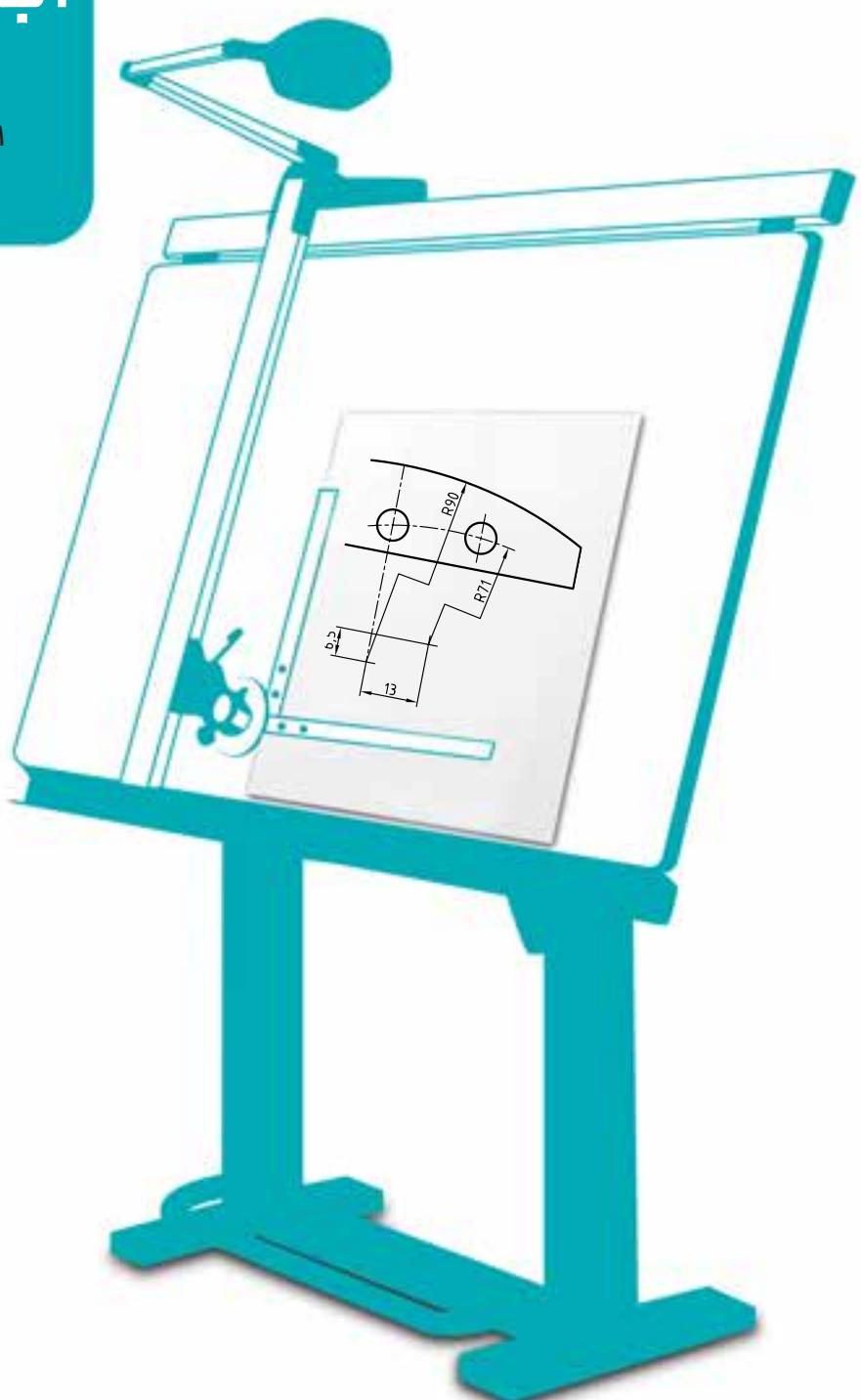


فصل دهم

اندازه‌گذاری

اجرایی قطعات

اندازه‌گذاری درست، ساخت درست
را تضمین می‌کند.



اندازه‌گذاری اجرایی قطعات

هدف‌های رفتاری : فرآگیرنده پس از پایان این درس می‌تواند :

- ۱- اندازه‌گذاری اجرایی را بیان کند.
- ۲- اندازه‌گذاری اجرایی را انجام دهد.
- ۳- نقشه را روی کالک رسم کند.
- ۴- اصول پیاده کردن قطعات را توضیح دهد.
- ۵- اجزای یک مجموعه را پیاده و اندازه‌گذاری کند.

۱-۰- اندازه‌گذاری اجرایی

این مطلب زمینه سیار گسترده‌ای است که اگر بخواهیم آن را به‌گونه‌ای ساده بررسی کنیم باید بگوییم که :
اندازه‌گذاری اجرایی یک اندازه‌گذاری کامل است که در راستای آن :

- ۱- همه اندازه‌های یک قطعه داده شود.
- ۲- روش ساخت هر اندازه معرفی شود.
- ۳- هر اندازه به راحتی قابل بررسی و کنترل باشد.
- ۴- مسائل مربوط به مونتاژ در نظر گرفته شده باشد.^۱

۲-۰- نکته‌های لازم

برای آن که ما بتوانیم در این راستا تا اندازه‌ای موفق باشیم رعایت نکته‌های زیر مفید است :

- ۱- در نظر گرفتن مبنایها برای اندازه‌گذاری.
- ۲- تا حد ممکن پرهیز از اندازه‌گذاری زنجیری (اندازه‌گذاری پله‌ای بهتر است).
- ۳- در نظر داشتن امکان اندازه‌گیری و کنترل هر اندازه.

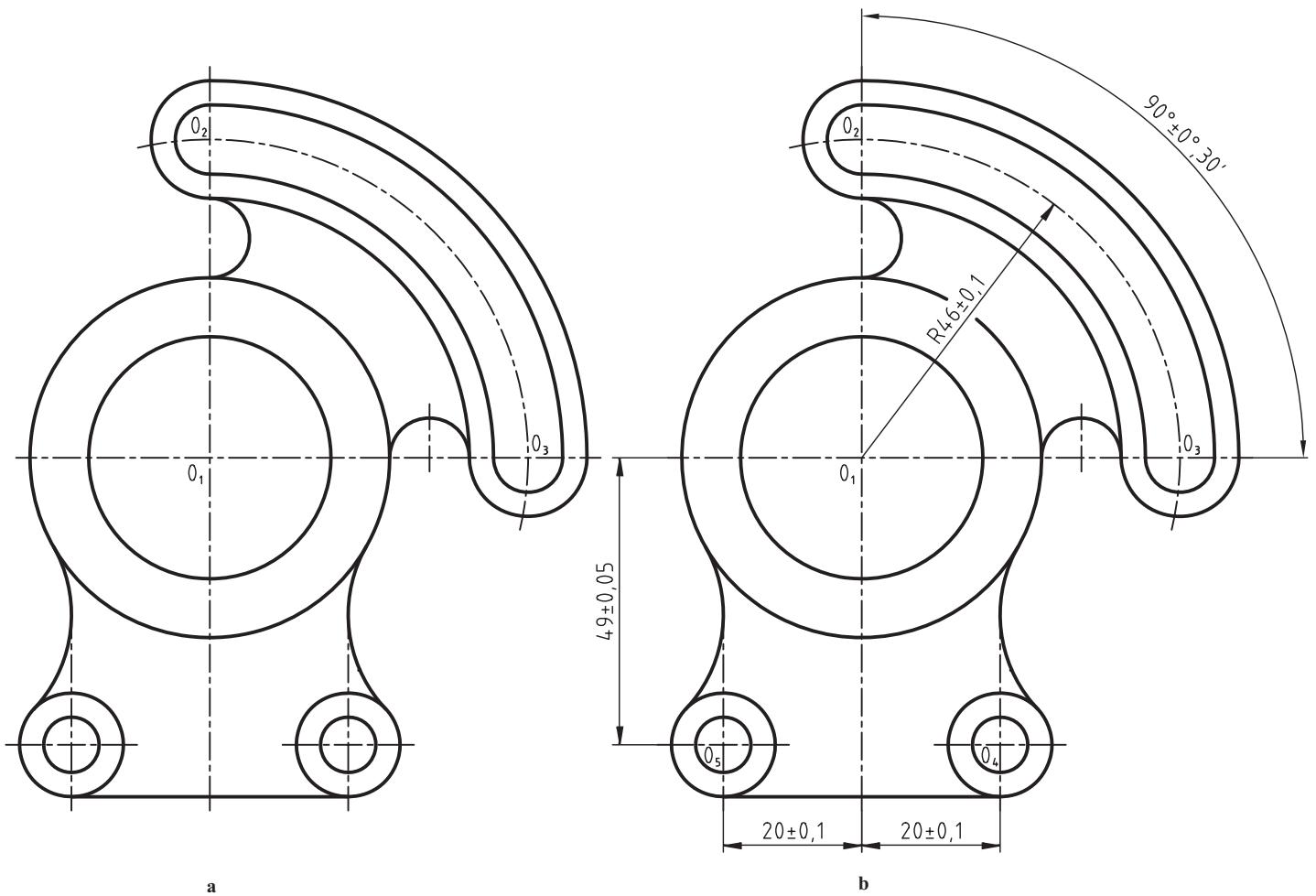
۳-۰- انجام کار

باید دانست که تنها بیان اندازه‌ها برای یک قطعه کافی نیست، بلکه رعایت نکات بالا و دریافت دیدگاه‌های اصلاحی از صاحب‌نظران در کارخانه الزامی است.^۲

۱- به این ترتیب، روشی است که این کار فقط در عهده یک طراح توانا است. این توانایی تنها با بدست آوردن تجربه قابل دسترس نیست، بلکه لازمه آن تسلط بر مواردی چون طراحی علمی، ماشین کاری، کنترل کیفیت و اطلاعات علمی دیگر است.

۲- این مطلب مربوط به زمانی است که شما خود باید نقشه را اندازه‌گذاری کنید که مریبوط به نقشه برداری از قطعات یا مهندسی معکوس است ولی اگر نقشه قطعات قبل‌آن توسعه طراح ارائه شده باشد، دقیقاً بهمان صورت که خود طراح اندازه‌ها را داده است عمل می‌شود (بدون هیچ گونه تغییر!).

۱-۳-۱- نمونه ۱ : قطعه‌ای مطابق شکل ۱-۱-a را در نظر می‌گیریم. هدف، اندازه‌گذاری آن است.



شکل ۱-۱

این دیوارکوب تنظیم باید ریخته‌گری و سپس ماشین کاری شود. اندازه‌های مهم در آن، فاصله مرکزهای کمان‌هاست که در کارکرد آینده آن نقش مهمی دارد. اما نکته مهم آن است که این اندازه‌ها باید نسبت به چه مبنایی بیان شوند؟

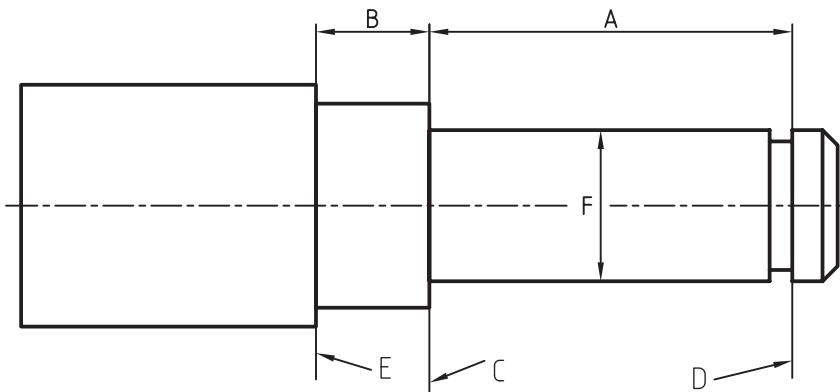
با کمی دقت متوجه خواهیم شد که نقطه O_1 یعنی مرکز سوراخ بزرگ، مبنای مناسبی است. چه، هم کنترل و بازرسی اندازه‌ها با دقت لازم ممکن است و هم ماشین کاری به سادگی انجام می‌شود.

در شکل b این اندازه‌ها با تولرانس‌های تعیین شده از طرف طراح داده شده است. البته دقت قطر سوراخ هم اهمیت زیادی دارد. اندازه‌های دیگر نیز اضافه خواهد شد. تولرانس‌ها هم از طرف طراح داده می‌شود.

۱-۳-۲- نمونه ۲ : در شکل ۱-۲ یک محور داده شده است.

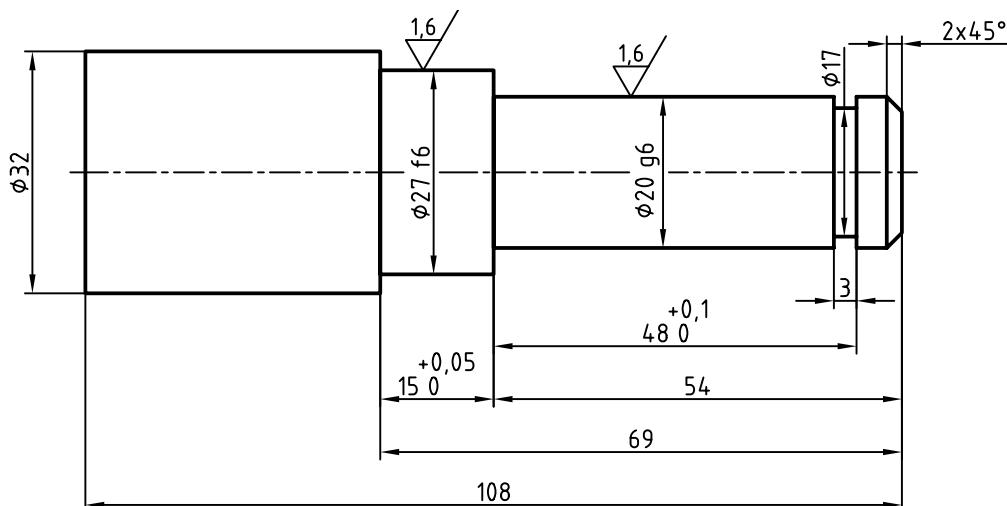
موارد مهم از نظر اندازه مشخص شده است. اندازه‌های طولی A، B و اندازه‌های قطری E و F در کارکرد بعدی مؤثرند. برای A و B می‌توان اضافه کرد که فاصله سطح تمام شده D با سطح C و هم چنین، سطح تمام شده C تا E خیلی اهمیت دارند.

۱- آن‌ها اندازه‌های غیر مؤثر در کارکرد می‌باشند که می‌توان برای آن‌ها از تولرانس‌های خشن‌تر استفاده کرد.



شکل ۱۰-۲

در شکل ۱۰-۳، این محور به طور کامل اندازه گذاری شده است.



✓ (1.6 / \)

نام:	نام:	نام:	نام:
طراح:	ح. فروتن:	دسام:	بازبین:
داریوش شیرازی			
تصویب:			
کد:	04 02 1107	سفارش:	
A5			کاغذ:
5			شماره:

محور

شکل ۱۰-۳

برای آن، تولرانس‌ها و پرداخت‌ها نیز با دریافت از طراح، درج شده است.^۱

^۱— تولرانس و پرداخت تنها زمانی به وسیله نقشه کش تعیین خواهد شد که به او اختیار کامل داده شود و یا او موظف به این کار باشد. در مطلبی که با نام برای مطالعه در پایان

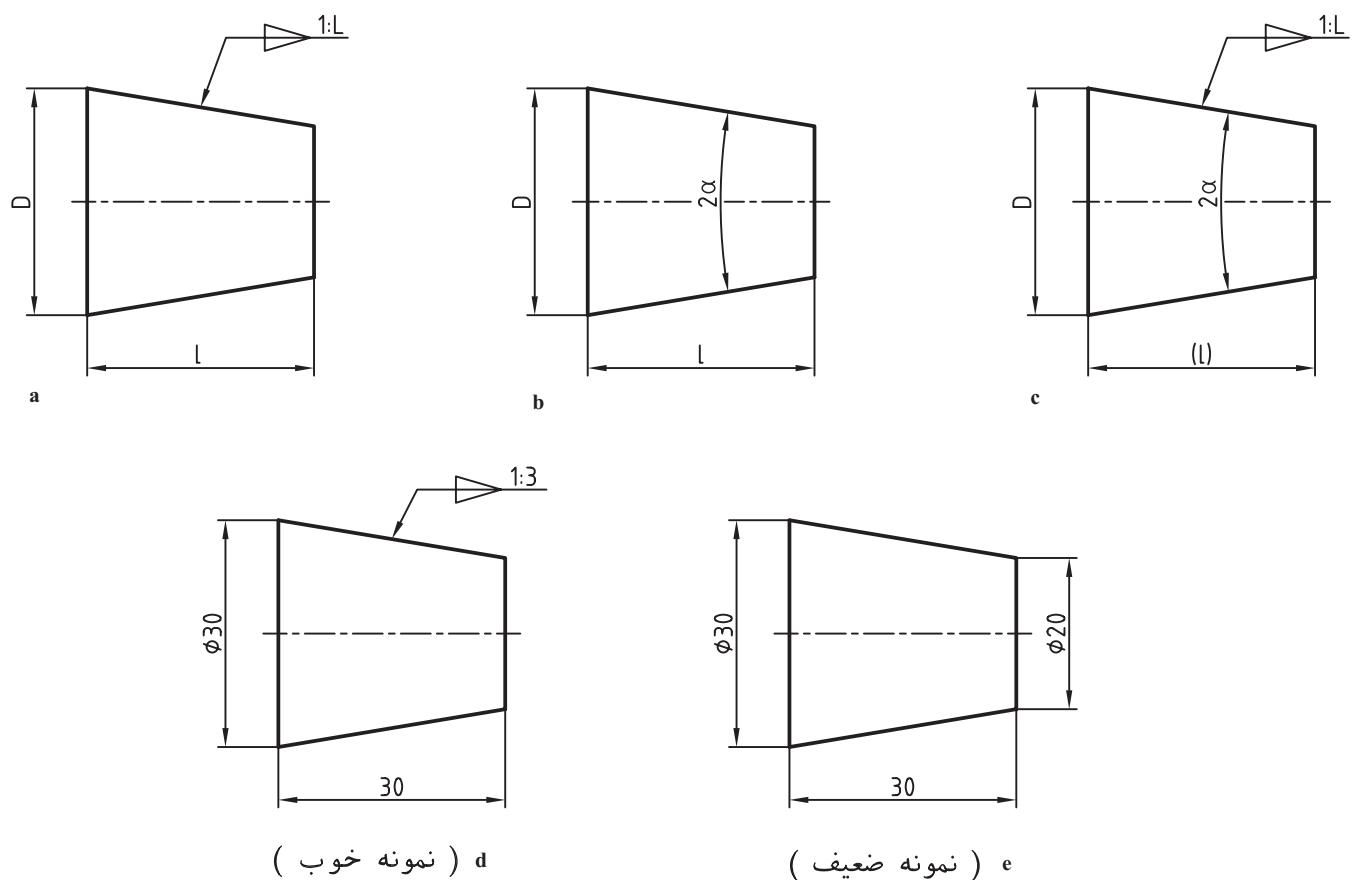
فصل می‌آید می‌توانید اطلاعات دیگری به دست آورید.

۴-۱۰- اندازه‌گذاری‌های ویژه

در اینجا برای تکمیل اطلاعات خود در اندازه‌گذاری و دست‌یابی به روش‌های دیگری در نمایش اندازه‌ها، نکته‌هایی گفته می‌شود. دانستن این موارد، با توجه به پیچیدگی‌ها و گوناگونی‌های موجود در قطعات صنعتی الزامی است.

۱-۴-۱- مخروط: بهترین روش اندازه‌گذاری مخروط، آن است که به خوبی قابل بررسی و کنترل باشد. در شکل

۱-۴، سه نمونه داده شده است.

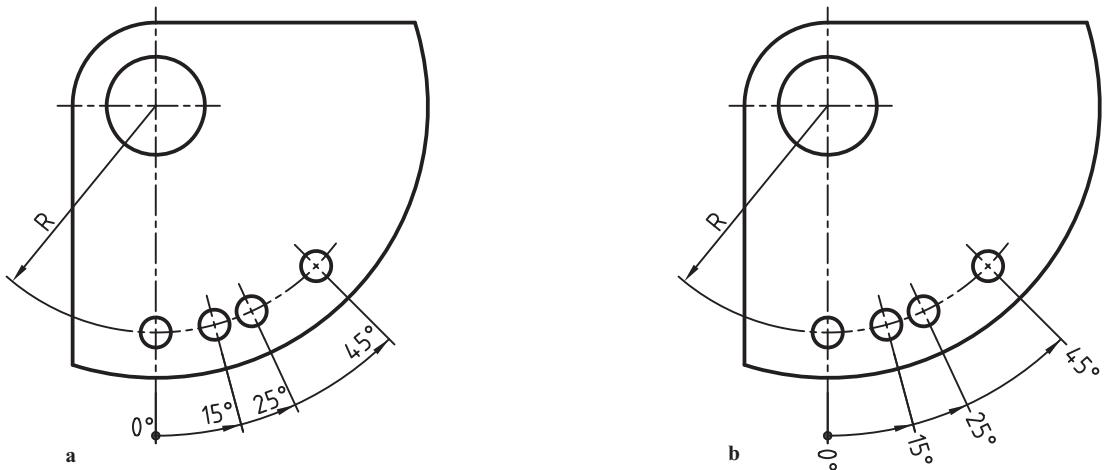


شکل ۱-۴

در حالت a، باریک شدگی مخروطی $1:1$ به این معنی است که مخروط در هر ۱ میلی‌متر از طول خود، یک میلی‌متر کاهش قطر خواهد داشت.^۱

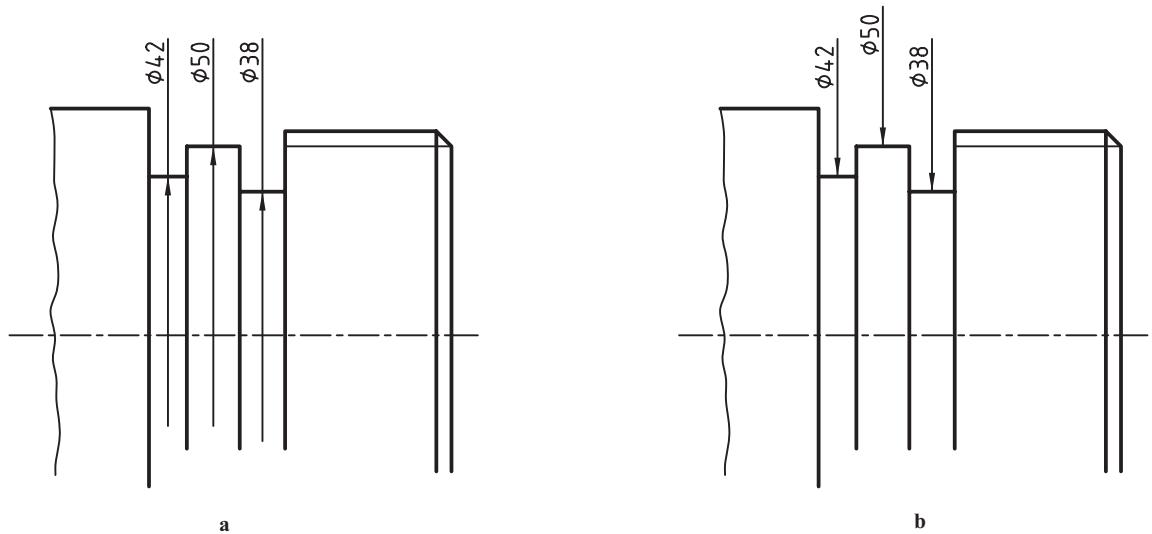
۱-۴-۲- اندازه با مبنای: در شکل ۵-۱۰ یک صفحه فلزی با در نظر گرفتن مبنای، اندازه‌گذاری زاویه‌ای شده است.

۱- شکل e، در شرایطی که اندازه‌گیری دقیق مورد نظر باشد، چندان مناسب نیست، چرا؟

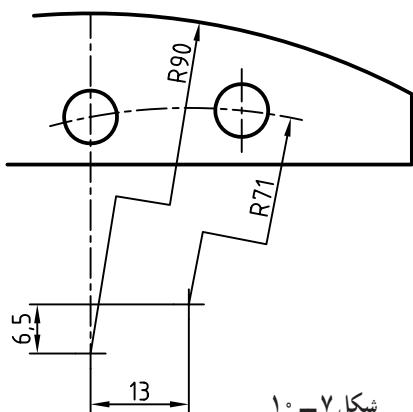


شکل ۱۰-۵

۳-۴-۱۰- پله و گاه : پله ها و شیارها روی استوانه خیلی به هم تزدیک هستند.
در این مورد بنابر شرایط، یکی از دو روش a یا b را به کار می بیریم (شکل ۱۰-۶).

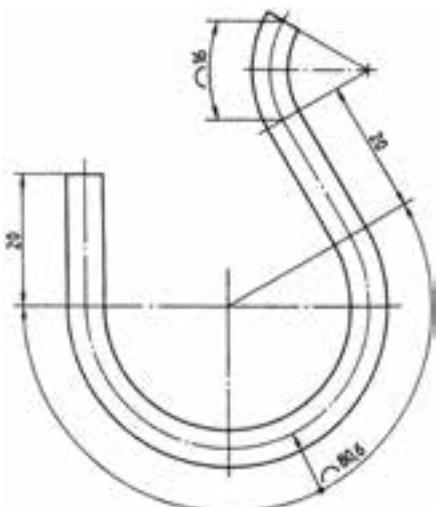


شکل ۱۰-۶



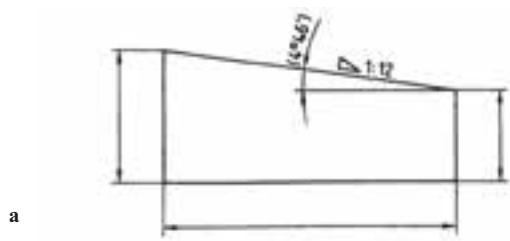
شکل ۱۰-۷

۴-۱۰- مرکز دور : مرکز دایره مشخص، ولی دور از دسترس می باشد به گونه ای که دادن آن در محدوده کاغذ امکان ندارد، در این حال از شعاع شکسته استفاده می شود (شکل ۷-۱۰).

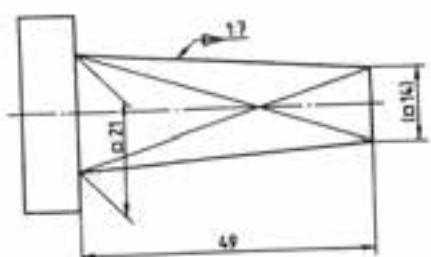


شکل ۸-۱۰

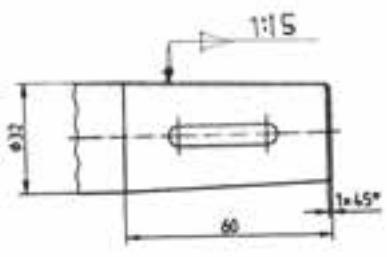
۱۰-۴-۵ لایه میانی^۱ : برای معرفی لایه میانی برای میله یا تسمه خمیده می‌توان مطابق شکل ۸-۱۰ رفتار نمود.
دیده می‌شود که با دادن طول کمان، از دادن زاویه خودداری شده است.



a



b



c

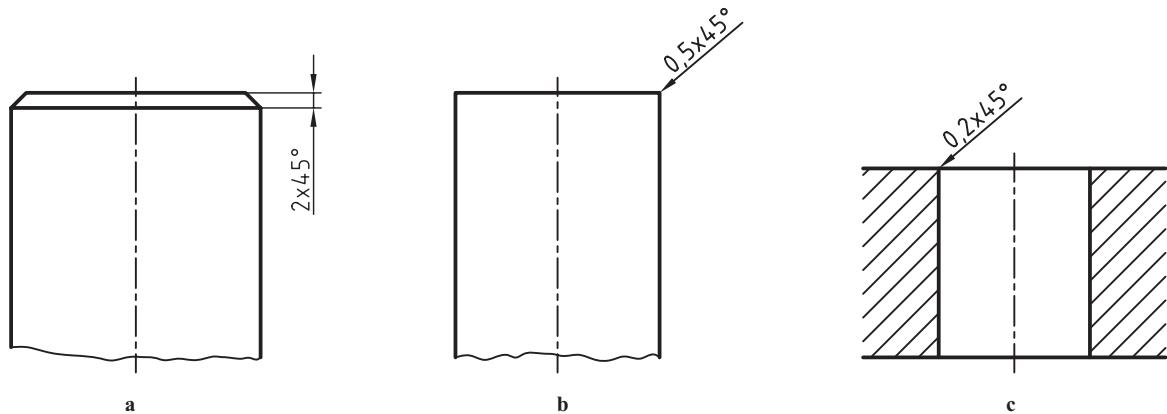
شکل ۹-۱۰

۱۰-۴-۶ شیب : شیب‌های ساده، مخروطی یا هرمی را می‌توان با نشانه باریک شدگی معرفی کرد. در شکل ۹-۱۰ نمونه‌هایی داده شده است.

در مورد a، یک سطح شیبدار ساده دیده می‌شود که در هر ۱۲ میلی‌متر طول، ۱ میلی‌متر از بلندی آن کم می‌شود. در مورد b در هر ۷ میلی‌متر، ۱ میلی‌متر از ضلع مقطع مربعی کاسته خواهد شد.

۱۰-۴-۷ پخ : اندازه‌گذاری یک پخ به صورت شکل ۱۰-۱، حالت a انجام می‌شود ولی اگر این پخ خیلی کم باشد، روش‌های b و c هم امکان دارد.

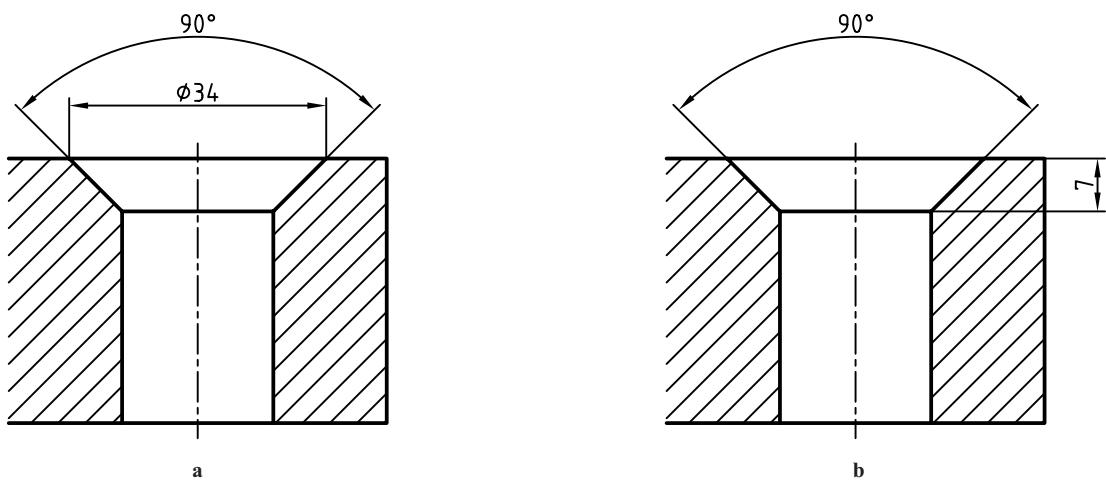
^۱- به لایه میانی، تار میانی و تار خشی هم می‌گویند.



شکل ۱۰ - ۱۰

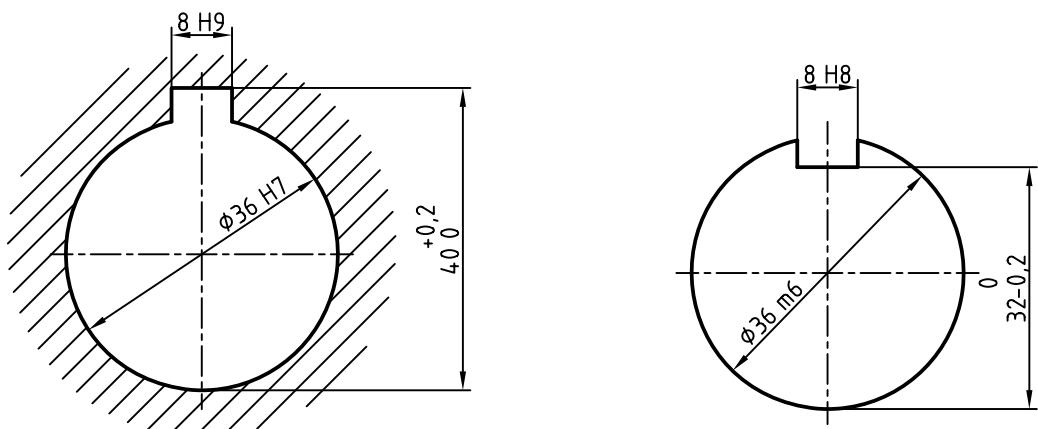
۱۰ - ۱۰ - خزینه: یک خزینه مخروطی برای قرار گرفتن سریچ را به صورت های a و b می توان معرفی کرد (شکل ۱۰ - ۱۱).

.(۱۰ - ۱۱)



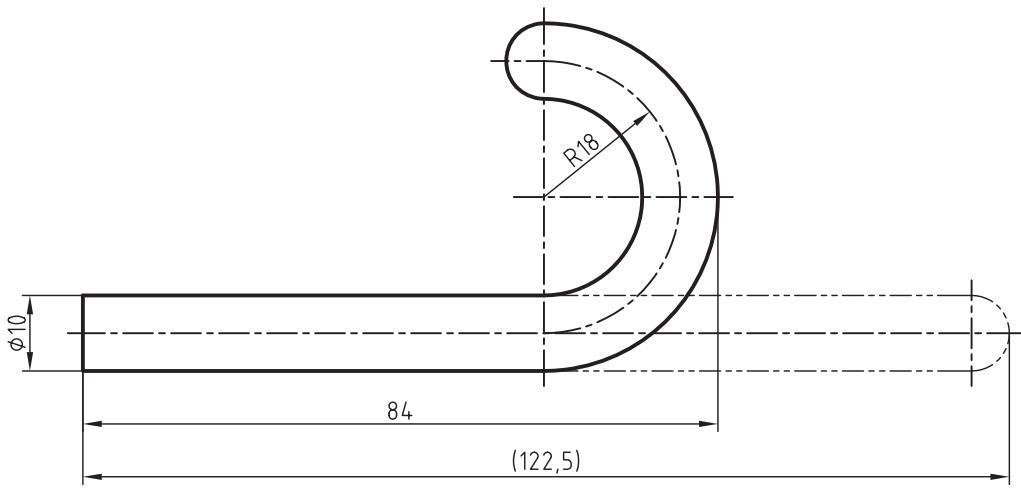
شکل ۱۱ - ۱۱

۱۰ - ۱۱ - جای خار: بهترین روش نمایش اندازه جای خار در شکل ۱۲ - ۱۰ دیده می شود.



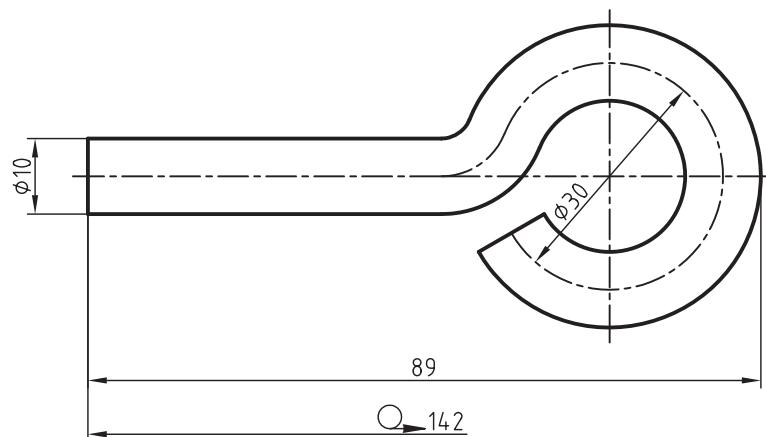
شکل ۱۲ - ۱۲

۱۰-۴-۱۰- اندازه ابتدایی و پایانی: برای مفتول یا تسمه، می‌توان اندازه مواد اولیه در شروع کار و اندازه به دست آمده را مطابق شکل ۱۰-۱۳ معرفی کرد.



شکل ۱۰-۱۳

در شکل ۱۰-۱۴، روشی دیگر برای این مورد دیده می‌شود. در اینجا به نشانه ویژه‌ای که داده شده دقت نمایید.



شکل ۱۰-۱۴

۵-۱۰- رسم روی کالک

کالک کاغذی است نیمه شفاف که دارای ریشه گیاهی یا مصنوعی است. مرکب نقشه کشی روی این کاغذ به خوبی اثر می‌گذارد. نقشه نهایی باید روی کالک رسم شود. چون هم از نظر نگهداری و هم از نظر چاپ و تکثیر نتیجه‌ای عالی دارد. کالک کاغذی است حساس، بنابراین باید در کار با آن احتیاط لازم را به کار بست.

پیش از این در ارتباط با قلم‌های مرکبی کردن اطلاعاتی به دست آورده‌ایم. می‌دانیم که این قلم‌ها با پهناهای خطی گوناگون در دسترس هستند. می‌توان مخزن آن‌ها را از مرکب پر کرد یا از انواع یک بار مصرف استفاده کرد. دست کم یک گروه سه تایی مانند گروه ۵/۰ و ۲/۵ که گروه پنجم خط‌های استاندارد ISO را رسم می‌کنند باید تهیه شود.

۱-۵-۱- چند تذکر : نکته‌های زیر ما را در انجام یک کار خوب راهنمایی می‌کنند^۱ :

- الف) نقشهٔ پیش‌نویس باید روی کاغذ سفید آماده شده باشد به گونه‌ای که هیچ اشکالی نداشته باشد.
- ب) نقشه را روی میز می‌چسبانیم و کاغذ کالک را روی آن قرار می‌دهیم و می‌چسبانیم.
- پ) ابتدا خط‌های اصلی را با قلم ۵/۰ رسم می‌کنیم. آن‌گاه خطوط متوسط یعنی خط چین‌ها را با ۳۵/۰ و در نهایت خط‌های نازک را با ۲۵/۰.

- ت) توجه شود که خط‌ها باید با سرعت مناسب رسم شوند. بنابراین، قللاً باید با رایید به قدر کافی تمرین کرد.
- ث) اگر از قلم رایید معمولی استفاده می‌شود باید قلم تقریباً از مرکب پر باشد.
- ج) پیش از کشیدن هر خط، باید از آماده به کاری قلم، اطمینان داشت.
- چ) هر خط فقط در یک حرکت و در جهت درست کشیده خواهد شد.
- ح) دقت خواهیم کرد که اشتباہ نکنیم (گرچه پاک کن ویژه رایید وجود دارد).
- خ) خط‌های اشتباہ را می‌توان با پاک کن ویژه پاک کرد و یا با یک تیغ و به آهستگی بر طرف نمود.
- د) باید از تماس کف دست و نوک انگشتان با سطح کالک جلوگیری کرد (زیرا چربی و رطوبت دست باعث خرابی خط‌های ترسیمی خواهد شد).
- ذ) هرگز نباید روی کالک، با مداد یا خودکار خط کشید. در واقع فقط به کمک کالک کپی برمی‌داریم.
- ر) کاغذهای کالک در پهنه‌ای ۹۰ و ۱۱۰ سانتی‌متر و درازای ۲۰ و ۵۰ متر به صورت لوله شده (رول) موجود است، که باید با دقت بریده و استفاده شود^۲.
- ز) چون کالک نسبت به پاره شدن حساس است، بهتر است برای نگهداری نقشه‌های مهم دور آن را نوار گرفت^۳.
- ژ) از تازه بودن مرکب نیز باید اطمینان حاصل کرد^۴.
- س) در صورتی که مدت زیادی با رایید کار نمی‌کنید، مرکب آن را خالی کرده، آن را طبق ضوابط بشویید.

۶-۱- اصول پیاده کردن

برای رسیدن توانایی هر چه بیشتر در نقشه‌خوانی، یک تمرین بسیار مناسب، پیاده کردن اجزای یک مجموعه به صورت ساده است. به شکل ۱۵-۱ نگاه کنید.

هدف رسم اجزای غیراستاندارد آن به صورت جزء به جزء است. برای آنکه این کار به صورت قابل قبول انجام شود نیاز به رعایت اصولی ساده هست.

- ۱- تعیین نام مجموعه.
- ۲- آگاهی کامل از چگونگی کار آن.
- ۳- شناسایی نام و وظیفه هر قطعه در آن.
- ۴- بررسی اجزای مашین موجود.

۱- قطعاً متن ارائه شده کافی نخواهد بود. پس راهنمایی‌های استاد محترم کاملاً ضروری است.

۲- قللاً با دستگاه برش کالک آشنا شده‌اید.

۳- برای نوارگیری دور کالک، نوار چسب‌ها و دستگاه ویژه هست.

۴- خواهشمند است در این مورد توضیح کافی داده شد.

کاغذ	وزن	مشخصات	شماره	جنس	نام	تعداد
			15	فولاد	اهرم	1
			14	فولاد	پین	1
			13	فولاد	بست	1
			12	فولاد	پین	2
			11	لاستیک	واشر	1
			10	فولاد	بیچ	1
			9	چدن	پایه	1
			8	برنز	بیچ	1
			7	لاستیک	واشر	1
			6	فولاد	فرم	1
			5	برنز	بدنه	1
			4	برنز	محور	1
			3	لاستیک	کاسه نمد	1
			2	برنز	دریبوش	1
			1	برنز	فشار دهنده	1

نام:	نام:	نام:
طراح		
رسام		
بازبین		
تصویر		

سازنده:	سفارش:	کد:
	B040500	
	A3	کاغذ:
		شماره:
		72

- ۵- شناسایی دقیق مقاطع قلاویز خورده.
- ۶- تعیین برش‌های موجود برای هر قطعه و تشخیص بی‌برش‌ها.
- افزون بر موارد بالا، شماره قطعات، اندازه‌گذاری و موارد انطباقی نیز به نوبه خود کمک‌های مؤثری هستند^۱. به این ترتیب می‌توان هر جزء را به درستی تقسیک و پیاده کرد.

۷-۱۰- رسم اجزا

زمانی که هر قطعه شناسایی شد، باید تصاویر مناسبی برای آن در نظر گرفت. این نماها ممکن است همان نماهای موجود در نقشه ترکیبی نباشند زیرا هر قطعه که خود را با مجموعه هماهنگ می‌کند، شاید در بهترین شرایط تصویری قرار نگیرد. اگر بخواهیم یک جزء، بعد از پیاده شدن، کاملاً قابل قبول باشد، رعایت نکته‌های زیر لازم است :

(الف) نماها در بهترین شرایط باشند.

(ب) نماها کافی باشند.

(پ) برش‌های مناسب در نظر گرفته شود.

(ت) اندازه‌گذاری کامل باشد (با رعایت اصول اندازه‌گذاری اجرایی).

(ث) تولرانس‌ها، انطباق‌ها و پرداخت‌ها با دقت مشخص شوند.

(ج) هر قطعه روی یک برگ کاغذ جداگانه رسم شود.

(چ) برای هر قطعه، جدول ساده تنظیم شود.

۱-۷-۱- نمونه ۱ : به شکل ۱۶-۱ نگاه کنید که یک یاتاقان را معرفی می‌کند.

وظایف قطعات به شرح زیر است :

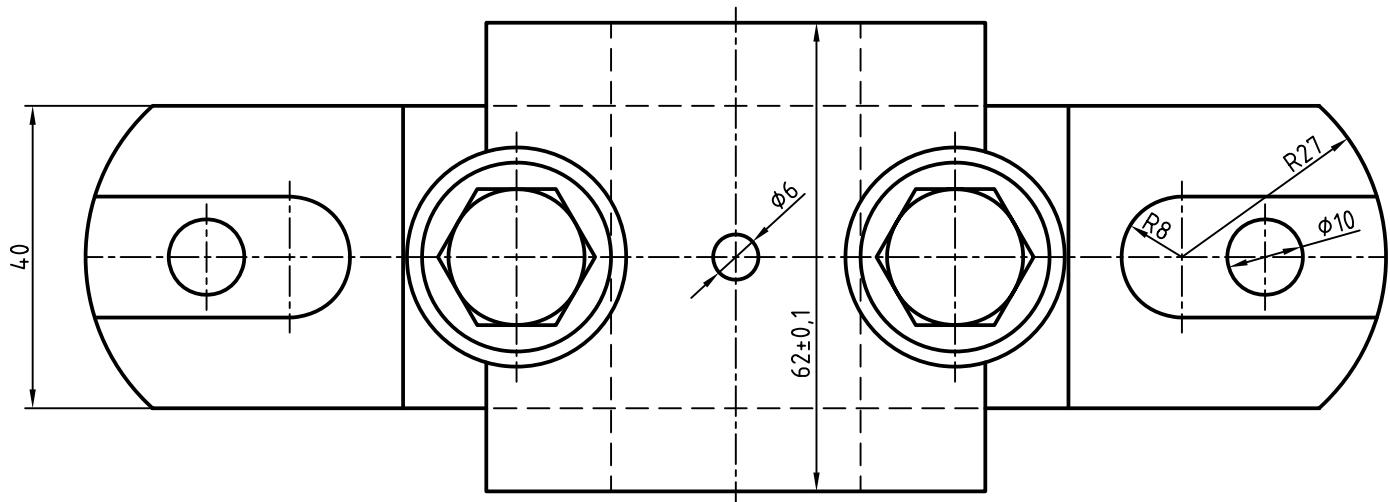
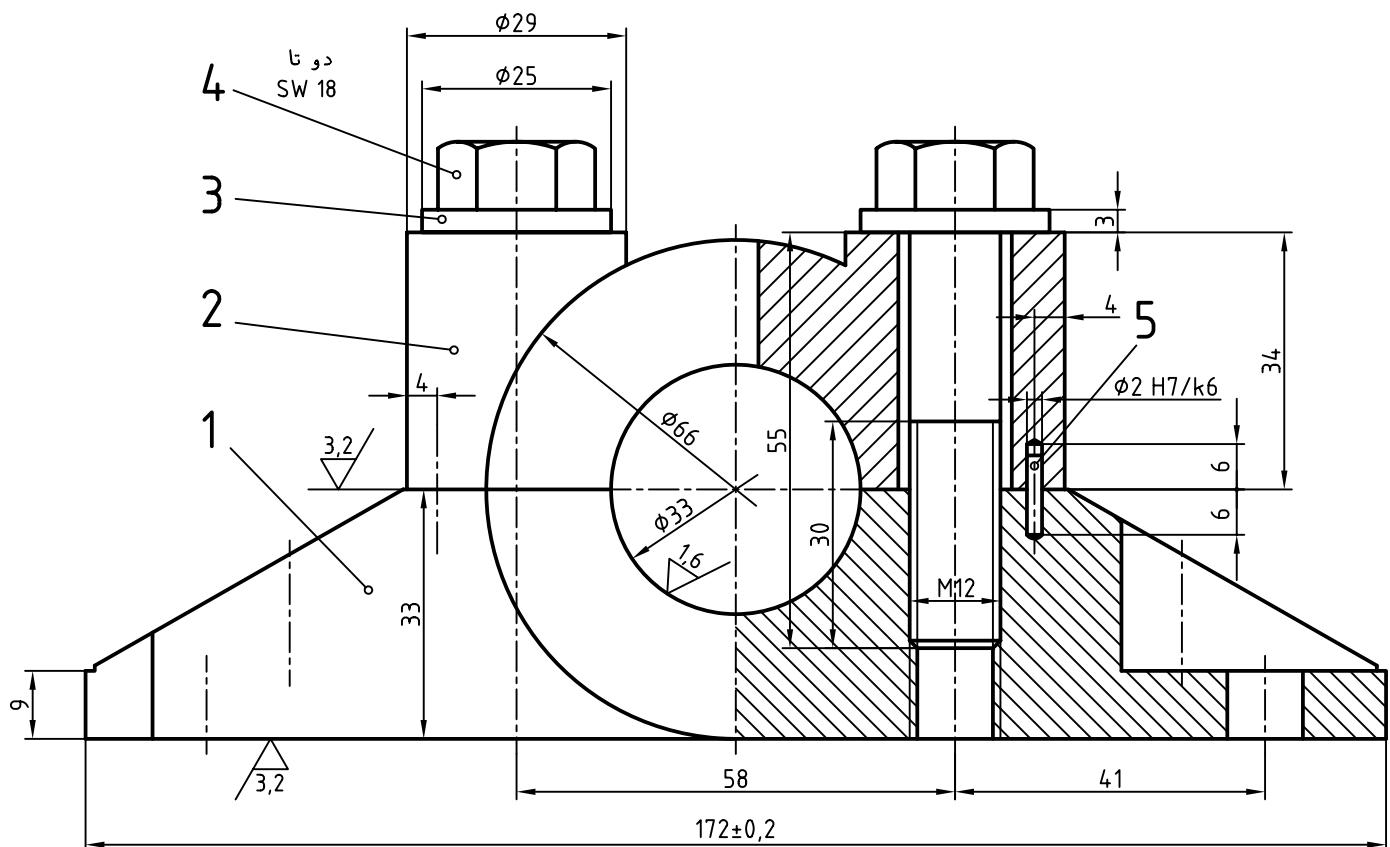
- شماره ۱، پایه یا بدنه است که در جای مناسب خود، روی دستگاه مربوطه بسته می‌شود.

- شماره ۲، درپوش است.

- شماره ۳ و ۴، واشر و پیچ استاندارد هستند (که نیاز به رسم نقشه آن‌ها نیست).

- شماره ۵، دو عدد پین است که موقعیت ۲ را نسبت به ۱، تنظیم می‌کنند.

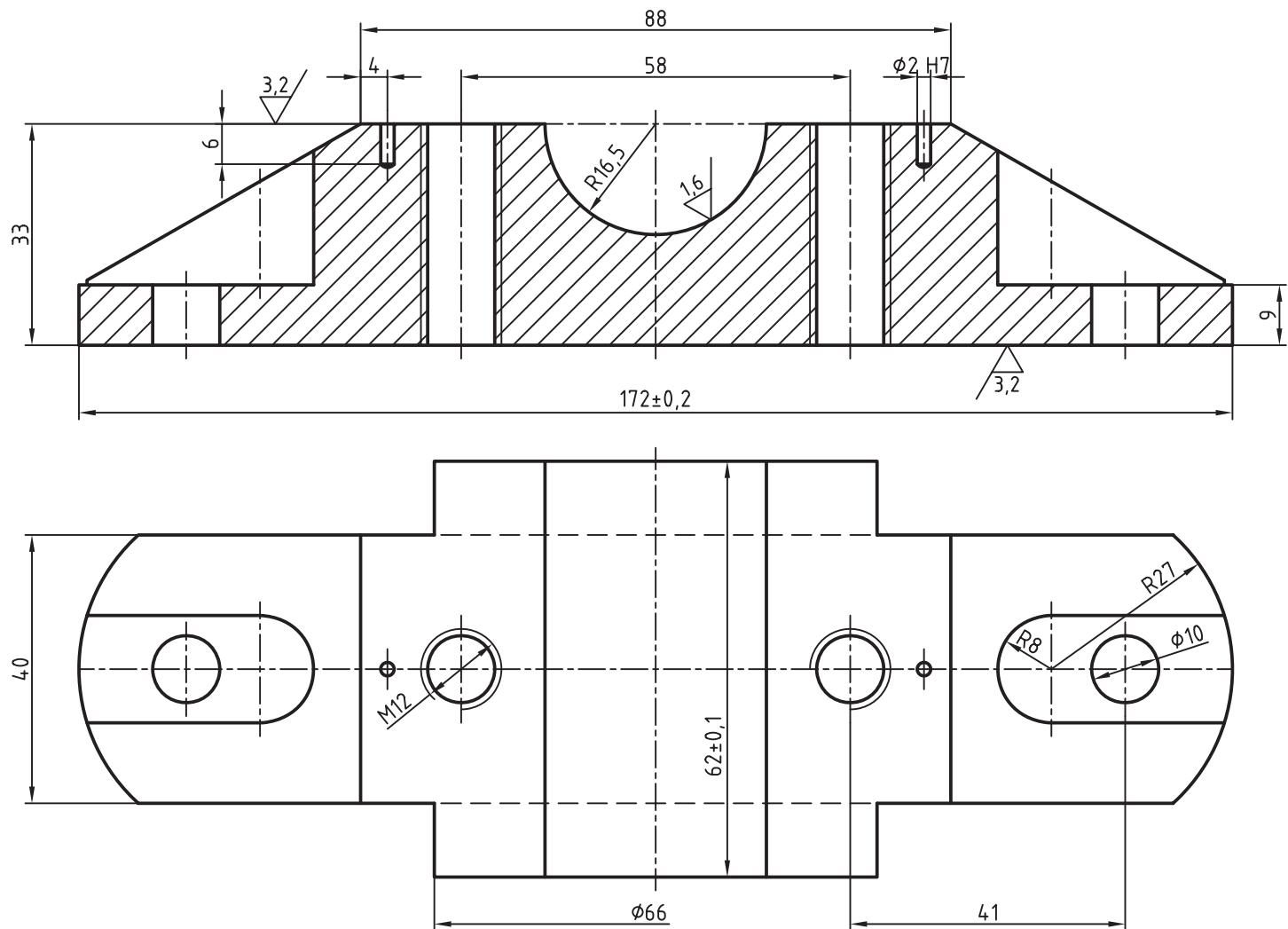
۱- اطلاعات زیادی نیز از جدول ترکیبی به دست می‌آید.



✓ (٣,٢ / ١,٦ /)

شکل ۱۶ - ۱۰

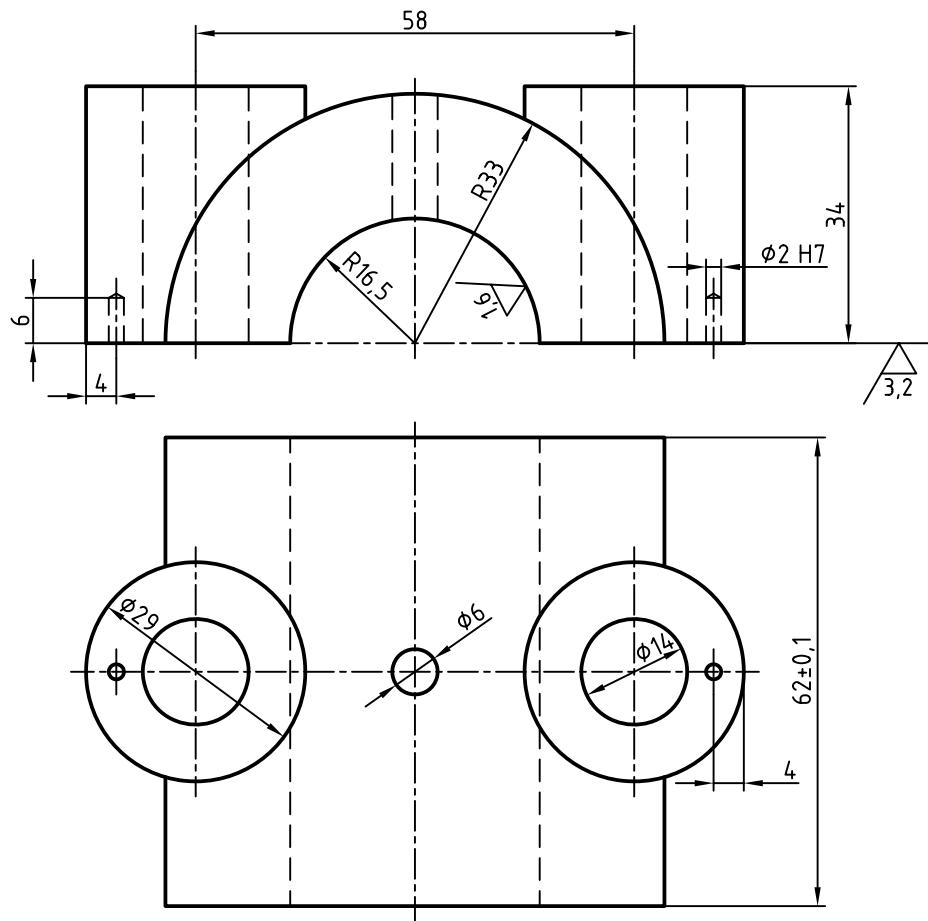
پس از جداسازی تکه‌ها، می‌توان تولرانس‌ها، انطباقات و پرداخت‌های هر قطعه اضافه کرد. توجه کامل به مقاطع قلابویز خورده (دندانه شده) لازم است. در شکل‌های ۱۷-۱۸ و ۱۰-۱۸ این اجزا داده شده‌اند.



۱ ✓ (∇ ∇)

شکل ۱۷-۱۰

۱- اجزای استاندارد که همان اجزای ماشین هستند، معمولاً نیاز به نقشه ندارند زیرا از بازار تهیه می‌شوند.

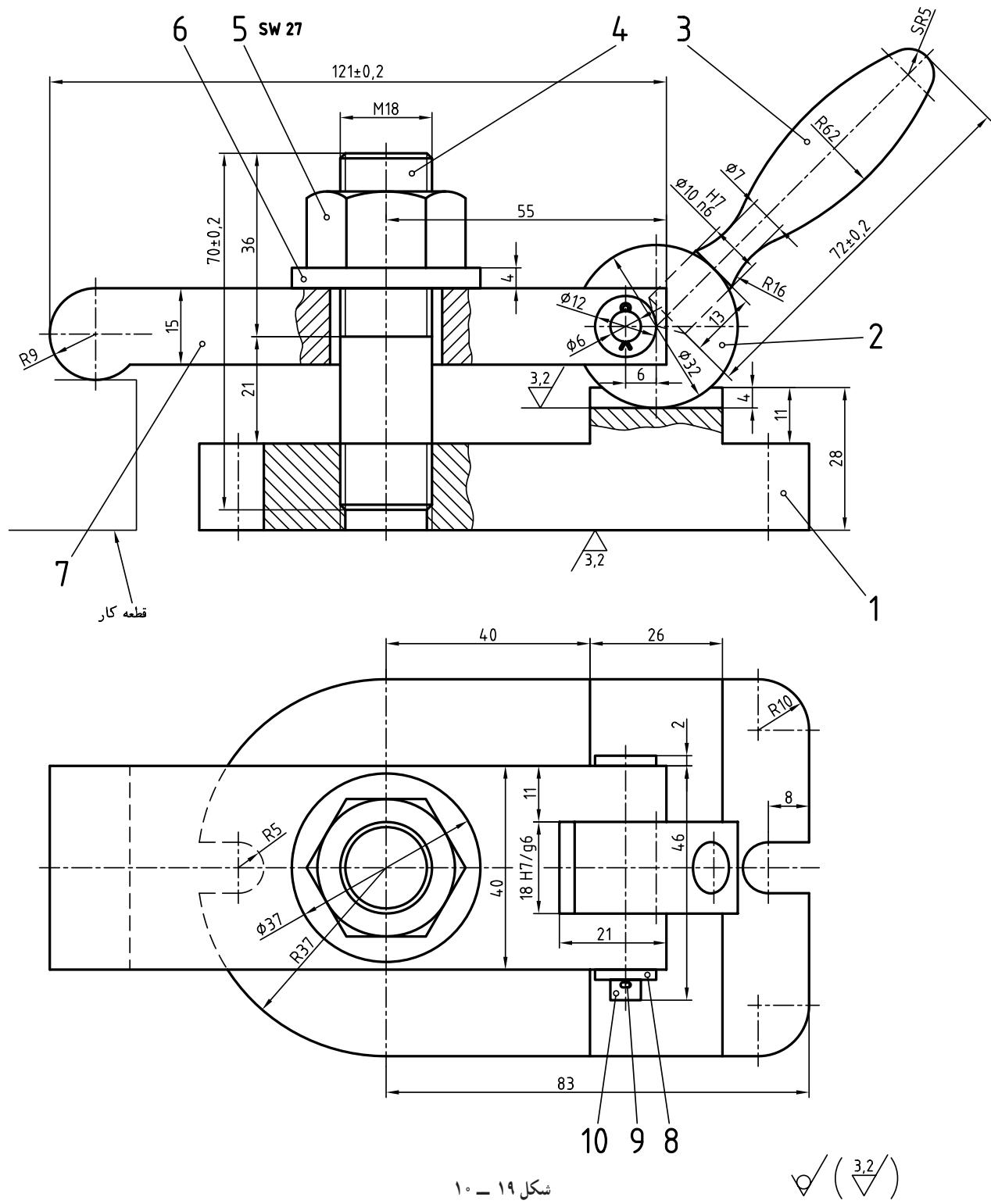


2 ✓ ($\triangle 3.2 / \triangle 1.6$)

شكل ١٨ — ١٠

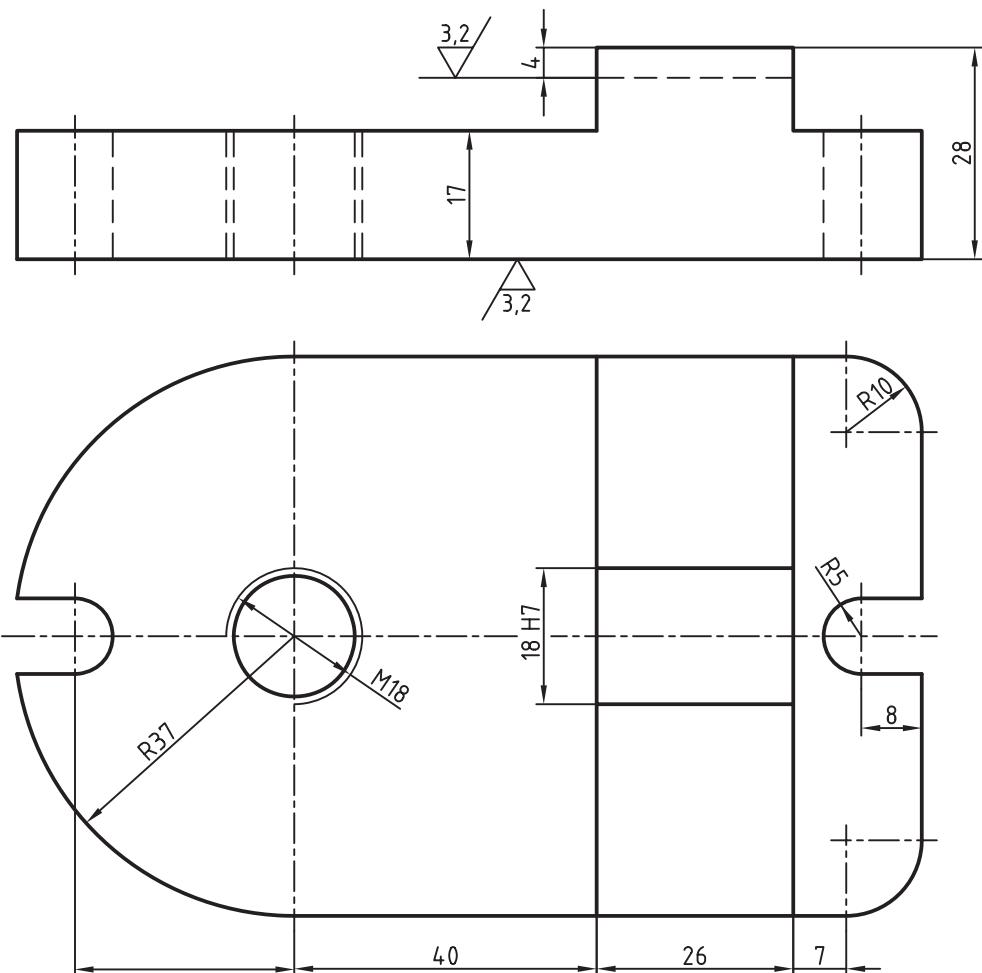
۱۰-۲-۲ نمونه ۲: مجموعه، یک روبند یا فیکسچر را معرفی می کند (شکل ۱۰-۱۹).

انتهای شماره ۷ روی قطعه کار قرار می گیرد و با پایین آوردن اهرم شماره ۳، بخش فرم دار ۷، کار را به میز ماشین می فشارد.

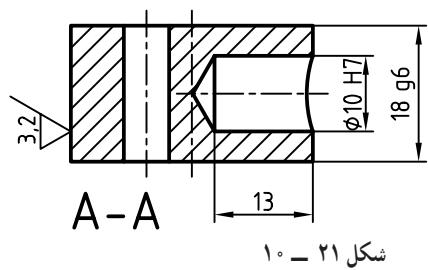
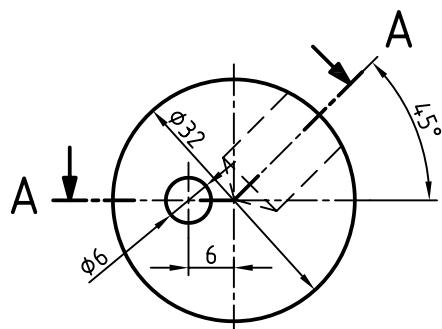


۱- از این ابزار برای بستن قطعات روی ماشین های ابزار استفاده می شود.

اجزاء این مجموعه در شکل های ۱۰-۲۰ تا ۱۰-۲۴ داده شده اند.

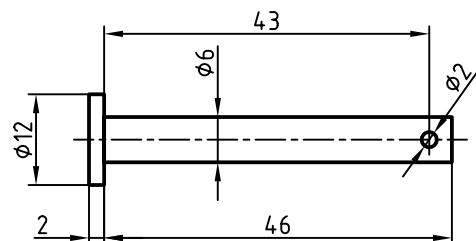


۱ ✓ (۳,۲)
شکل ۱۰ - ۲۰



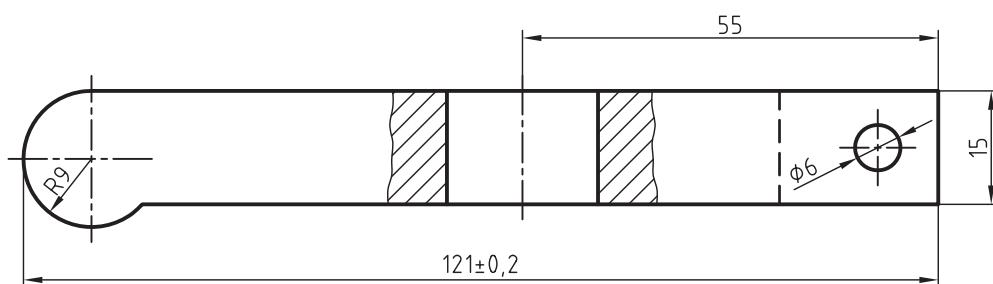
۲ ✓ (۳,۲)

شکل ۱۰ - ۲۱

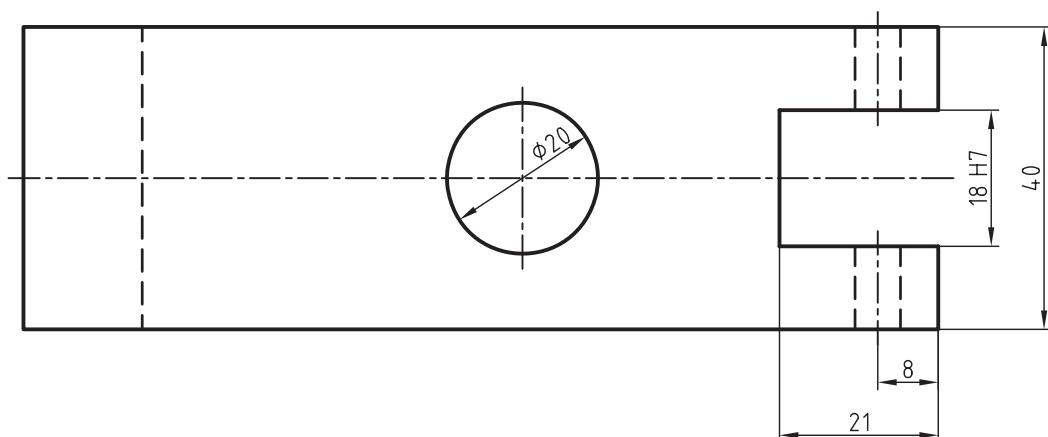


10 ✓

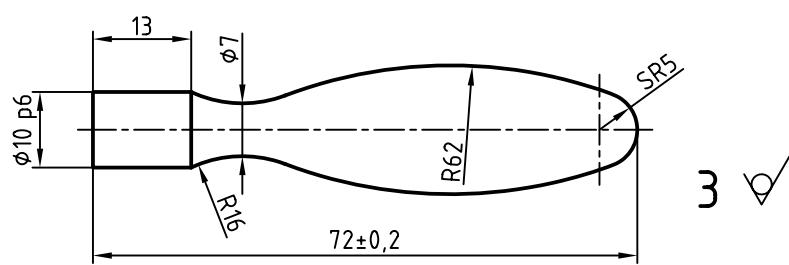
شکل ۲۲



7 ✓



شکل ۲۳



شکل ۲۴

اجزای استاندارد یعنی پیچ دو سر دنده، مهره، واشر و اشپیل نیاز به نقشه ندارند.

برای مطالعه



در ارتباط با چگونگی ساخت محور داده شده در شکل ۳-۱، می‌توان مواردی را بررسی کرد. اما پیش از آن بیان چند نکته لازم است.

۱- وقتی طراح، طرحی را ارائه می‌کند، تعیین اندازه‌ها روی نقشه دستی اولیه، به‌عهده خود است. به این ترتیب طراح تمام نکات ساخت یک اندازه، کنترل و بازرگانی آن، چه از نظر سازنده و چه از نظر کنترل کیفی، تولرانس و اطباق را در نظر دارد.^۱

۲- زمانی که نقشه کش خود قطعه را اندازه‌برداری می‌کند، نقشه را طبق نکات گفته شده در شروع این فصل اندازه‌گذاری خواهد کرد. البته او می‌تواند در تمام مراحل از نظرات افراد ذی‌صلاح استفاده کند. اما در پایان کار بازیگر کننده تذکرات لازم را خواهد داد و در نهایت، نقشه تا حد ممکن قابل اجرا می‌شود. اما برای ساخت:

– میل گرد به قطر ۳۵ در سه نظام قرار می‌گیرد و پس از یک کف‌تراشی، مته مرغک ۳/۲ زده می‌شود.

– کار به اندازه تقریبی ۱۲ خارج از سه نظام و به کمک مرغک‌گردان سوار و به قطر ۳۲ می‌رسد.

– قطر ۲۰ با دقت لازم تراشیده و اندازه ۵۴ بازرگانی می‌شود (تا سطح ۵).

– با اندازه‌گیری از سطح ۵، گاه با اندازه ۳ و قطر ۱۷ تراشیده می‌شود، به گونه‌ای که تولرانس پیشنهادی رعایت شود.

– با توجه به سطح ۵، اندازه ۱۵ با تولرانس مورد نظر تراش می‌خورد.

– اکنون می‌توان با توجه به اندازه ۱۰۸، از پیشانی کار یا ۳۹ از سطح E، کار را برید (که حالت اول بهتر است).

خلاصه مطالب مهم



۱- یک اندازه‌گذاری اجرایی کامل، شامل تمام اندازه‌های لازم برای ساخت است ضمن این که چگونگی ساخت هر اندازه، بازرگانی و مونتاژ را هم زیر نظر دارد.

۲- برای انجام یک اندازه‌گذاری خوب باید به مبنایها و چگونگی بازرگانی و کنترل اندازه‌ها توجه داشت.

۳- به طور معمول بهتر است که اندازه‌گذاری زنجیری انجام نشود.

۴- بهتر است برای اندازه‌گذاری مخروط، شب (با زاویه)، قطر بزرگ و طول داده شود.

۵- باریک‌شدگی مخروط عبارت است از کم شدن ۱ میلی‌متر از قطر به ازاء طول معین.

۶- کالک کاغذی است نیمه شفاف با واکنش عالی در مقابل مرکب نقشه کشی و چاپ.

۷- در رسم نقشه‌های معمولی روی کاغذ A4، A3 و A2 گروه قلم‌های ۰/۵، ۰/۳۵ و ۰/۲۵٪ مناسب هستند.

۸- خط باید توسط راید با سرعت مناسب و در جهت درست ترسیم شود.

۹- کاغذ کالک در لوله‌های ۲۰ و ۵۰ متری و با پهنای ۹ و ۱۱ سانتی‌متر در دسترس است.

۱۰- برای پیاده کردن اجزای یک مجموعه، به دست آوردن آگاهی‌های مقدماتی لازم است.

۱۱- برای رسم اجزاء از یک ترکیب، باید بهترین نماها را برای آن‌ها در نظر گرفت.

۱- نقشه کش نباید هیچ گونه تغییر یا اصلاحی را با نظر خود انجام دهد (و این یک اصل است که نباید فراموش شود).

ازشیابی نظری

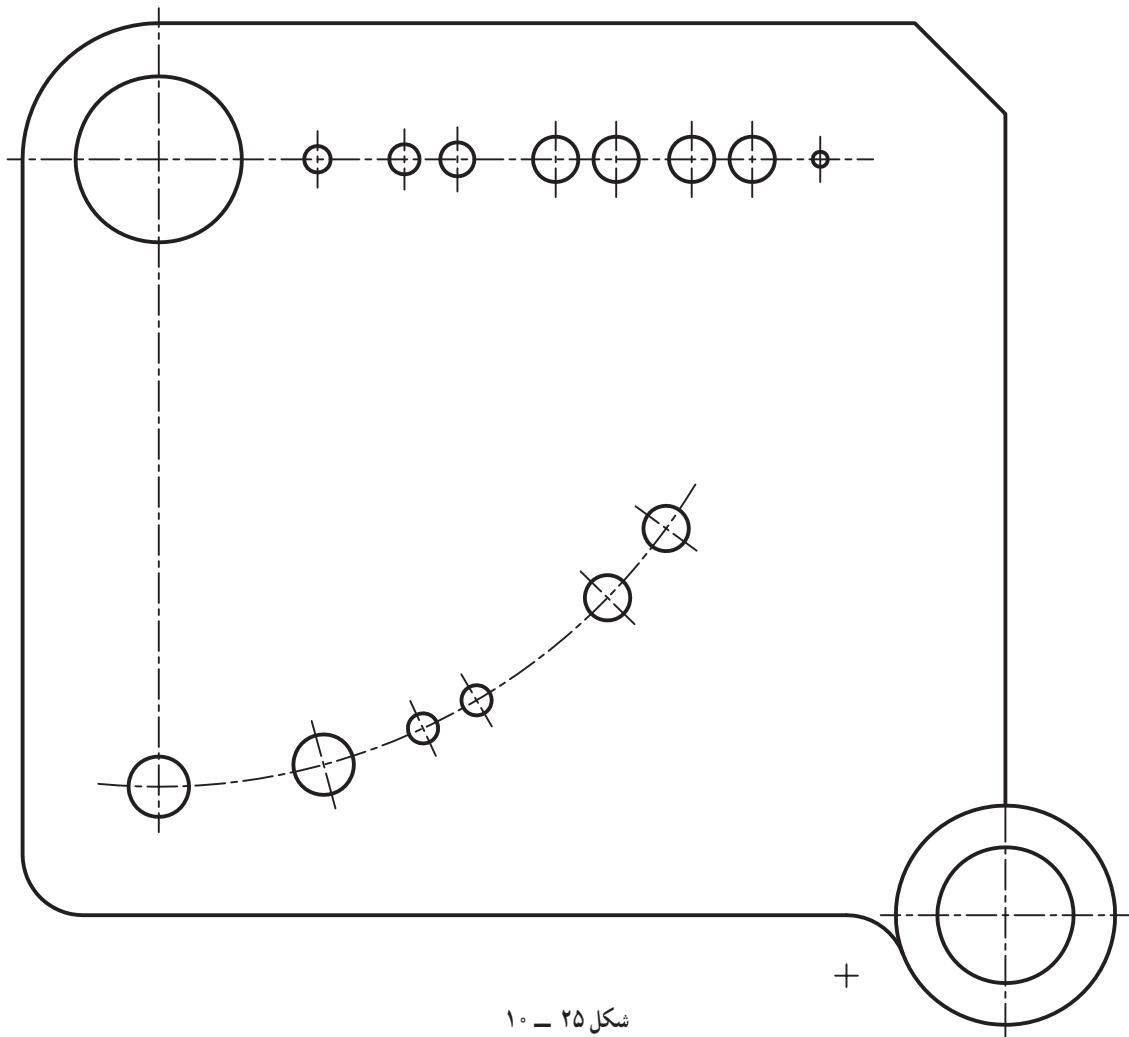


- ۱- اندازه‌گذاری اجرایی چیست؟ آیا می‌توانید آن را تعریف کنید؟
- ۲- رعایت چه نکته‌هایی ما را در انجام یک اندازه‌گذاری خوب اجرایی کمک می‌کند؟
- ۳- با رسم یک شکل دستی، چگونگی توجه به مینا را در اندازه‌گذاری توضیح دهید.
- ۴- با رسم شکل دستی، چگونگی اندازه‌گذاری خوب روی مخروط را نشان دهید.
- ۵- با رسم شکل دستی، چگونگی اندازه‌گذاری مبنای را توضیح دهید.
- ۶- برای اندازه‌گذاری پخ‌های کوچک چه می‌کنید؟
- ۷- برای اندازه‌گذاری طول ابتدایی یک میلهٔ خم شده از چه روش‌هایی استفاده می‌شود؟
- ۸- کالک چه ویژگی‌هایی دارد؟ ترسیم روی کالک چه مزایایی دارد؟
- ۹- نکات ایمنی در کار با کالک چیست؟
- ۱۰- یک گروه مناسب از قلم‌های را پید برای رسم نقشه‌های ما کدام است؟
- ۱۱- برای به‌دست آوردن بهترین نقشه روی کالک، رعایت چه چیز‌هایی لازم است؟
- ۱۲- در کار با قلم را پید چه نکته‌هایی باید رعایت شود؟
- ۱۳- اگر خط مرکبی خراب شد، چه می‌توان کرد؟
- ۱۴- به چه دلیل ترسیم قطعات از یک نقشهٔ ترکیبی (در کارهای آموزشی) مهم است؟
- ۱۵- با رعایت چه مواردی، پیاده کردن قطعات بهتر انجام خواهد شد؟
- ۱۶- در پیاده کردن هر قطعه و رسم تصاویر آن چه نکته‌هایی را در نظر دارید؟
- ۱۷- در مورد چگونگی کارکرد مکانیزم‌های داده شده (در شکل‌های ۱۵، ۱۶ و ۱۹)، دقیقاً توضیح دهید.

ازشیابی عملی



- ۱- همهٔ شکل‌های داده شده در متن از ۱۰ تا ۱۴ را با دقت روی یک برگ A3 رسم کنید.
- ۲- شکل ۲۵-۱۰ را اندازه‌گذاری کنید (حتماً قبلًا از «شکل ۲۵-۱۰» کپی تهیه و کار روی آن انجام شود).



شکل ۲۵ - ۱۰

۳- تنها با توجه به شکل ۱۶-۱۰، قطعات ۱ و ۲ را پیاده و اندازه‌گذاری کنید. آنگاه برای بازرسی درستی کار خود، به شکل‌های ۱۷-۱۰ و ۱۸-۱۰ نگاه کنید. توجه داشته باشید که در هر مورد دو نمای رو به رو و افقی کافی است و نقشه نیاز به اندازه‌گذاری ندارد.

۴- تنها با توجه به شکل ۱۹-۱۰، اجزای ۱، ۲، ۳ و ۷ را رسم و اندازه‌گذاری کنید. توجه کنید که برای هر قطعه دو نمای رو به رو و افقی کافی است. نقشه‌ها نیاز به اندازه‌گذاری ندارند.

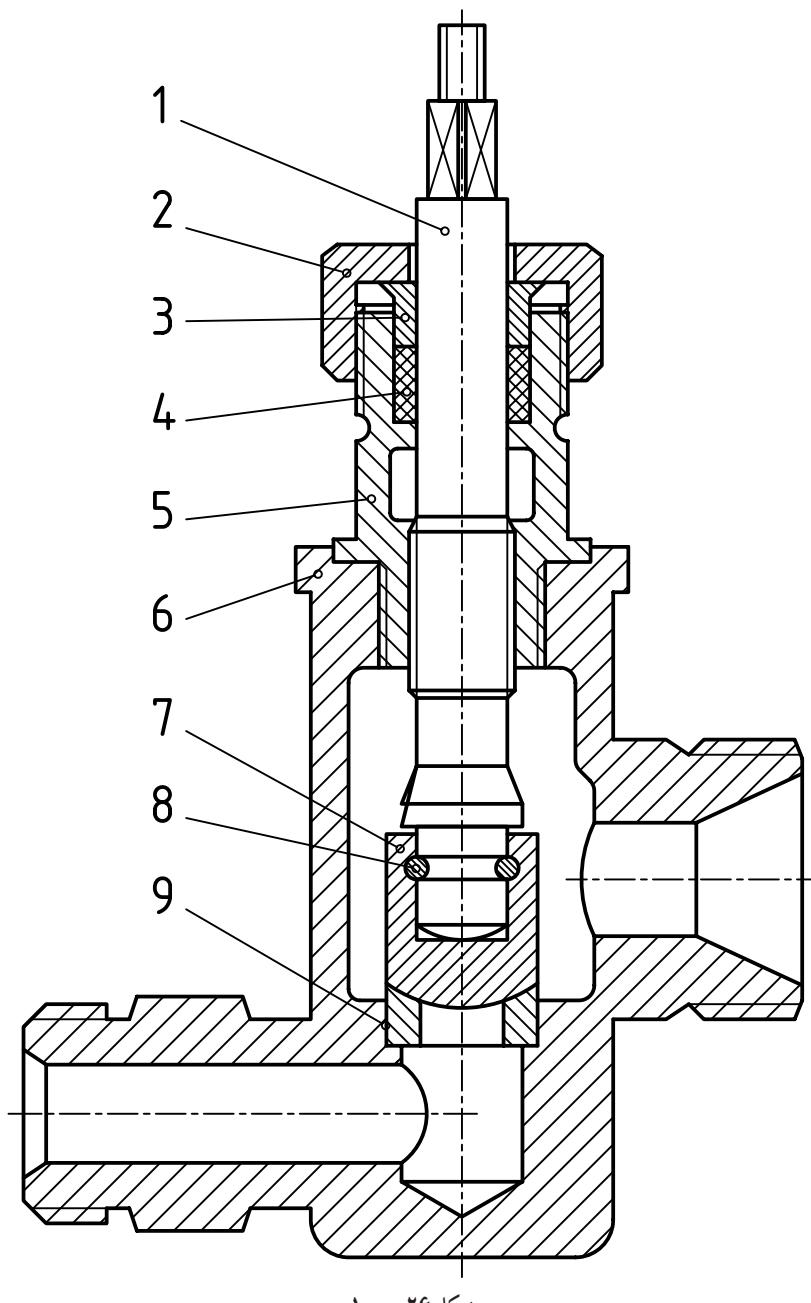
۵- شکل ۲۶-۱۰ مربوط به یک شیر آب است. کلیه قطعات را به صورت دستی و تنها در یک نما و با اندازه تقریبی، به ترتیب زیر و بدون اندازه‌گذاری رسم کنید :

- قطعه ۱ به صورت افقی.

- قطعه‌های ۲، ۳، ۴، ۵ و ۷ در یک نما، نیم برش.

- قطعه ۶ در یک نما، برش کامل.

بدیهی است که مقاطع دندانه شده باید با دقت بررسی شوند.



شکل ۲۶

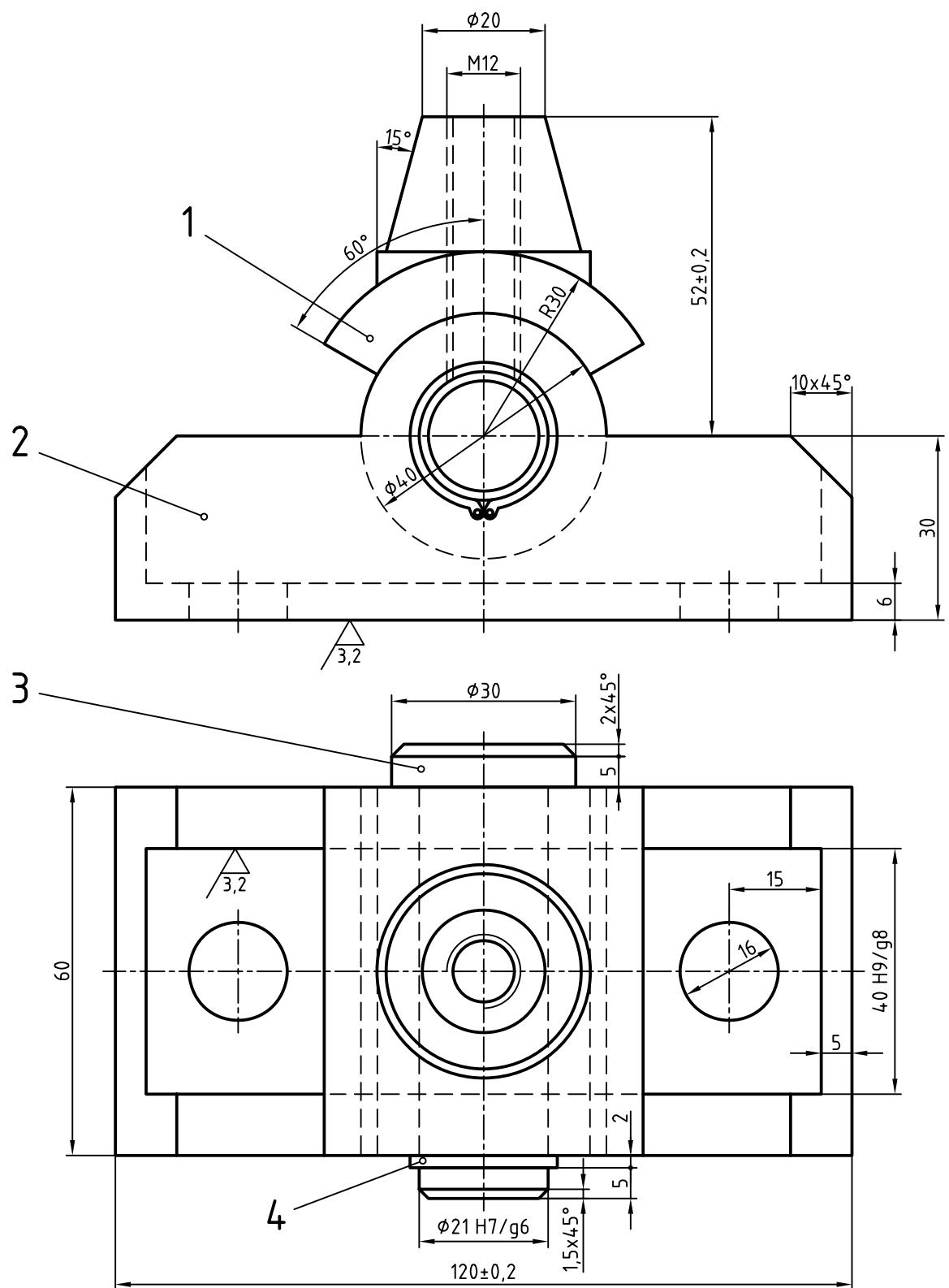
۶- از مکانیزم مفصلی، خواسته‌های زیر را انجام دهید.

- قطعه ۱ در دونما، از جلو، نیم‌برش، از بالا.

- قطعه ۲ در سه نما، از جلو، نیم‌برش، از بالا نیم نما، از چپ، نیم‌برش.

- قطعه ۳ در یک نما، فولاد، اندازه‌گذاری کامل و رسم جدول ترکیبی.

توجه: قطعات ۱ و ۲ از چدن هستند.



✓ (3,2 /)

شكل ٢٧ - ١٠

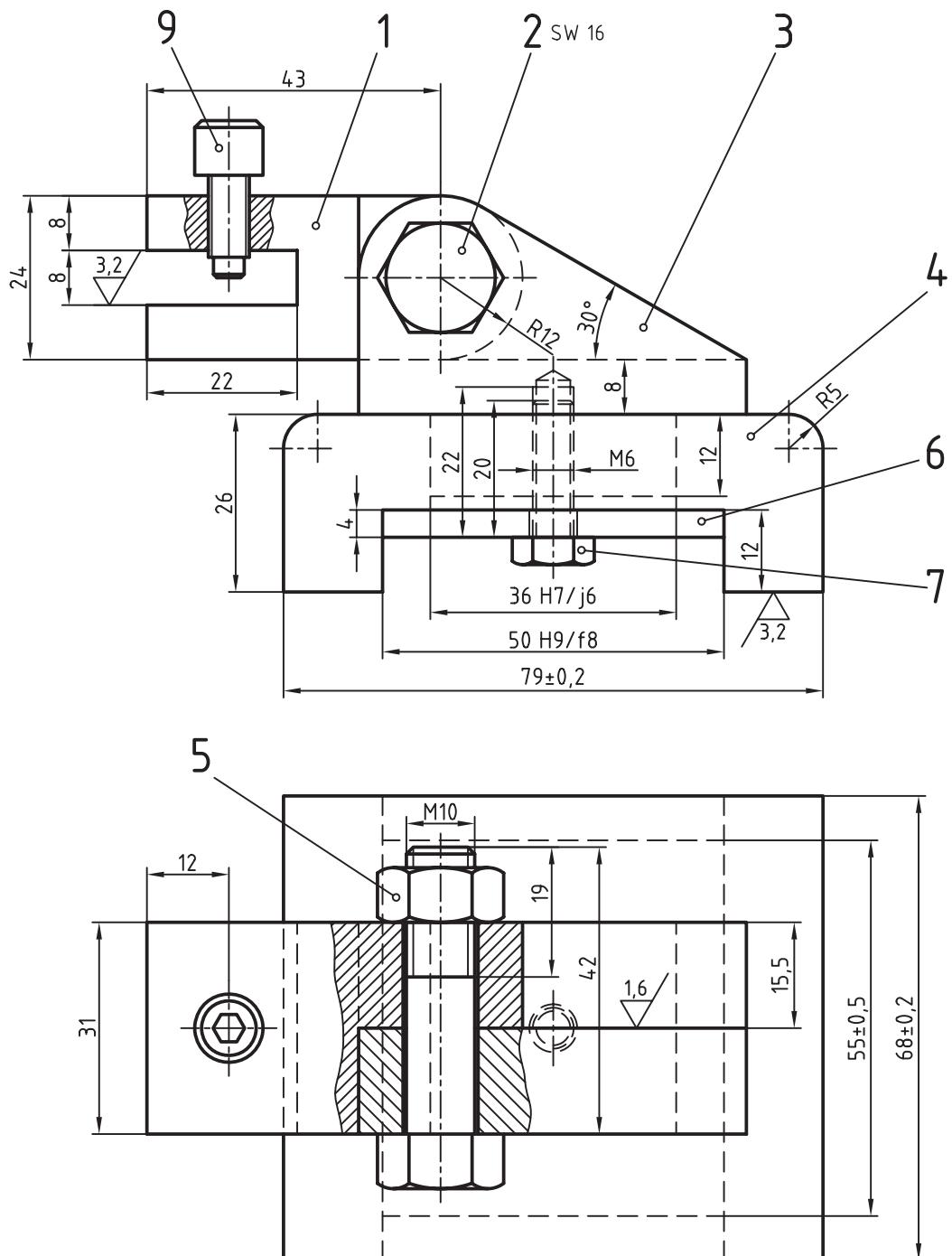
۷- از مکانیزم نگهدارنده کارهای زیر را انجام دهید. مقیاس ۱ : ۲ (شکل ۱۰-۲۸).

- قطعه ۱ در سه نما با برش موضعی در نمای رو به رو.

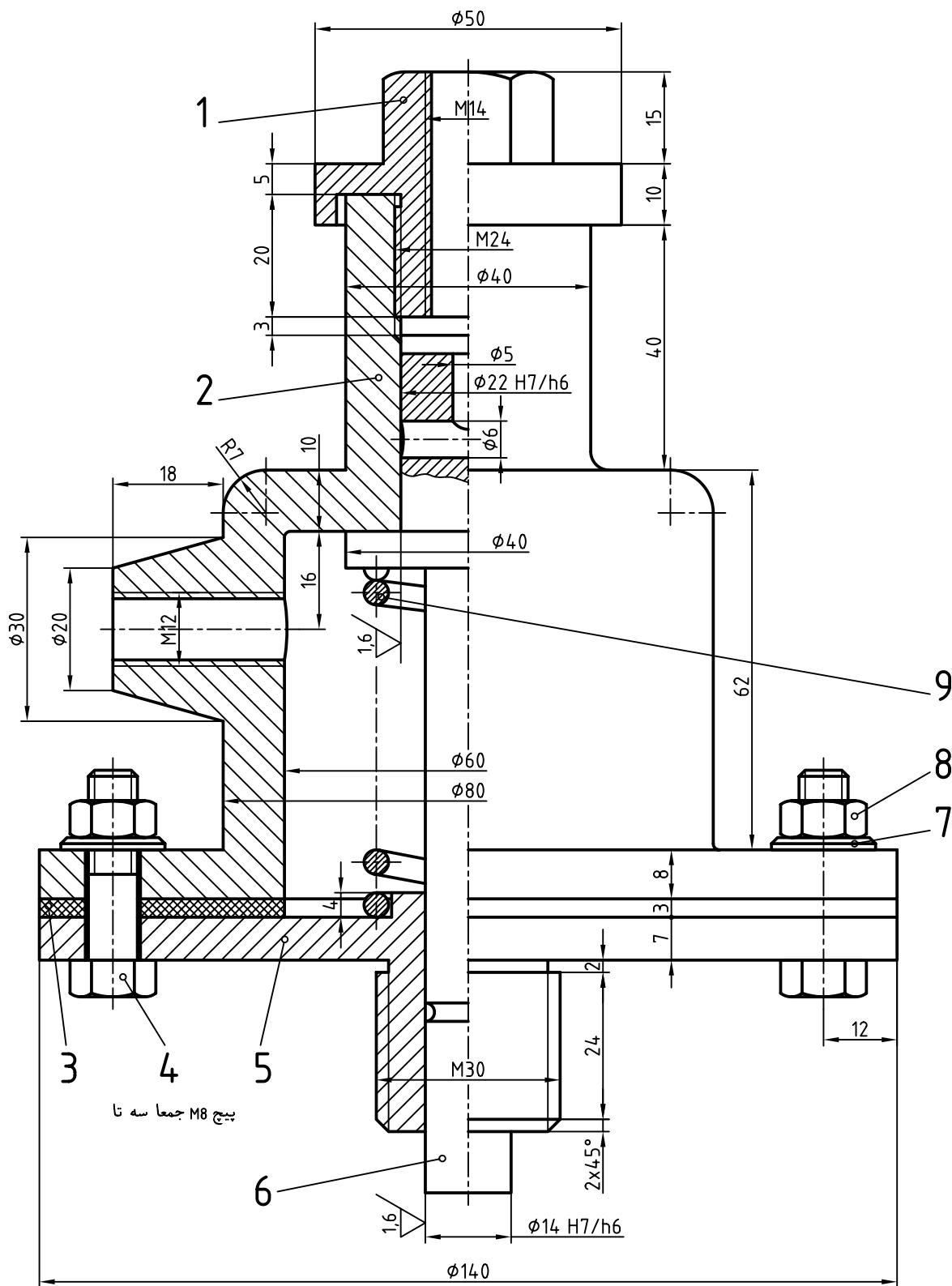
- قطعه ۳ در سه نما با برش موضعی در نمای رو به رو.

- قطعه ۴ در دونما، از جلو نیم برش، از بالا.

توجه شود که کلیه کارها باید روی کاغذ کالک و با مرکب رسم و اندازه‌گذاری شود.



۸- مکانیزم معرفی شده مربوط به یک دریچه اطمینان (سوپاپ اطمینان) است (شکل ۲۹-۱۰).



✓ (1,6)

برای آن خواسته‌های زیر را انجام دهید:

— شماره ۱، در یک نما نیم برش، مقیاس ۱:۲.

— شماره ۲، دو نما از جلو نیم برش، از بالا کامل، مقیاس ۱:۱.

— شماره ۵، دو نما، از جلو نیم برش، از بالا، مقیاس ۱:۱.

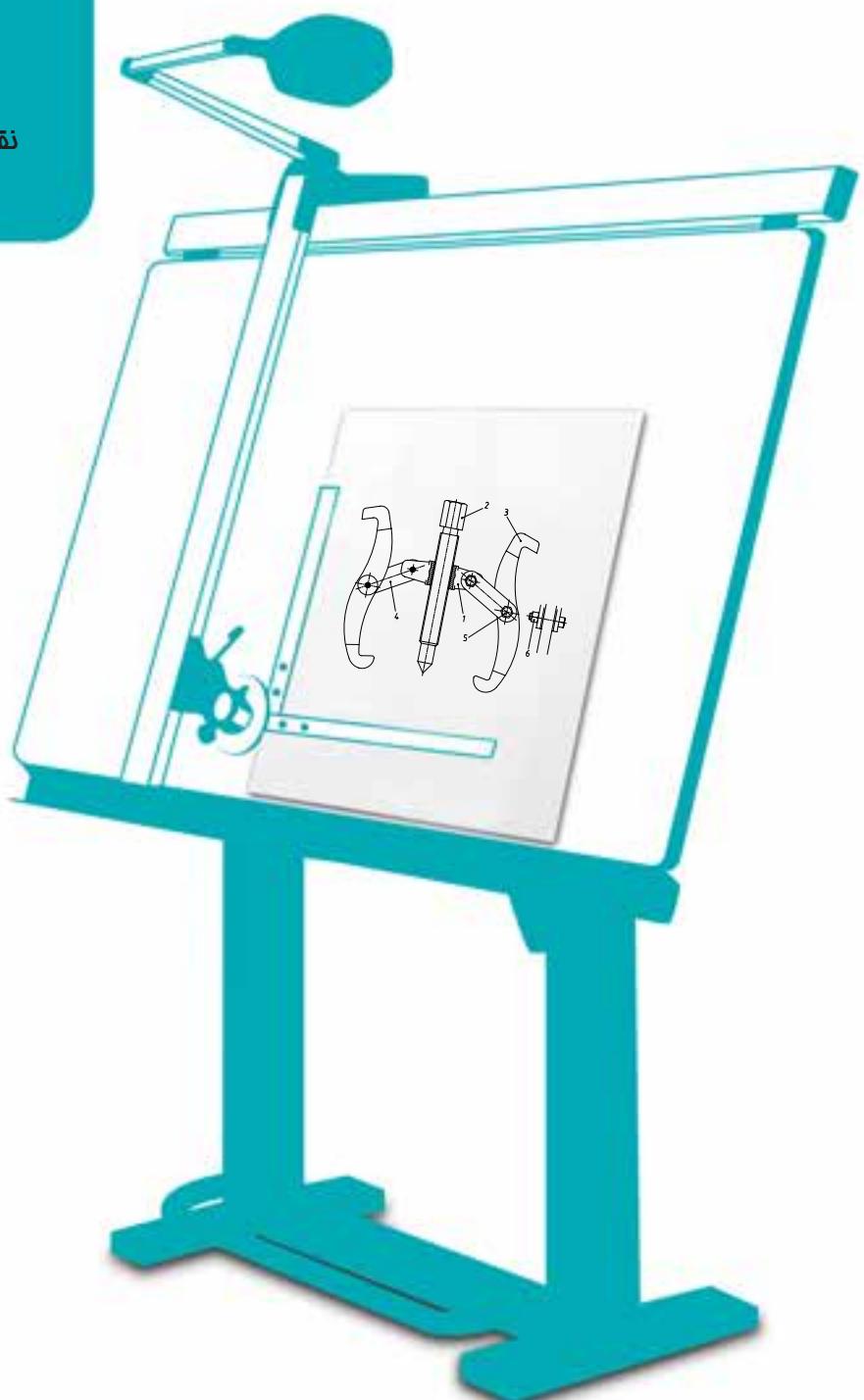
— شماره ۶، یک نما.

همه کارها روی کالک با اندازه‌گذاری کامل، نمایش تولرانس‌ها و انطباقات و پرداخت‌ها.

فصل یازدهم

نقشه انجهاری و اجرایی

نقشه انجهاری نقش بزرگی در طراحی،
تحمیرات و مونتاژ دارد.



فصل یازدهم

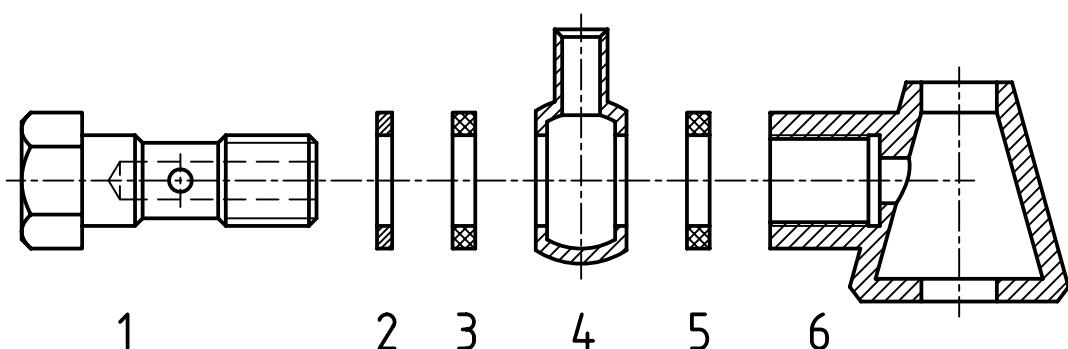
نقشه انجاری^۱ و اجرایی

هدف‌های رفتاری : فرآیند پس از پایان این درس می‌تواند :

- ۱- نقشه باز شده (انجاری) را معرفی کند.
- ۲- کاربرد نقشه باز شده را بیان کند.
- ۳- چگونگی رسم نقشه انجاری را توضیح دهد.
- ۴- نقشه باز شده را رسم کند.
- ۵- نقشه اجرایی یک مجموعه را رسم کند.

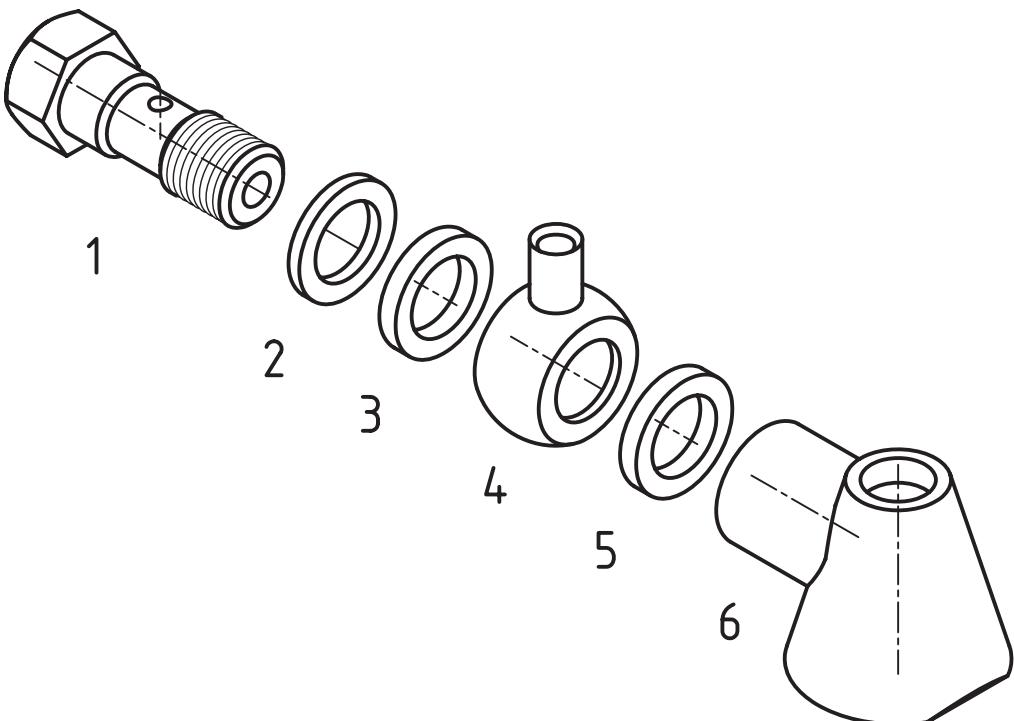
۱۱- نقشه انجاری

این نقشه در حقیقت از یک نقشه ترکیبی حاصل می‌شود. به این ترتیب که تکه‌های باز شده، دو بعدی یا سه بعدی به گونه‌ای رسم شوند که ارتباط کلی همه اجزا دیده شود. در شکل ۱۱-۱ یک نمونه دو بعدی و در شکل ۱۱-۲ یک نمونه سه بعدی دیده می‌شود.



شکل ۱۱-

۱- نقشه انجاری Drawing Assembly Expedited ، اصطلاحی متداول است، اما می‌توان به آن «نقشه باز شده» هم گفت.



شکل ۱۱-۲

۱۱-۲- تعریف

به گفته‌ای کوتاه، نقشه افجباری، نقشه‌ای است که یک مجموعه را به صورت باز شده (دو بعدی یا سه بعدی) معرفی کند.

۱۱-۳- کاربرد

از این نقشه‌ها به گونه‌ای گستردگی، در زمینه‌های صنعتی و غیر آن استفاده می‌شود^۱ که طراحی، برنامه‌ریزی، تعمیرات، سرویس و ساخت از آن جمله‌اند.

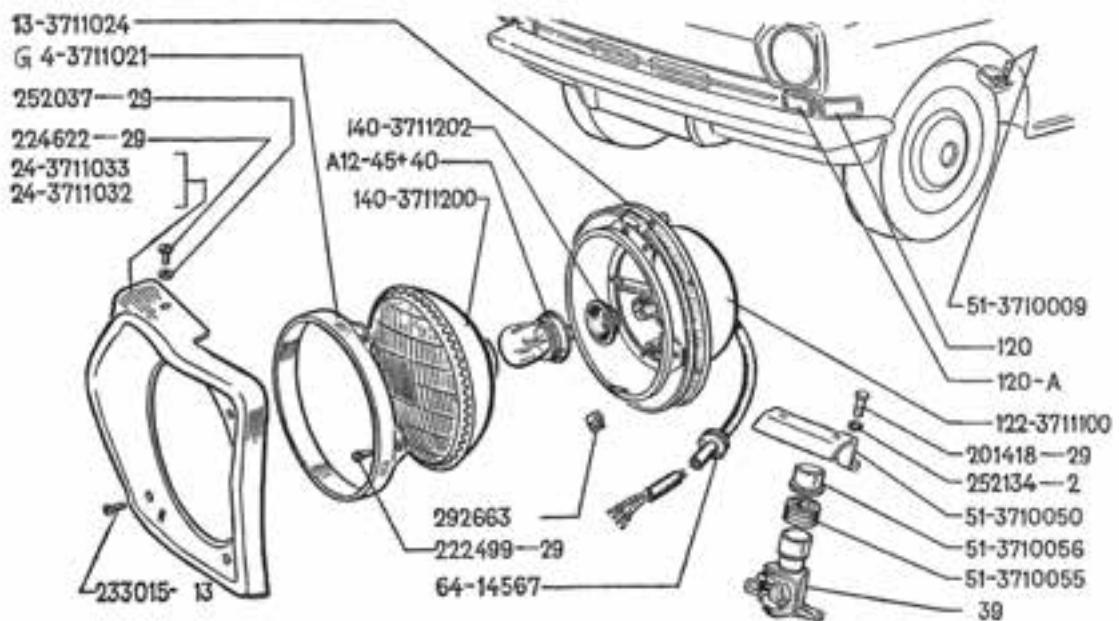
۱-۱۱-۳- طراحی : گرچه نقشه اصلی در طراحی، ترکیبی است ولی یک نقشه سه بعدی باز شده هم می‌تواند بیانگر بسیاری از مطالب باشد به گونه‌ای که در بیشتر موارد، افجباری پس از نقشه ترکیبی، در مجموعه نقشه‌ها قرار می‌گیرد. البته جدول ترکیبی برای آن هم در نظر گرفته می‌شود. امروزه طراحی اولیه به صورت سه بعدی هم انجام می‌شود.

۱-۱۱-۳- برنامه‌ریزی : به دلیل آن که کلیه دست‌اندرکاران در یک پروژه، مانند افرادی که در برنامه‌ریزی‌ها شرکت دارند با نقشه خوانی به خوبی آشنا نیستند، باز شده سه بعدی می‌تواند در بالا بردن درک آن‌ها نسبت به پروژه کاملاً مؤثر باشد و از بسیاری اشتباها جلوگیری کند^۲.

۱-۱۱-۳- تعمیرات : به این دلیل که بسیاری از تعمیرکاران با نقشه خوانی آشنا نیستند، یک نقشه افجباری می‌تواند به آن‌ها در چگونگی باز کردن یک وسیله و سپس بستن آن کمک کند. در این راستا حتی دیده می‌شود که کاتالوگ تعمیراتی خیلی از وسائل و دستگاه‌ها به صورت سه بعدی تنظیم می‌شود. شکل ۱۱-۳ مربوط به یک چراغ است.

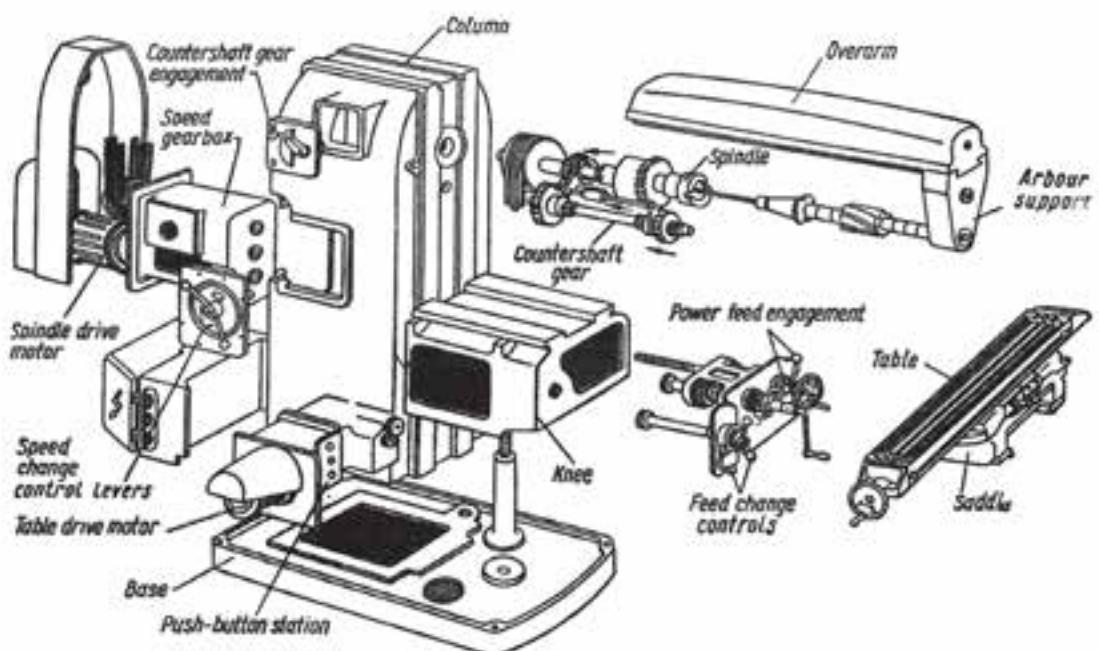
۱- بهویژه با توانایی رایانه‌ای در ترسیم این نمایها، نقش آن پر رنگ‌تر هم شده است.

۲- این نقشه شدیداً مورد درخواست است به ویژه در مواردی که قطعات پیچیده و مشکل باشند



شکل ۳ - ۱۱ - چراغ

همان‌گونه که دیده می‌شود یک تعمیرکار می‌تواند طبق آن، تکه معیوب را تعویض نماید^۱. البته انفجاری می‌تواند مربوط به مجموعه‌های اصلی یا فرعی دستگاه‌های پیچیده هم باشد. شکل ۱۱-۴ نمونه‌ای را معرفی می‌کند که در آن هر مجموعه، می‌تواند خود دارای یک شماره باشد^۲.



شکل ۴ - ۱۱ - مجموعه‌های اصلی یک ماشین فرز

۱- کاتالوگ‌های تعمیراتی خودروهای سبک، عمدهاً بر این اساس هستند و این موضوع تازه‌ای نیست.

۲- البته در این مورد به دلیل نوشته شدن نام هر مجموعه، نیازی به نوشتن شماره نبوده است.

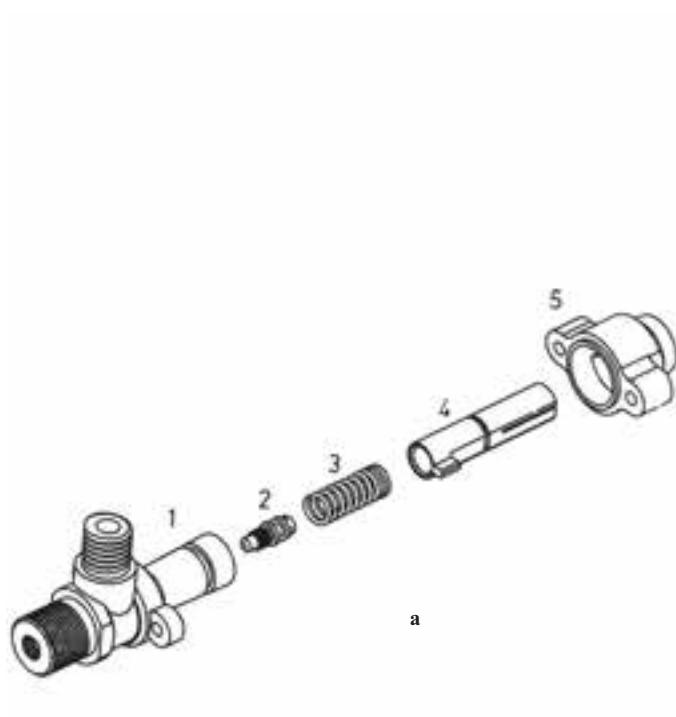
۱۱-۴- سرویس : امروزه بسیاری از لوازم صنعتی، اداری، خانگی و... این نقشه را به همراه دارند. به عبارت دیگر سازنده برای سرویس و نگهداری، بخش‌هایی را به عهده مصرف کننده می‌گذارد. شکل ۱۱-۵ مربوط به یک جاروی شارژی دستی است.

به این ترتیب دیده می‌شود که کاربر مجاز است که بخش‌هایی را مرتبًا باز کرده، سرویس یا تمیز نماید و دوباره بیندد.



شکل ۱۱-۵- باز کردن و
سرویس یک جاروی شارژی

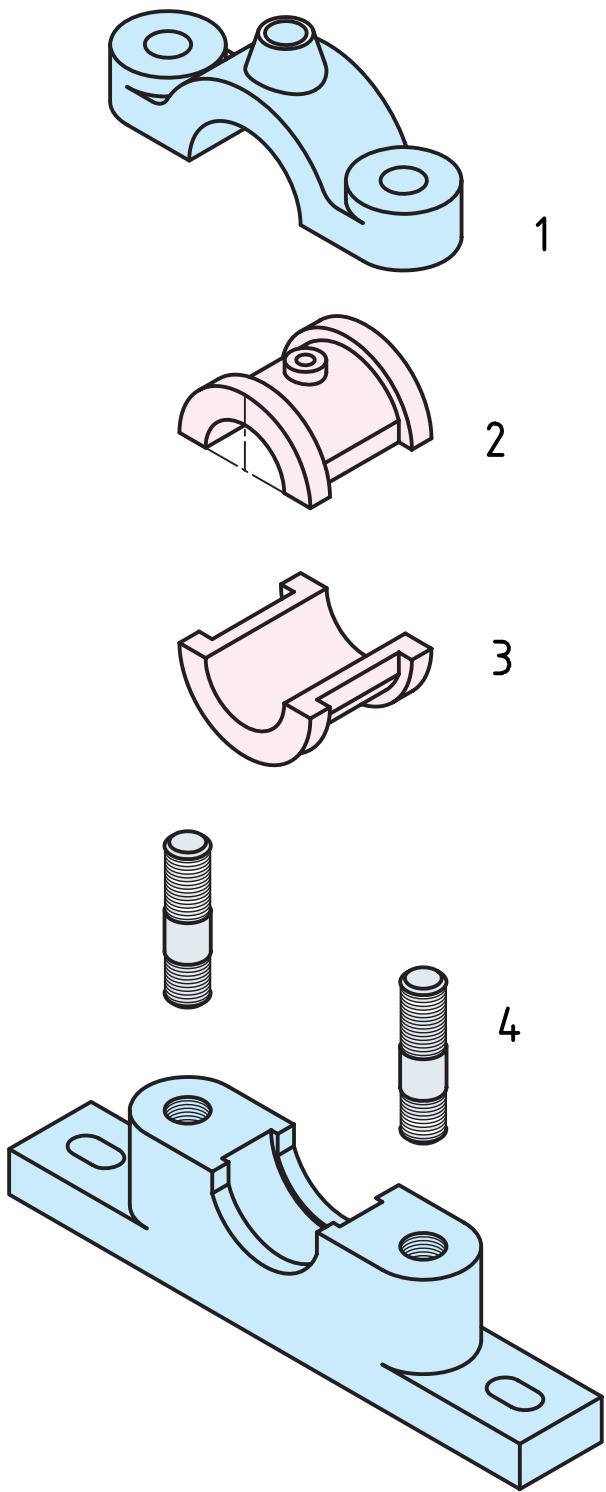
۱۱-۳- ساخت : بسیاری از نقشه‌های دو بعدی آن قدر پیچیده و مشکل هستند که سازنده، هر چه در نقشه‌خوانی توانا باشد، یا به درستی آن را درک نمی‌کند و یا از ادراکات خود مطمئن نیست. پس ناگزیر به این نقشه نیاز دارد. در موارد ساده‌تر هم وجود چنین نقشه‌ای ایجاد اطمینان می‌کند. شکل ۱۱-۶ نمونه‌های را معرفی می‌کند.



شکل ۱۱-۶- a- مغزی شیر گاز b- شیر تخلیه

۱۱-چگونگی ارائه انفجاری

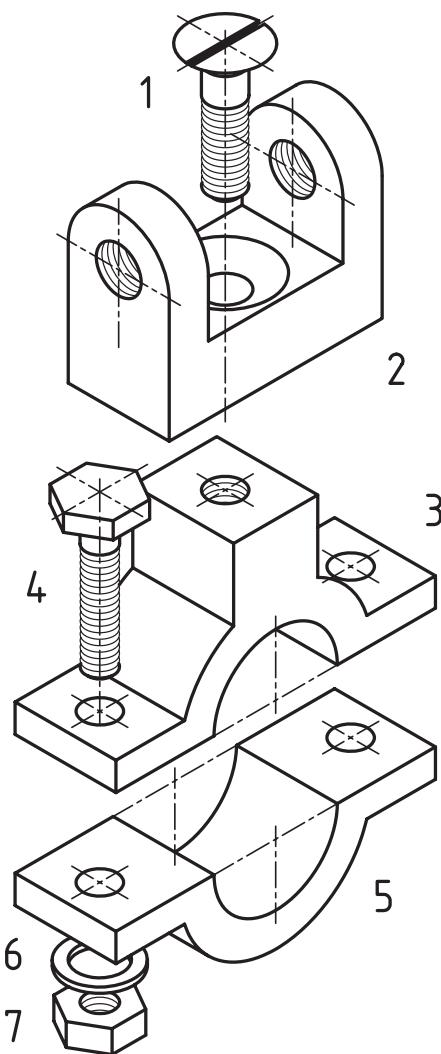
باز کردن یک مجموعه به صورت دو بعدی یا سه بعدی باید با نظم و ترتیب خاصی انجام شود، به گونه‌ای که طبق آن بتوان مجموعه را دوباره سوار نمود. در هر حال نکته‌های زیر می‌توانند در ترسیم درست یک نقشه انفجاری راهنمای باشند:



شکل ۷-۱۱-یاتاقان چدنی

- الف) برای هر قطعه، شکل حقیقی آن در نظر گرفته می‌شود.
- ب) می‌توان از رسم اجزای تکراری خودداری کرد.
- پ) هر قطعه با شماره خود مشخص می‌شود (برای اجزای تکراری تنها یک شماره کافی است).
- ت) معمولاً شماره در کنار قطعه و بدون خط رابط و هیچ گونه اضافه دیگر نوشته می‌شود.
- ث) شماره با خط اصلی نوشته می‌شود.
- ج) کاربرد برش هم در این نماها ممکن است.
- چ) گرچه پیشتر نماهای ایزومتریک به کار می‌رود ولی دیگر تصاویر مجسم هم ممکن است.
- ح) این نقشه معمولاً اندازه‌گذاری نمی‌شود (گرچه اندازه‌گذاری آن هم اشکالی ندارد). در شکل ۱۱-۷ نمونه‌ای را ببینید.
- خ) نقشه‌های انفجاری عمدتاً به صورت سه بعدی رسم می‌شوند.
- د) همه اجزا باید در شرایط تصویری یکسان قرار گیرند.
- ذ) در صورت شلوغی نقشه، ممکن است برای شماره خط ارتباط هم گذاشته شود.
- ر) استفاده از سایه شکل را قوی‌تر می‌کند.
- ز) تصاویر در انفجاری جدا از هم هستند ولی به دلیل کمبود جا ممکن است تا حدی یکدیگر را پوشش دهند.^۱ به نمونه‌ای دیگر در شکل ۱۱-۸ توجه کنید.

^۱-به شکل ۱۱-۱۲ نگاه کنید.



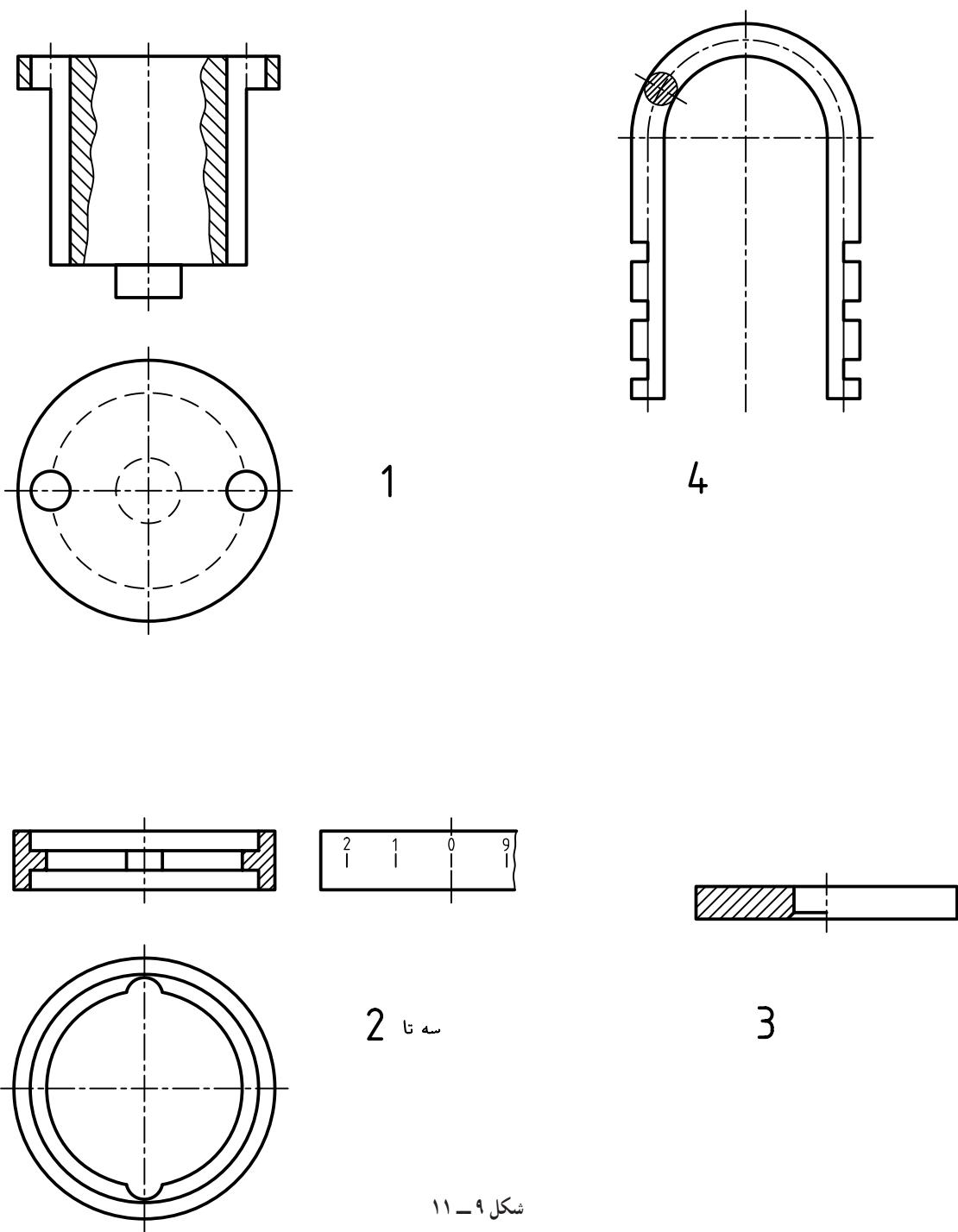
نام	تعداد
جنس	نام
مشخصات	شماره
فولاد	2
واشر	2
پایه	1
بیچ	2
دربوش	1
دوشاخه	1
بیچ	1
تعداد	

نام:	نام
طراح	
رسم	
بازبین	
تصویر	
سفارش:	کد:
	کاغذ:
	شماره:

در اینجا همه نکته‌های گفته شده رعایت شده است^۱. اجرای هر مورد جز آنچه که گفته شده است، درست نیست. این نقشه هم الزاماً باید دارای جدول مرکب باشد (که همان جدول داده شده برای نقشه ترکیبی است).

۱۱-۵- چگونگی ترسیم

اجزای یک قفل رمزی در شکل ۱۱-۹ داده شده است.

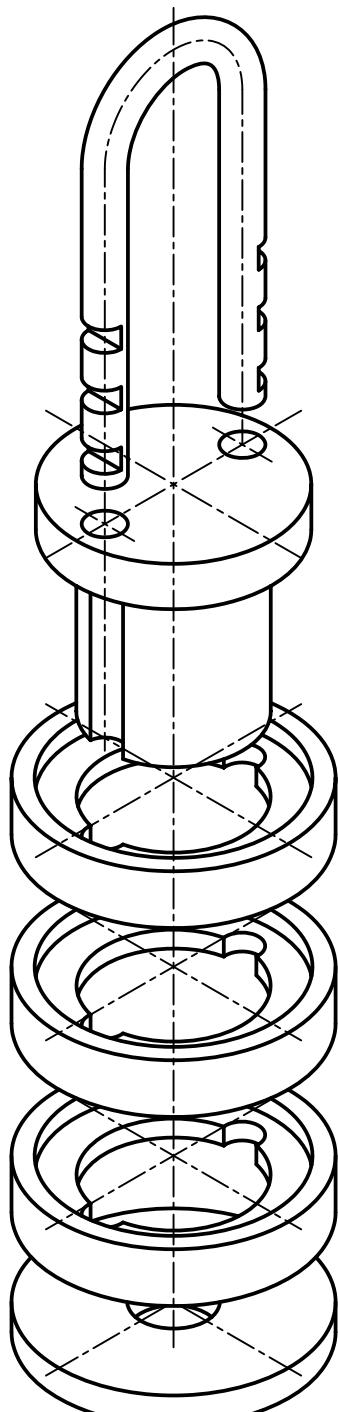


شکل ۱۱-۹

۱- دیده می‌شود که برخی از تکه‌ها به دلیل کمبود جا، بخش‌هایی از تکه‌های دیگر را پوشانده‌اند، این کار هم در نقشه‌های انفجاری اشکالی ندارد.

هدف، رسم نقشه باز شده آن است. به چگونگی انجام کار توجه کنید.

- ۱- ابتدا روش کار را انتخاب می کنیم. برای نمونه، آن را ایزو متریک در نظر می گیریم.
- ۲- قطعه اصلی مجموعه یعنی بدنه (پایه یا...) را در بهترین شرایط قرار می دهیم (شکل ۱۱-۱۰).
- ۳- اکنون با انتخاب جزئی دیگر، سه بعدی آن را اضافه می کنیم (شکل ۱۱-۱۱).
- ۴- کار را ادامه می دهیم و همه اجزا را بی در بی رسم می کنیم (شکل ۱۱-۱۲).



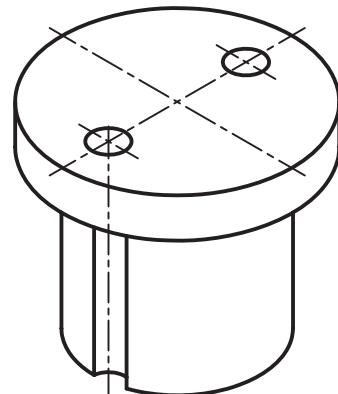
شکل ۱۱-۱۲

4

1

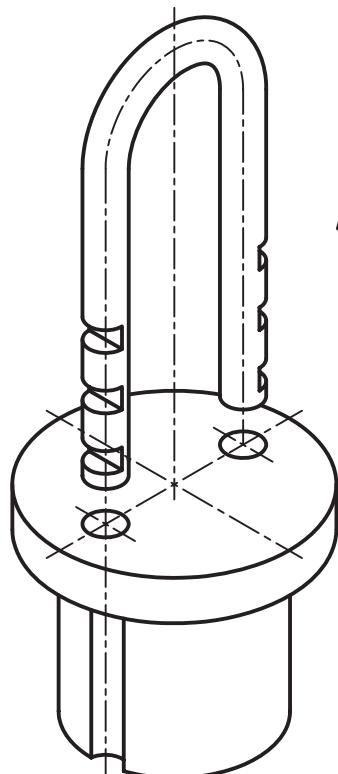
2

3



شکل ۱۱-۱۰

1



شکل ۱۱-۱۱

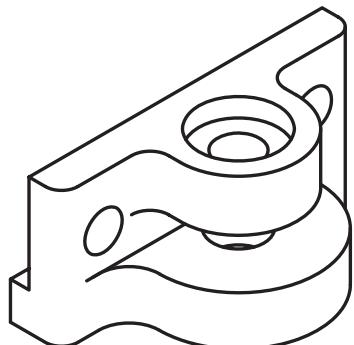
4

1

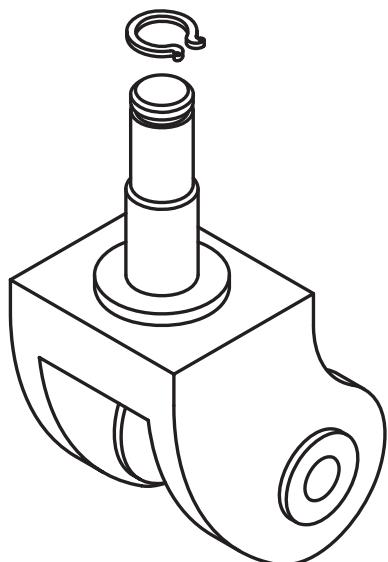
دیده می‌شود که خط‌های محور راهنمای خوبی برای موتور هستند. با نوشتن شماره‌ها در جای مناسب، نقشه تکمیل شده است. توجه به چند نکته ضروری است:

۱- در صورتی که جای کافی برای رسم کاملاً مجزای هر جزء نباشد، ممکن است برخی از آن‌ها تا حدودی با اجزای دیگر پوشیده شوند. به همین جهت دیده می‌شود که برخی از اجزا با سایر قطعات تداخل تصویری دارند.

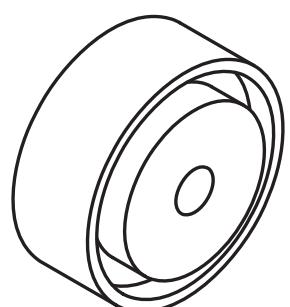
۲- ممکن است توانیم تخمین مناسبی از فاصله‌ها داشته باشیم. در این صورت، می‌توان هر قطعه را به طور جداگانه روی یک برگ رسم کرد. سپس آن‌ها را با چیدمانی مناسب روی میز قرار داد. آن‌گاه با گذاشتن کالک روی آن‌ها، نقشه را مرکبی کرد. شکل ۱۱-۱۳، ترسیمات روی برگ‌ها را معرفی می‌کند.



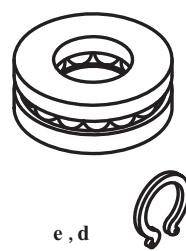
a



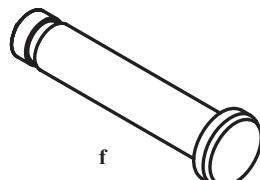
b



c



e , d

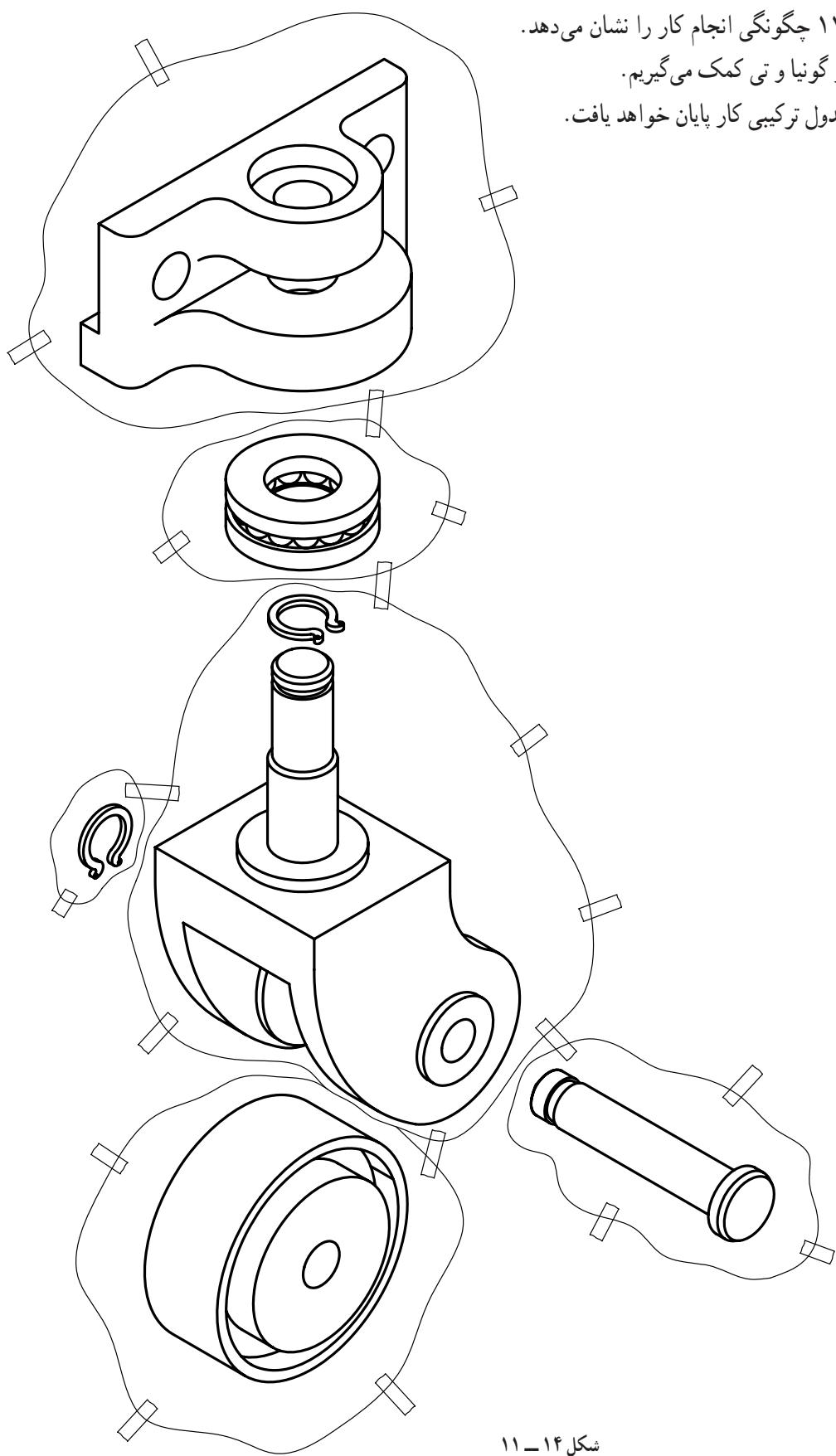


f

شکل ۱۱-۱۳

۱- اضافه‌ها را با قیچی می‌بریم و تصویر مورد نظر را روی میز قرار داده، می‌چسبانیم. این کار باید در شرایط مناسب و با در نظر گرفتن محورها انجام پذیرد.

شکل ۱۱-۱۴ چگونگی انجام کار را نشان می‌دهد.
در تنظیم شکل‌ها از گونیا و تی کمک می‌گیریم.
با افزودن جدول ترکیبی کار پایان خواهد یافت.



شکل ۱۱-۱۴

۱۱- نقشه اجرایی

نقشه‌ای است که برای تولید ارائه می‌شود. این نقشه باید هیچ گونه اشکالی نداشته باشد. به عبارت دیگر باید پاسخ‌گوی تمام نیازهای ساخت، کنترل کیفیت و مونتاز باشد.

۱- ۱۱- چگونگی ارائه : آنچه که از دفتر نقشه کشی ارائه می‌شود می‌تواند شامل موارد زیر باشد :

۱- نقشه ترکیبی به همراه جدول ترکیبی، روی یک برگه.

۲- نقشه افجاراتی به همراه جدول ترکیبی، روی یک برگه.

۳- نقشه ساده تک تک قطعات (غیراستاندارد) به همراه جدول ساده، هر کدام روی یک برگه.

۴- نقشه‌های کنترل کیفیت.

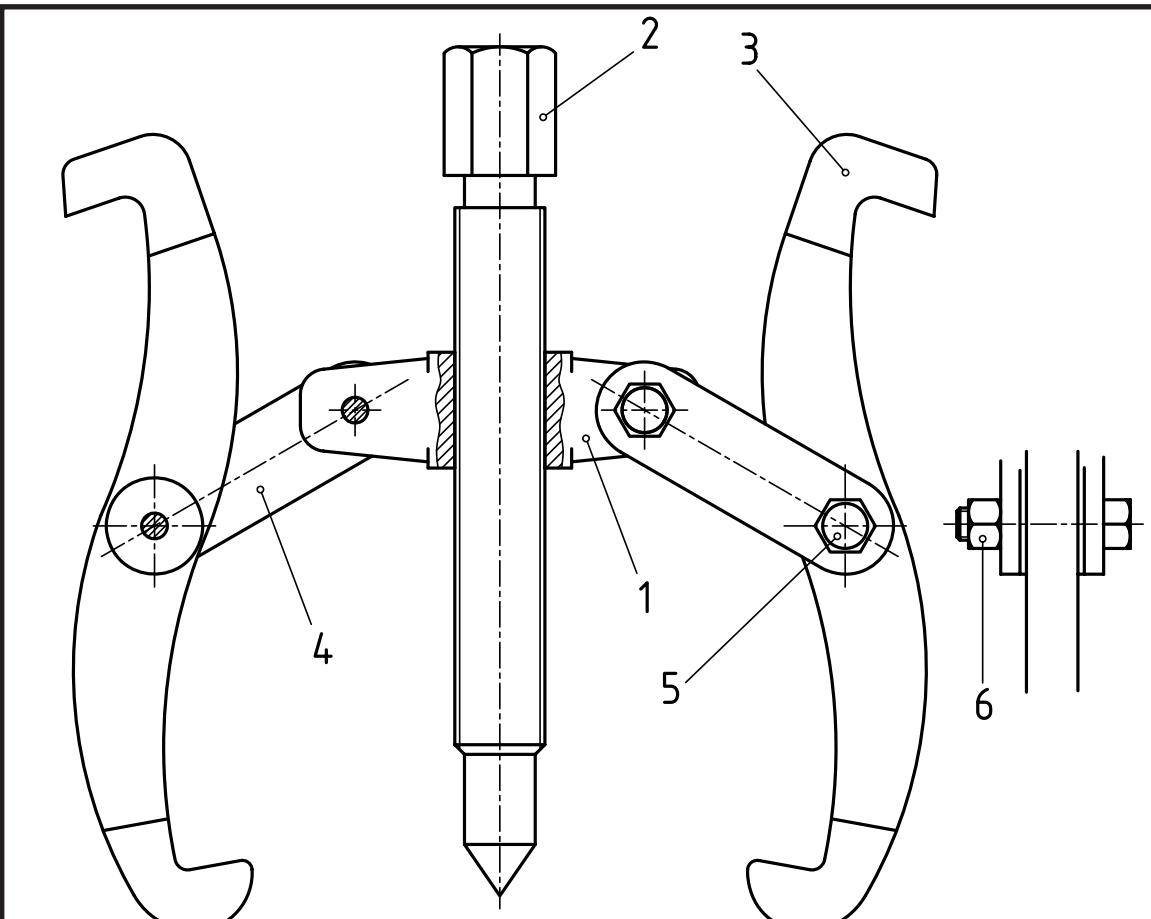
نیاز به یادآوری است که نقشه‌های ساده باید شامل تمام نیازهای ساخت مانند اندازه‌ها، پرداخت‌ها، تولرانس‌ها، انطباقات، مراحل ساخت کاری و ... باشند. ضمناً نقشه‌های کنترل کیفیت، شامل تولرانس‌های هندسی هم خواهند بود.^۱

در شکل‌های ۱۱-۱۵ تا ۱۱-۲۲ یک نقشه تقریباً اجرایی داده شده که مربوط به یک پولی‌کش است و بر روی هم در ۸ برگ تنظیم و کلاسه خواهد شد.

این مجموعه به دلایل گوناگون و پس از زمان لازم، ممکن است به دفتر نقشه کشی بازگشت داده شود و افزودن موارد دیگری خواسته شود^۲. ضمناً برگه‌های شماره ۷ و ۸ مربوط به کنترل کیفیت است که می‌تواند خیلی مفصل تر هم باشد.

۱- گرچه در خیلی از موارد، تولرانس‌های هندسی را نیز روی نقشه‌های ساده کارگاهی می‌گذارند که البته با نظر قسمت طراحی است. ولی بهتر است آن‌ها تنها در نقشه‌های کنترل کیفیت داده شوند.

۲- این موارد ممکن است شامل اصلاحات جدید، تغییرات، نقشه‌های مراحل کار، نقشه مدل و... باشد که از بحث ما خارج است. در صورت نیاز استادان محترم توضیح بیشتر خواهند داد.

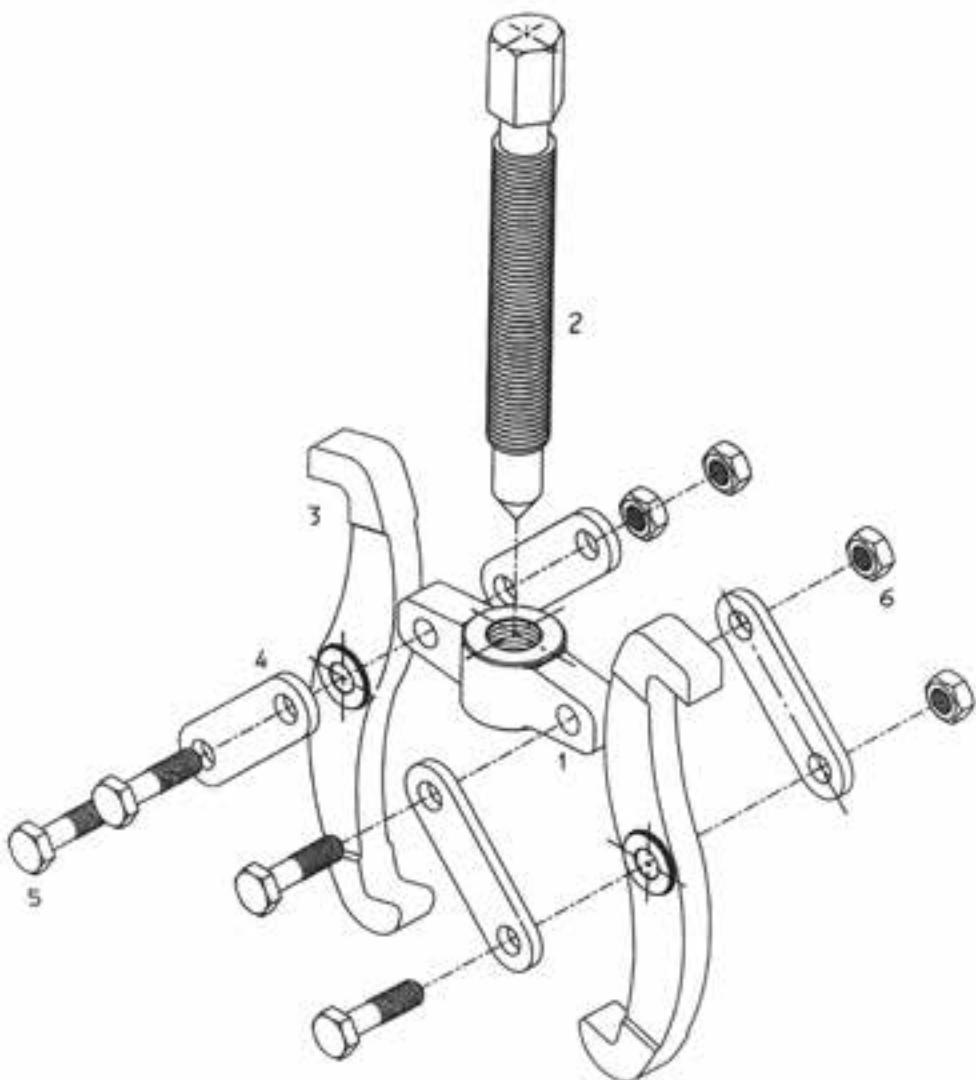


		2	DIN 125 A	6		فولاد		مهره	4
		8	M6 x 22	5		فولاد		بیج	4
A4		15		4		فولاد فورز		رابط	4
A4		120		3		فولاد فورز		فك	2
A4		130		2		فولاد		بیج اسلی	1
A4		60		1		فولاد فورز		بدنه	1
کاغذ		وزن	مشخصات	شماره		جنس	نام	نام	تعداد

نام:	نام:	نام:
طراح		
رسم		
بازبین		
تصویب		
کد:		
A3		
کاغذ:		
شماره:		

پولی کش دو فکه

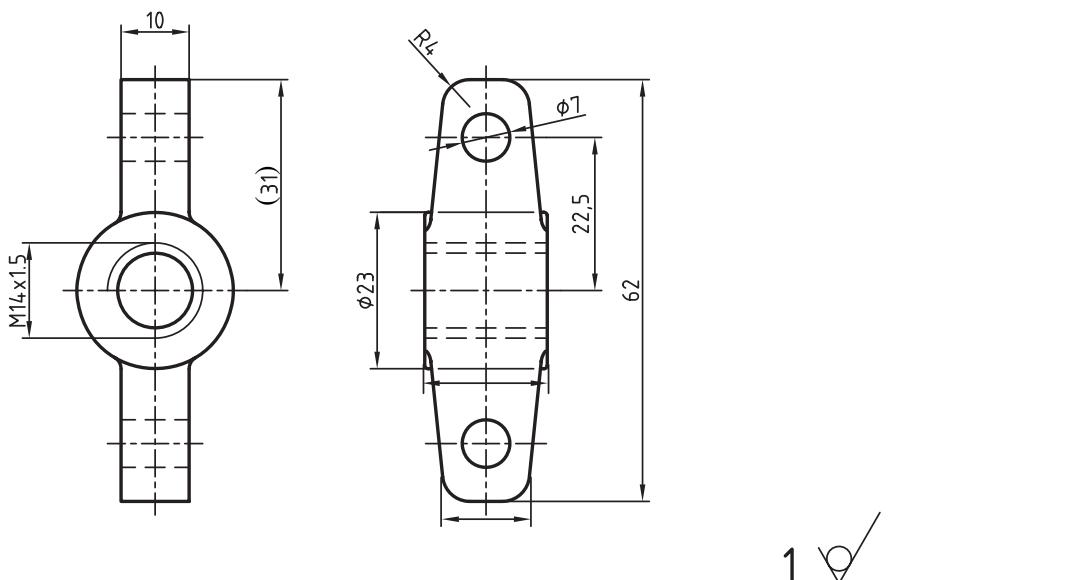
شکل ۱۵-۱۱



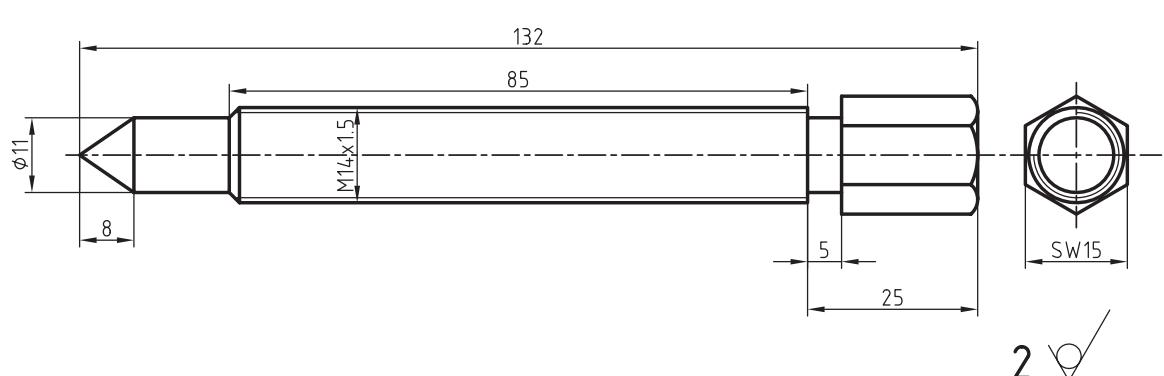
			2	DIN 125 A	6		فولاد	مهره	4
			8	M6 x 22	5		فولاد	بیج	4
A4			15		4		فولاد فورز	رابط	4
A4			120		3		فولاد فورز	فك	2
A4			130		2		فولاد	بیج اصلی	1
A4			60		1		فولاد فورز	بدنه	1
کاغذ			وزن	مشخصات	شماره		جنس	نام	تعداد

نام:	تاریخ:	نام:	
			طراح
			رسم
			پاژین
			تصویب
سفارش:		کد:	
		کاغذ:	A3
سازنده:		شاره:	1

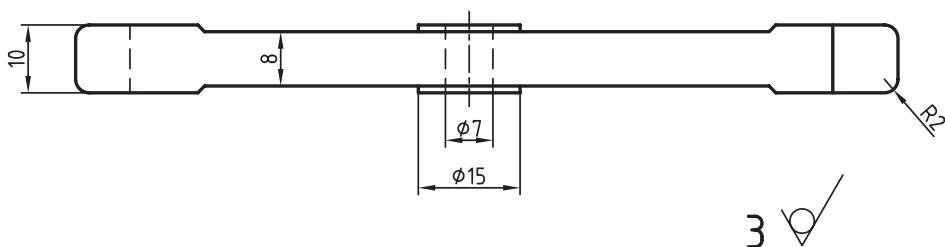
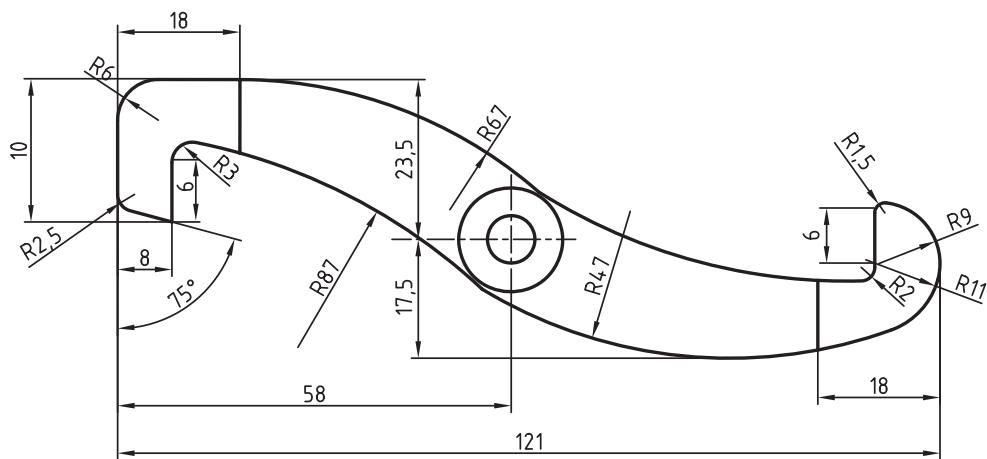
شکل ۱۶ - ۱۱



شكل ۱۷-۱۱



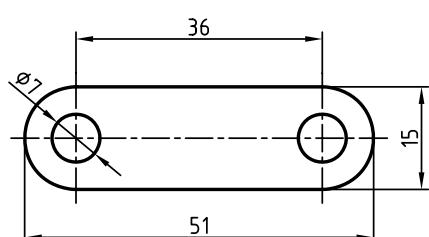
شكل ۱۸-۱۱



3 ✓

ISO 2768-m	تولارنس	فک	نام:	نام		
فوئاد فورز	جنس			طراح		
				رسم		
				بازبین		
				تصویب		
1 : 1	مقیاس		سفارش:	P010003	کد:	
سازنده:				A4	کاغذ:	
				5	شماره:	

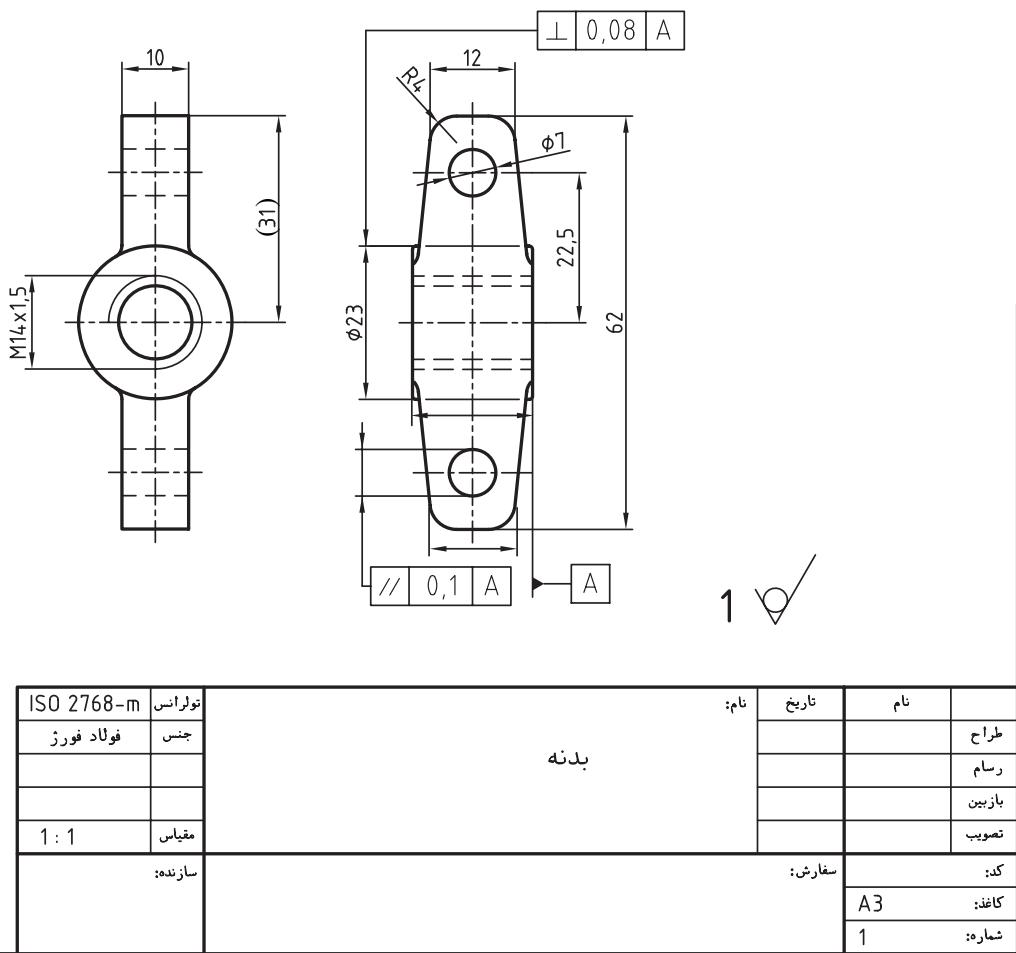
شكل ١٩ - ١١



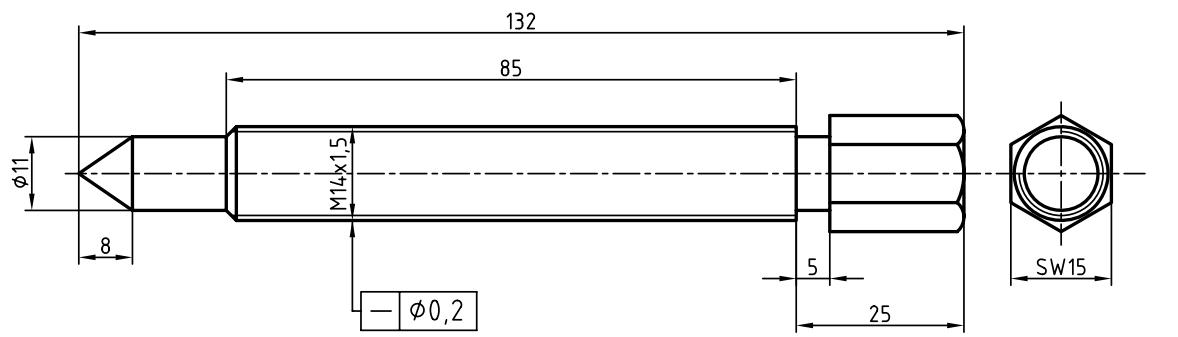
4 ✓

ISO 2768-m	تولارنس	رابط	نام:	نام		
	جنس			طراح		
				رسم		
				بازبین		
				تصویب		
1 : 1	مقیاس		سفارش:	P010004	کد:	
سازنده:				A4	کاغذ:	
				6	شماره:	

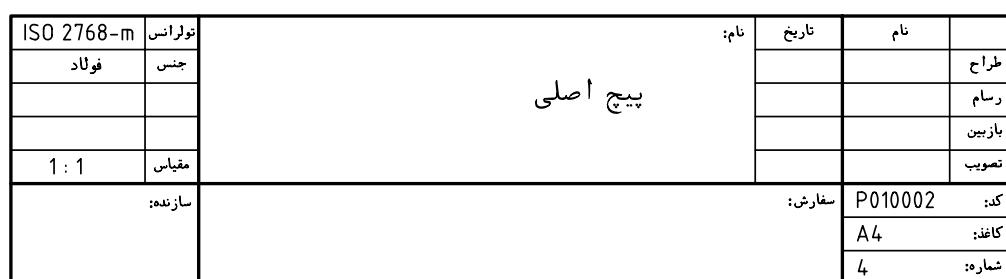
شكل ٢٠ - ١١



شکل ۱۱-۲۱



2 ✓



شکل ۱۱-۲۲

خلاصه مطالب مهم



- ۱- انجاری، نقشه‌ای است که اجزای یک مجموعه را به صورت باز شده، دو بعدی یا سه بعدی معرفی کند (بیشتر سه بعدی).
- ۲- از نقشه انجاری در تعمیرات، سرویس و نگهداری، طراحی، برنامه‌ریزی و ساخت استفاده می‌شود.
- ۳- در یک نقشه انجاری می‌توان اجزای تکراری را حذف کرد (البته این کار اجباری نیست).
- ۴- در نقشه انجاری هر قطعه باید با شکل حقیقی خود داده شود (نه شکل قراردادی).
- ۵- در نقشه انجاری همه اجزا در شرایط تصویری یکسان قرار خواهند گرفت.
- ۶- برای یک نقشه انجاری رسم جدول ترکیبی الزامی است (مانند نقشه ترکیبی).
- ۷- در نقشه انجاری اجزا جدا رسم می‌شوند، اما در صورت کمبود جا، می‌توانند هم پوشی داشته باشند.
- ۸- یک نقشه اجرایی مجموعه کامل است برای یک پروژه، که عمدتاً شامل نقشه ترکیبی، انجاری، ساده و کنترل کیفیت خواهد بود.

خود را بیازمایید

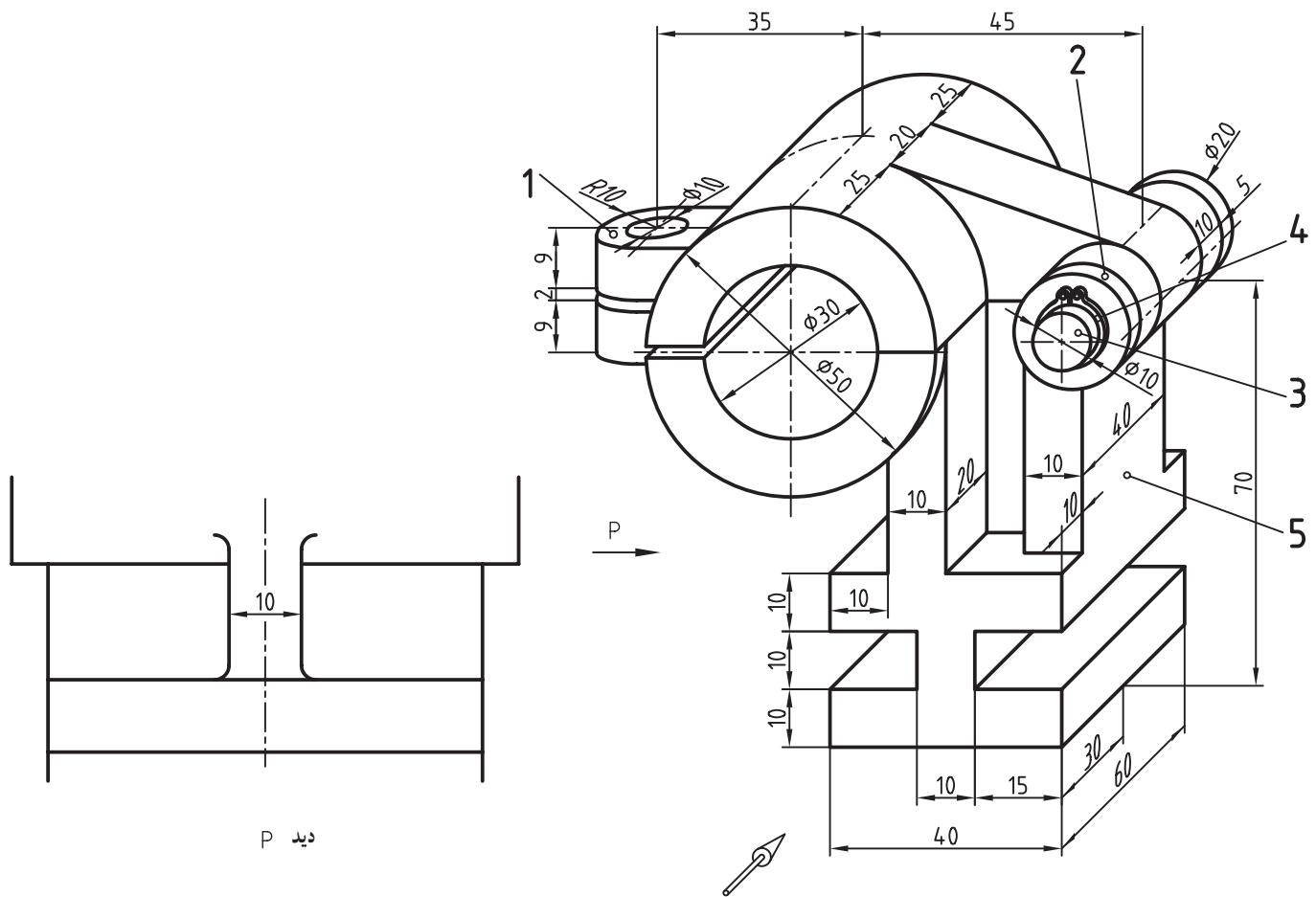


- ۱- نقشه انجاری را تعریف کنید.
- ۲- از نقشه انجاری در چه مواردی استفاده می‌شود؟
- ۳- هر مورد استفاده از نقشه انجاری را دقیقاً توضیح دهید.
- ۴- یک نقشه انجاری دقیقاً چگونه ارائه می‌شود؟
- ۵- آیا می‌توان اجزای ماشین معروف را با شکل‌های قراردادی، در نقشه انجاری رسم کرد؟
- ۶- در نقشه انجاری برای اجزای تکراری چه می‌توان کرد؟
- ۷- در مورد شماره‌گذاری روی انجاری توضیح دهید.
- ۸- مزایا و معایب نقشه‌های انجاری دو بعدی و سه بعدی را مقایسه کنید.
- ۹- برای رسم یک نقشه انجاری، در صورتی که نتوانیم تخمین مناسبی از جا داشته باشیم، چه می‌کنیم؟
- ۱۰- یک نقشه اجرایی چگونه ارائه می‌شود؟ با رسم دستی یک نمونه را معرفی کنید.
- ۱۱- یک نقشه اجرایی شامل چه مواردی است؟

از زیبایی عملی

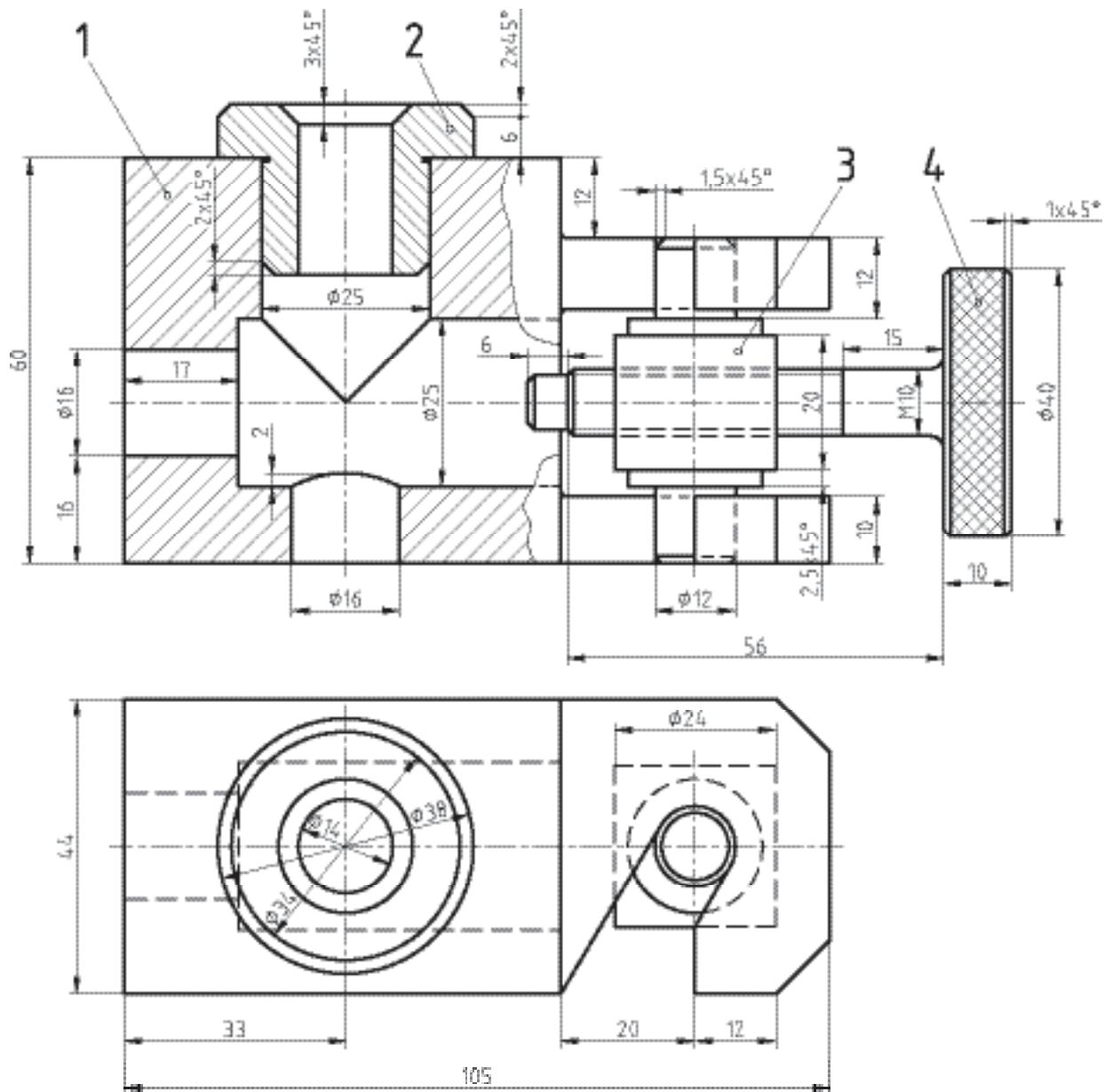


- ۱- یک نمونه نقشه انجاری را با رسم دستی معرفی کنید.
- ۲- شکل ۱۱-۸ از متن را با مقیاس ۱:۱ رسم و شماره‌گذاری کنید.
- ۳- سوار شده شکل ۱۱-۱۲ را به صورت سه بعدی بسته رسم کنید (مقیاس ۱:۲) و با تکمیل شماره‌های روی حلقه‌ها از ۹ تا ۱، طرز کار آن را توضیح دهید.
- ۴- یک نقشه کامل انجاری برای شکل ۳-۸ (فصل هشتم)، به همراه جدول، رسم کنید.
- ۵- با توجه به ضامن، که سه بعدی بسته آن داده شده، یک انجاری کامل رسم کنید (شکل ۱۱-۲۳).



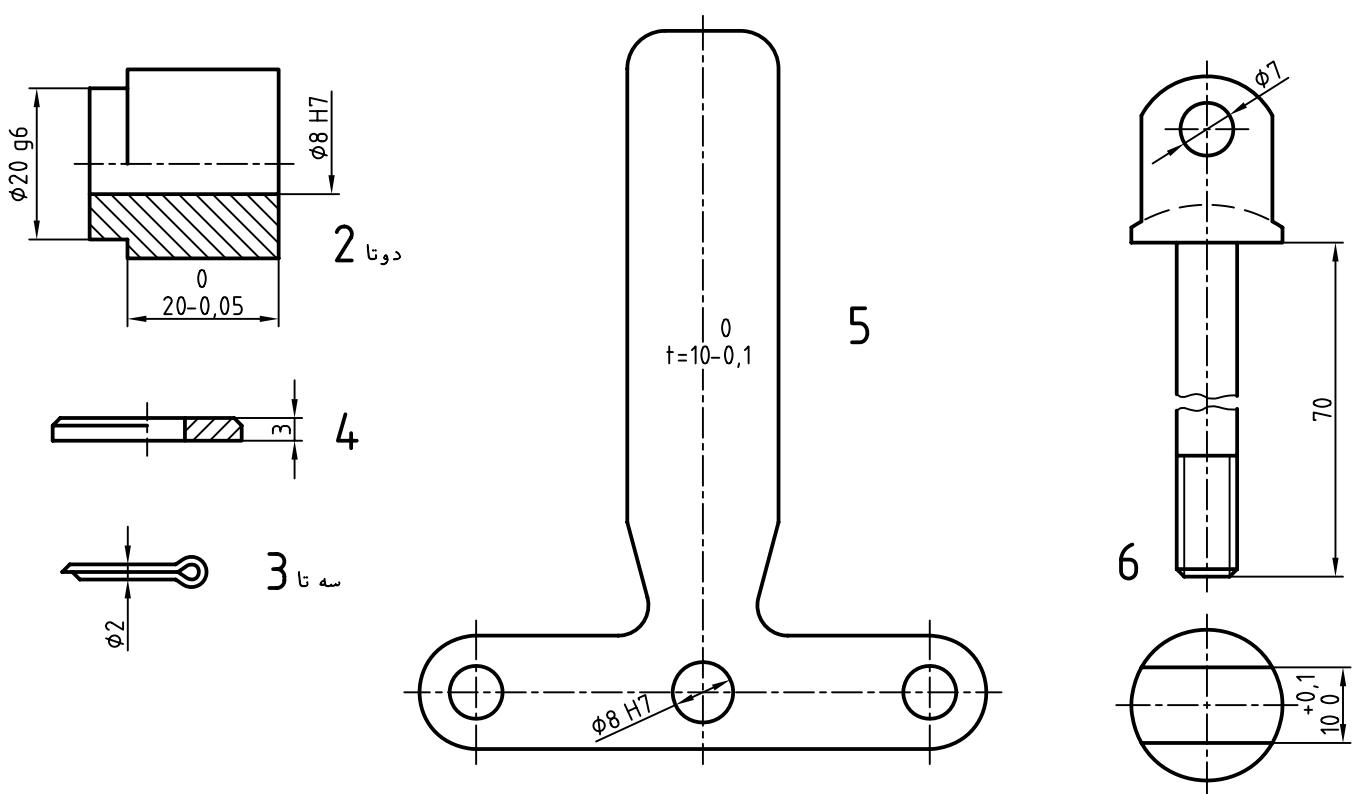
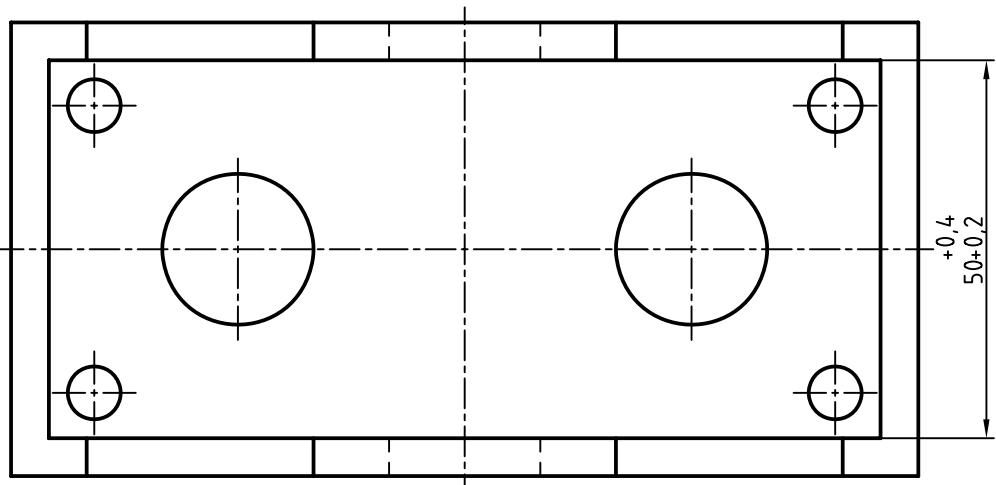
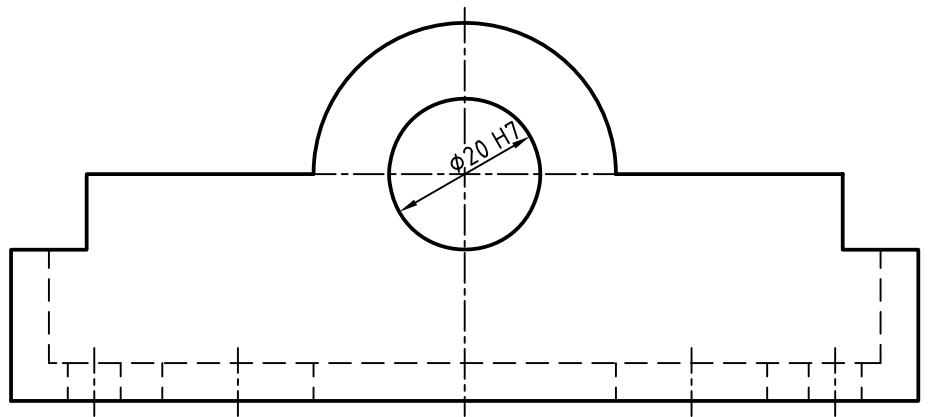
شكل ۲۳-۱۱-ضامن

- ۶- برای مجموعه داده شده در شکل ۸-۸ (فصل هشتم)، نقشه انجاری رسم کنید.
 ۷- برای مجموعه داده شده در شکل ۱۱-۲۴، نقشه کامل اجرایی رسم کنید.

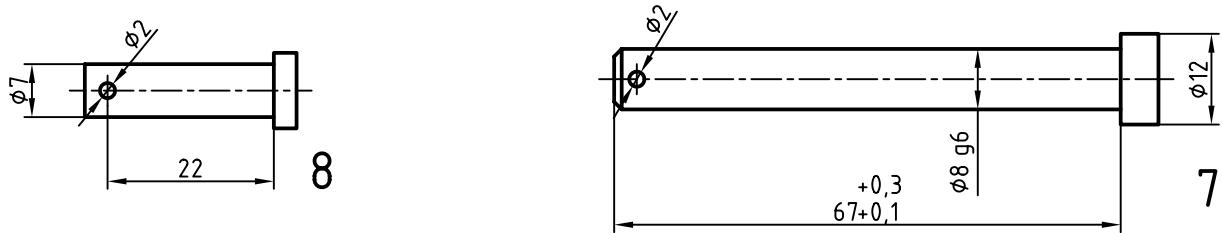


شکل ۱۱-۲۴- راهنمای سوراخ کاری

- ۸- برای مکانیزم اهرمی داده شده در شکل ۱۱-۲۵، یک نقشه کامل اجرایی رسم کنید.



شکل ۲۵ - مکانیزم اهرمی



ادامه شکل ۲۵ – ۱۱ – مکانیزم اهرمی

دسته شماره ۵ (اهرم فرمان دهنده) باید حدود $12/5 \pm 0^{\circ}$ نوسان کند. جنس بدنه چدن و دیگر اجزا فولاد هستند. پرداخت‌ها در موارد انطباقی $1/6 Ra$ و برای سطوح دیگر، بهترین حالت تولید خواهد بود. تمام موارد باید روی کالک انجام و در یک پوشه کلاسه شده، تحويل شود (این کار در خانه انجام خواهد شد).

تحقیق کنید



- ۱ – در نقشه اجرایی داده شده در پایان این درس، کمبودهایی هست، آیا می‌توانید آن‌ها را مشخص کنید؟
- ۲ – نقشه مراحل کار چیست و چرا لازم است؟
- ۳ – به نظر شما بهتر نیست روی هر برگه نقشه ساده، تصویر سه بعدی قطعه هم داده شود؟ این کار دارای چه مزایایی هست؟ آیا معایبی هم دارد؟

۱ – درخیلی از موارد دیده می‌شود که دفتر طراحی چنین اجازه‌ای را نمی‌دهد!