

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

عناصر و جزئیات

رشته نقشه‌کشی معماری

گروه تحصیلی هنر

زمینه خدمات

شاخص آموزش فنی و حرفه‌ای

شماره درس ۳۵۳۸

عناصر و جزئیات.	— [ویرایش دوم]/ بازسازی و تجدید نظر : کمیسیون تخصصی برنامه‌ریزی و تالیف رشته نقشه‌کشی معماری.	— تهران : شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران، ۱۳۹۱.	۷۲۱
	ع	۹۳۸	
	۱۳۹۱		

ص. : مصور. — آموزش فنی و حرفه‌ای؛ شماره درس ۳۵۳۸

متون درسی رشته نقشه‌کشی معماری گروه تحصیلی هنر، زمینه خدمات.
۱. ساختمان‌سازی — نقشه‌های تفصیلی. ۲. معماری — رسم فنی. الف. ایران.
وزارت آموزش و پرورش. کمیسیون تخصصی برنامه‌ریزی و تالیف رشته نقشه‌کشی
معماری. ب. عنوان. ج. فروست.

همکاران محترم و دانشآموزان عزیز:

پیشنهادات و نظرات خود را درباره محتواهای این کتاب به نشانی
تهران- صندوق پستی شماره ۱۵۴۸۷۴/۴ دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های
فنی و حرفه‌ای و کاردانش، ارسال فرمایند.

info@tvoccd.sch.ir

پیام نگار (ایمیل)

www.tvoccd.sch.ir

وبگاه (وبسایت)

این کتاب با توجه به تعییرات محتوایی در برنامه سالی - واحدی با استفاده از کتابهای عناصر و جزئیات ساختمانی (۱) کد ۴۷۷/۸ و عناصر و جزئیات ساختمانی (۲) کد ۴۵۹/۶ توسط کمیسیون تخصصی برنامه‌ریزی و تألیف رشتۀ نقشه‌کشی معماری در دی ماه ۱۳۷۹ بازسازی و تجدیدنظر شد و مجدداً براساس رویکرد فرهنگی تربیتی مورد تجدید نظر قرار گرفت.

وزارت آموزش و پرورش سازمان پژوهش و برنامه‌ریزی آموزشی

برنامه‌ریزی محتوا و نظارت بر تألیف : دفتر برنامه‌ریزی و تألیف آموزش‌های فنی و حرفه‌ای و کاردانش

نام کتاب : عناصر و جزئیات - ۴۸۸/۴

اعضای کمیسیون تخصصی : مهندس ابراهیم آزاد، دکتر ویدا تقواویی، مهندس پرستو آریانزاد، مهندس

ملک طباطبایی زواره، مهندس غلامحسین قربانیان و دارا افشار قجانی

آماده‌سازی و نظارت بر چاپ و توزیع : اداره کل چاپ و توزیع کتابهای درسی

تهران: خیابان ایرانشهر شمالی - ساختمان شماره ۴ آموزش و پرورش (شهید موسوی)

تلفن: ۰۹۱۶۱-۸۸۸۳۱۱۶۱، ۰۹۲۶-۸۸۳۰۹۲۶، دورنگار: ۱۳۴۴۵/۶۸۴، کد پستی: ۱۵۸۴۷۴۷۳۵۹

وبسایت: www.chap.sch.ir

صفحه آرا : صغیری عابدی

طراح جلد: لیدا ملک‌زاده

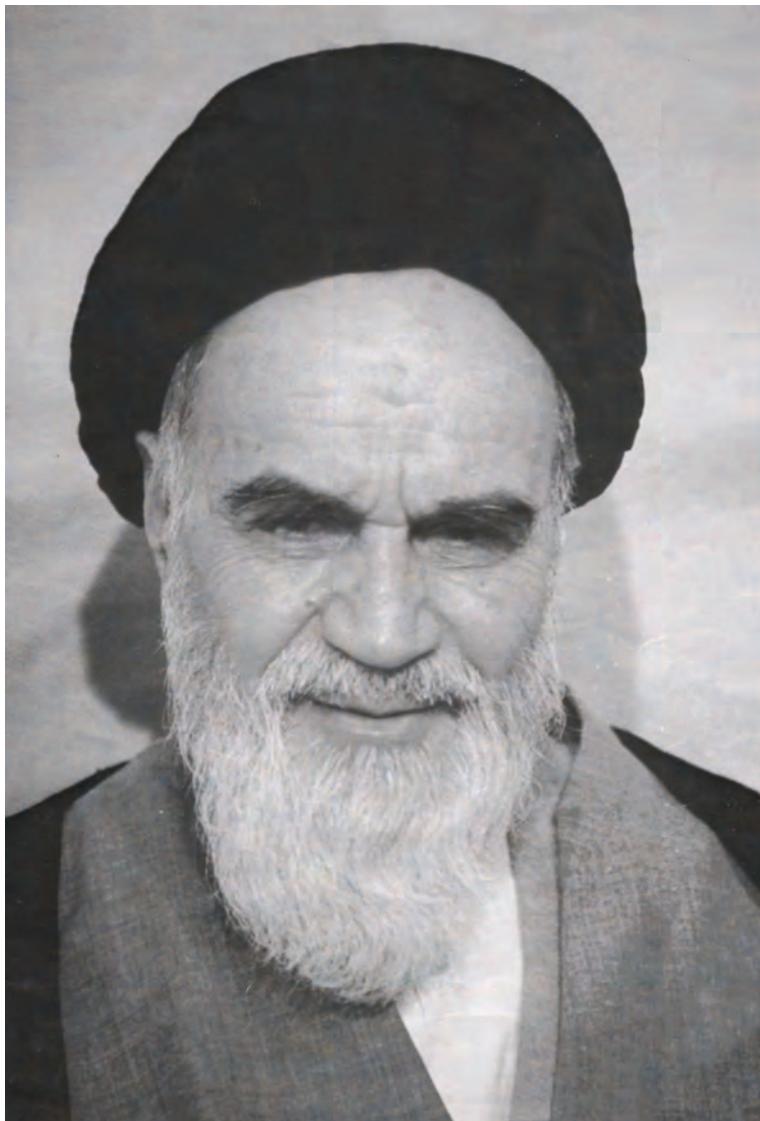
ناشر: شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران: تهران - کیلومتر ۱۷ جاده مخصوص کرج - خیابان ۶۱ (دارویخش)

تلفن: ۰۹۹۸۵۱۶۱-۴۴۹۸۵۱۶۰، دورنگار: ۰۹۹۸۵۱۶۱، صندوق پستی: ۱۳۴۴۵/۶۸۴

چايخانه: شرکت چاپ و نشر کتابهای درسی ایران «سهامی خاص»

سال انتشار: ۱۳۹۱

حق چاپ محفوظ است.



مهمنتین عامل در کسب خودکفایی و بازسازی، توسعهٔ مراکز علمی و تحقیقات و تمرکز و هدایت امکانات و تشویق کامل و همه جانبهٔ مخترعین و مکتشفین و نیروهای متعهد و متخصصی است که شهامت مبارزه با جهل را دارند و از لاک نگرش انحصاری علم به غرب و شرق به درآمده و نشان داده‌اند که می‌توانند کشور را روی پای خود نگهدارند.

امام خمینی

فهرست

۱	فصل اول: شناخت زمین و بی‌سازی
۲۴	فصل دوم: دیوار چینی
۶۲	فصل سوم: محافظت از دیوارها در برابر رطوبت
۸۶	فصل چهارم: باز شو یا درگاه در دیوار
۱۰۶	فصل پنجم: سقف‌سازی به روش طاق ضربی
۱۱۵	فصل ششم: کفسازی
۱۳۴	فصل هفتم: انودها
۱۴۷	فصل هشتم: سرویسهای بهداشتی
۱۶۲	فصل نهم: در و پنجره
۲۰۱	فصل دهم: نماسازی
۲۲۱	فهرست منابع و مأخذ

از بدو خلقت موجودات، جانوران مختلف به منظور حفاظت خود از بلایای طبیعی و درندگان، دربی پیدا کردن مسکن برآمدند. در طی میلیونها سال، تنها انسان به فراخور طبیعت ضعیف‌تر و خصلت برتر خود، غارها و بلندای درختان را ترک کرد و ساختمان سازی در سطح زمین را تجربه نمود. سپس تجارب خود را به فرزندانش منتقل کرد. سالهای متمامی طول کشید تا بنایان به عنوان طبقه‌ای برگزیرده، با در نظر گرفتن کلیه عوامل محیطی مانند اقلیم، جغرافیا و همچنین مصالح موجود، به خلق شاهکارهای ابدی دست زدند که بیانگر تمدنها پر قدرت زمان خویش هستند. در معماری امروز باید از مهارت‌ها و تخصصهای مختلف موجود بهره گرفت تا نتیجه بهتری بدست آید و کیفیت و کمیت کار معماری را افزایش دهد.

مبانی کتاب حاضر با این هدف برنامه‌ریزی شده که بتواند خلاً بین مهندسان معمار و مجریان ساختمان را در دفاتر و همچنین کارگاههای ساختمانی پر کند.

- برای فراغیری بیشتر کتاب ذکر چند نکته برای هنرجویان ضروری به نظر می‌رسد :
- به علت وابستگی فصول مختلف به یکدیگر، حفظ ترکیب و آموزش کامل مطالب هر فصل برای یادگیری مباحث بعدی لازم است.
 - در ابتدای هر فصل با آموزش مطالب ساده، زمینه برای جذب مباحث پیچیده‌تر فراهم شده است. بهتر است در آموزش این قسمت وقت بیشتری به عمل آید.
 - جزئیات ارائه شده، اکنون دارای مقیاس مناسب و مستقیماً قابل استفاده هنرجویان هستند.
 - برای آموزش بهتر، توصیه می‌شود به کمک جزئیات موجود، سوالات متفاوتی برای هنرجویان مطرح شود تا طراحی کنند.
 - برای فراغیری عملی مطالب کتاب، توصیه ضروری این است که ساعات اضافی برای بازدید از کارگاهها و تهیه گزارش‌های هفتگی اختصاص یابد و امکانات کارآموزی عملی برای هنرجویان فراهم شود.

مؤلف

هنرآموزان محترم و هنرجویان گرامی:

در تعدادی از ترسیمات کتاب به دلیل محدودیت در اندازه صفحات، میان ترسیم و مقیاس ذکر شده برای آن اختلاف وجود دارد، انتظار می‌رود ترسیم آنها با توجه به اندازه‌های داده شده روی ترسیم انجام پذیرد.

هدف کلی

توانایی ترسیم جزئیات ساختمانی