

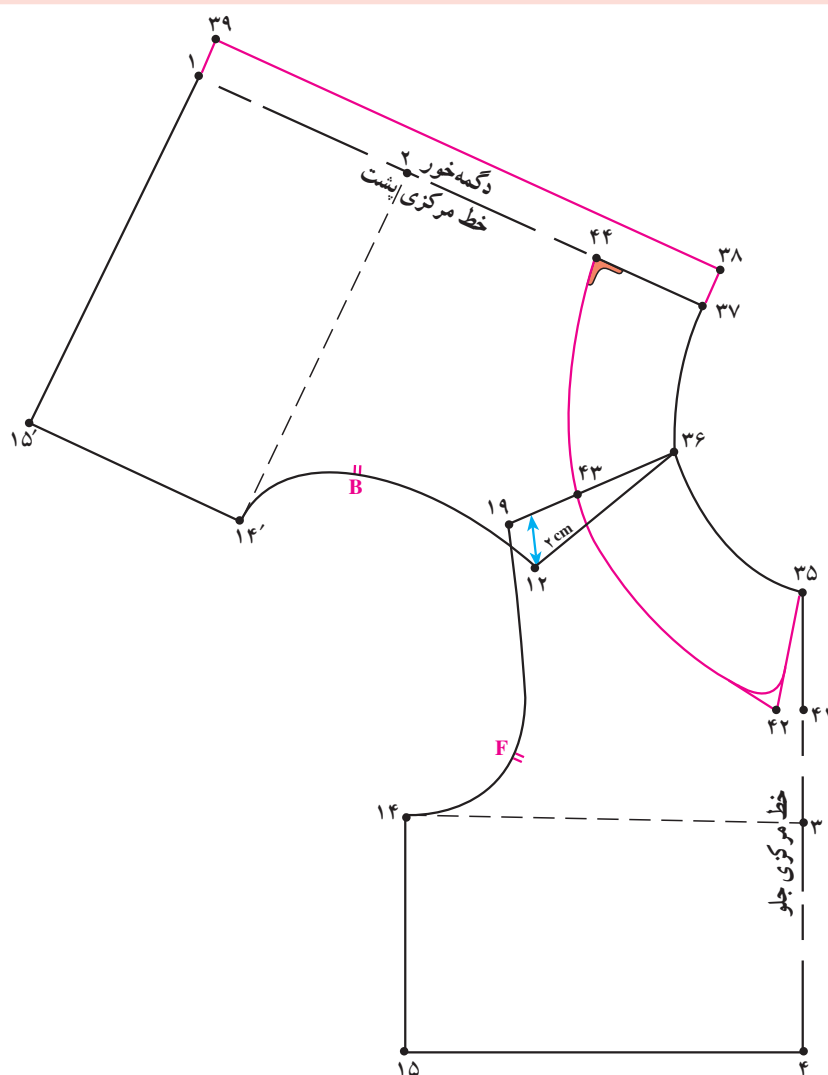
انواع یقه و پیش بند و کلاه

هدف‌های رفتاری: فراگیر در پایان این فصل باید بتواند:

- ۱- روش ترسیم یقه ب ب بدون پایه را توضیح دهد.
- ۲- الگوی یقه ب ب را رسم کند.
- ۳- روش ترسیم الگوی یقه ب ب پایه‌دار را توضیح دهد.
- ۴- یقه ب ب پایه‌دار را رسم کند.
- ۵- الگوهای یقه ب ب پهن را رسم کند.
- ۶- الگوی یقه ملوانی را توضیح دهد.
- ۷- الگوی یقه ملوانی را رسم کند.
- ۸- یکی از انواع نمونه‌های یقه‌های ب ب و ملوانی را انتخاب کرده و بدوزد.
- ۹- انواع مدل‌های پیش‌بند را رسم کند.
- ۱۰- از انواع مدل پیش‌بند یکی را انتخاب کرده و بدوزد.
- ۱۱- الگوی پیراهن ساحلی (پیش‌بند باغبانی) را رسم کند.
- ۱۲- الگوی دو کلاه را رسم کند.
- ۱۳- یک نمونه کلاه بدوزد.

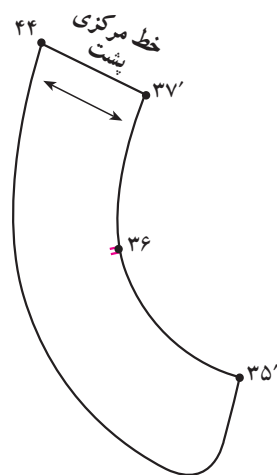




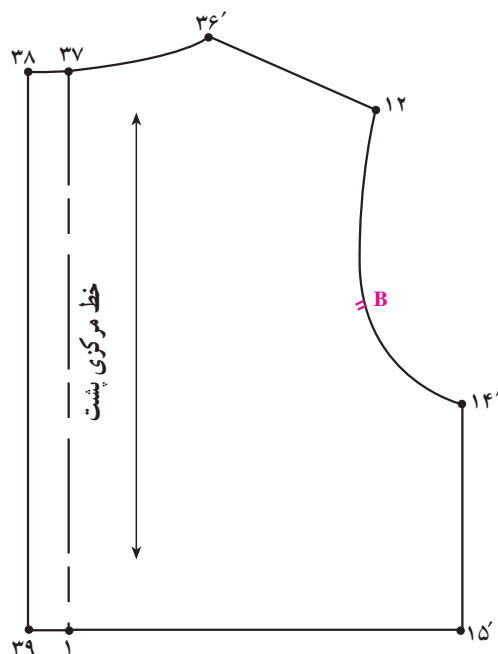


شکل ۷-۱

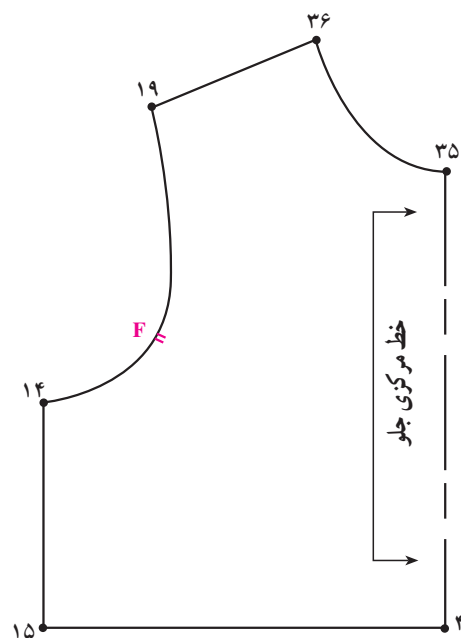
- خط گردن بالاتنه جلو و پشت را با توجه به مدل یقه گشاد کنید.
- سرشانه‌ی پشت بالاتنه را بر روی سرشانه‌ی جلو قرار داده به طوری که از «نقطه‌ی ۳۶» با هم مماس و از «نقطه‌ی ۱۹» به اندازه‌ی دلخواه در این مدل «۲ سانتی متر» بر روی بالاتنه جلو قرار گیرد.
- خطوط بالاتنه پشت را کپی کنید.
- از «نقطه‌ی ۳۵» به اندازه‌ی دلخواه در این مدل «۴/۵-۶/۵ سانتی متر» روی خط مرکزی جلو علامت زده «نقطه‌ی ۴۱» به دست می‌آید.
- از «نقطه‌ی ۴۱» به اندازه‌ی دلخواه، در این مدل «۱ سانتی متر» داخل شده «نقطه‌ی ۴۲» به دست می‌آید.
- از «نقطه‌ی ۳۶» به اندازه‌ی «۴/۵-۶/۵ سانتی متر» روی خط سرشانه جلو علامت زده «نقطه‌ی ۴۳» به دست می‌آید.
- از «نقطه‌ی ۳۷» به اندازه‌ی «۵-۷ سانتی متر» علامت زده تا «نقطه‌ی ۴۴» به دست آید.
- خط لبه‌ی یقه را از «نقطه‌ی ۴۴» به اندازه‌ی «۱ سانتی متر» گونیا کرده سپس «نقاط ۳۵ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴» را مانند تصویر الگو به هم وصل کنید (شکل ۷-۱).



شکل ۷-۲

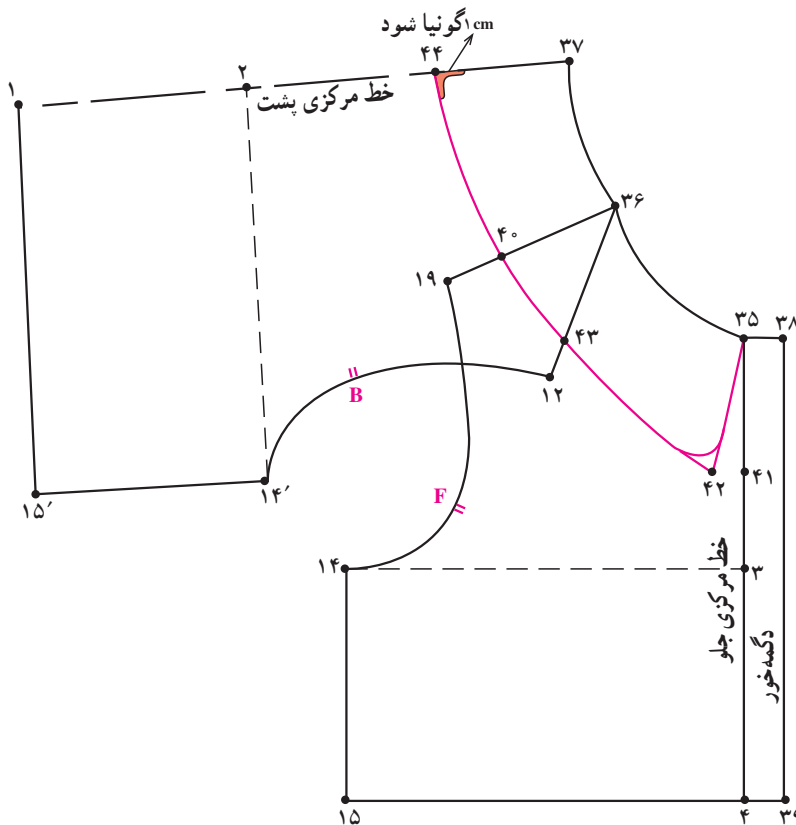


شکل ۷-۳

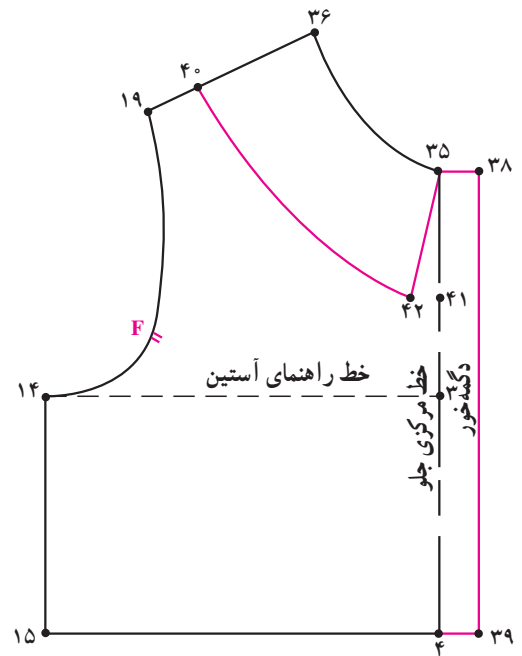


- شکل لبه خارجی یقه را در «نقطه ی ۴۲» طراحی کنید.
- الگوی جلو و پشت بالاتنه را از یکدیگر جدا کنید و علامت راستای پارچه را روی آنان مشخص کنید (شکل ۷-۳).
- الگوی یقه را از نقاط « $37 \rightarrow 36 \rightarrow 35 \rightarrow 42 \rightarrow 43 \rightarrow 44$ » رولت کنید.
- روی الگوی یقه ی ب ب «علامت موازنه» سرشانه و خط راستای پارچه را مشخص کنید (شکل ۷-۲).

توجه کنید: سجاف این نوع یقه با نوار اریبی که به وسیله ی اتو فرم هلال (حلقه گردن) داده شده دوخته می شود.



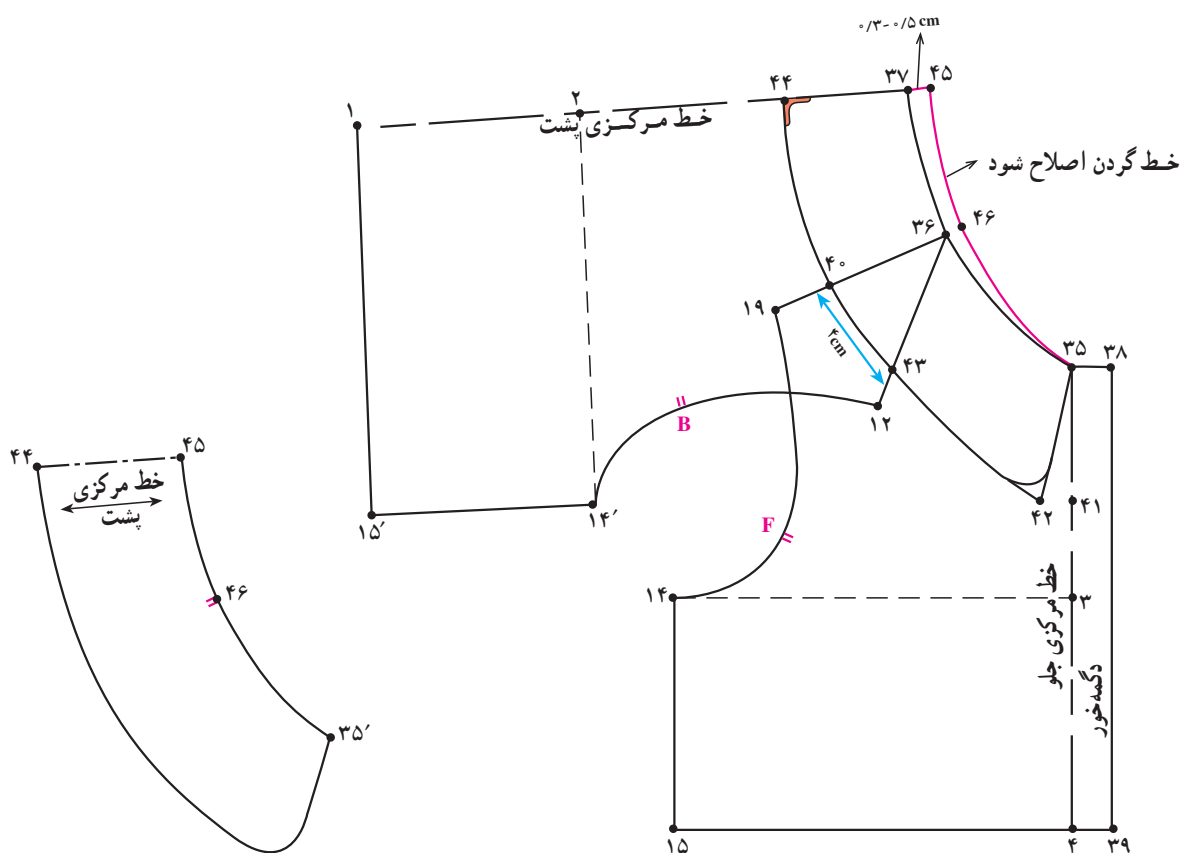
شکل ۷-۵



شکل ۷-۴

- «نقاط ۳۵، ۴۲، ۴۰» را مطابق شکل به هم وصل کنید (شکل ۷-۴).
- از «نقطه ی ۴۰» سرشانه جلو به اندازه ی «۴ سانتی متر» روی خط لبه ی یقه علامت زده تا «نقطه ی ۴۳» به دست آید.
- خط «۴۳ → ۳۶» را با خط کش رسم کنید.
- سرشانه الگوی پشت بالاتنه را از «نقطه ی ۳۶» مماس با «خط ۴۳ → ۳۶» قرار دهید.
- از «نقطه ی ۳۷» به اندازه ی «۷-۵ سانتی متر» روی خط مرکزی پشت علامت زده تا «نقطه ی ۴۴» به دست آید.
- خط یقه از «نقطه ی ۴۴» به اندازه ی «۱ سانتی متر» گونیا شده تا «نقطه ی ۴۰» امتداد دهید (شکل ۷-۵).

- خط گردن بالاتنه جلو و پشت را با توجه به مدل یقه مورد نظر گشاد کنید.
- در جلوی بالاتنه از «نقطه ی ۳۵» به اندازه ی دلخواه، در این مدل «۷-۵ سانتی متر» روی خط مرکزی جلو علامت زده نقطه ی ۴۱ به دست می آید.
- در این مدل ۷-۵ سانتی متر = ۴۱ → ۳۵
- از «نقطه ی ۴۱» به اندازه ی دلخواه، در این مدل «۱ سانتی متر» داخل شده «نقطه ی ۴۲» به دست می آید.
- در این مدل، ۱ سانتی متر = ۴۲ → ۴۱
- از «نقطه ی ۳۶» به اندازه ی دلخواه در این مدل «۷-۵ سانتی متر» روی خط سرشانه علامت زده «نقطه ی ۴۰» به دست می آید.
- در این مدل، ۷-۵ سانتی متر = ۴۰ → ۳۶



شکل ۷-۷

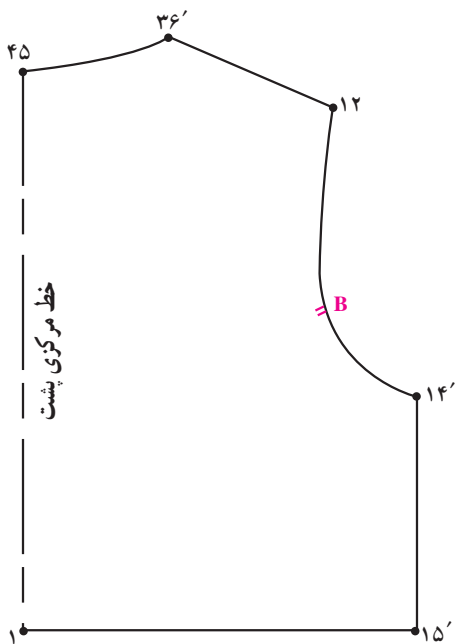
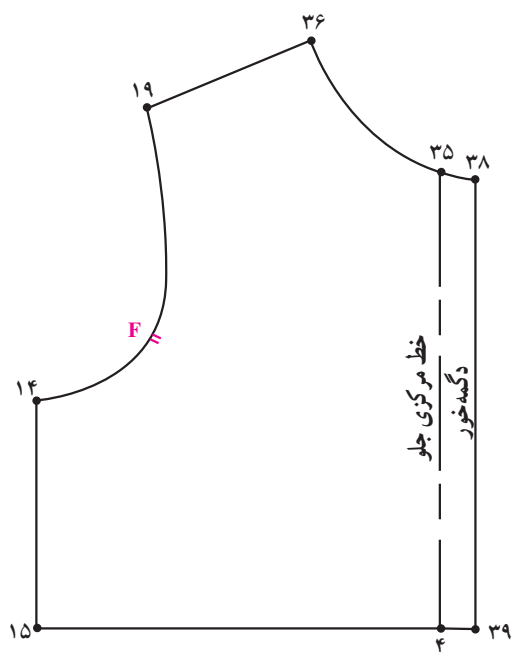
شکل ۷-۶

- الگوی یقه را از «خط گردن ۳۵ → ۴۶ → ۴۵» همراه با خطوط لبه یقه رولت کنید.
- علامت راستای پارچه و نقطه‌ی موازنه سرشانه بر الگوی یقه رسم کنید (شکل ۷-۷).

- از «نقطه‌ی ۳۷» به اندازه‌ی «۵/۳-۰ سانتی‌متر» از خط مرکزی پشت به طرف بالا رفته «نقطه‌ی ۴۵» به دست می‌آید.
- از «نقطه‌ی ۳۶» به اندازه‌ی «۳/۰ سانتی‌متر» به طرف بیرون سرشانه رفته «نقطه‌ی ۴۶» به دست می‌آید.
- نقاط «۳۵ و ۴۶ و ۴۵» را با حفظ فرم هلال یقه به یکدیگر وصل کنید (شکل ۷-۶).

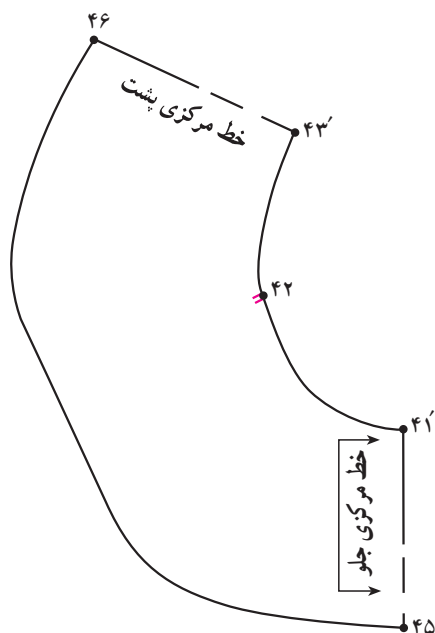
● فاصله‌ی « $۳۵ \rightarrow ۴۵$ » یقه را با خط گردن بالاتنه

« ۳۶ و ۳۵ » کنترل کنید (شکل ۷-۸).

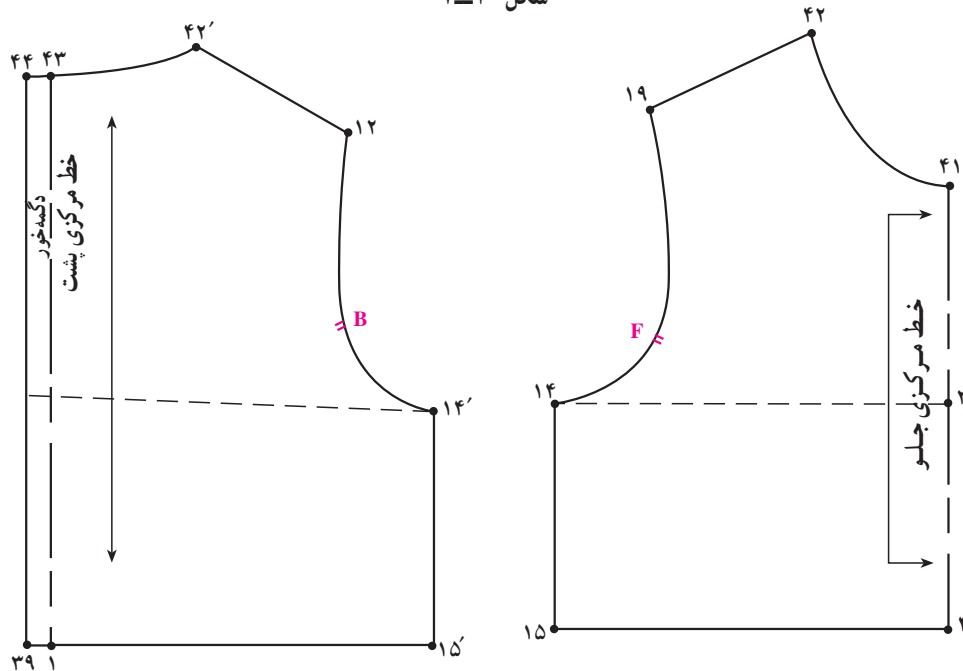


شکل ۷-۸





شکل ۷-۱۰

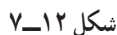


شکل ۷-۱۱

- الگوی یقه « $45 \rightarrow 46 \rightarrow 43 \rightarrow 42 \rightarrow 41$ » را الگوی یقه مشخص کنید (شکل ۷-۱۰).
- روی الگوی بالاتنه جلو و پشت، براساس مدل علامت رولت کنید.
- علامت راستای پارچه و نقطه موازنه سرشانه را روی راستای پارچه و مدل سازی را انجام دهید (شکل ۷-۱۱).

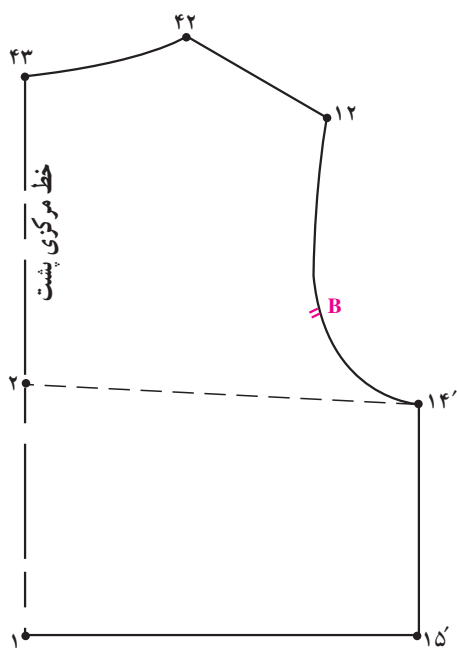
۱- لباس هایی که در قسمت بالاتنه دارای برش می باشند. بهتر است محل خط برش در قسمت بالاتر از خط لب یقه قرار گیرد به طوری که یقه لباس روی برش

را ببوشاند.

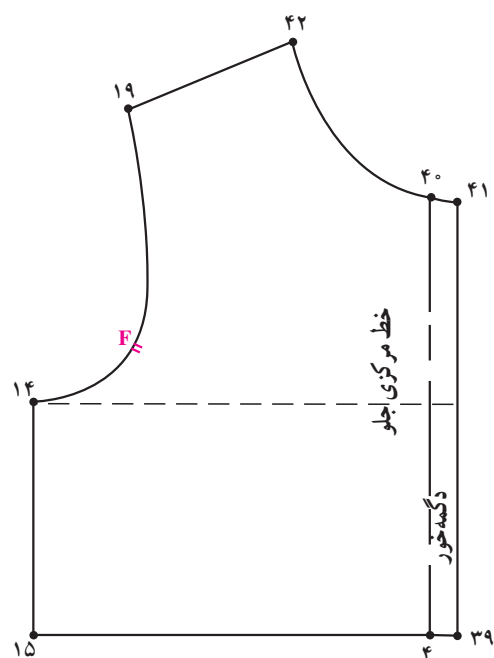


● «از نقطه‌ی ۴۴» به اندازه‌ی (۵/۱-۱ سانتی‌متر) روی خط لبه یقه علامت زده «نقطه‌ی ۴۵» به‌دست آمده «خط ۴۰-۴۵» را رسم کنید (شکل ۱۲-۷).

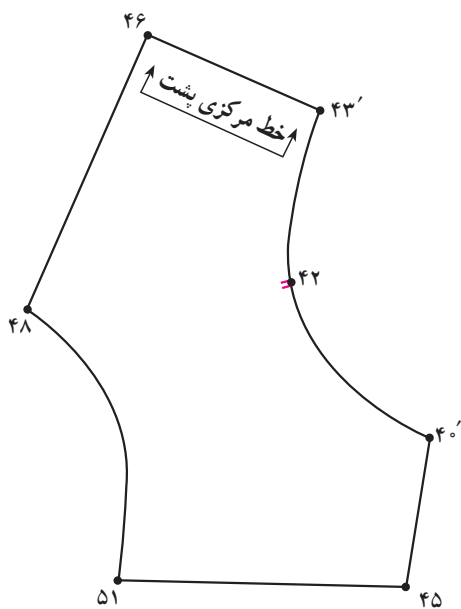
● «از نقطه ی ۴۴» خطی با گونیا رسم کرده تا خط حلقه بالاتنه را در «نقطه ی ۵۰» قطع کند خط را به اندازه ی



شکل ۷-۱۴



شکل ۷-۱۳

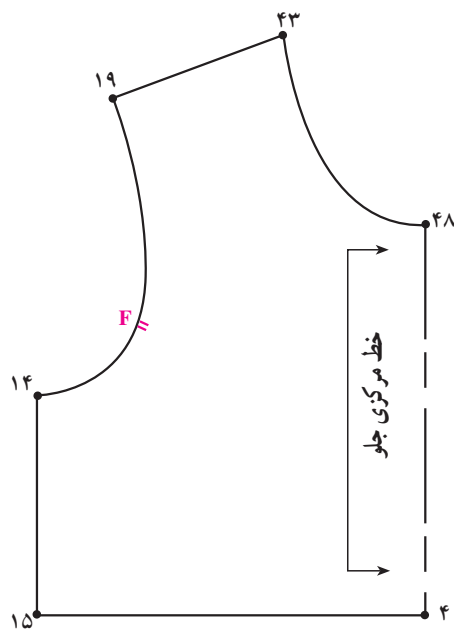


شکل ۷-۱۵

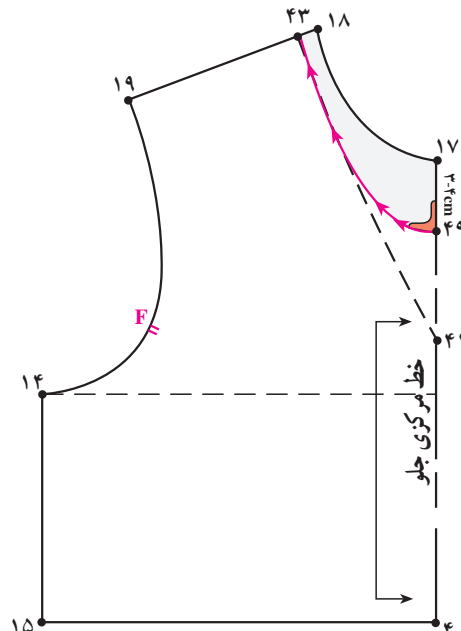
- الگوی جلو و پشت بالاتنه را از یکدیگر جدا کنید.
- روی الگوی جلو و پشت بالاتنه مدل سازی لباس را انجام دهید (شکل ۷-۱۳ و ۷-۱۴).
- الگوی یقه «۴۵ → ۵۱ → ۴۸ → ۴۶ → ۴۳' → ۴۰'» می باشد (شکل ۷-۱۵).



۱- این مدل یقه مناسب لباس های جلو بسته می باشد.



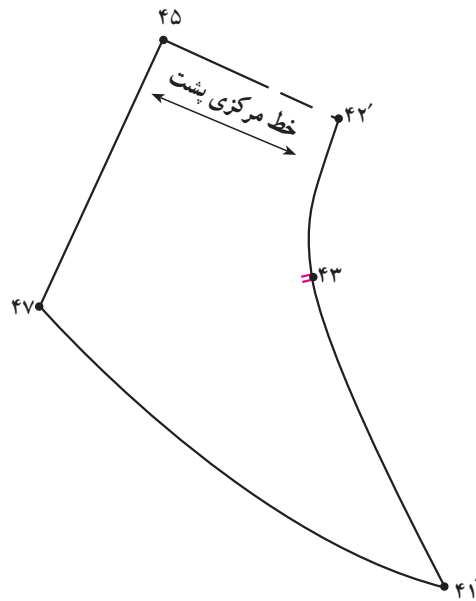
شکل ۷-۱۸



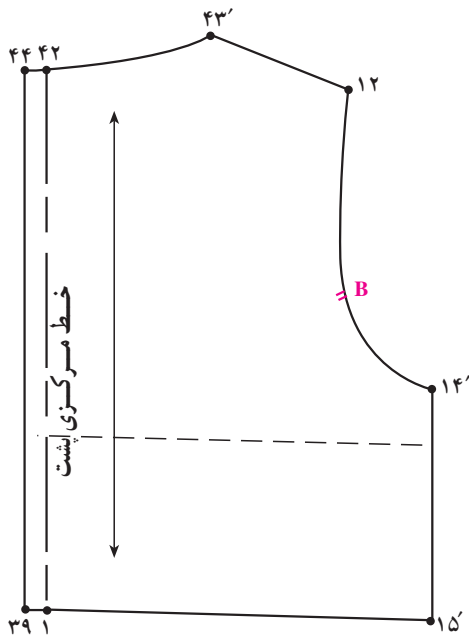
شکل ۷-۱۷

- خط گردن از «نقطه ی ۴۹» به اندازه ی «۱ سانتی متر» گونیا شده تا «نقطه ی ۴۳» امتداد دهید (شکل ۷-۱۷).
- خط «۴۳ → ۴۸» خط جدید حلقه ی گردن جلو می باشد از این خط قیچی کنید (شکل ۷-۱۸).

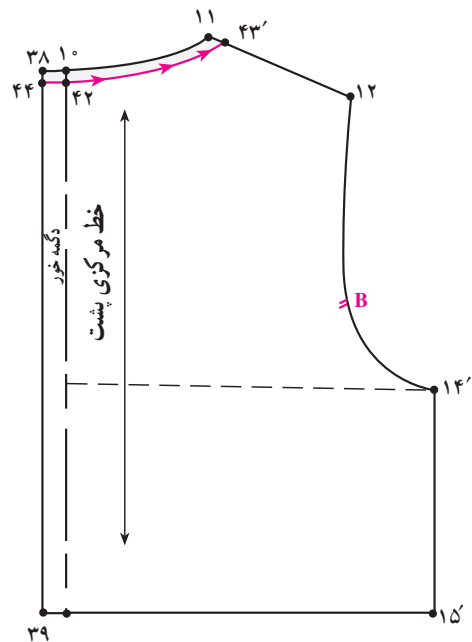
- الگوی جلو و پشت بالاتنه را از یکدیگر جدا کنید.
- روی الگوی جلوی بالاتنه فرم هفت (۷) یقه ملوانی را با خط چین مشخص کنید.
- از «نقطه ی ۱۷» به اندازه ی دلخواه در این مدل «۳-۴ سانتی متر» روی خط مرکزی جلو علامت زده تا «نقطه ی ۴۹» به دست آید.



شکل ۷-۱۹



شکل ۷-۲۱



شکل ۷-۲۰

● الگوی یقه ملوانی « $43 \rightarrow 41' \rightarrow 47 \rightarrow 45 \rightarrow 42'$ » می باشد (شکل ۷-۱۹).

● خط « $44 \rightarrow 42 \rightarrow 43'$ » خط جدید حلقه ی گردن پشت می باشد، از این خط قیچی کنید (شکل ۷-۲۱ و ۷-۲۰).



طرح الف

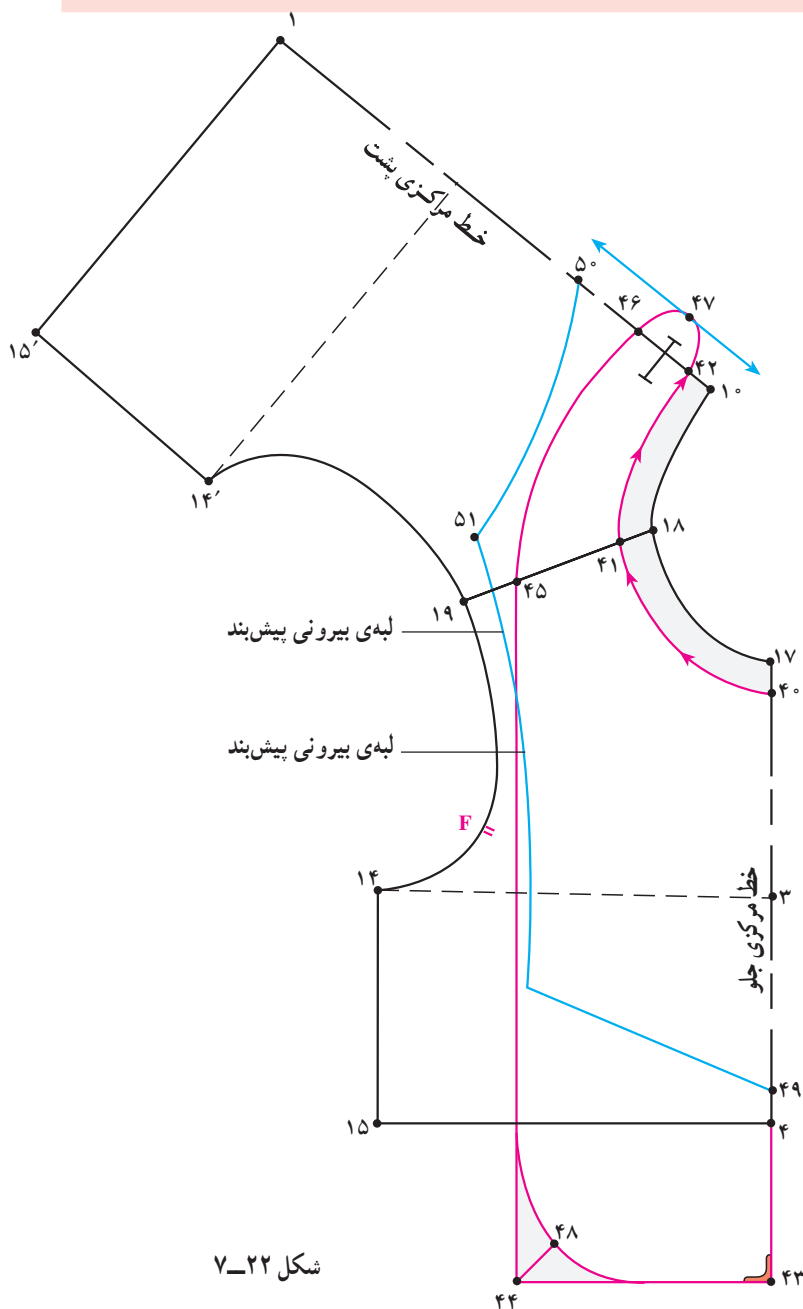
- الگوی پشت و جلو بالاتنه را در قسمت سرشانه از حلقه‌ی گردن با یکدیگر مماس کنید.
- از نقاط «۱۷ و ۱۸ و ۱۰» به اندازه‌ی دلخواه (در این مدل) «۱/۵ سانتی‌متر» داخل شده تا به ترتیب نقاط «۴۰ و ۴۱ و ۴۲» به‌دست آید.
- نقاط «۴۰ و ۴۱ و ۴۲» را با خط منحنی به یکدیگر متصل کرده تا خط جدید حلقه‌ی گردن به‌دست آید.

خط جدید حلقه‌ی گردن

$$۴۰ \rightarrow ۴۱ \rightarrow ۴۲ =$$

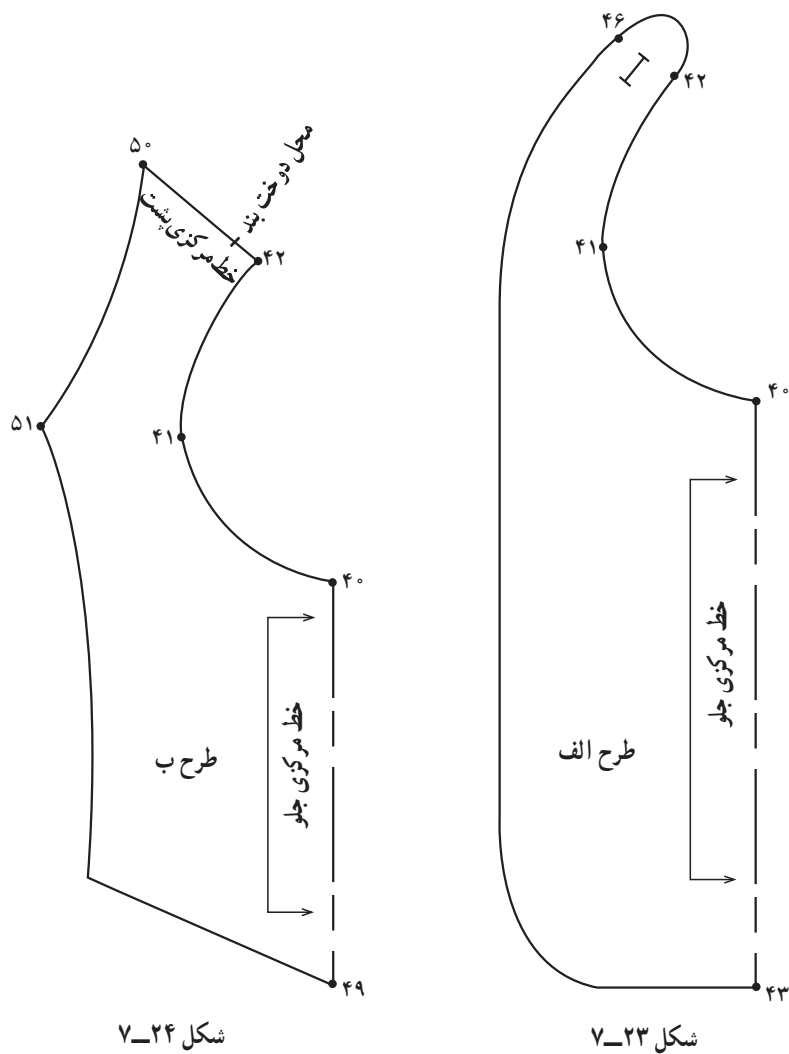
- از «نقطه‌ی ۴۰» خط مرکزی جلو به اندازه‌ی دلخواه (در این مدل) «۲۷-۲۳ سانتی‌متر» پایین آمده علامت زده تا «نقطه‌ی ۴۳» به‌دست آید.
- اندازه‌ی دلخواه (بلندی پیش‌بند) $۴۰ \rightarrow ۴۳ =$
- از «نقطه‌ی ۴۳» به اندازه‌ی دلخواه (در این مدل) «۱۰ سانتی‌متر»، با گونیا رسم کرده تا «نقطه‌ی ۴۴» به‌دست آید.
- در این مدل، $۴۳ \rightarrow ۴۴ = ۱۰$ سانتی‌متر
- از «نقطه‌ی ۴۴» خطی به موازات خط مرکزی جلو رسم کرده تا خط سرشانه را در «نقطه‌ی ۴۵» قطع نماید.
- از «نقطه‌ی ۴۲» روی خط مرکزی پشت به اندازه‌ی دلخواه (در این مدل) «۲/۵ سانتی‌متر» پایین آمده «نقطه‌ی ۴۶» به‌دست می‌آید.

- از $\frac{1}{4}$ «فاصله $۴۲ \rightarrow ۴۶$ » روی خط مرکزی پشت به اندازه‌ی دلخواه در این مدل «۲ سانتی‌متر» بیرون آمده «نقطه‌ی ۴۷» به‌دست می‌آید. فرم منحنی را رسم کنید.
- محل دگمه خور $۴۶ \rightarrow ۴۷ \rightarrow ۴۲$
- از «نقطه‌ی ۴۴» به اندازه‌ی دلخواه (بستگی به مدل



شکل ۷-۲۲

- دارد) داخل شده «نقطه‌ی ۴۸» به‌دست آمده فرم منحنی لبه‌ی بیرونی پیش‌بند را رسم کنید.
- لبه‌ی بیرونی پیش‌بند $۴۳ \rightarrow ۴۸ \rightarrow ۴۵ \rightarrow ۴۶ =$
- قسمت پشت گردن این پیش‌بند توسط دگمه مناسب و جادگمه بسته می‌شود (شکل‌های ۷-۲۲ و ۷-۲۳).



شکل ۷-۲۴

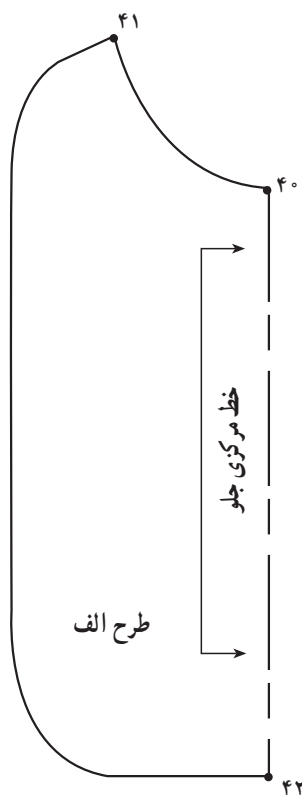
شکل ۷-۲۳

* طرح ب

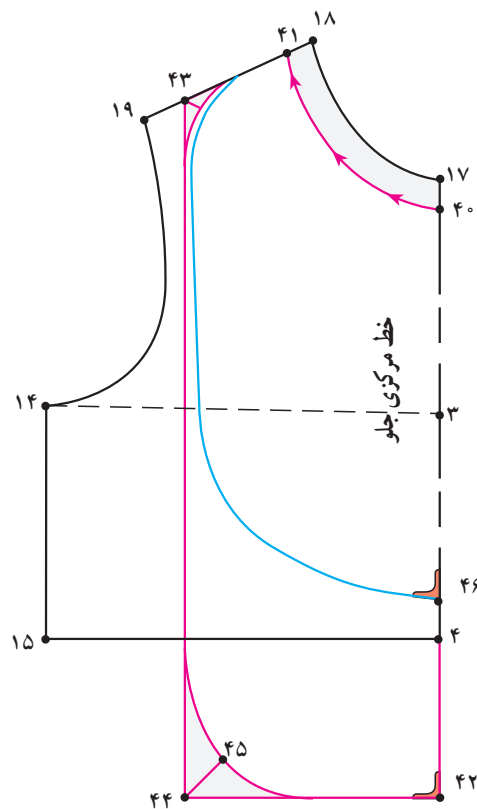
براساس الگوی اولیه این نوع پیش‌بند می‌توانید انواع پیش‌بندهای متنوع و زیبا را رسم کنید.

در این مدل با توجه به خط لبه‌ی خارجی پیش‌بند و مدل را روی بالانتنه پشت و جلو ترسیم کنید.

● اندازه‌ی پیش‌بند (در جلو)، فرم لبه‌ی خارجی پیش‌بند، طریقه بستن آن (در پشت) به وسیله نوار اریب در طرح ب متفاوت با طرح الف آورده شده است (شکل‌های ۷-۲۳ و ۷-۲۴).



شکل ۷-۲۶



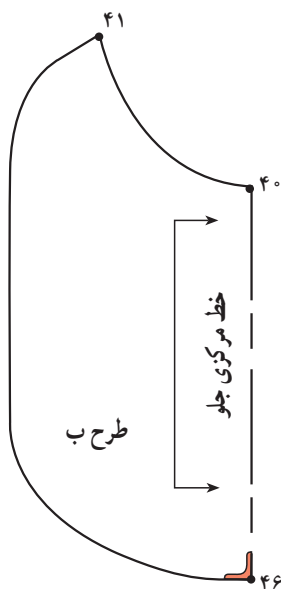
شکل ۷-۲۵ - طرح پیش‌بند

* طرح الف

- به دست آید.
- از «نقطه ی ۴۳» خطی به موازات خط مرکزی جلو رسم نموده تا خط گونیا شده از «نقطه ی ۴۲» را قطع کرده «نقطه ۴۴» به دست آید.
- خط لبه ی خارجی پیش‌بند را با توجه به مدل می‌توانید فرم هلال بدهید، در این صورت از «نقطه ی ۴۴» نیمساز می‌باشد (شکل ۷-۲۵).
- خط لبه ی خارجی پیش‌بند $42 \rightarrow 45 \rightarrow 43$
- نقاط طرح الف « $42 \rightarrow 41 \rightarrow 40$ » می‌باشد (شکل ۷-۲۶).

- از نقاط «۱۷ و ۱۸» حلقه گردن بالاتنه ی جلو به اندازه ی دلخواه، در این مدل « $1/5$ سانتی متر» علامت زده تا نقاط « 40 و « 41 » به دست آید.
- در این مدل $1/5$ سانتی متر $40 \rightarrow 41 = 17 \rightarrow 18$
- از «نقطه ی ۴» به اندازه ی دلخواه، در این مدل « 7 سانتی متر» در امتداد خط مرکزی جلو علامت زده «نقطه ی ۴۲» می‌باشد از این نقطه خطی با گونیا رسم کنید.
- در این مدل 7 سانتی متر $4 \rightarrow 42$
- از «نقطه ی ۴۱» به اندازه ی دلخواه، در این مدل « $4/5$ سانتی متر» روی خط سرشانه علامت زده تا «نقطه ی ۴۳»

۱- در این مدل پیش‌بند به علت دوختن نوار اریب $5/0 - 75/0$ سانتی متر گشادی یقه در دوخت گرفته می‌شود.



شکل ۲۷-۷

* طرح ب

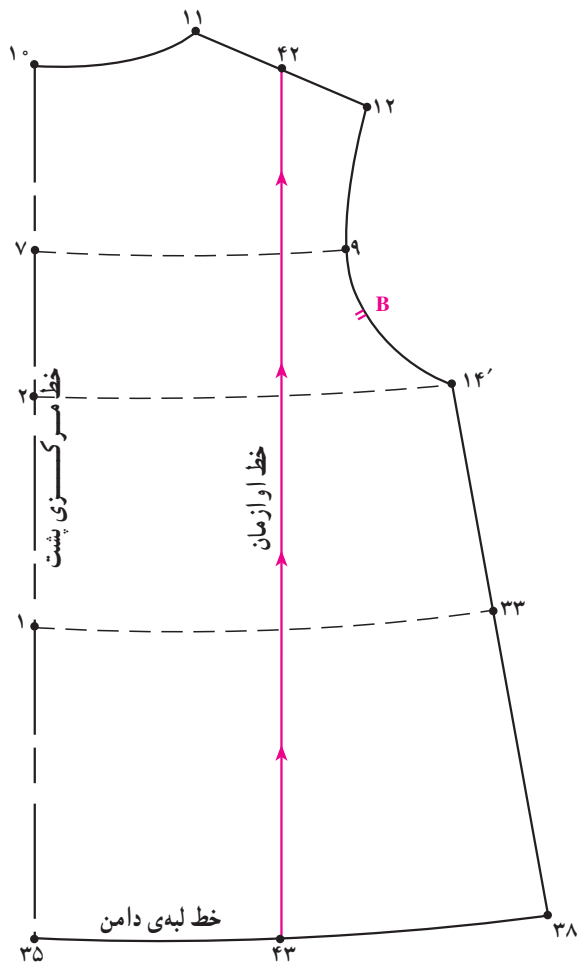
- از «نقطه ی ۴۰» به اندازه ی دلخواه، در این مدل «۱۵ سانتی متر» علامت زده تا «نقطه ی ۴۶» به دست آید.
- خط لبه ی خارجی پیش بند را از «نقطه ی ۴۶» «۱ سانتی متر» گونیا کرده سپس مطابق شکل الگو رسم کنید (شکل ۲۵-۷).

- نقاط طرح ب «۴۰ → ۴۶ → ۴۱» می باشد (شکل ۲۷-۷).

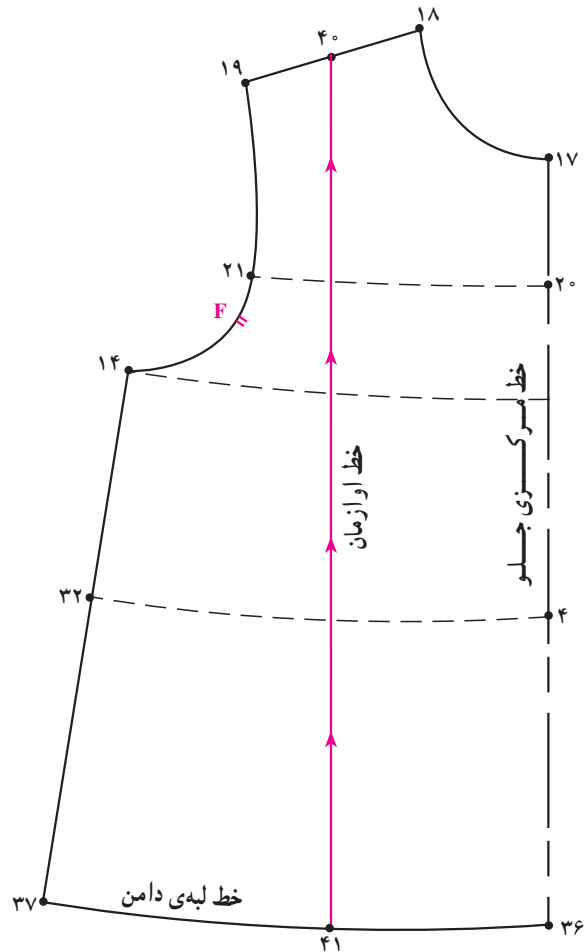
طریقه ی دوخت

- فاصله ی «۴۱ → ۴۵» را به وسیله ی نوار اریب (حدوداً ۷۵/۵ سانتی متر) نواردوزی کنید.
- حال نوار اریب برابر است با ۲ برابر «اندازه ی ۴۱ → ۴۰» به اضافه دور گردن پشت الگو با احتساب حداقل «۱۲ سانتی متر» (بند جهت گره زدن) آماده شود.





شکل ۷-۲۹



شکل ۷-۲۸

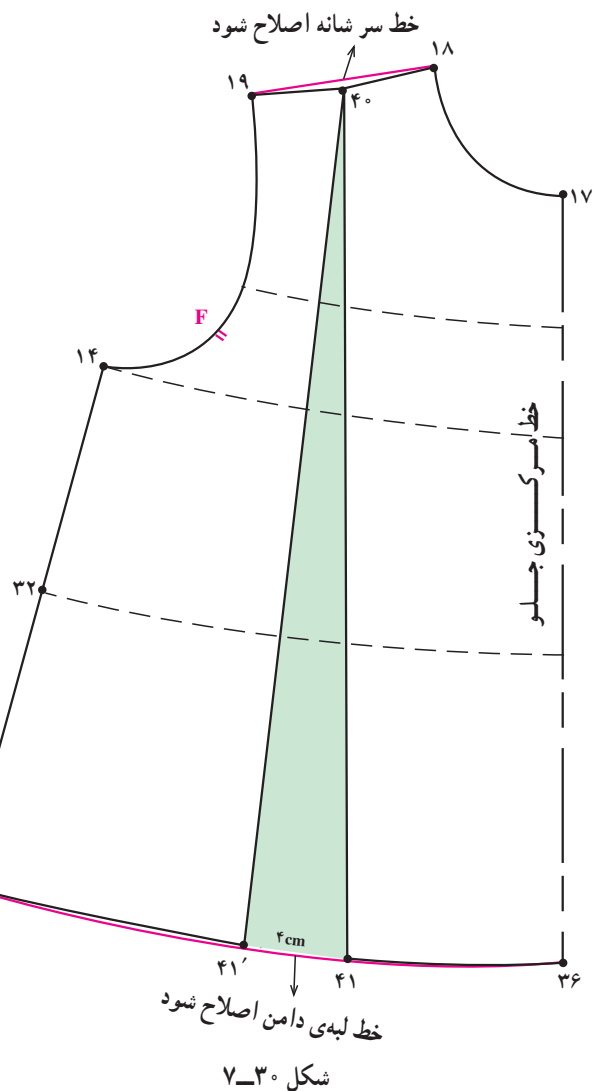
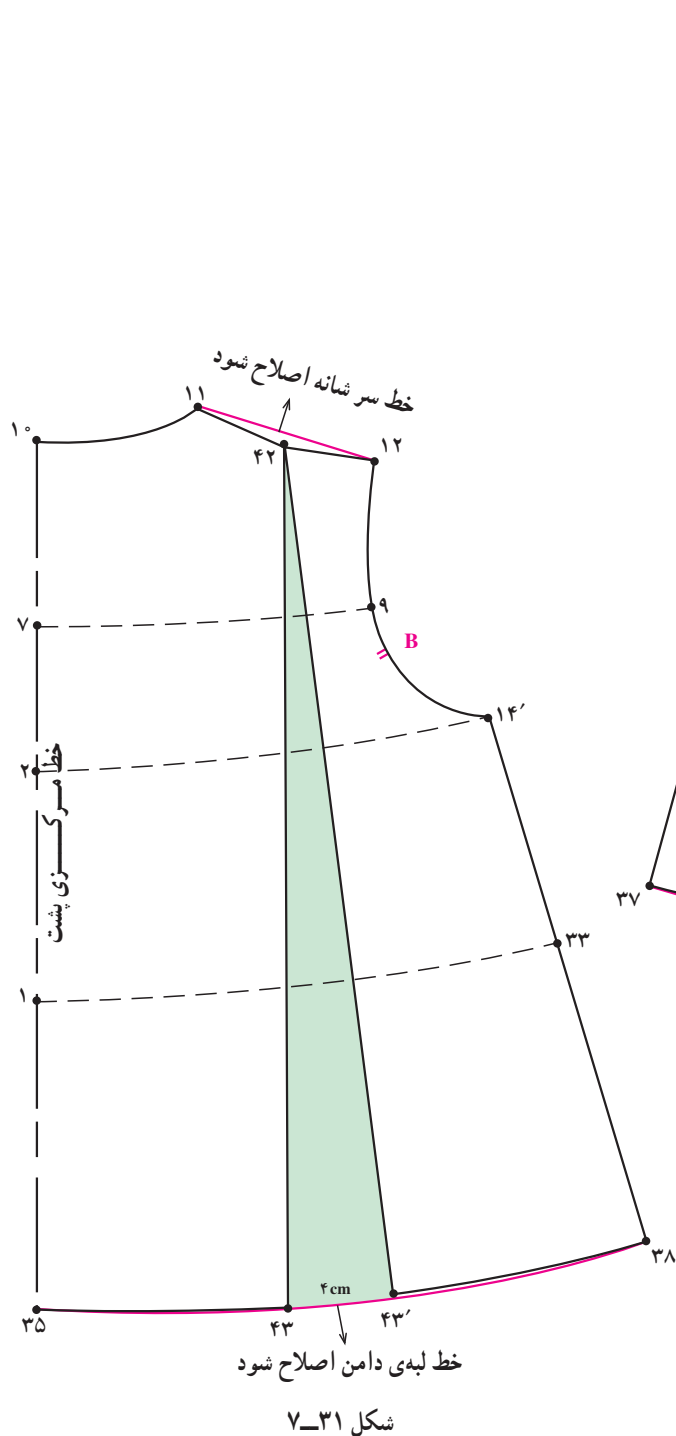
● در پشت هم مانند الگوی جلو عمل کنید (شکل ۷-۲۹).

- خط اوزمان جلو = $40 \rightarrow 41$
- $40 \rightarrow 41$ موازی $17 \rightarrow 36$
- $42 = \frac{1}{4}$ فاصله « $11 \rightarrow 12$ »
- خط اوزمان پشت = $42 \rightarrow 43$
- $42 \rightarrow 43$ موازی $10 \rightarrow 35$

● از اساس پیراهن راسته با توجه به قد لباس و میزان اوزمان مورد نیاز رولت کنید.

● در الگوی جلو بالانتنه $\frac{1}{4}$ فاصله « $18 \rightarrow 19$ » را علامت

زده تا «نقطه ی ۴۰» به دست آمده سپس از این نقطه خطی به موازات خط مرکزی جلو رسم کرده تا خط لبه دامن را «نقطه ی ۴۱» به دست آید (شکل ۷-۲۸).



● در الگوی پشت مانند الگو جلو عمل شود
(شکل ۷-۳۱).

در این مدل، ۴ سانتی متر = $43 \rightarrow 43'$

● خط اوزمان را از لبه‌ی دامن چیده شده و به اندازه‌ی
دلخواه «۴ سانتی متر» اوزمان داده شود.

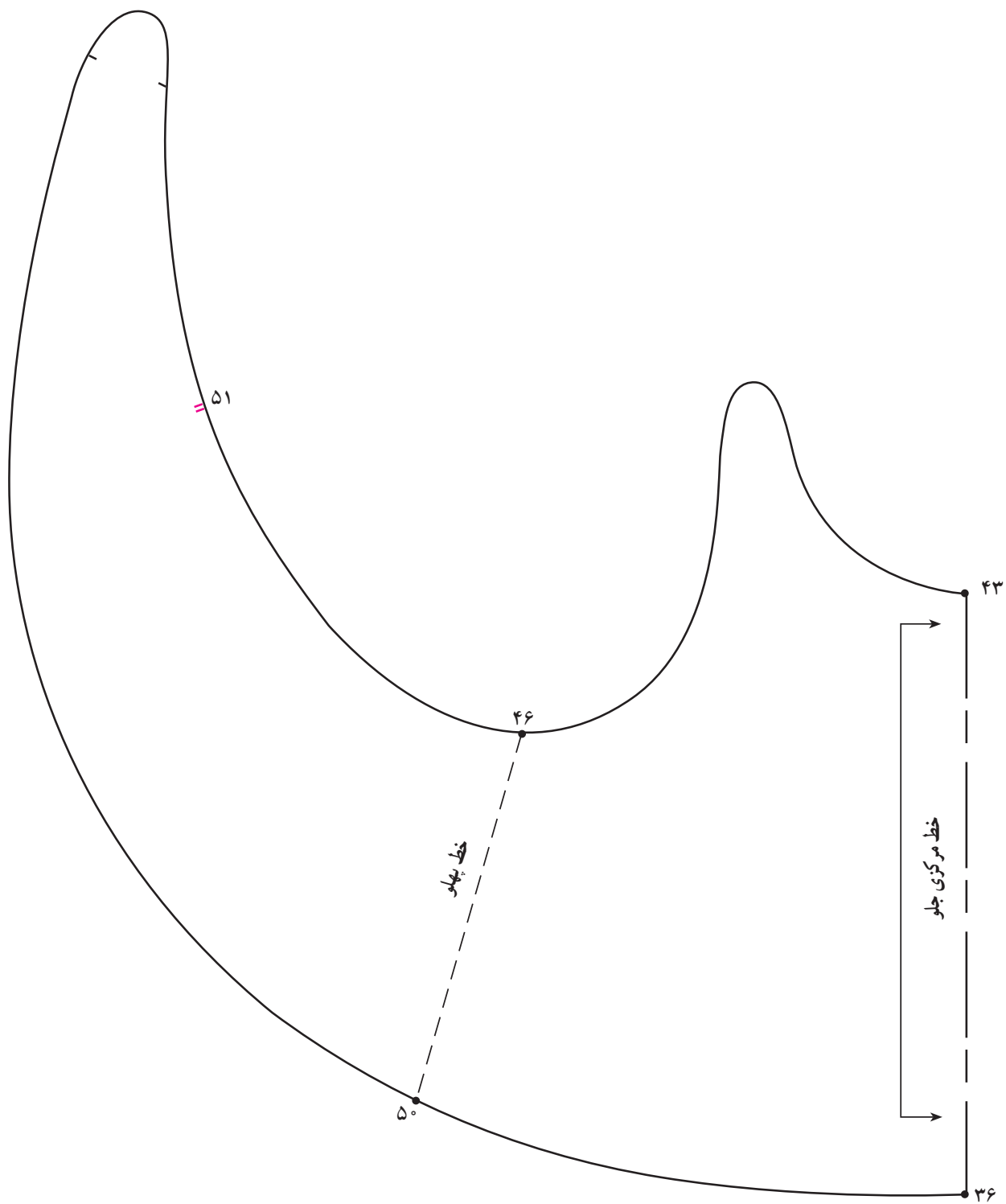
در این مدل، ۴ سانتی متر = $41 \rightarrow 41'$

● خطوط سر شانه و لبه‌ی دامن را اصلاح نموده و دوباره
رسم کنید (شکل ۷-۳۰).

- الگوی پشت را از خط مرکزی پشت کامل باز نموده، کپی شود. خطوط پهلوی الگوی جلو و پشت را با هم مماس کنید.
- از «نقطه ی ۱۷» خط گردن جلو به اندازه ی دلخواه «۴ سانتی متر» بر روی خط مرکزی جلو علامت زده تا «نقطه ی ۴۳» به دست آید.
- از «نقطه ی ۱۸» روی سرشانه به اندازه ی دلخواه «۳ سانتی متر» علامت زده تا «نقطه ی ۴۴» به دست آید.
- از «نقطه ی ۴۳» به اندازه ی «۱ سانتی متر» گونیا شده سپس به وسیله ی خط هلالی شکل به «نقطه ی ۴۴» وصل کنید.
- از «نقطه ی ۴۴» به اندازه ی دلخواه «۳ سانتی متر» روی خط سرشانه به سمت چپ علامت زده «نقطه ی ۴۵» به دست می آید.
- از «نقطه ی ۱۴» خط پهلوی به اندازه ی دلخواه «۳-۴ سانتی متر» پایین آمده علامت زده تا «نقطه ی ۴۶» به دست آید.
- از نقاط «۴۵ و ۴۴» به اندازه ی «۲ سانتی متر» پایین آمده علامت زده تا «نقاط ۴۸ و ۴۷» به دست آید.
- «۱/۲ فاصله ۴۵ → ۴۴» را علامت زده «نقطه ی ۴۹» به دست می آید.
- از «نقطه ی ۳۷» خط پهلوی به اندازه ی «۱ سانتی متر» بالا رفته علامت زده «نقطه ی ۵۰» به دست می آید.
- از «نقطه ی ۱۰» «۱۰ سانتی متر» پایین آمده «نقطه ی ۵۱» به دست می آید.
- از «نقطه ی ۳۵» به اندازه ی «۱۰ سانتی متر» بالا رفته علامت زده تا «نقطه ی ۵۲» به دست آید.
- از الگوی قسمت چپ بالاتنه ی جلو رولت نموده و مطابق شکل در سمت چپ سرشانه الگوی پشت قرار دهید. (جهت ترسیم دگمه خور)
- از «نقطه ی ۱۱» سرشانه به اندازه ی «۳ سانتی متر» علامت زده تا نقطه ی ۵۳ به دست آمده از این نقطه به اندازه ی «۳ سانتی متر» به طرف حلقه آستین رفته تا «نقطه ی ۵۴» به دست آید.
- ۱/۲ فاصله ۵۴ → ۵۳ را علامت زده تا «نقطه ی ۵۵» به دست آید از این نقطه به «اندازه ی ۳ سانتی متر» بر روی الگوی جلو علامت زده «نقطه ی ۵۶» به دست می آید.
- به ترتیب «نقاط ۵۴ و ۵۶ و ۵۳ و ۵۱ و ۴۶ و ۴۸ و ۴۵» مطابق تصویر الگو به هم وصل کرده تا خط لبه پیشبند به دست آید.
- «نقاط ۳۶ و ۵۰ و ۵۲ و ۵۴» را مطابق شکل به هم وصل کرده تا خط لبه خارجی پیشبند به دست آید (شکل ۷-۳۲).
- لباس ساحلی معمولاً سجاف دوپل شده و از دو طرف آن استفاده می شود (شکل ۷-۳۳).



شکل ۳۲-۷



شکل ۳۳-۷



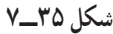
جدول میانگین اندازه‌ی دور سر از ۳ ماهگی تا ۲۴ ماهگی

سن تقریبی	۲۴ ماهگی	۱۸ ماهگی	۱۲ ماهگی	۹ ماهگی	۶ ماهگی	۳ ماهگی
تمام قد (سانتی‌متر)	۹۰-۹۲	۸۳-۸۶	۸۰-۸۳	۷۴-۷۸	۶۷-۶۹	۵۹-۶۰
دور سر	۵۰	۴۸	۴۶	۴۴/۵	۴۳	۴۰
بلندی سر*						

* بلندی سر کودک اندازه‌گیری شود.



شکل ۳۴-۷- اندازه‌گیری دور سر



اندازه‌های مورد نیاز

- ۱- دور سر : ۴۶ سانتی متر
- ۲- بلندی : ۲۴ سانتی متر
- ۳- تعداد ترک ها : ۶ عدد
- ۴- اندازه ی پیلې : ۸ سانتی متر

● روی کاغذ خط عمودی به اندازه‌ی « $\frac{1}{4}$ بلندی سر

به اضافه ۶ سانتی متر» اندازه‌ی آن بستگی به مدل دارد مشخص کرده فاصله‌ی «۲ → ۱» به دست آید.

$$1 \rightarrow 2 = 6 \text{ سانتي متر} + \frac{1}{2} \text{ بلندی سر} = 24 \text{ cm} \div 2 = 12 \text{ cm} + 6 \text{ cm} = 18 \text{ cm}$$

● از طرفین «نقطه‌ی ۲» به اندازه‌ی « $\frac{1}{6}$ » دور سر اضافه

شده به اضافه اندازه‌ی پیلی‌ها با خط‌کش گونیا کرده «نقاط ۳ و ۴» به‌دست آید.

$\frac{1}{6}$ دور سر اضافه شده تقسیم بر اندازه‌ی پیلی‌ها $(2 \rightarrow 3) + (2 \rightarrow 4) =$

دور سر اضافه شده $46\text{cm} + 1\text{cm} = 47\text{cm}$

(دور سر اضافہ شدہ تقسیم پر تعداد ترکھا) $7/8\text{cm} = (\text{تعداد ترکھا}) \div 6 \times 47\text{cm}$

($\frac{1}{6}$) دور سر اضافه شده به اضافه‌ی اندازه پبلی‌ها) سانتی‌متر $۸/۱۵ = ۸\text{cm} + ۷/۸\text{cm}$ (اندازه‌ی پبلی‌ها)

$$\nu \rightarrow \nu = 15 / \Lambda \text{cm}$$

سانتی متر ۱۵ / ۸ = (۲ → ۳) + (۲ → ۴)

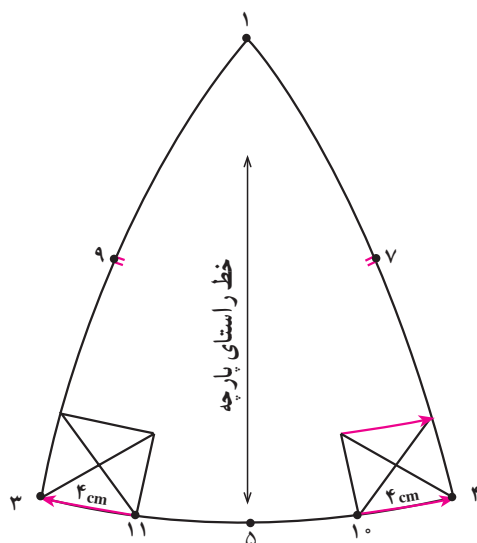
● نقاط ۱، ۳ و ۴ را با خط کش به هم وصل کنید.

● « $\frac{1}{2}$ » فاصله $۱ \rightarrow ۳$ و $۱ \rightarrow ۴$ را مشخص کرده از این

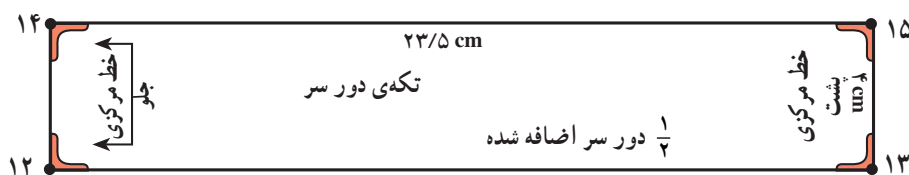
نقاط به اندازه‌ی « $5^{\circ}/75^{\circ}$ سانتی متر» به سمت خارج الگو علامت زده تا نقاط (۷ و ۹) به دست آید (شکل ۳۵-۷).

۱- مقدار آزادی در نظر گرفته شده جهت افت کلاه بر روی پایه آن می باشد.

۲- دور سر اضافه شده تقسیم بر تعداد ترک‌ها می‌شود، در این جا ۶ ترک وجود دارد.



شکل ۷-۳۶



شکل ۷-۳۷

دلخواه در این مدل به اندازه‌ی «۴ سانتی‌متر» رسم کنید (شکل ۷-۳۷).

$$\frac{1}{4} \text{ دور سر اضافه شده } = 12 \rightarrow 13 = 14 \rightarrow 15$$

$$\text{طول، سانتی‌متر} = 23/5 = 47 \text{ cm} \div 2$$

$$\text{عرض، سانتی‌متر} = 4 = 12 \rightarrow 13 = 14 \rightarrow 15$$

● الگوی تکه‌ی دور سر از دولای پارچه و ۲ بار بریده

می‌شود.

● الگوی ترک‌های بالای کلاه ۳ بار از دولای پارچه

بریده می‌شود.

● خطوط منحنی ۴ → ۷ → ۱ و ۳ → ۹ → ۱ را رسم

کنید.

● از «نقطه‌ی ۲» به اندازه‌ی «۱ سانتی‌متر» به سمت بیرون

الگو علامت زده خط منحنی «۴ → ۵ → ۳» را رسم کنید.

● از نقاط «۳ و ۴» به اندازه عرض و طول پیلی در این

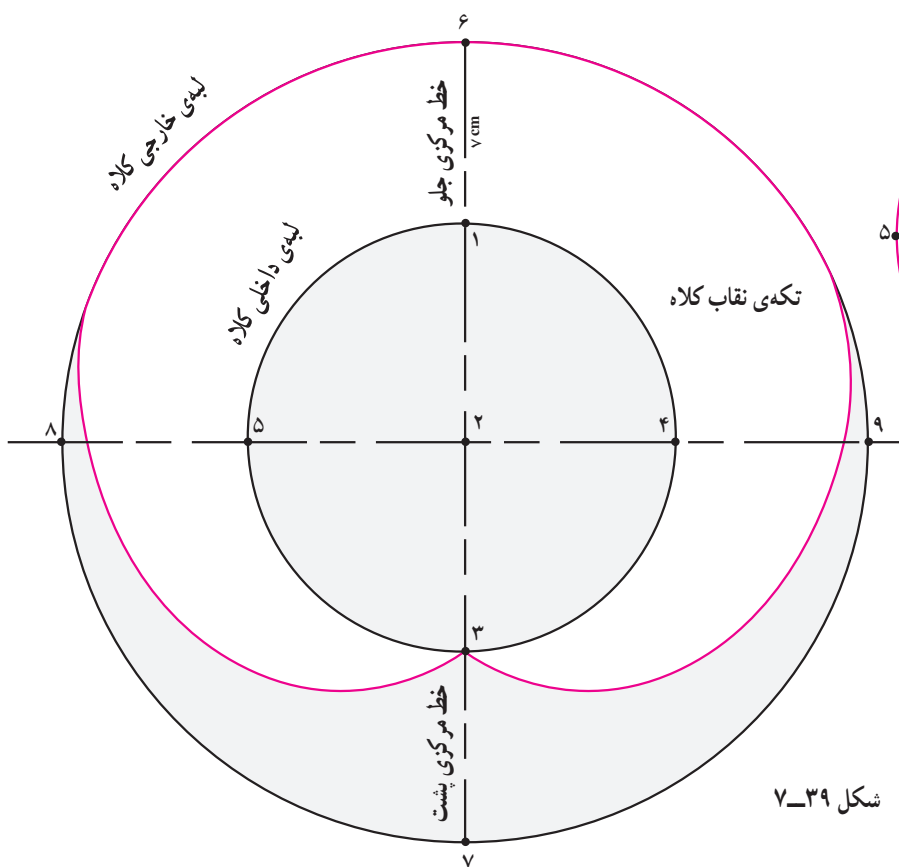
مدل «۴ سانتی‌متر» علامت زده تا نقاط «۱۰ و ۱۱» به دست آید.

$$\text{پیلی کلاه} = \text{سانتی‌متر } 4 = 4 \rightarrow 10 = 11 \rightarrow 3$$

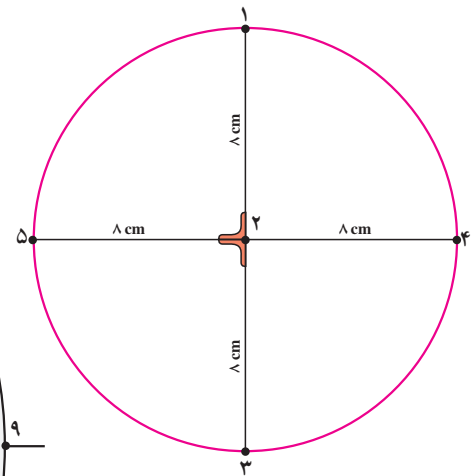
● خطوط پیلی را رسم کنید (شکل ۷-۳۶).

تکه‌ی دور سر

● مستطیلی به «طول $\frac{1}{4}$ دور سر اضافه شده» و عرض



شکل ۷-۳۹



شکل ۷-۳۸

اندازه مورد نیاز:

۱- دور سر: ۴۶ سانتی متر

۲- بلندی سر: ۲۳ سانتی متر

* سایبان کلاه

● دایره‌ای رسم کنید که محیط آن به اندازه‌ی «دور سر

اضافه شده» باشد (شکل ۷-۳۸).

دور سر اضافه شده 50° سانتی متر $46\text{ cm} + 4\text{ cm}$

قطر $3/14 \times$ محیط دایره

$$50^\circ \text{ cm} = 3/14 \times x$$

$$x = 50^\circ \div 3/14 = 15/92 \text{ cm}$$

$$15/92 \text{ cm} \div 2 = 7/96 \text{ cm} \approx 8 \text{ سانتی متر}$$

● دایره‌ای به شعاع «۸ سانتی متر» رسم کرده دو قطر عمود

بر هم آن را مشخص کنید.

● پهنای سایبان کلاه در این مدل ۷ سانتی متر^۲ می‌باشد.

● از «نقطه‌ی ۲» دایره‌ای به اندازه‌ی شعاع دایره‌ی قبلی

به اضافه اندازه‌ی پهنای سایبان کلاه به وسیله سانتی متر رسم کرده

تا نقاط «۶ → ۷ → ۸ → ۹» به دست آید.

شعاع قبلی به اضافه پهنای سایبان کلاه = نقاط ۶، ۷، ۸ و ۹

$$2 \rightarrow 9 = 2 \rightarrow 8 = 2 \rightarrow 7 = 2 \rightarrow 6 = 8 \text{ cm} + 7 \text{ cm}$$

$$= 15 \text{ cm}$$

● نقاط ۶، ۷، ۸ و ۹ را به وسیله سانتی متر به یکدیگر

وصل کنید.

● نقاط «۶ → ۱» خط مرکزی جلو و «۳ → ۷» خط

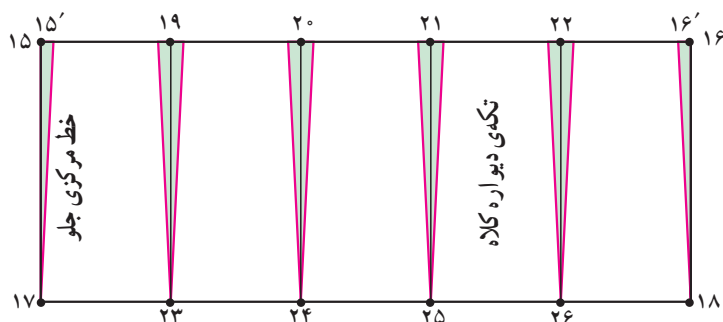
مرکزی پشت کلاه می‌باشد.

● از «نقطه‌ی ۳» در خط مرکزی پشت فرم لبه‌ی خارجی

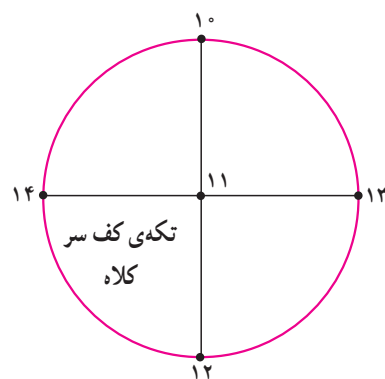
سایبان کلاه کم شود (این فرم بستگی به مدل دارد.) (شکل ۷-۳۹).

۱- ۴ سانتی متر مقدار گشادی کلاه می‌باشد که بستگی به مدل آن دارد.

۲- اندازه‌ی شعاع دایره دوم بستگی به پهنای سایبان کلاه دارد.



شکل ۷-۴۱



شکل ۷-۴۰

فاصله «۱۴ → ۱۰ → ۱۳» $\frac{1}{4} = 20 \text{ cm}$ محیط دایره

طول مستطیل $15 \rightarrow 16 = 25 \text{ cm}$

مقدار پنس $25 \text{ cm} - 20 = 5 \text{ cm}$

• در این سایز مقدار پنس ۵ سانتی متر می باشد.

• عرض مستطیل را به ۵ قسمت مساوی تقسیم کرده تا

نقاط «۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵ و ۲۶» به دست می آید.

• هر کدام از نقاط «۲۲ و ۲۶»، «۲۱ و ۲۵»، «۲۰ و ۲۴» و

و «۲۳ و ۲۹» را به وسیله خط کش به یکدیگر وصل کنید.

مقدار پنس (۵ سانتی متر) را بر تعداد خطوط پنس (۵ عدد)

تقسیم کنید.

• از نقاط «۱۵ و ۱۶» به اندازه «۵/۵ سانتی متر» داخل

شده نقاط «۱۵' و ۱۶'» به دست می آید.

• از طرفین خطوط فوق به اندازه «۵/۵ سانتی متر»

خطوط پنس را ترسیم کنید.

پهنای هر پنس $5 \div 5 = 1 \text{ cm}$

• از کنار نقاط «۱۵ و ۱۶» به اندازه «۵/۵ سانتی متر» داخل شده

«نقاط ۱۵' و ۱۶'» به دست می آید (شکل ۷-۴۱).

* کف سر کلاه

• جهت ترسیم الگوی کف سر، دایره ای به شعاع

«۶/۲۵ سانتی متر» در این سایز رسم کنید (شکل ۷-۴۰).

• دو قطر عمود بر هم دایره را رسم کرده تا «نقاط ۱۰،

۱۲، ۱۳ و ۱۴» به دست آید.

* دیواره کلاه

• جهت رسم دیواره کلاه مستطیلی با طول به اندازه ی

« $\frac{1}{4}$ دور سر اضافه شده و عرض دلخواه در این مدل»

«۱۰ سانتی متر» رسم کنید تا نقاط «۱۷ → ۱۸ → ۱۶ → ۱۵»

به دست آید.

$\frac{1}{4}$ دور سر اضافه شده $15 \rightarrow 16 = 17 \rightarrow 18$

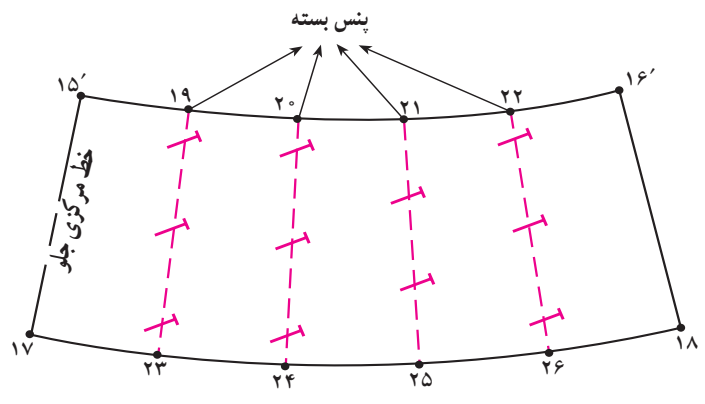
طول مستطیل $(46 \text{ cm} + 4 = 50 \text{ cm} \div 2 = 25 \text{ cm})$

عرض مستطیل $= 10 \text{ سانتی متر } 15 \rightarrow 17 = 16 \rightarrow 18$

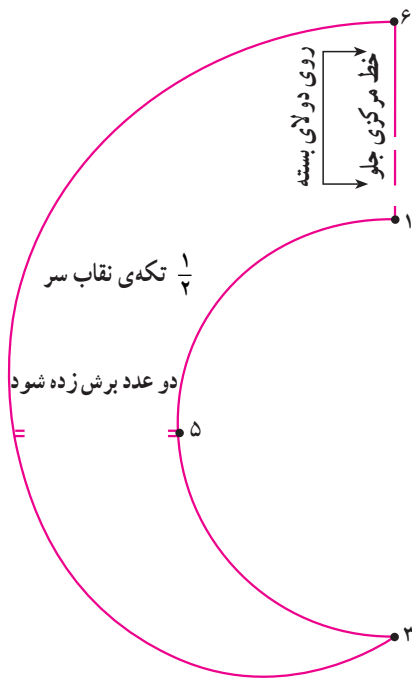
• $\frac{1}{4}$ محیط دایره کف سر فاصله «۱۰ → ۱۴ → ۱۳» را

اندازه گرفته از طول مستطیل فاصله «۱۵ → ۱۶» کم کرده تفاوت

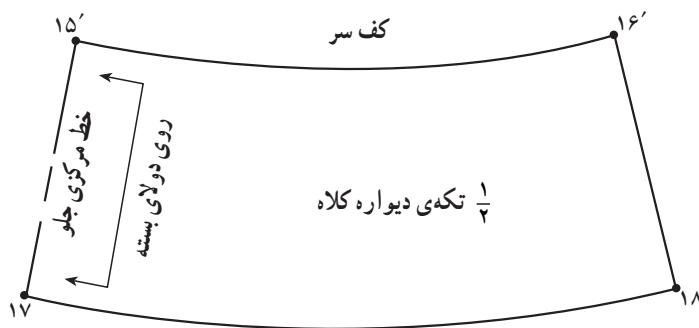
این دو اندازه مقدار پنس دیواره کلاه می باشد.



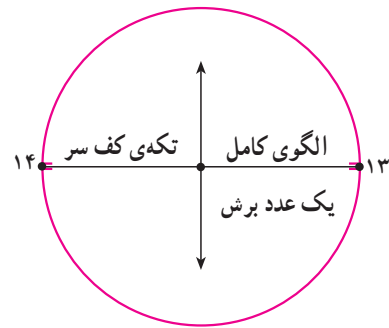
شکل ۷-۴۲



شکل ۷-۴۳



شکل ۷-۴۵ پایه کلاه وصل به سایبان



شکل ۷-۴۴

کلاه (سایبان کلاه) از خطوط «۱→۶» نصف می‌شود و الگو روی دولای بسته قرار می‌گیرد (شکل ۷-۴۳).

● نقاط «۱۵'→۱۶'» (لبه‌ی بالای دیواره کلاه) به نقاط «۱۴→۱۳» (تکه‌ی کف سر) وصل می‌شود (شکل ۷-۴۴).

● نقاط «۱۷→۱۸» (لبه‌ی پایین دیواره کلاه) به

نقاط «۱→۳» (تکه نقاب کلاه) متصل می‌شود (شکل ۷-۴۵).

● پنس‌ها «۲۲→۲۶» و «۲۱→۲۵» و «۲۰→۲۴» و

«۱۹→۲۳» بسته می‌شود.

● خطوط «۱۶'→۱۸» و «۱۵'→۱۷» چیده می‌شود

(شکل ۷-۴۲).

● فاصله‌ی «۱۵'→۱۶'» به دایره کف سر و فاصله‌ی

«۱۷→۱۸» به سایبان کلاه وصل می‌شود.

● جهت سهولت در برش پارچه‌ی الگوی تکه‌ی نقاب

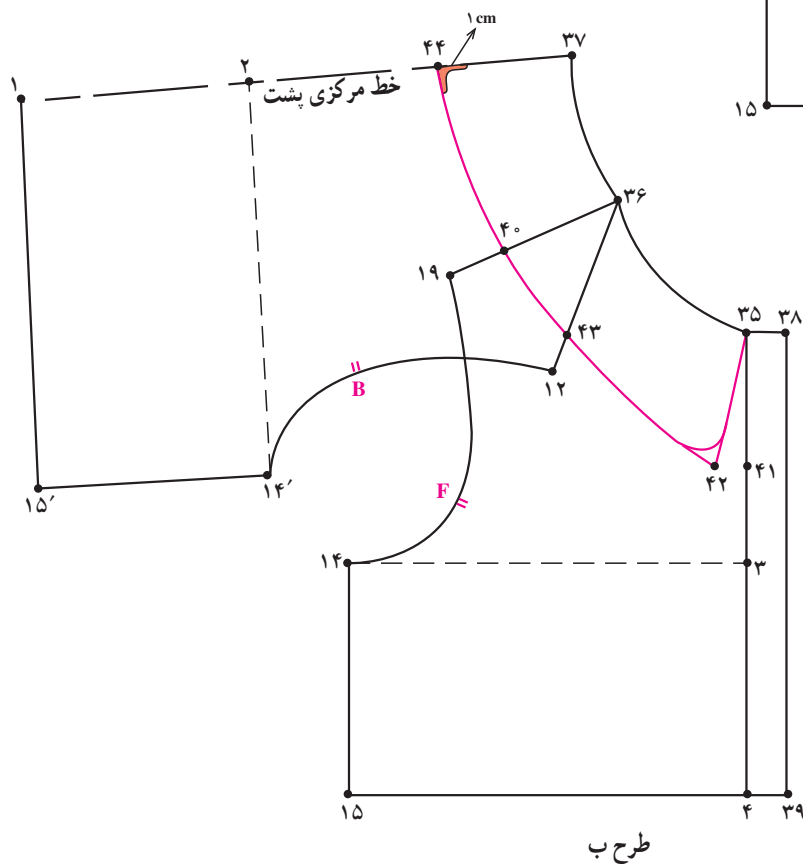
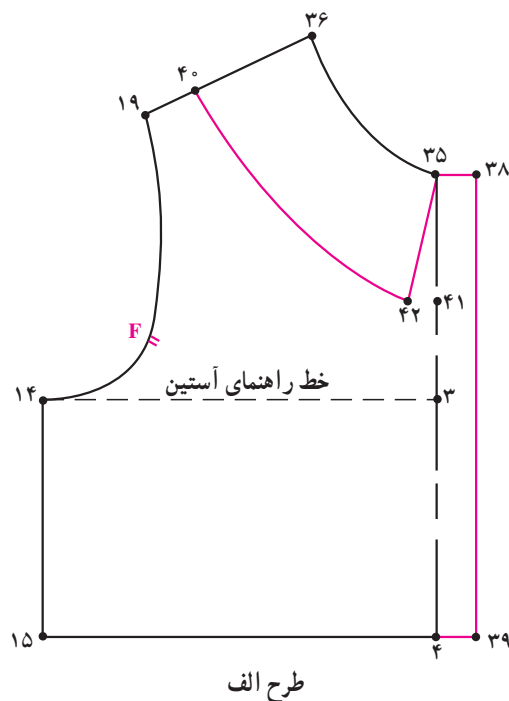


- ۱- هنرجویان عزیز با راهنمای هنرآموز محترم کلاس الگوی طرح‌های بالا را ترسیم کنید.
- ۲- یک نمونه از انواع یقه‌های ب ب و ملوانی را بدوزید.

خودآزمایی نظری

با توجه به شکل الگوها به سؤالات پاسخ دهید:

- ۱- در یقه ب ب پایه دار ابتدا طرح یقه را روی بالاته..... رسم می کنیم. (طرح الف)
- ۲- فاصله نقاط $۴۳ \rightarrow ۴۰$ چند سانتی متر است؟ (طرح ب)
- ۳- فاصله نقطه ۴۱ تا ۴۲ ثابت است؟ بلی خیر
- ۴- طول خط $(۳۷ \rightarrow ۴۴)$ همیشه..... تراز خط $(۱۸ \rightarrow ۴۰)$ می باشد.



خودآزمایی نظری

با توجه به شکل الگو به سؤالات پاسخ دهید:

- ۱- یقه ملوانی از انواع یقه..... می باشد.
- ۲- سرشانه جلو و پشت..... تا سانتی متر بر روی هم قرار می گیرد.
- ۳- اندازه ی (۴۱ → ۱۷) در تمام یقه های ملوانی ثابت است؟ بلی خیر
- ۴- نقطه ی ۴۵ به چه اندازه گونیا می شود؟

الف - یک سانتی متر	ب - ۵ سانتی متر
ج - ۱۰ سانتی متر	د - به اندازه ۴۶ → ۴۵

