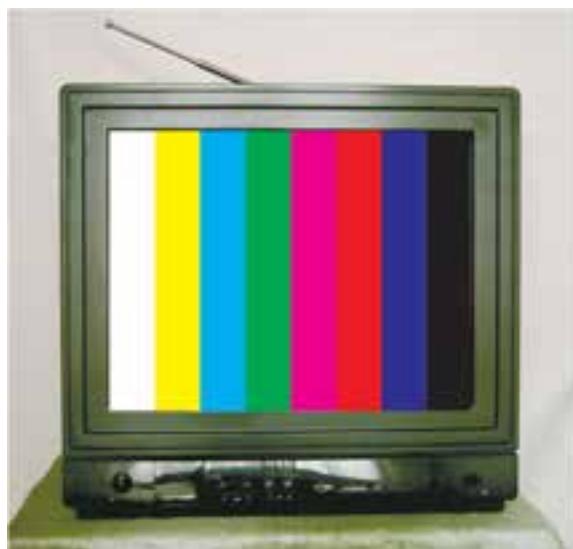
- مدول RGB را در جای خود قرار دهید.

- خروجی پرن ژنراتور را به ورودی آتن تلویزیون وصل کنید.

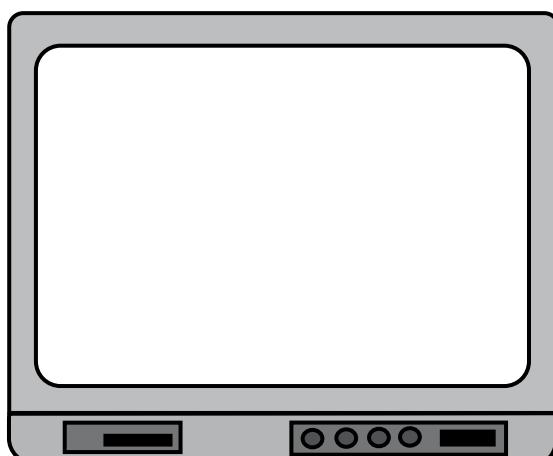
شکل ۱۹۲-۴- اتصال پرن ژنراتور را به تلویزیون نشان می‌دهد.



شکل ۱۹۲-۴- اتصال پرن ژنراتور به تلویزیون



شکل ۴-۱۹۳—نوار استاندارد



شکل ۴-۱۹۴

- دو شاخه‌ی سیم رابط برق پترن ژنراتور و تلویزیون را به پریز برق وصل کنید.

- پترن ژنراتور را روی نوار رنگی استاندارد قرار دهید.

- دستگاه پترن ژنراتور و تلویزیون را روشن کنید و آن‌ها را طوری تنظیم کنید تا نوار استاندارد روی صفحه تلویزیون ظاهر شود.

نوار استاندارد رنگی مطابق شکل ۴-۱۹۳ است:

- وضعیت نوار استاندارد و رنگ آن چگونه است؟

وضعیت نوار استاندارد را در شکل ۴-۱۹۴ مشخص کنید و با شکل ۴-۱۹۳ مقایسه کنید.

- پترن ژنراتور را خاموش کنید و خروجی آن را از آتن تلویزیون جدا کنید و دو شاخه‌ی سیم رابط برق را از پریز بکشید.

- آتن را به دستگاه تلویزیون وصل کنید.

- دستگاه تلویزیون را روشن کنید.

- کanalی از باند VHF را دریافت کنید.

- وضعیت تصویر چگونه است؟ شرح دهید.

- وضعیت صوت چگونه است؟ شرح دهید.

● برنامه‌ای از باند UHF دریافت کنید.

وضعیت تصویر:

● وضعیت تصویر در باند UHF چگونه است؟

● علت اشکال تصویر و رنگ آن را شرح دهد.

توضیح:

● تلویزیون را خاموش کنید.

● مدول RGB را از محل آن خارج کنید.

● پایه‌ی قطعه‌ای را که بیرون آورده‌اید مجدداً به حالت اول برگردانید.

● مدول RGB را در جای خود قراردهید تلویزیون را روشن کنید و صحت کار آن را امتحان کنید.

● تلویزیون را برای کار عملی بعدی آماده کنید.

زمان اجرا: ۳ ساعت

۷-۱۷-۴- مراحل اجرای کار عملی شماره ۴:
قسمت سوم: عیب‌گذاری و عیب‌یابی (قطع مقاومت

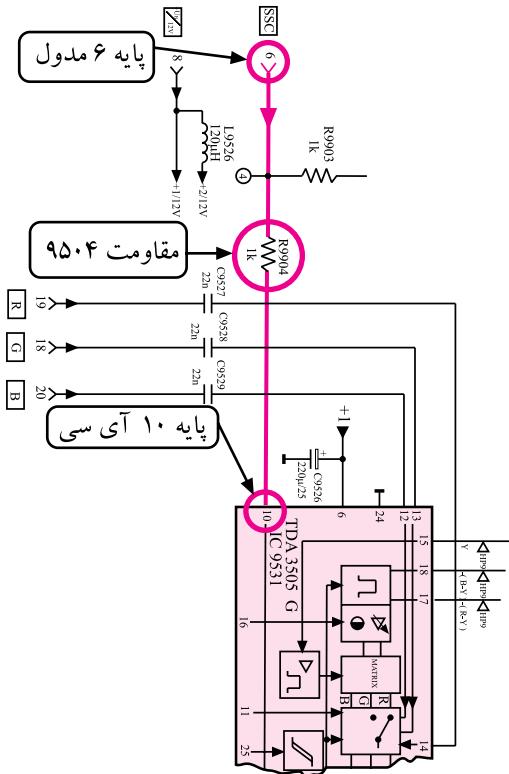
(R ۹۵۰ ۴)

توجه: در صورت داشتن وقت اضافی می‌توانید با نظر مربي، معایب دیگری را ایجاد نموده و اثرات آن را روی سیگنال‌ها و ولتاژ‌های مدار بررسی کنید. در ضمن اثر عیب را روی صوت و تصویر تلویزیون مورد بررسی و تجزیه و تحلیل قرار دهید.

● قاب پشت تلویزیون را باز کنید.

● مدول RGB را از جای خود جدا کنید.

● جای مقاومت R ۹۵۰ ۴ را در روی بُرد مدول RGB پیدا کنید.



شکل ۴-۱۹۵-۴ مقاومت $4\text{-}950\text{۴}$ در نقشهی مدار

- در مسیر $4\text{-}950\text{۴}$ و پایهی 6 مدول و پایهی 10 آی سی جامپری وجود دارد. محل جامپر را پیدا کنید. شکل $4\text{-}195$ مقاومت $4\text{-}950\text{۴}$ و پایهی 6 مدول و پایهی 10 آی سی در نقشهی مدار را نشان می‌دهد.

- یک پایهی جامپر را از داخل بُرد بیرون بیاورید.

- مودول RGB را در جای خود قرار دهید.

- سیم دو شاخهی برق تلویزیون را به بریز برق وصل کنید.
تلویزیون را روشن کنید.

وضعیت تصویر:

- برنامه‌ای از باند VHF دریافت کنید. وضعیت تصویر چگونه است؟

وضعیت صوت:

- وضعیت صدای کanal دریافتی چگونه است؟

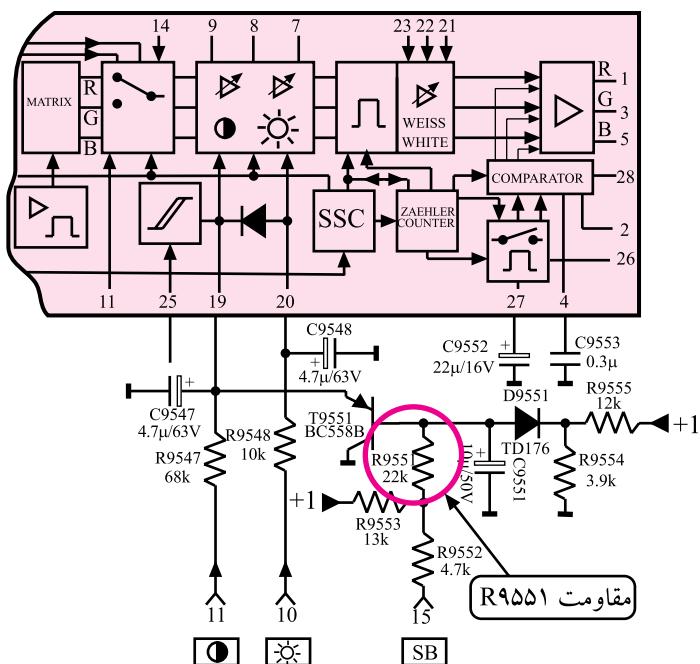
- علت وضعیت تصویر را توضیح دهید.

علت وضعیت تصویر:

- تلویزیون را خاموش کنید.

- مدول RGB را از جای خود خارج کنید.
- پایه‌ی بیرون آورده شده را به حالت اول برگردانید.
- مدول را در جای خود قرار دهید. تلویزیون را روشن کنید و صحبت کار آن را امتحان کنید.
- تلویزیون را برای اجرای کار عملی بعدی آماده کنید.

زمان اجرا: ۳ ساعت



شکل ۱۹۶-۴- مقاومت R9551 در نقشه‌ی مدار

۱۷-۸-۴- مراحل اجرای کار عملی شماره ۴:

قسمت چهارم: عیب‌گذاری و عیب‌یابی مدول RGB

- قاب پشت تلویزیون را باز کنید.
- مدول RGB را از جای اصلی خود خارج کنید.
- جای مقاومت R9551 را روی بُرد مدول پیدا کنید. در شکل ۱۹۶-۴ مقاومت R9551 در نقشه‌ی مدار نشان داده شده است.

● یک پایه‌ی مقاومت R9551 را از مدار چاپی بیرون

پیاوید.

- مدول را در جای خود قرار دهید.

● دو شاخه‌ی برق تلویزیون را به پریز وصل کنید و تلویزیون

را روشن کنید.

● برنامه‌ی از باند VHF یا UHF دریافت کنید.

● وضعیت تصویر تلویزیون چگونه است؟

● وضعیت صوت چگونه است؟

● علت وضعیت تصویر را توضیح دهید.

وضعیت تصویر:

وضعیت صوت:

توضیح علت وضعیت تصویر:

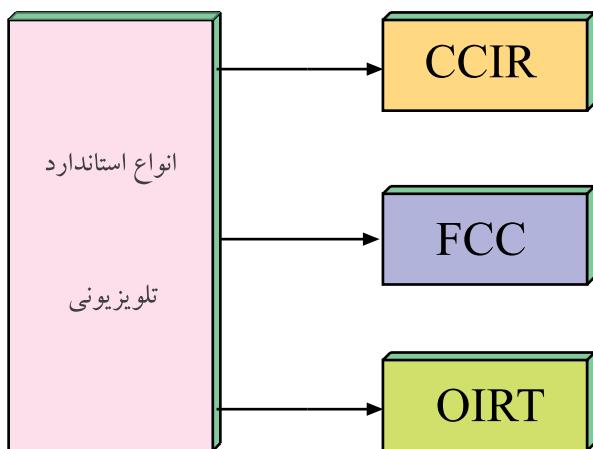
- تلویزیون را خاموش کنید.

- مدول را از جای خود خارج کنید و پایه‌ی قطعه‌ی قطع شده را وصل کنید.

- مدول را در جای خود قرار دهید. تلویزیون را روشن کنید و صحبت کار آن را امتحان کنید.

نتایج کارهای عملی به اختصار:

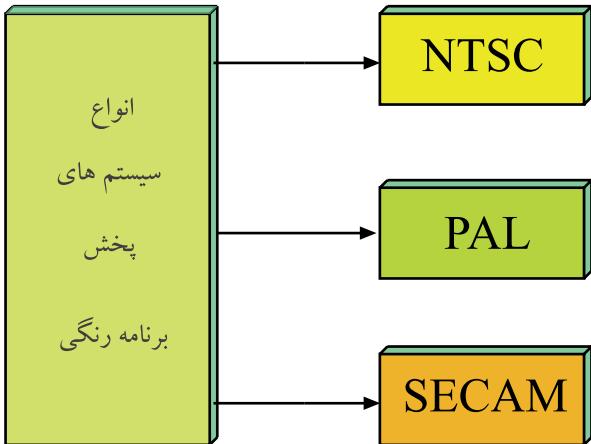
- تلویزیون را برای کار عملی بعدی آماده کنید.
- نتایج به دست آمده از کارهای عملی را بنویسید.



شکل ۱۹۷-۴- انواع استانداردهای تلویزیونی

۱۸-۴- نصب دکُر در تلویزیون‌های رنگی

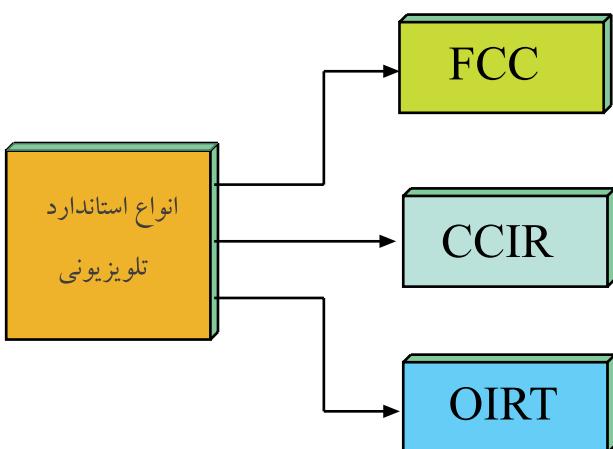
در پخش برنامه‌های رنگی انواع مختلف استاندارد وجود دارد. در استانداردها، از سیستم‌های متفاوتی استفاده می‌کنند. مهم‌ترین تفاوت در سیستم‌های مختلف، در نوع مدولاسیون رنگ‌ها و مقدار حامل فرعی برای هر رنگ است. شکل ۴-۱۹۷ تقسیم‌بندی کلی انواع استانداردهای تلویزیونی را نشان می‌دهد. یک گیرنده‌ی تلویزیون که دارای آشکارساز رنگ سیستم خاص است، قادر به آشکارسازی رنگ در سیستم‌های دیگر نیست. در این حالت لازم است مدول دکُر رنگ را تعویض کنید و دکُر دیگری را که قادر به دریافت سیستم‌های رنگی بیشتری است به کار ببرید.



شکل ۱۹۸-۴- انواع سیستم‌های پخش برنامه رنگی



شکل ۱۹۹-۴- یک نمونه شاسی تلویزیون رنگی قدیمی



شکل ۲۰۰-۴- تقسیم‌بندی انواع استاندارد تلویزیونی

شکل ۱۹۸-۴- انواع سیستم‌های ارسال تصاویر رنگی را نشان می‌دهد. برخی تلویزیون‌های قدیمی فقط قادر به دریافت یک سیستم مثلاً سکام هستند و اگر برنامه‌ای که از فرستنده پخش می‌شود یا برنامه‌ای دریافتی از دستگاه‌های جانبی نظیر ویدئو تیپ، پال باشند، گیرنده نمی‌تواند برنامه را به صورت رنگی دریافت و پخش کند. در این صورت لازم است دکُدر آن سیستم یعنی دکُدر پال هم در مدار نصب شود.

امروزه به علت این که کلیه تلویزیون‌های رنگی مدرن، مولتی سیستم هستند و قادرند همه‌ی سیستم‌های ارسال تصاویر رنگی را دریافت کنند، بحث تعویض دکُدر چندان مطرح نیست. تعویض دکُدر بیشتر در تلویزیون‌های قدیمی متداول است. شاسی یک نمونه از تلویزیون‌های رنگی قدیمی را در شکل ۱۹۹-۴ مشاهده می‌کنید.

برای آشنایی با جزئیات فنی سیستم‌ها، مشخصات فنی سیستم‌ها را در جدول‌هایی ارائه می‌کنیم و سپس به بیان کلی نحوه‌ی تعویض دکُدر رنگ می‌پردازیم.

۱۹-۴- انواع سیستم‌های تلویزیون رنگی و مشخصات آن‌ها

به طور کلی سه نوع استاندارد تلویزیونی وجود دارد. FCC (آمریکایی)، OIRT (روسی) و CCIR (اروپایی). شکل ۴-۲۰۰ این انواع را به صورت بلوکی نشان می‌دهد. به علت استفاده‌ی سیستم CCIR در ایران، مشخصات این سیستم مورد بررسی قرار می‌گیرد.

در این استاندارد، سیستم‌ها به گروه‌های مختلف A و B و C و D و E و F و G و H و I و J و K و L و M و N تقسیم‌بندی می‌شوند.

در جدول ۴-۱۰ برحی گروههای متدالو تر سیستم CCIR و جزییات آنها نوشته شده است. با مقایسه هر سیستم با سیستم دیگر می‌توانید به تفاوت بین جزییات سیستم‌ها و علت اختلاف بین آنها بپرسید.

جدول ۴-۱۰- برحی مشخصات در سیستم CCIR

جدول اطلاعات در استاندارد CCIR

M	K ₁	K	I	H	G	D	B	استاندارد CCIR
۵۲۵	۵۲۵	۵۲۵	۶۲۵	۶۲۵	۶۲۵	۶۲۵	۶۲۵	تعداد خطوط
۶	۸	۸	۸	۸	۸	۸	۷	پهنای باند هر کانال MHZ
۴/۲	۶	۵/۵	۵	۵	۵	۶	۵	پهنای باند تصویر MHZ
۴/۵	۶/۵	۶/۵	۶	۵/۵	۵/۵	۶/۵	۵/۵	فاصله حاملهای صوت و تصویر MHZ
۰/۷۵	۱/۲۵	۰/۷۵	۱/۲۵	۱/۲۵	۰/۷۵	۱/۲۵	۰/۷۵	پهنای باند جانبی اضافی MHZ
-	-	-	-	-	-	-	-	پلاریته مدولاسیون
FM	FM	FM	FM	FM	FM	FM	FM	نوع مدولاسیون صوت

جدول ۱۱-۴- مشخصات سیستم NTSC

۱-۱۹-۴- مشخصات ارسال تصاویر رنگی در

سیستم NTSC: در جدول ۱۱-۴ برحی مشخصات سیستم NTSC که یک سیستم آمریکایی است، نوشته شده است.

NTSCM	سیستم
۵۲۵	تعداد سطر
۱۵۷۳۴HZ	فرکانس افقی
۶۰HZ	فرکانس عمودی
۲/۵۷۹۵۴۵ MHZ	حامل فرعی رنگ
۴/۲ MHZ	پهنای باند تصویر
۴/۵ MHZ	دوم صدا IF

۴-۱۹-۲ مشخصات ارسال تصاویر رنگی در سیستم پال: در جدول ۴-۱۲ مشخصات سیستم ارسال تصاویر رنگی پال که یک سیستم آلمانی است نوشته شده است.

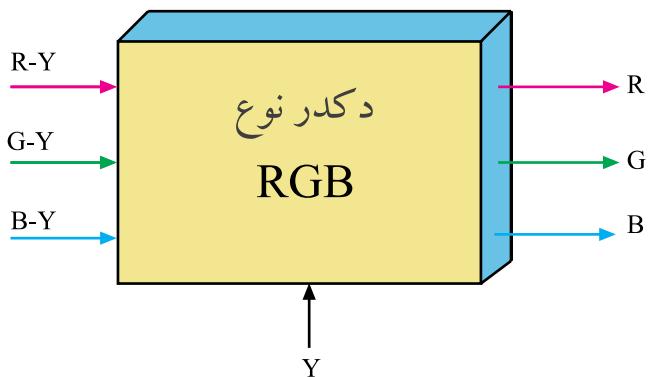
جدول ۴-۱۲ مشخصات سیستم پال

PAL B و G و H	PAL-I	PAL-D	PAL-N	PAL-M	سیستم
۶۲۵	۶۲۵	۶۲۵	۶۲۵	۵۲۵	تعداد سطر
۱۵۶۲۵ HZ	۱۵۶۲۵ HZ	۱۵۶۲۵ HZ	۱۵۶۲۵ HZ	۱۵۷۵۰ HZ	فرکانس افقی
۵۰ HZ	۵۰ HZ	۵۰ HZ	۵۰ HZ	۶۰ HZ	فرکانس عمودی
۴/۴۳ MHZ ۳۸۱۱	۴/۴۳۳۱۱۸ MHZ	۴/۴۳۳۱۱۸ MHZ	۴/۴۳۳۱۱۸ MHZ	۳/۵۸۲۰۵۶ MHZ	حامل فرعی رنگ
۵ MHZ	۵ MHZ	۶ MHZ	۴/۲ MHZ	۴/۲ MHZ	پهنهای باند تصویر
۵/۵ MHZ	۶ MHZ	۶/۵ MHZ	۴/۵ MHZ	۴/۵ MHZ	حامل صوت

۴-۱۹-۳ مشخصات ارسال تصاویر رنگی در سیستم سکام: در جدول ۴-۱۳ برخی مشخصات سیستم سکام که یک سیستم فرانسوی است، نوشته شده است.

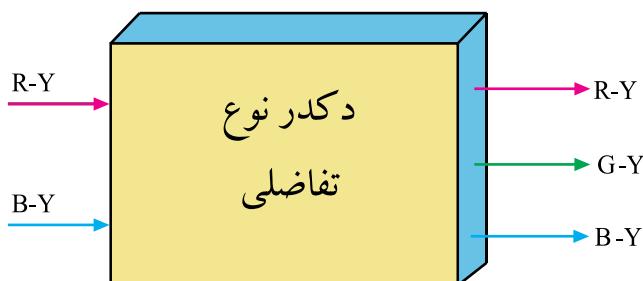
جدول ۴-۱۳ مشخصات سیستم سکام

سکام B و G و H	سکام D و K و L	سیستم
۶۲۵	۶۲۵	تعداد سطر
۱۵۶۲۵HZ	۱۵۶۲۵HZ	فرکانس افقی
۵۰ HZ	۵۰ HZ	فرکانس عمودی
۴/۲۵ ۴/۴ MHZ	۴/۲۵ ۴/۴ MHZ	حامل فرعی رنگ
۵ MHZ	۶ MHZ	پهنهای باند تصویر
FM	FM	نوع مدولاسیون صدا
۵/۵ MHZ	۶/۵ MHZ	حامل صوت



شکل ۴-۲۰۱—نقشه بلوکی دکدر نوع RGB

۴-۲۰-۴— تقسیم‌بندی کلی دکدر رنگ
دکدرها به دو صورت کلی نوع RGB و نوع تفاضلی رنگ تقسیم‌بندی می‌شوند.



شکل ۴-۲۰۲—نقشه بلوکی دکدر نوع تفاضلی

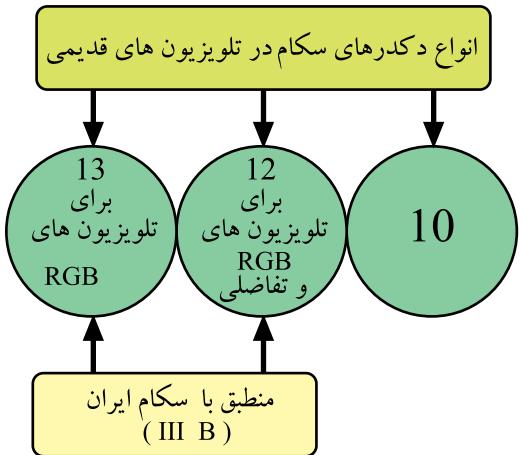
در نوع RGB، در مدارهای دکدر رنگ، سه سیگنال R و G و B می‌شود در حالی که در نوع تفاضلی از مدارهای دکدر رنگ، سه سیگنال تفاضلی رنگ R-Y و G-Y و B-Y به وجود می‌آید.

۴-۲۰۱—نقشه بلوکی دکدر RGB و شکل ۴-۲۰۲—نقشه بلوکی دکدر نوع تفاضلی رنگ را نشان می‌دهد.



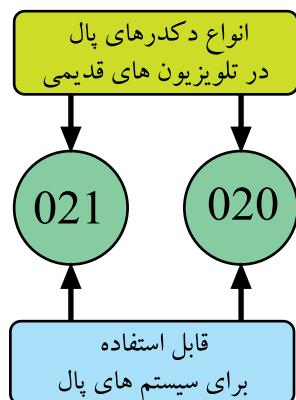
۴-۲۱—اصول کلی تعویض دکدر رنگ
برای تعویض دکدر در بعضی انواع تلویزیون، فقط لازم است بُردی را از روی شاسی اصلی بردارید و برد دیگری را جایگزین آن کنید.

در تلویزیون‌های قدیمی مدل گروندیک که قادر به دریافت فقط یک سیستم رنگ یعنی سکام بودند. دکدرهایی با شماره‌ی مخصوص وجود داشت که جایگزین دکدر سکام می‌شدند و سیستم دریافت تصاویر ارتقا پیدا می‌کرد.



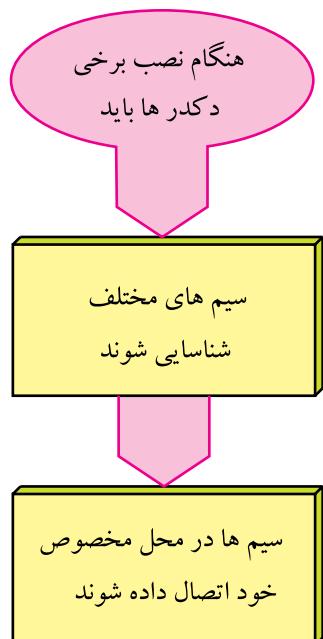
دِکُدرها به سه دسته تقسیم‌بندی و با شماره‌های ۱۰ و ۱۲ و ۱۳ نام‌گذاری می‌شدند.

دِکُدر سکام ۱۲ و ۱۳ هر دو منطبق بر سیستم سکام ایران یعنی سکام IIIB بودند و دِکُدر ۱۳ در تلویزیون‌های نوع RGB و دِکُدر ۱۲ برای هر دو سیستم RGB و تفاضلی به کار می‌رفت.



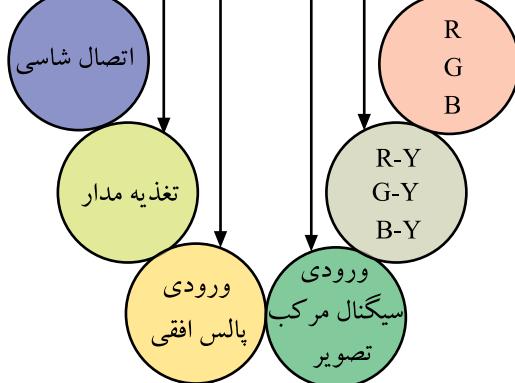
علاوه بر دِکُدر سکام، دِکُدرهای دیگری مانند دِکُدر ۱۰ از نوع پال و دِکُدر ۲۰ و ۲۱ از نوع پال و سکام نیز وجود داشت.

برای نصب این دِکُدرها کافی بود مدول دِکُدر خاصی را از روی بُرد خارج و مدول جدید را جایگزین می‌کردیم. پس از این مرحله با دگمه‌های تنظیم رنگ می‌توانستید رنگ را تنظیم کنید. پس از تنظیم رنگ در مواردی لازم بود مدار کلید الکترونیکی آشکارساز سیگنال شناسایی رنگ نیز در سیستم جدید راه اندازی می‌شد.



در بعضی تلویزیون‌های برای جایگزین کردن دِکُدر جدید لازم بود با توجه به بُرد تعویضی، سیم‌های مختلف آن شناسایی و سپس هر سیم در محل مخصوص خود اتصال داده می‌شد.

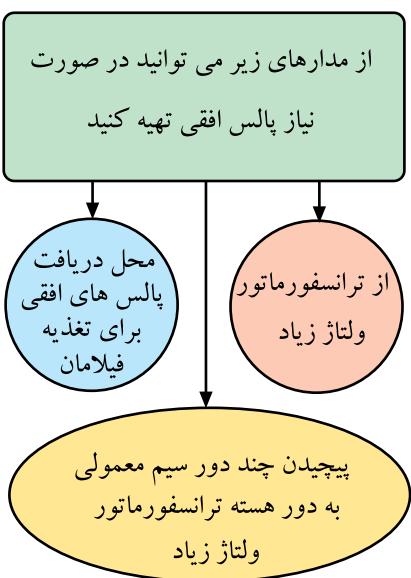
سیم های مهمی که باید شناسایی شوند



در این شرایط شناسایی سیم های مهم بُرد، ضروری بود.
برخی از این سیم ها عبارتند از :

- سیم اتصال شاسی
- سیم تغذیه مدار
- سیم ورودی پالس افقی
- سیم ورودی سیگنال مرکب تصویر
- سیم های خروجی سیگنال های تفاضلی رنگ (R-Y) و (B-Y) برای سیستم تفاضلی
- سیم های خروجی R و G و B برای سیستم RGB

از مدارهای زیر می توانید در صورت
نیاز پالس افقی تهیه کنید



اگر در مواردی برای مدار دُکُر رنگ نیاز به پالس های افقی داشته باشیم، می توانیم به شیوه های زیر پالس های افقی را تهیه کنیم.

الف: با بررسی نقشه و مدار تلویزیون و از طریق یکی از پایه های ترانسفورماتور ولتاژ زیاد (HV)

ب: با پیچیدن چند دور سیم روکش دار معمولی به دور هسته زغالی ترانسفورماتور ولتاژ زیاد (HV)

ج: چون بعضی از تلویزیون ها ولتاژ فیلامان لامپ تصویر خود را از طبقه افقی تهیه می کنند می توان از محل دریافت پالس های افقی برای فیلامان، این پالس را دریافت کرد.

۲۲-۴- انواع سیستم های قابل دریافت توسط تلویزیون گروندیک مدل CUC

تلویزیون های گروندیک مدل CUC از نظر دریافت تصاویر رنگی در انواع سه سیستم، پنج سیستم، دوازده سیستم و مولتی سیستم ساخته می شوند.

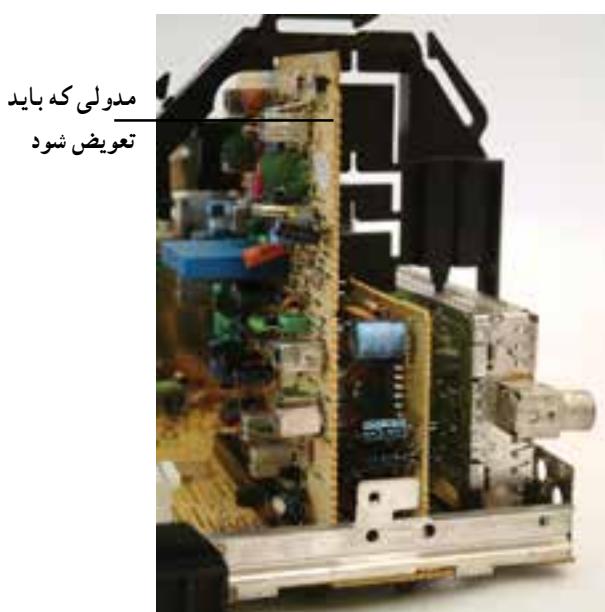
در جدول ۱۴-۴ مشخصات تلویزیون های دوازده سیستم و در جدول ۱۵-۴ مشخصات تلویزیون های مولتی سیستم گروندیک نوشته شده است.

سیستم‌های قابل دریافت	استاندارد فرستنده								استاندارد بعضی دستگاه‌های جانبی (ویدئو—ماهواره و ...)			
	B	D	G	H	I	K	K1	M	4.5 MHZ	5.5 MHZ	6 MHZ	6.5 MHZ
									50 HZ	50 HZ	60 HZ	50 HZ
SECAM	✓	✓	✓			✓	✓					
PAL	✓	✓	✓	✓		✓						
NTSC 4.43									✓			✓
NTSC 3.58												

جدول ۱۴—مشخصات تلویزیون گروندیک ۱۲ سیستم

سیستم‌های قابل دریافت	استاندارد فرستنده								استاندارد بعضی دستگاه‌های جانبی (ویدئو—ماهواره و ...)			
	B	D	G	H	I	K	K1	M	AV	5.5 MHZ	6 MHZ	6.5 MHZ
									50 HZ	60 HZ	50 HZ	60 HZ
SECAM	✓	✓	✓	✓		✓	✓			✓	✓	✓
PAL	✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓	✓	✓
NTSC 4.43										✓	✓	✓
NTSC 3.58									✓	✓	✓	✓

جدول ۱۵—مشخصات تلویزیون گروندیک مولتی سیستم



شکل ۲۰۳—۴—مدولی که باید تعویض شود.

۲۳—۴—نحوه تعویض دیکر رنگ در تلویزیون‌های CUC

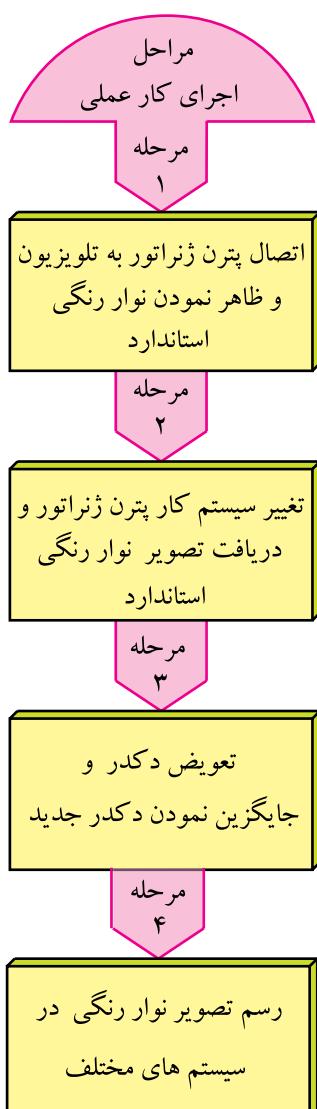
برای تبدیل تلویزیون‌های گروندیک مدل cuc که به طور مثال پنج سیستم هستند به دوازده سیستم یا مولتی سیستم، کافی است قاب پشت تلویزیون را باز کنید و بست نگهدارندهٔ مدول‌ها را آزاد سازید. سپس مدول RGB را از جای خود بیرون بیاورید و مدول جدید را در محل آن نصب کنید. شکل ۲۰۳ مدولی که باید تعویض شود را نشان می‌دهد.

۲۴-۴- کار عملی شماره ۵ تعویض دکُرِ رنگ

زمان اجرا: ۳ ساعت

توجه: در صورت موجود بودن تلویزیون رنگی
تک سیستم و دکُرِ رنگ چند سیستم هماهنگ با
تلویزیون، به اجرای این کار عملی پردازید.

۱-۲۴- هدف کلی: تعویض دکُرِ رنگ و نصب
دکُرِ مولتی سیستم در تلویزیون رنگی



۲-۴- خلاصه شرح اجرای کار عملی: ابتدا به کمک پترن ژنراتور رنگی، تصویر نوار رنگی استاندارد را روی صفحه تلویزیون ظاهر می کنید و سپس با تغییر سیستم کار پترن ژنراتور تصویر نوار رنگی را روی صفحه تلویزیون مورد بررسی قرار می دهد. در نهایت با تعویض دکُرِ رنگ تلویزیون، تصویر نوار رنگی را در سیستم های مختلف روی صفحه تلویزیون مشاهده و رسم می کنید.

۴-۲۴-۳- قطعات و تجهیزات مورد نیاز:

■ تلویزیون رنگی تک سیستم

■ دِکُرِر رنگ چند سیستم سازگار با تلویزیون رنگی موجود

در کارگاه

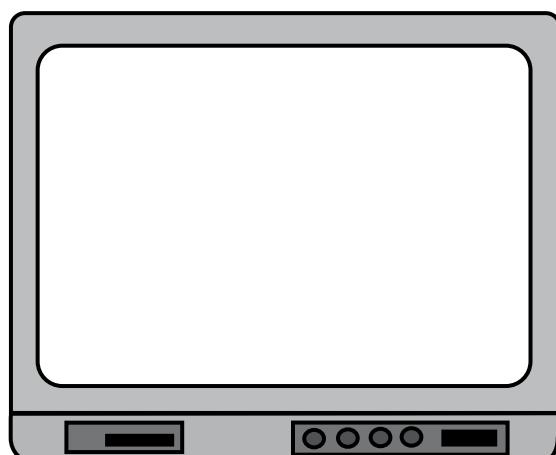
توجه: شکل قطعات و تجهیزات در قسمت
۴-۹-۳ شان داده شده است. همچنین می‌توانید از
هر دستگاه استاندارد موجود در کارگاه استفاده کنید.

ایمنی ← سلامتی ← عدم خسارت

دکمه‌ای که باید فشار داده شود



شکل ۴-۲۰۴- دکمه‌ای که باید فشار داده شود.



شکل ۴-۲۰۵- نوار رنگی

- پترن ژنراتور رنگی پال - سکام یک دستگاه
- نقشه‌ی تلویزیون رنگی یک نسخه
- پیچ‌گوشی دو سو و چهارسو
- سیم‌چین، دم باریک
- قلع، روغن لحیم به مقدار کافی
- هویه، قلع کش از هر کدام یک دستگاه

۴-۲۴-۴- دستورهای حفاظت و ایمنی:

▲ نکات ایمنی مطرح شده در ردیف ۴-۹-۴ را به دقت مطالعه کنید و آن‌ها را در هنگام اجرای کارهای اعمالی به کار ببرید.

۴-۲۴-۵- کار عملی شماره ۵:

تعویض دِکُرِر رنگ

- پترن ژنراتور را به تلویزیون رنگی وصل کنید.
- پترن ژنراتور را روی نوار رنگی استاندار قرار دهید
- (شکل ۴-۲۰۴)

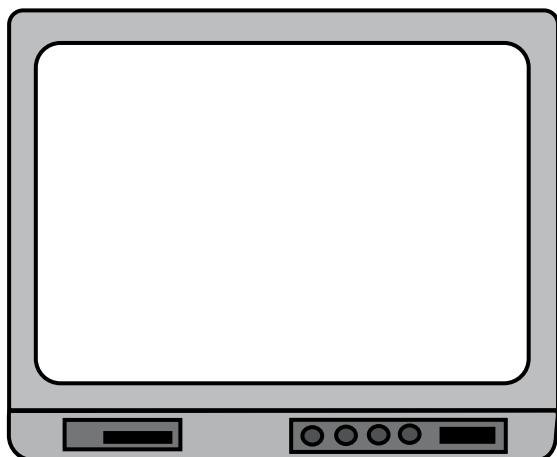
● سیستم کار پترن ژنراتور را با تلویزیون رنگی خود هماهنگ کنید.

- دو شاخه‌ی سیم برق تلویزیون و پترن ژنراتور را به پریز برق وصل کنید و تلویزیون و پترن ژنراتور را روشن کنید.
- با تنظیم پترن ژنراتور و تلویزیون، نوار رنگی را روی صفحه تلویزیون ظاهر کنید و نوار رنگی را در شکل ۴-۲۰۵ رسم کنید.

توضیح علت و ضعیت تصویر:



- سیستم کار پرن ژنراتور را عوض کنید. مثلاً اگر تلویزیون شما فقط دارای سیستم سکام است سیستم کار پرن ژنراتور را روی پال قراردهید.
- آیا نوار استاندارد رنگی روی صفحه تصویر ظاهر می‌شود؟

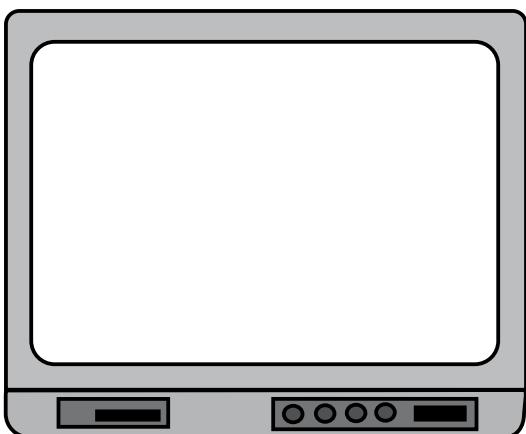


شکل ۲۰۶—۴—نوار رنگی استاندارد

تعداد سیستم‌های قابل دریافت:



- تلویزیون و پرن ژنراتور را روشن کنید.



شکل ۲۰۷—۴—نوار رنگی استاندارد

- نوار رنگی استاندارد را در سیستم جدید، روی صفحه تلویزیون ظاهر کنید.
- نوار رنگی را در شکل ۲۰۷—۴ رسم کنید.

تعداد سیستم‌های قابل دریافت:

- انواع سیستم‌های قابل دریافت را بررسی کرده و سپس یادداشت کنید.

پاسخ:

- تعداد سیستم‌های دریافتی با دکُدرِ جدید را با تعداد سیستم‌های دکُدر قبلی مقایسه کنید. آیا سیستم‌های دریافتی افزایش یافته است؟
- تلویزیون و پرن ژنراتور را خاموش کنید و دو شاخه‌ی سیم برق آن‌ها از پرینز برق بیرون بکشید.

۴-۲۵- خودآزمایی

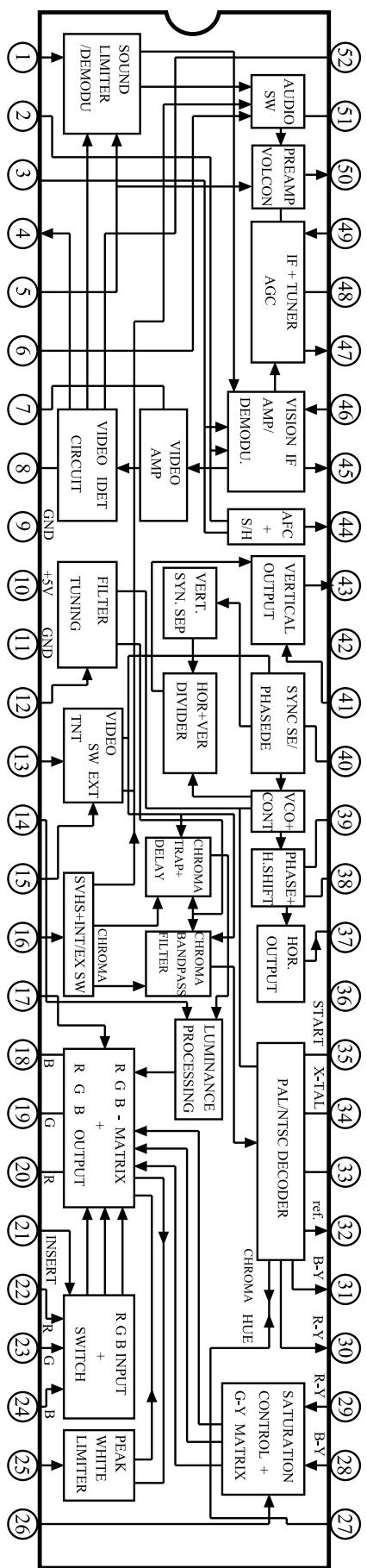
در صورت داشتن وقت اضافی به پرسش‌های بخش خودآزمایی پاسخ دهید.

با توجه به شکل ۴-۲۰۸ به پرسش‌ها پاسخ دهید.

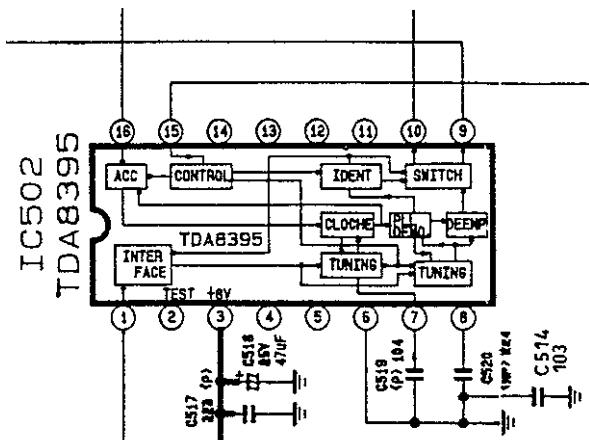
۱- بلوک دیاگرام تشخیص دهنده سیستم پال و سکام و NTSC را در داخل آی‌سی با رنگ مشخص کنید.

۲- سیگنال‌های آشکارشده‌ی رنگ R-Y و B-Y در سیستم NTSC و پال از کدام پایه‌های آی‌سی خارج می‌شوند؟

پاسخ:



شکل ۴-۲۰۸- آی‌سی ۱۰۱



شکل ۴-۲۰۹ - آی سی ۵۰۲

۳- دکتر سکام در آی سی ۵۰۲ قرار دارد. شکل ۴-۲۰۹ آی سی ۵۰۲ را شناس می دهد. سیگنال های رنگ آشکار شده در سیستم سکام وارد کدام پایه های آی سی ۱۰۱ می شوند؟

پاسخ:

۴- بلوک دیاگرام تهیه ای سیگنال تفاضلی رنگ سبز (G-Y) را در داخل آی سی ۱۰۱ مشخص کنید.

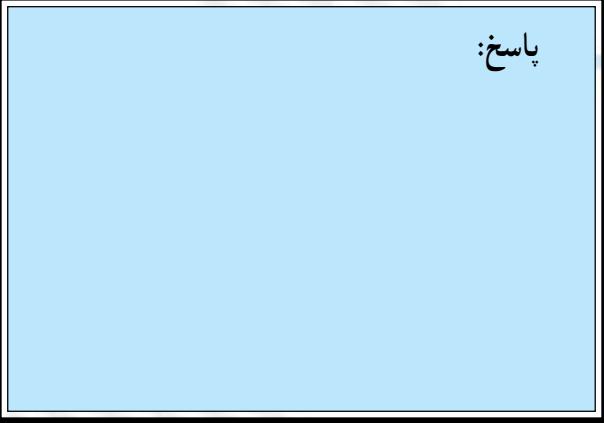
۵- بلوک دیاگرام تهیه ای سیگنال های رنگ R، G و B را در داخل آی سی مشخص کنید.

۶- پایه های ورودی کنترل کننده کنتراست و رنگ را مشخص کنید.

آزمون پایانی (۱۴)

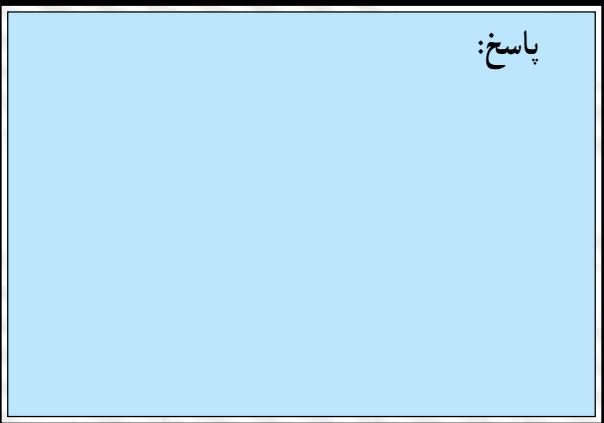
۱- بلوک دیاگرام دُکُدر رنگ در سیستم‌های RGB و تفاضلی را رسم کنید.

پاسخ:



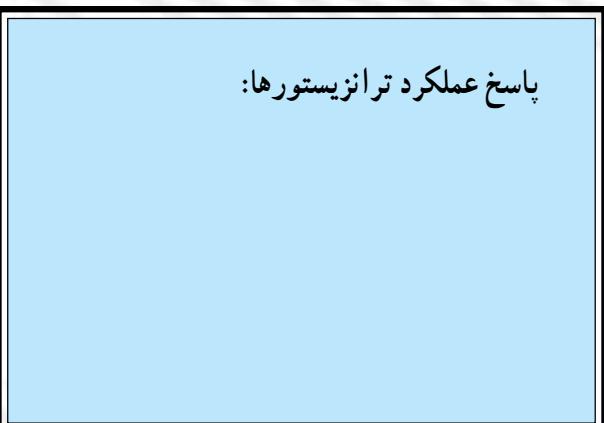
۲- چهار مورد از کار مُدول RGB یک تلویزیون رنگی را بنویسید.

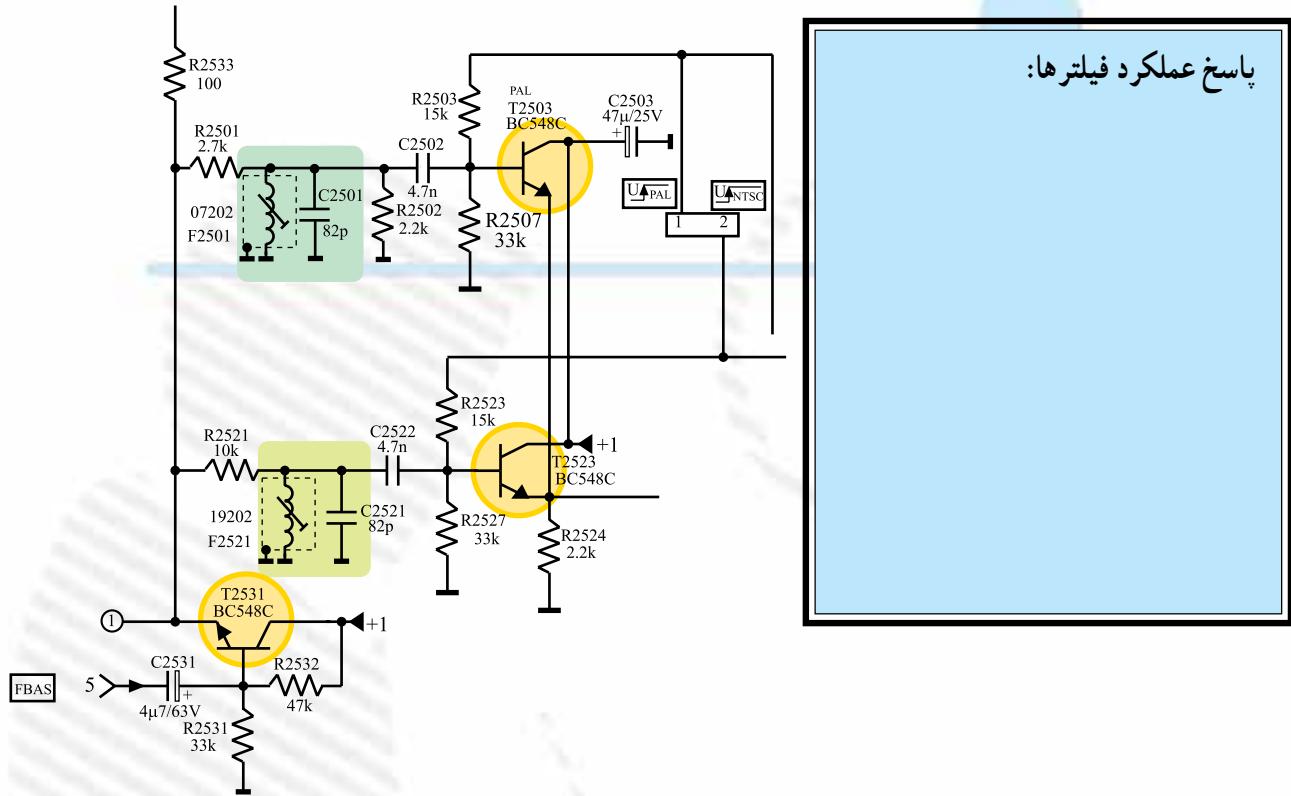
پاسخ:



۳- عملکرد ترازیستورها و فیلترهای نشان داده شده در شکل ۲۱-۴ را شرح دهید.

پاسخ عملکرد ترانزیستورها:

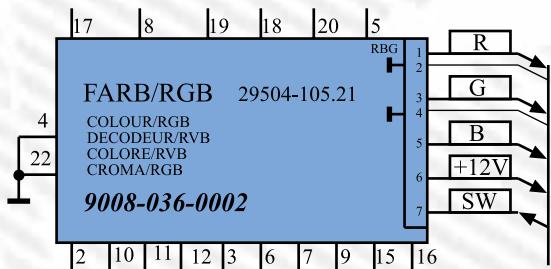




شکل ۴-۲۱۱

پاسخ عملکرد فیلترها:

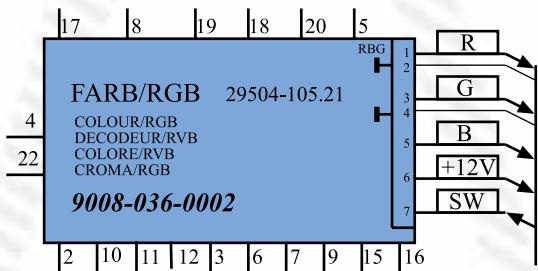
۴- پایه‌های مثبت تغذیه و اتصال زمین مدول FARB/RGB را در شکل ۴-۲۱۱ مشخص کنید.



شکل ۴-۲۱۱

۵- در شکل ۴-۲۱۲ به پایه‌های ۵، ۶، ۱۰ و ۱۶ مدول FARB/RGB چه سیگنال‌هایی اتصال داده

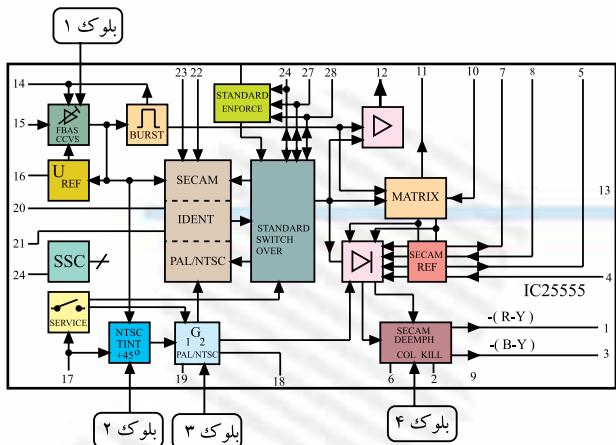
می‌شود؟



شکل ۴-۲۱۲

پاسخ:

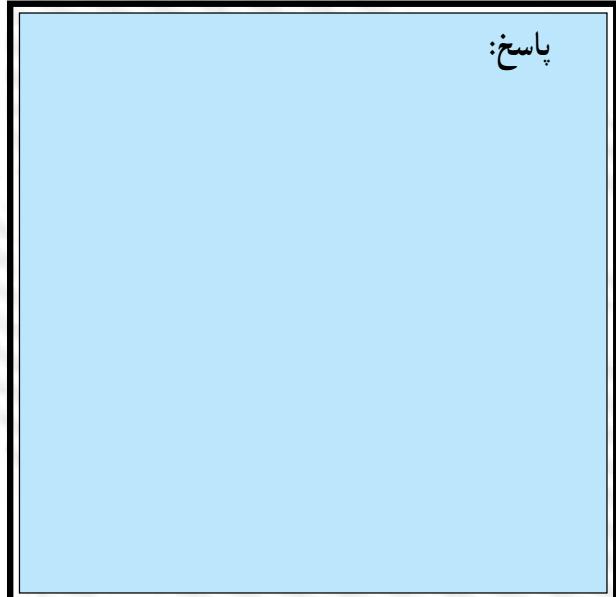
۶- با توجه به شکل ۴-۲۱۳ کار بلوک های مشخص شده در آی سی ۲۵۵۵ را به اختصار بنویسید.



شکل ۴-۲۱۳

پاسخ:

۷- هریک از اصطلاحات SSB-SB-SSC و SW را به اختصار شرح دهید.

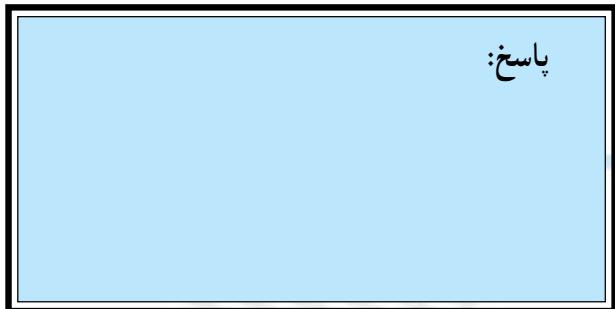


۸- پالس های SSB از کجا تهیه می شوند و به کدام پایه مدول RGB می رسند؟

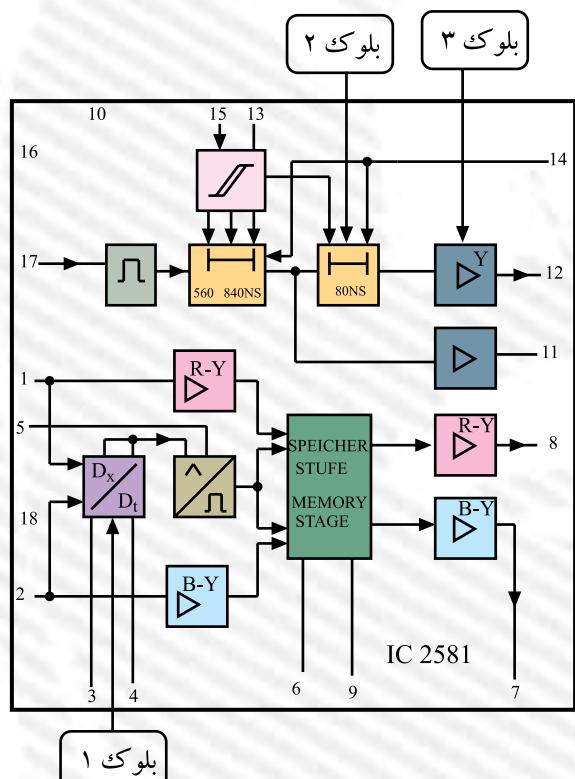
پاسخ:



۹- خط تأخیر در مسیر سیگنال Y در کدام آی‌سی قرار دارد؟ کدام پایه‌های آی‌سی زمان تأخیر را تنظیم می‌کنند؟ با مراجعه به نقشه پاسخ دهید.



۱۰- کار بلوک‌های مشخص شده در آی‌سی شکل ۴-۲۱۴ را به اختصار بنویسید.

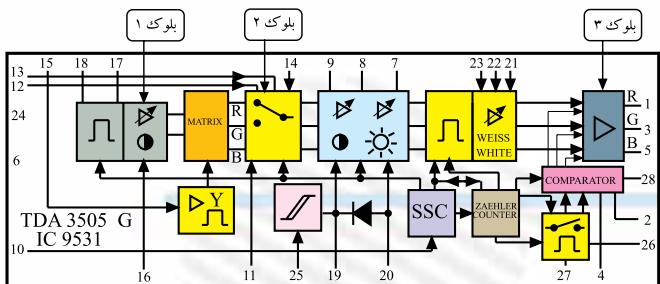


شکل ۴-۲۱۴

۱۱- وظایف آی‌سی ۳۵۰۵ TDA را بنویسید.



۱۲- کار بلوک های مشخص شده در آی سی شکل ۴-۲۱۵ را با اختصار بنویسید.



شکل ۴-۲۱۵

پاسخ:

۱۳- سیگنال تفاضلی رنگ سبز در کدام آی سی تهیه می شود؟

TDA ۴۵۶۰ (۲)

TDA ۴۵۵۷ (۱)

TDA ۳۵۰۵ (۴)

TDA ۵۳۳۱ (۳)

توجه: برای پاسخ به سؤال های
۱۳ تا ۱۷ به نقشه مدار مراجعه کنید.

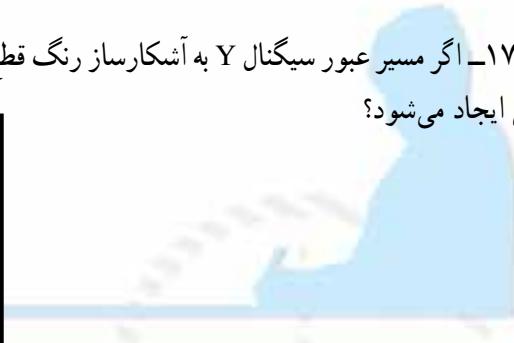
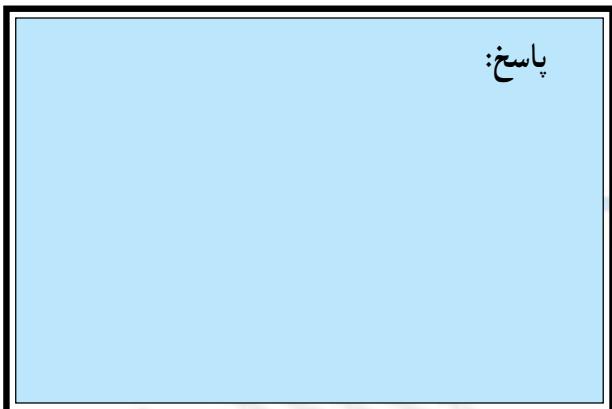
۱۴- ولتاژ فرمان کنترل درجه اشباع رنگ از پایه‌ی آی سی میکروکنترلر خارج می شود. این ولتاژ باید به پایه‌ی آی سی برسد.

۱۵- ولتاژ فرمان کنترل روشنایی از پایه‌ی آی سی میکروکنترلر خارج می شود. این ولتاژ از طریق پایه‌ی مدول RGB به پایه‌ی آی سی TDA ۳۵۰۵ می رسد.

۱۶- نقطه‌ی قطع (cut off) برای سیگنال‌های اعمال شده به لامپ تصویر در کدام آی سی و چگونه تنظیم می شود؟

پاسخ:

۱۷- اگر مسیر عبور سیگنال ۷ به آشکارساز رنگ قطع شود در تصویر ایجاد شده روی صفحه تلویزیون چه اشکالی ایجاد می شود؟



۱۸- اگر مسیر سیگنال فیدبک (SW) به آی سی TDA۳۵۰۵ قطع شود تصویر روی صفحه تلویزیون چگونه است؟



۱۹- چهار مورد دستورهای حفاظت و ایمنی را در اجرای کارهای عملی، شرح دهید.

