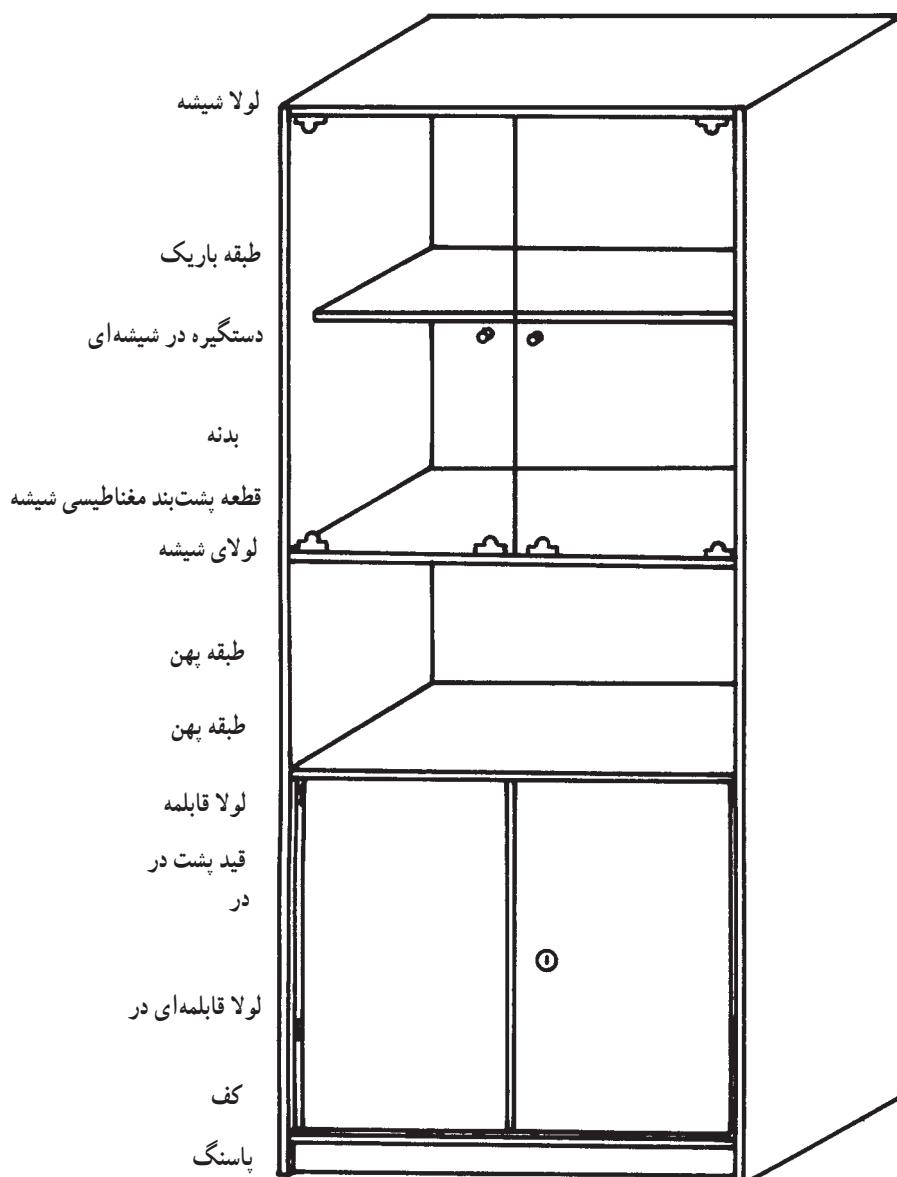


فصل ششم

پروژه‌های پیشنهادی

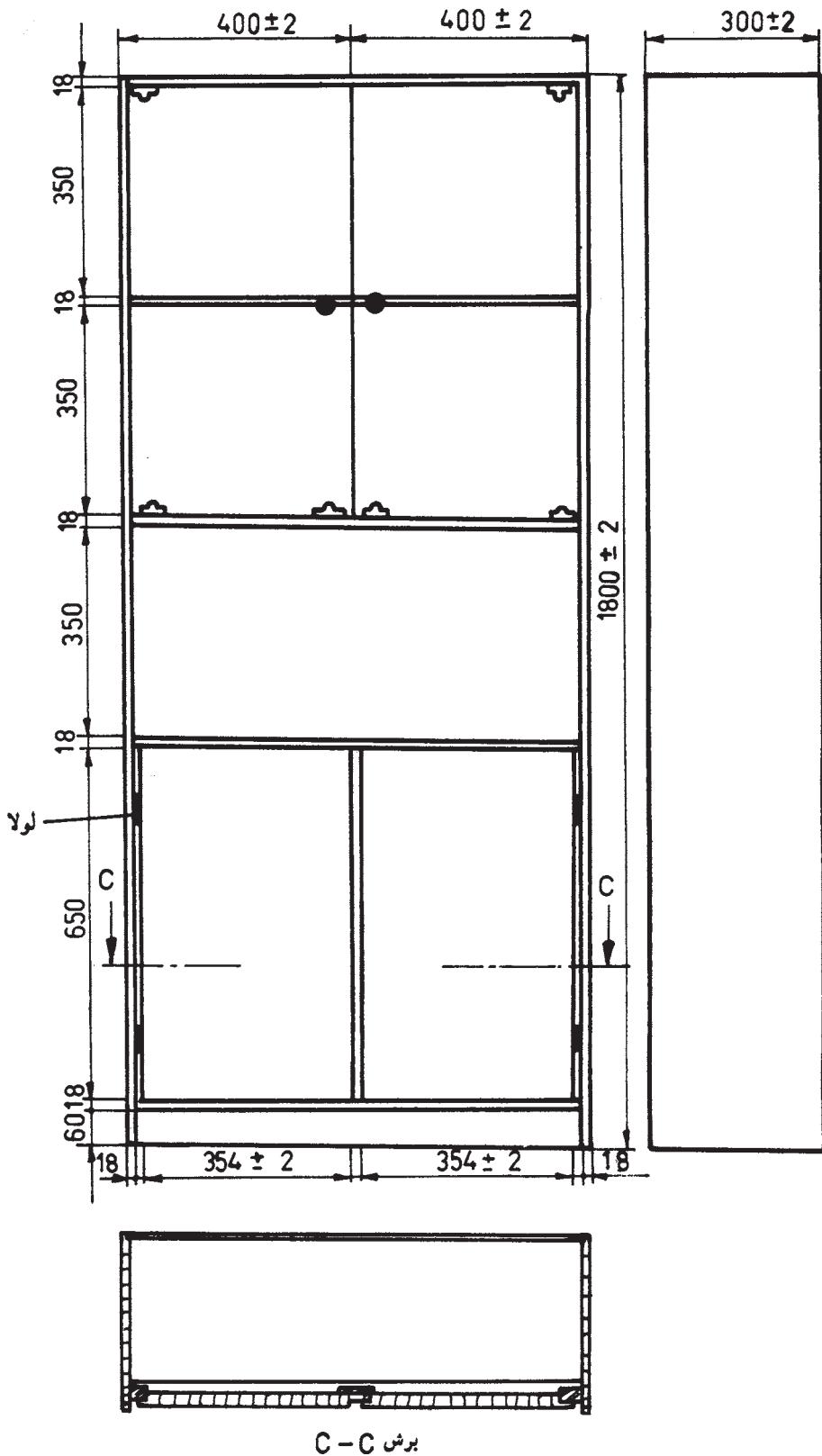
در این فصل تعدادی پروژه برای تمرین بیشتر پیشنهاد شده است که با توجه به آموخته‌های قبلی به صورت نقشه کامل باید ترسیم شوند.

۱- کابینت جاکتابی



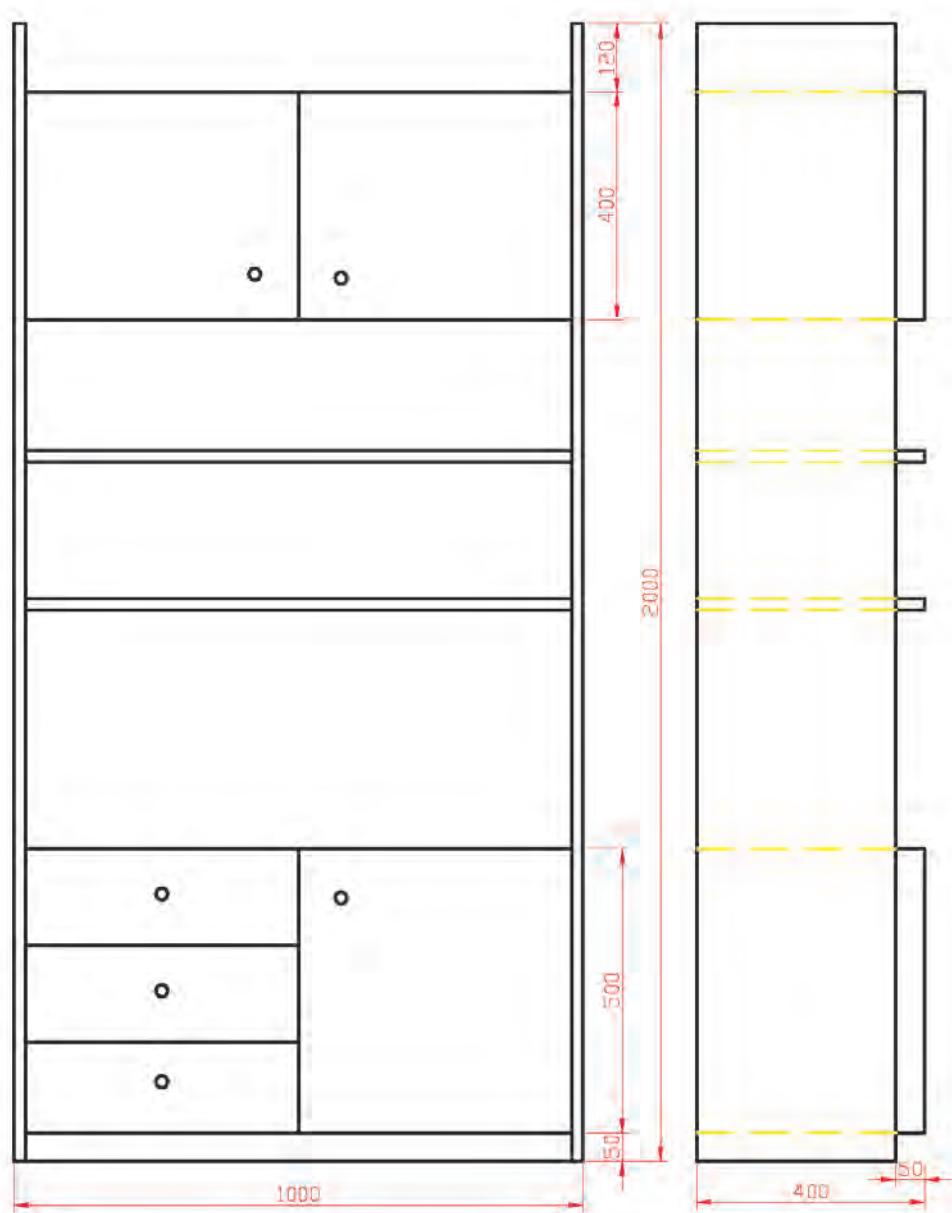
شکل الف - تصویر مجسم کتابخانه با مقیاس ۱:۱۰

۱- در تعدادی از پروژه‌ها، اندازه‌ها بر حسب اینچ آورده شده است، که هنرجویان باید با راهنمایی و هدایت هنرآموز محترم در تکمیل کردن نقشه‌ها، آنها را تبدیل به میلی‌متر کرده و به کار ببرند.

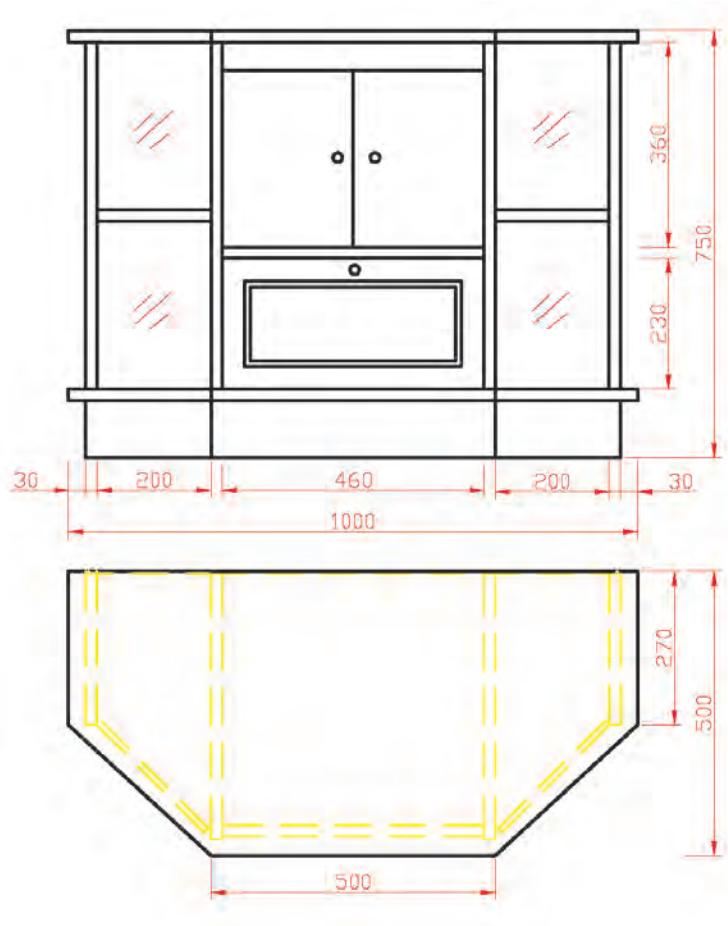


شکل ب — سه نمای قفسه کتابخانه (برش در نمای سطحی)

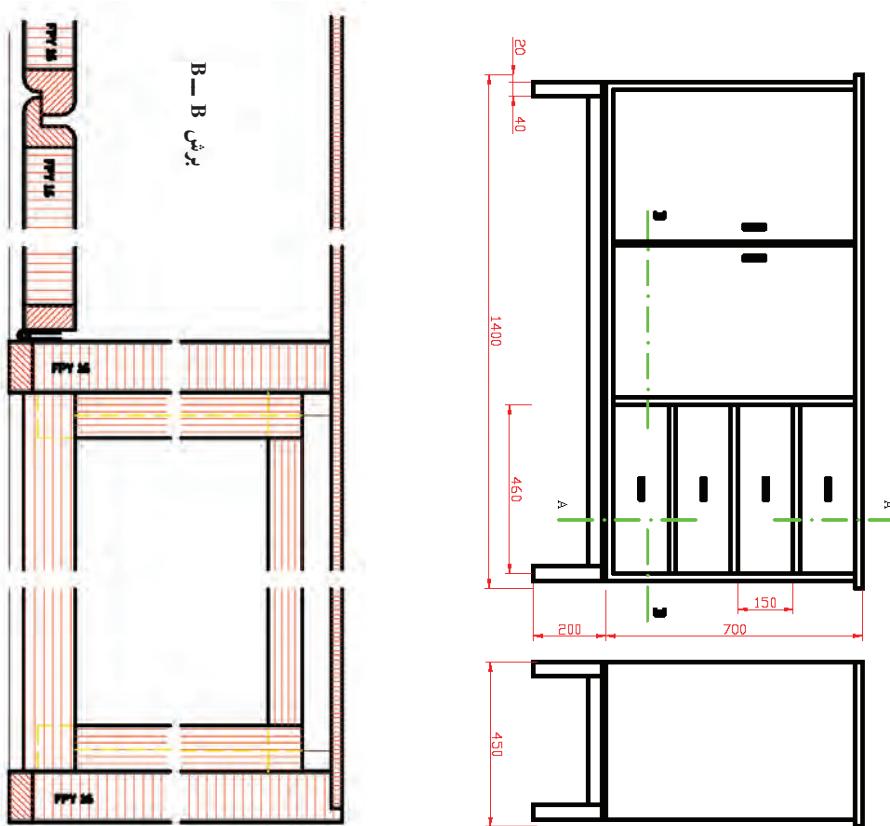
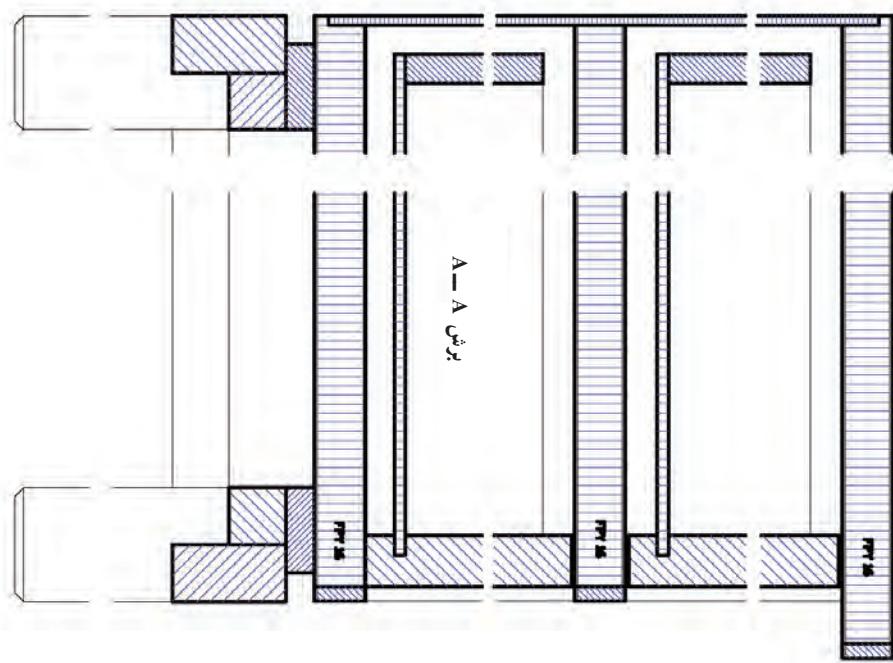
۲—کابینت اتاق نوجوان

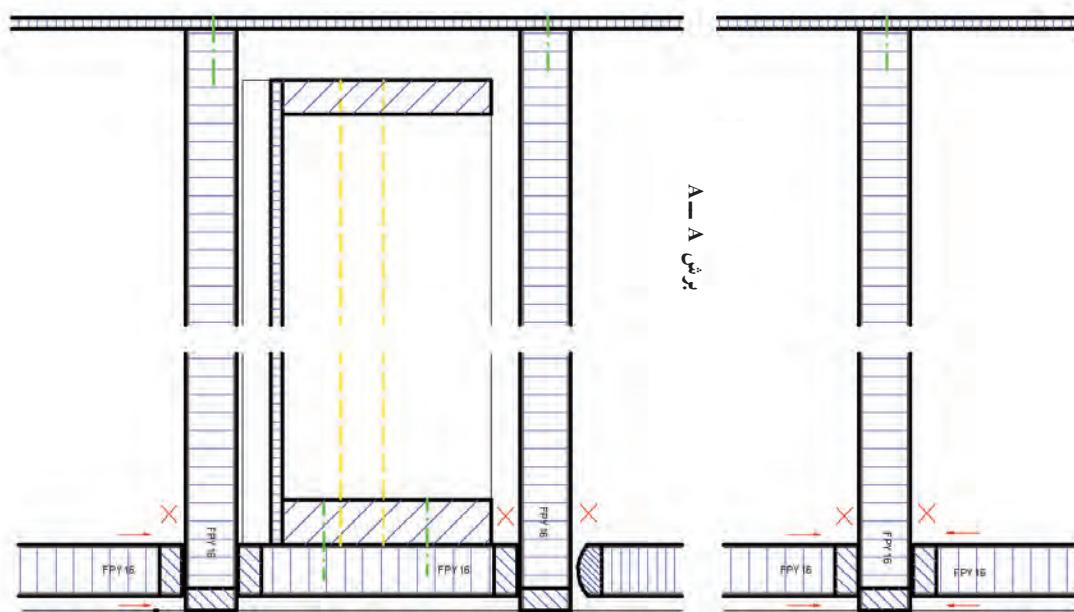
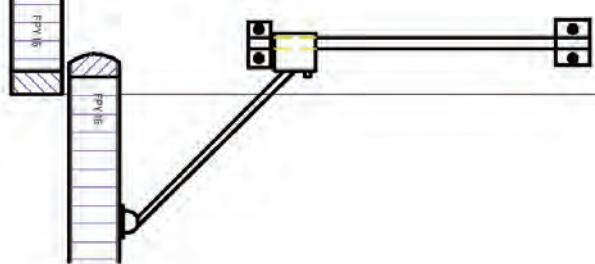
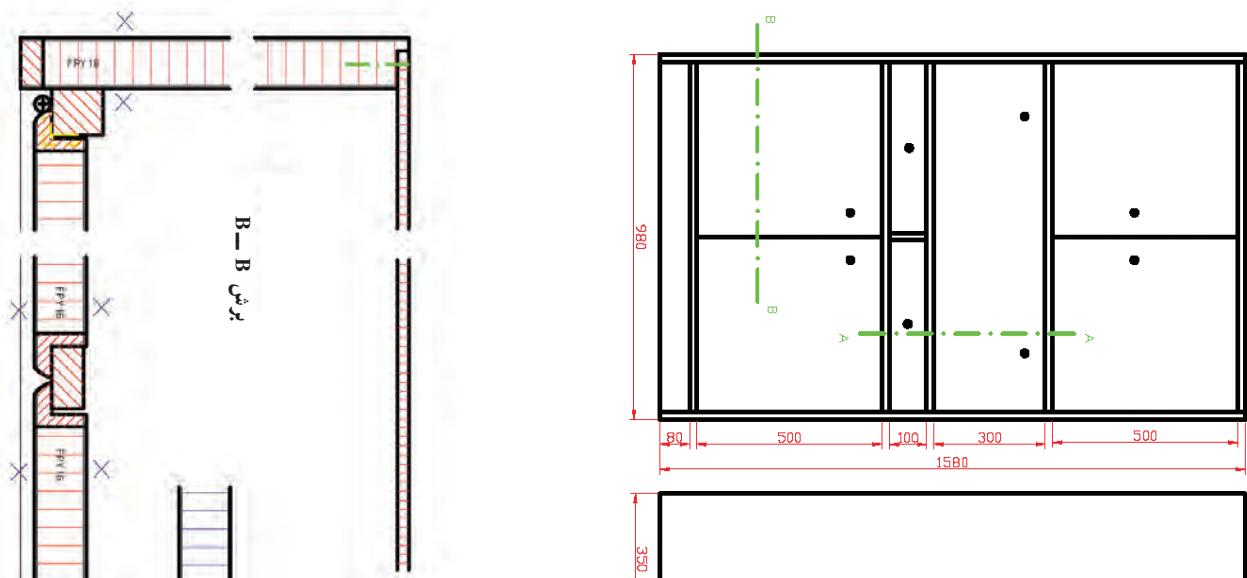


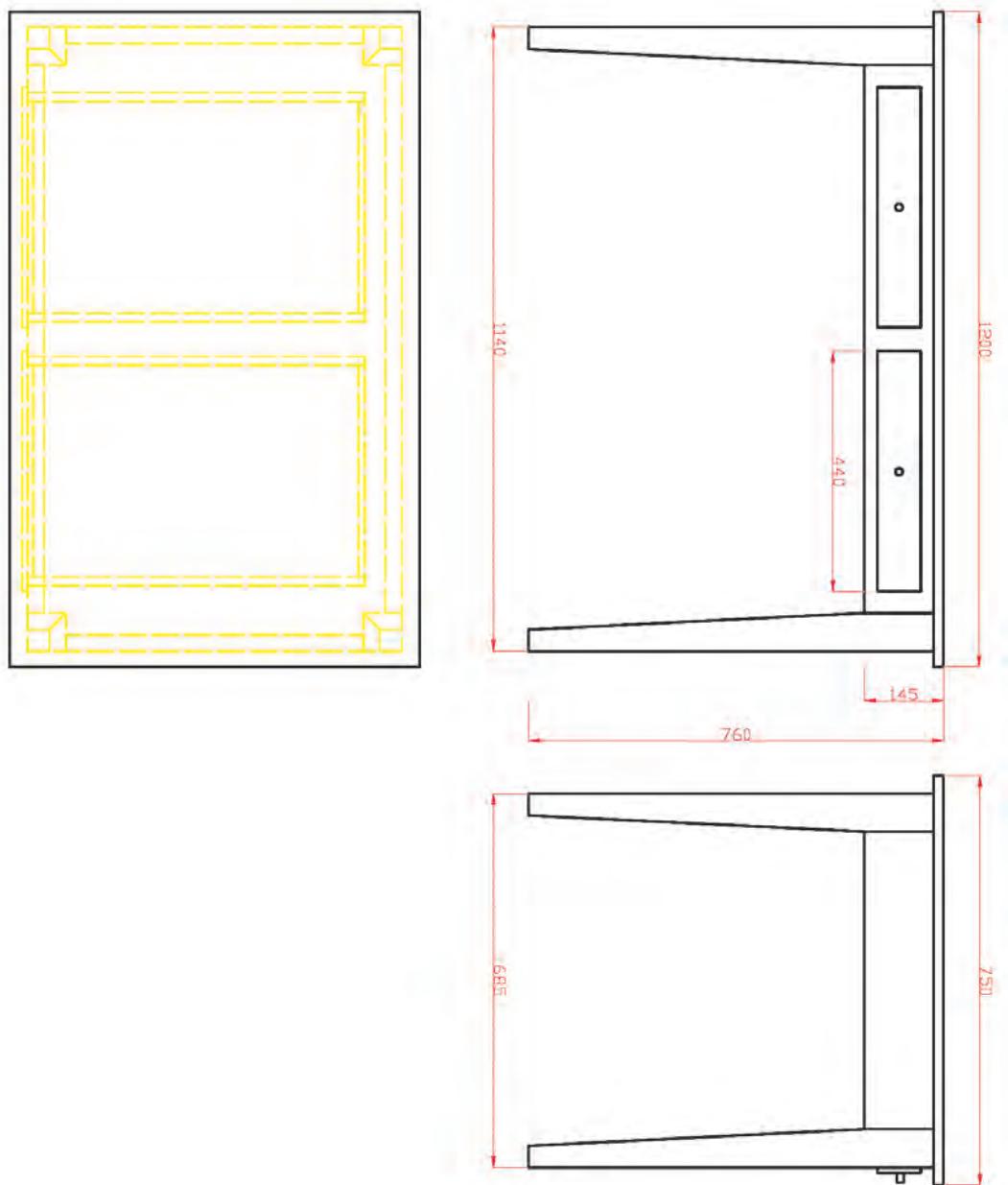
۳—میز زیر تلویزیونی



۴—بوفه جا卓فی







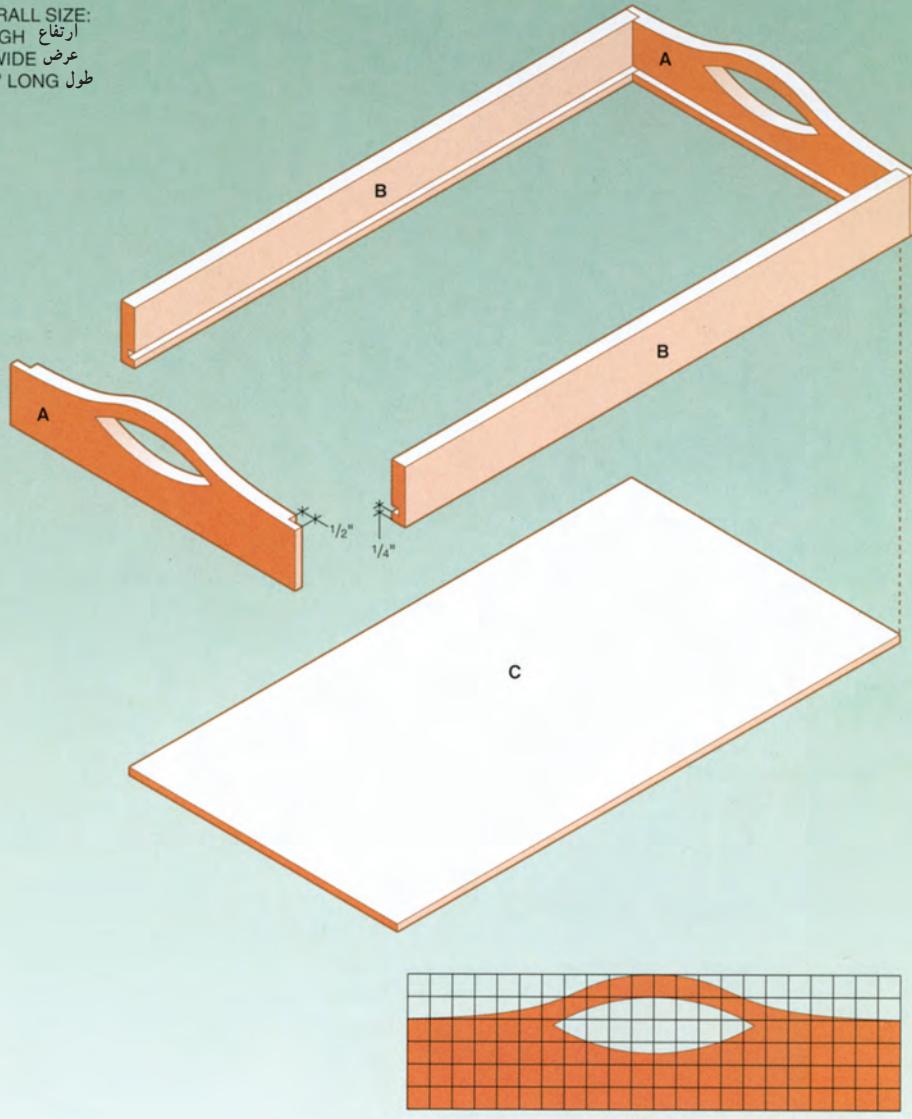
۷—سینی چوبی (Serving Tray)



CONSTRUCTION MATERIALS

Quantity	Lumber
1	$\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{4}'' \times 2'$ oak
1	$\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{4}'' \times 3'$ oak
1	$\frac{1}{2} \times 12'' \times 2'$ birch plywood

OVERALL SIZE:
3" HIGH ارتفاع
11" WIDE عرض
19 $\frac{1}{4}$ " LONG طول



PART A DETAIL $\frac{1}{2}$ " squares

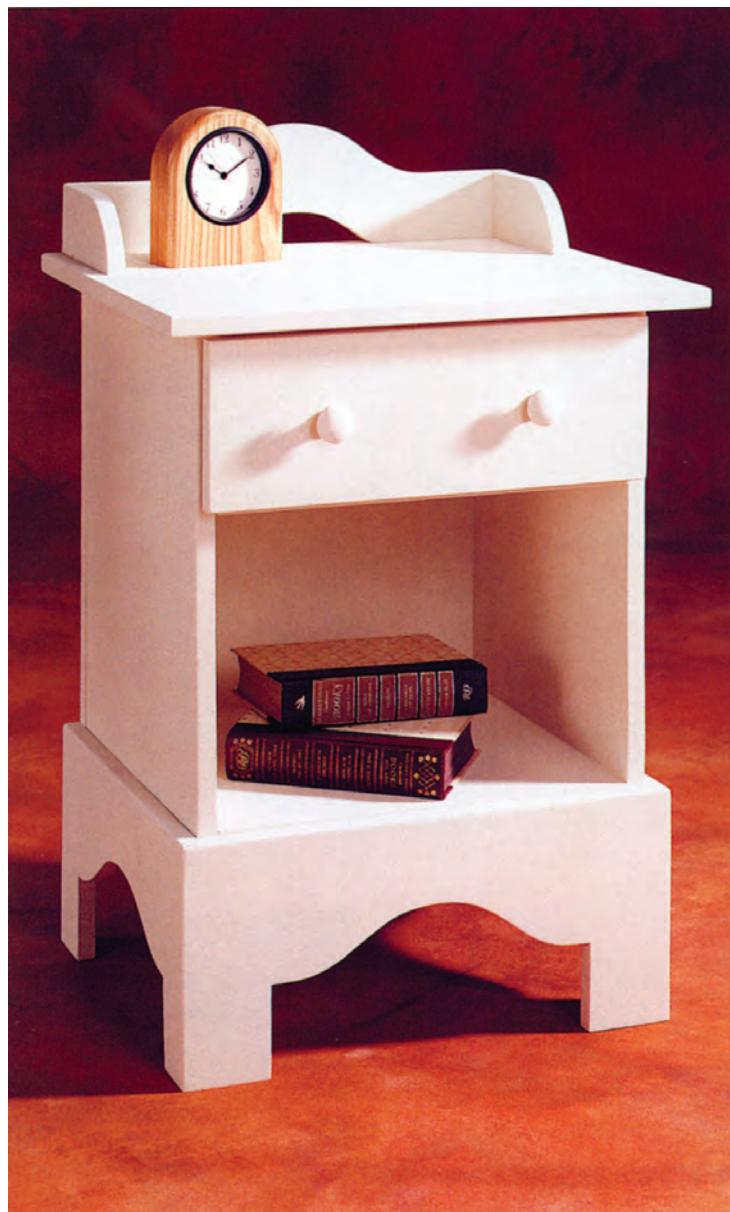
Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
A	Frame end	$\frac{1}{4} \times 3 \times 11"$	2	Oak
B	Frame side	$\frac{1}{4} \times 2 \times 18\frac{3}{4}"$	2	Oak
C	Tray bottom	$\frac{1}{4} \times 10\frac{1}{4} \times 18\frac{3}{4}"$	1	Birch

Materials: Wood glue, 4d finish nails, finishing materials.
Optional: $\frac{3}{8}$ " stop molding (5'), brads ($\frac{1}{8}$ ", $\frac{3}{4}$ ").

Note: Measurements reflect the actual thickness of dimension lumber.

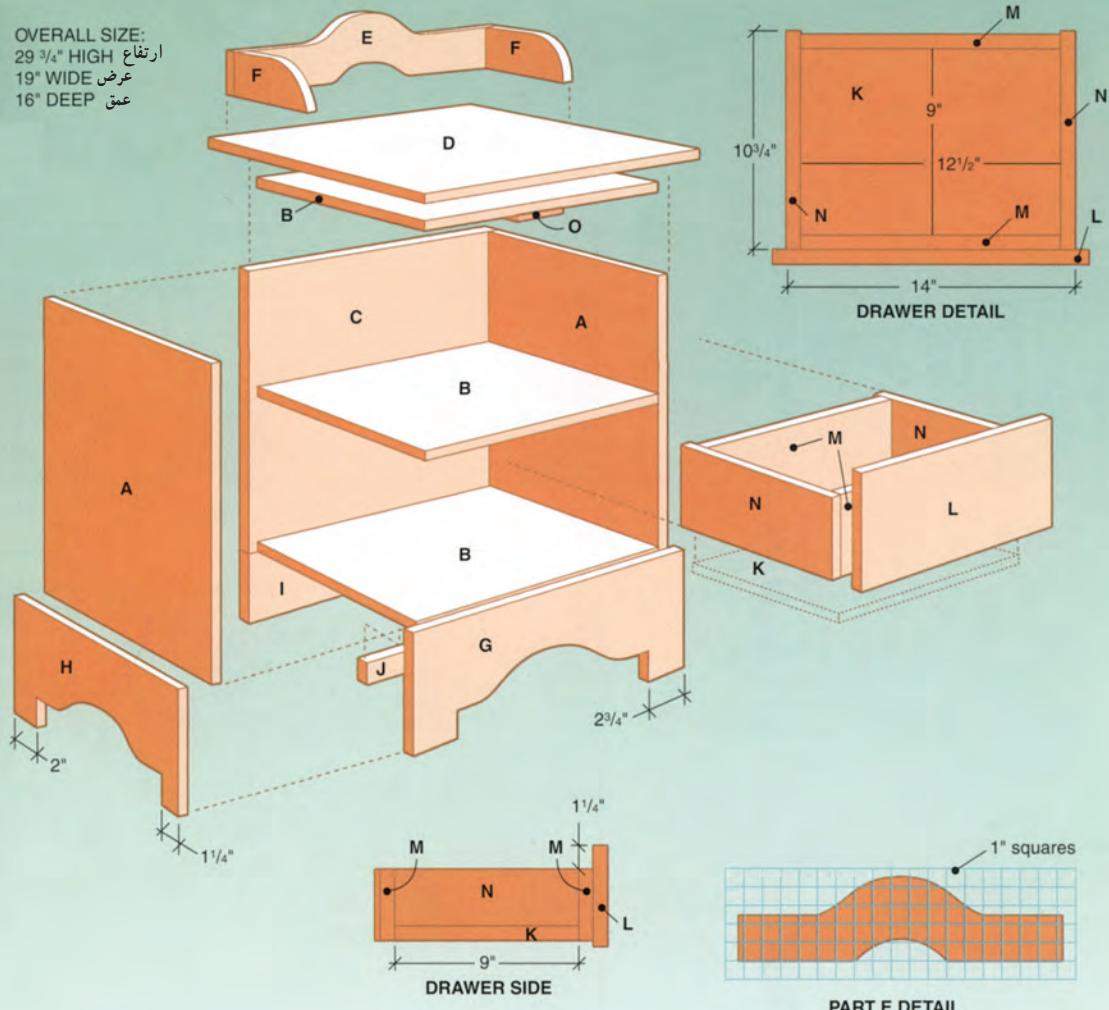
۸—پاتختی (Nightstand)



CONSTRUCTION MATERIALS

Quantity	Lumber
2	1 × 16" × 8' edge-glued pine
1	1 × 4" × 4' pine

OVERALL SIZE:
29 $\frac{3}{4}$ " HIGH
19" WIDE
16" DEEP



Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
A	Side	$\frac{3}{4} \times 13\frac{1}{4} \times 17"$	2	Pine
B	Shelf	$\frac{3}{4} \times 13\frac{1}{4} \times 14\frac{1}{2}"$	3	Pine
C	Back	$\frac{3}{4} \times 16 \times 17"$	1	Pine
D	Top	$\frac{3}{4} \times 16 \times 19"$	1	Pine
E	Back rail	$\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{2} \times 17\frac{1}{2}"$	1	Pine
F	Wing	$\frac{3}{4} \times 2\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{2}"$	2	Pine
G	Base front	$\frac{3}{4} \times 8 \times 17\frac{1}{2}"$	1	Pine
H	Base side	$\frac{3}{4} \times 8 \times 14"$	2	Pine

Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
I	Base back	$\frac{3}{4} \times 4 \times 16"$	1	Pine
J	Base cleat	$\frac{3}{4} \times 2 \times 16"$	1	Pine
K	Drawer bottom	$\frac{3}{4} \times 9 \times 12\frac{1}{2}"$	1	Pine
L	Drawer front	$\frac{3}{4} \times 5 \times 15\frac{1}{2}"$	1	Pine
M	Drawer end	$\frac{3}{4} \times 3\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}"$	2	Pine
N	Drawer side	$\frac{3}{4} \times 3\frac{1}{2} \times 10\frac{1}{2}"$	2	Pine
O	Stop cleat	$\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2} \times 3"$	1	Pine

Materials: 1 $\frac{1}{4}$ ", 1 $\frac{1}{2}$ ", and 2" deck screws, 6d finish nails, wooden knobs (2), plastic drawer stop, tack-on drawer glides, stem bumpers, wood glue, finishing materials.

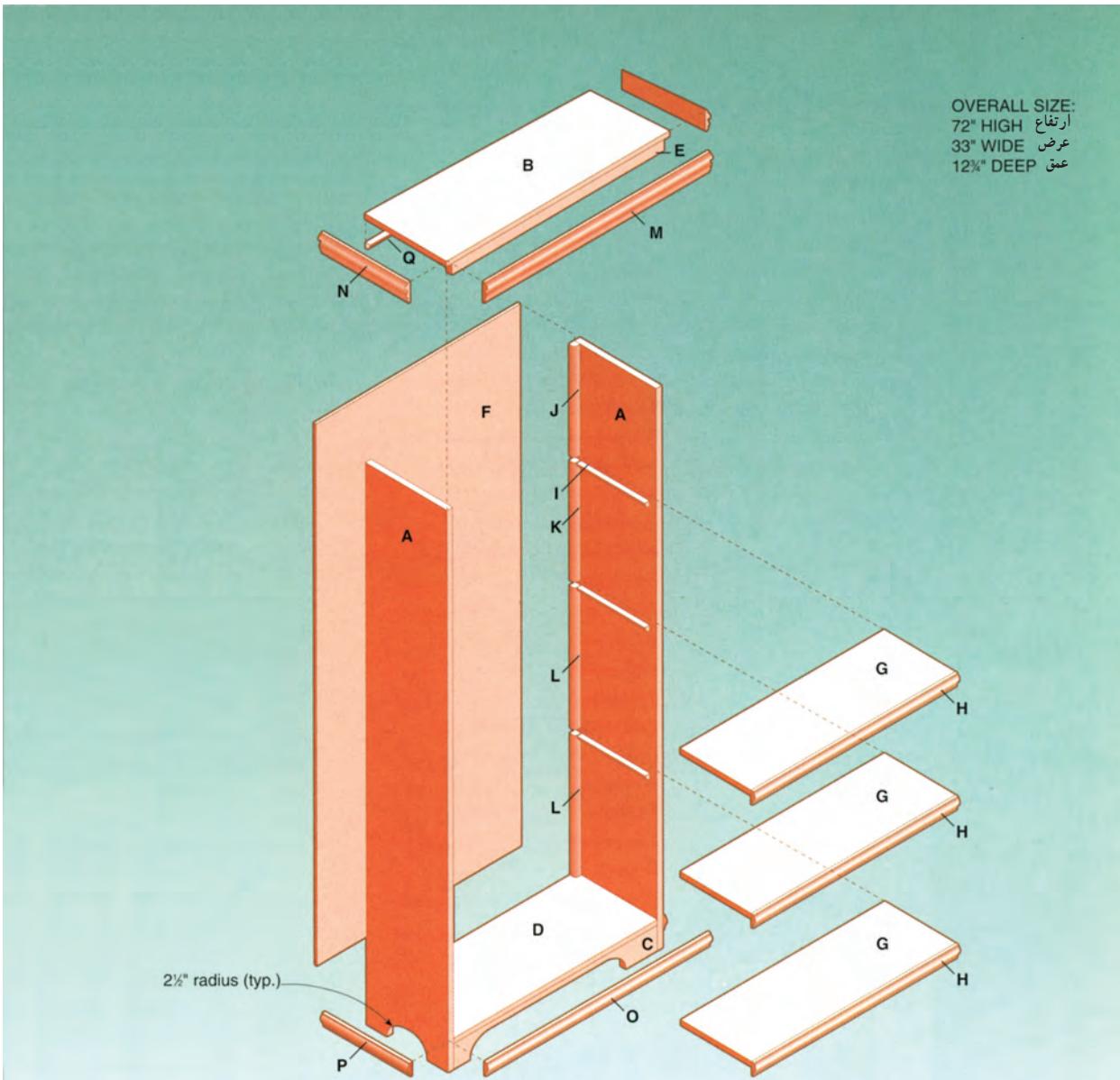
Note: Measurements reflect the actual size of dimension lumber.

۹— قفسه جاکتابی (Book Case)



CONSTRUCTION MATERIALS

Quantity	Lumber
1	$\frac{3}{4}$ " x 4 x 8' birch plywood
1	$\frac{3}{4}$ " x 4 x 8' birch plywood
2	$\frac{3}{4}$ x $1\frac{1}{2}$ " x 8' panel molding
1	$\frac{3}{4}$ x $\frac{3}{4}$ " x 6' cove molding
2	$\frac{3}{4}$ x $\frac{3}{4}$ " x 8' quarter-round molding
1	$\frac{3}{4}$ x $2\frac{1}{2}$ " x 6' chair-rail molding



Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
A	Side	$\frac{3}{4} \times 12 \times 71\frac{1}{4}"$	2	Plywood
B	Top	$\frac{3}{4} \times 11\frac{1}{4} \times 31\frac{1}{4}"$	1	Plywood
C	Front rail	$\frac{3}{4} \times 3\frac{1}{4} \times 30"$	1	Plywood
D	Bottom	$\frac{3}{4} \times 11\frac{1}{4} \times 30"$	1	Plywood
E	Top rail	$\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2} \times 30"$	1	Plywood
F	Back	$\frac{3}{4} \times 30 \times 68\frac{3}{4}"$	1	Plywood
G	Shelf	$\frac{3}{4} \times 10\frac{1}{2} \times 30"$	3	Plywood
H	Shelf nosing	$\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2} \times 30"$	3	Panel molding
I	Shelf cleat	$\frac{3}{4} \times \frac{3}{4} \times 9\frac{3}{4}"$	6	Cove molding

Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
J	Back brace	$\frac{3}{4} \times \frac{3}{4} \times 14"$	2	Quarter-round
K	Back brace	$\frac{3}{4} \times \frac{3}{4} \times 15"$	2	Quarter-round
L	Back brace	$\frac{3}{4} \times \frac{3}{4} \times 18"$	4	Quarter-round
M	Top facing	$\frac{3}{4} \times 2\frac{1}{4} \times 33"$	1	Chair-rail molding
N	Top side molding	$\frac{3}{4} \times 2\frac{1}{4} \times 12\frac{1}{4}"$	2	Chair-rail molding
O	Bottom facing	$\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2} \times 33"$	1	Panel molding
P	Bottom side molding	$\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{4}"$	2	Panel molding
Q	Back brace	$\frac{3}{4} \times \frac{3}{4} \times 28\frac{1}{2}"$	1	Quarter-round

Materials: #6 x 2" wood screws, 4d and 6d finish nails, 16-ga. x 1" and 1 1/4" brads, 16-ga. x 3/8" wire nails, 3/8" birch veneer edge tape (25'), wood glue, finishing materials.

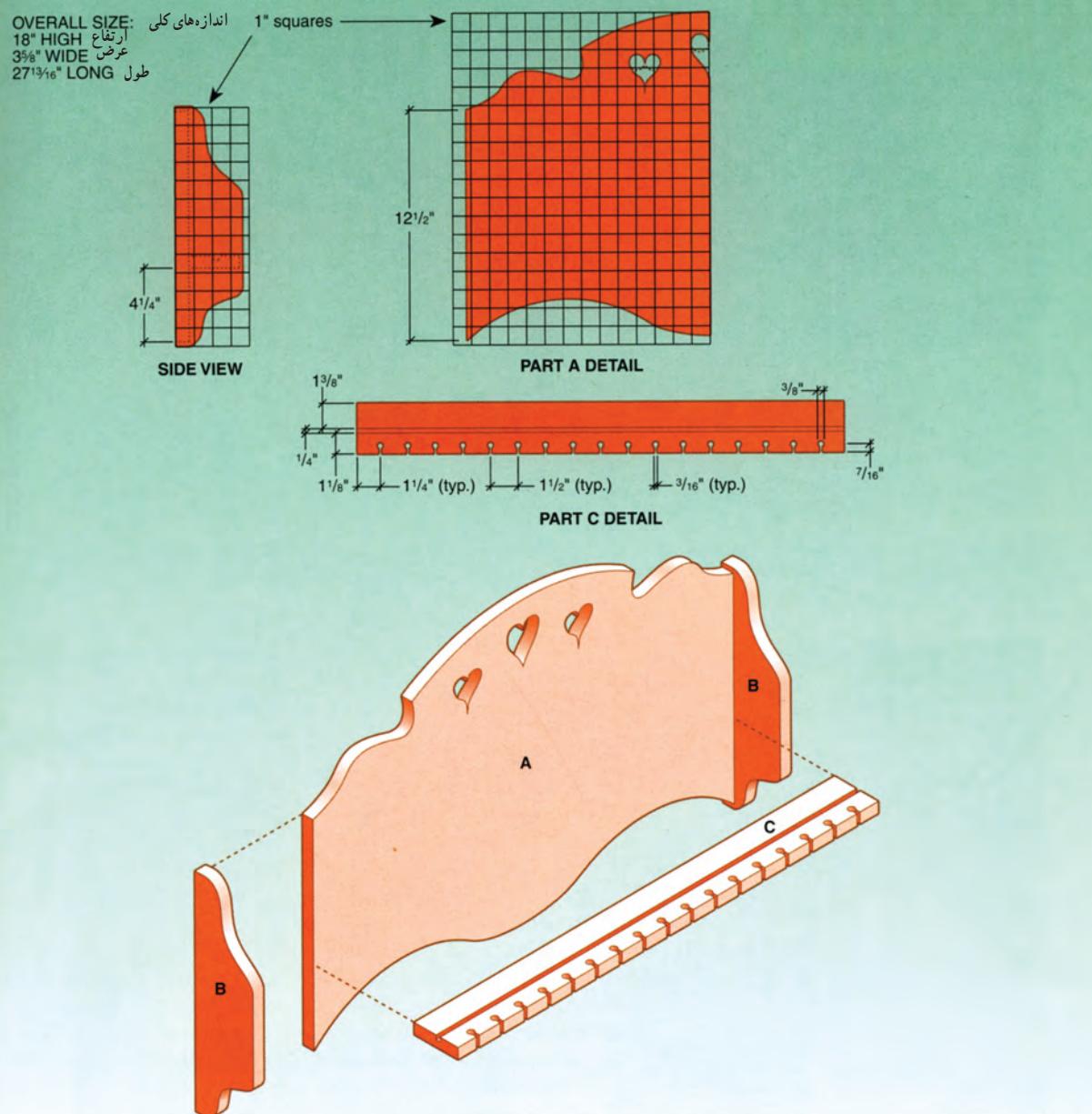
Note: Measurements reflect the actual size of dimension lumber.

۱۰—دکور جاظرفی (Plate & Spoon Rack)



CONSTRUCTION MATERIALS

Quantity	Lumber
1	$2\frac{1}{2} \times 24 \times 47\frac{1}{2}$ " ponderosa pine panel



Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
A	Back	$2\frac{1}{2} \times 18 \times 26\frac{1}{2}$	1	Pine panel
B	Side	$2\frac{1}{2} \times 3\frac{1}{8} \times 13$	2	Pine panel
C	Shelf	$2\frac{1}{2} \times 2\frac{3}{4} \times 26\frac{1}{2}$	1	Pine panel

Materials: #6 x 1 1/2" wood screws, 4d finish nails, 2 steel keyhole hanger plates.

Note: Measurements reflect the actual thickness of dimension lumber.

۱۱—کابینت ظروف (China Cabinet)



CONSTRUCTION MATERIALS

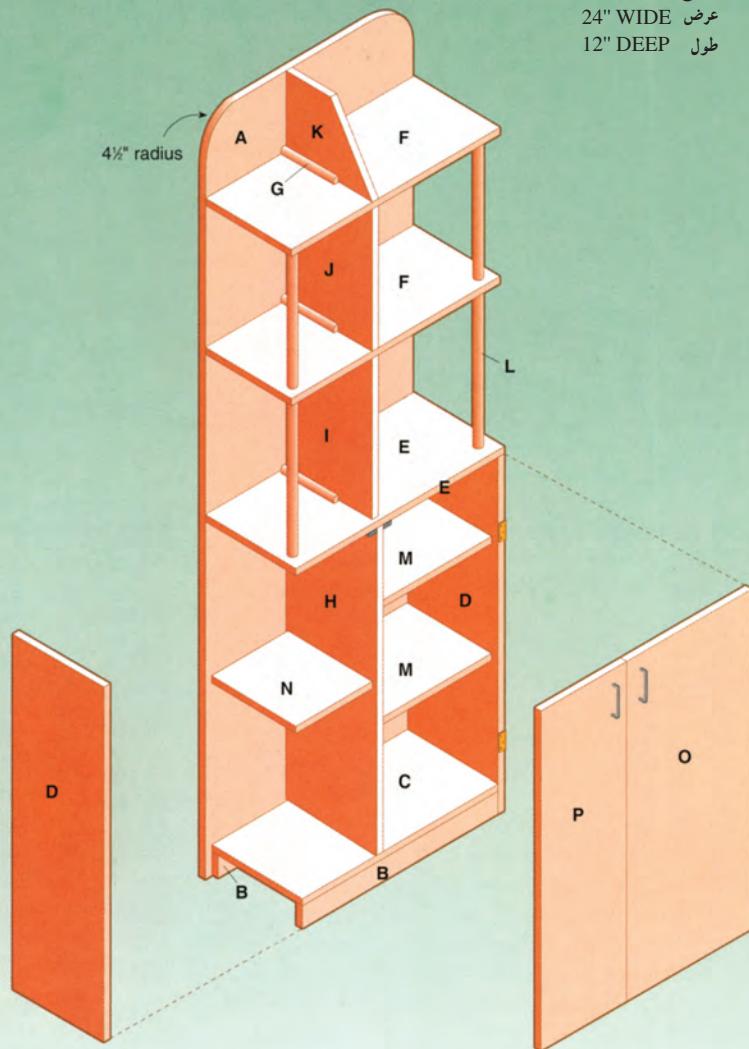
Quantity	Lumber
2	$\frac{3}{4}'' \times 4 \times 8'$ birch plywood
2	1"-dia. $\times 3'$ dowel
1	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}'' \times 3'$ quarter-round molding

اندازهای کلی OVERALL SIZE

ارتفاع 75" HIGH

عرض 24" WIDE

طول 12" DEEP



Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
A	Back	¾ x 24 x 75"	1	Plywood
B	Bottom rail	¾ x 2 ¼ x 22 ½"	2	Plywood
C	Cupboard bottom	¾ x 10 ½ x 22 ½"	1	Plywood
D	Cupboard side	¾ x 10 ½ x 35 ½"	2	Plywood
E	Cupboard top	¾ x 10 ½ x 24"	1	Plywood
F	Rack shelf	¾ x 10 x 24"	2	Plywood
G	Cleat	¾ x ½ x 6"	6	Toe molding
H	Cupboard divider	¾ x 10 ½ x 32 ½"	1	Plywood

Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
I	Rack divider	¾ x 10 x 15 ½"	1	Plywood
J	Rack divider	¾ x 10 x 14 ½"	1	Plywood
K	Rack divider	¾ x 10 x 7 ½"	1	Plywood
L	Column	1 x 30 ½"	2	Dowel
M	Cupboard shelf	¾ x 13 ¼ x 10"	2	Plywood
N	Cupboard shelf	¾ x 8 ½ x 10"	1	Plywood
O	Large door	¾ x 14 ½ x 33 ½"	1	Plywood
P	Small door	¾ x 9 ½ x 33 ½"	1	Plywood

Materials: Wood glue, wood screws (#6 x 1 ¼", #6 x 2"), birch veneer edge tape (50'), ¾"-dia. birch wood plugs, 1 ¼" brass butt hinges (4), 1 ¼" brads, magnetic door catches (2), 2 ½" brass door pulls (2), finishing materials.

Note: Measurements reflect the actual size of dimension lumber.

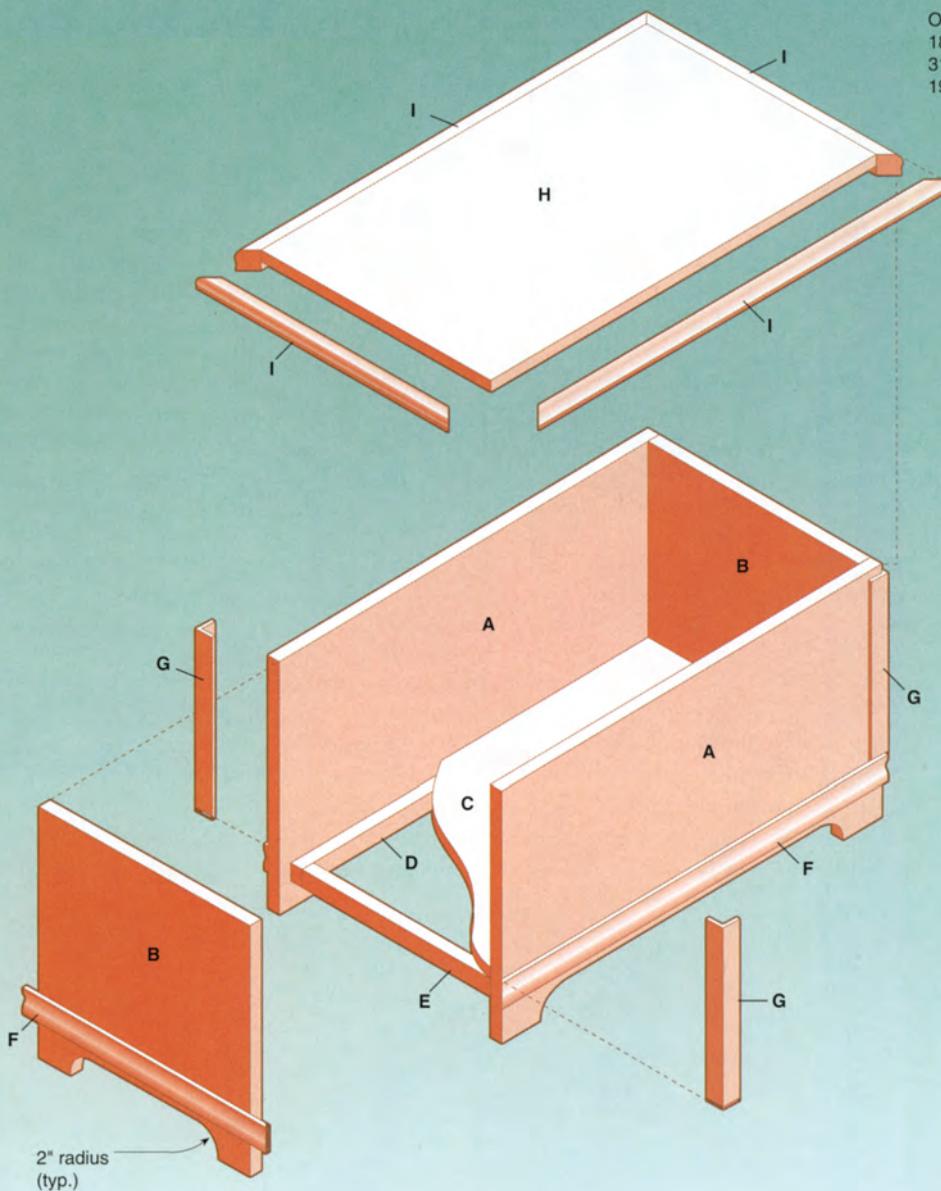
۱۲ — صندوقچه (Mitten Chest)



CONSTRUCTION MATERIALS

Quantity	Lumber
1	$\frac{3}{4}'' \times 4 \times 8'$ plywood
2	$\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{8}'' \times 7'$ stop molding
1	$\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}'' \times 7'$ corner molding
2	$\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{8}'' \times 7'$ cap molding

اندازهای کلی:
ارتفاع 18" HIGH
عرض 31 $\frac{1}{2}$ " LONG
طول 19 $\frac{1}{2}$ " DEEP



Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
A	Side panel	$\frac{3}{4} \times 17\frac{1}{4} \times 30"$	2	Plywood
B	End panel	$\frac{3}{4} \times 17\frac{1}{4} \times 16\frac{1}{2}"$	2	Plywood
C	Bottom panel	$\frac{3}{4} \times 16\frac{1}{2} \times 28\frac{1}{2}"$	1	Plywood
D	Side cleat	$\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2} \times 28\frac{1}{2}"$	2	Plywood
E	End cleat	$\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2} \times 15"$	2	Plywood

Cutting List

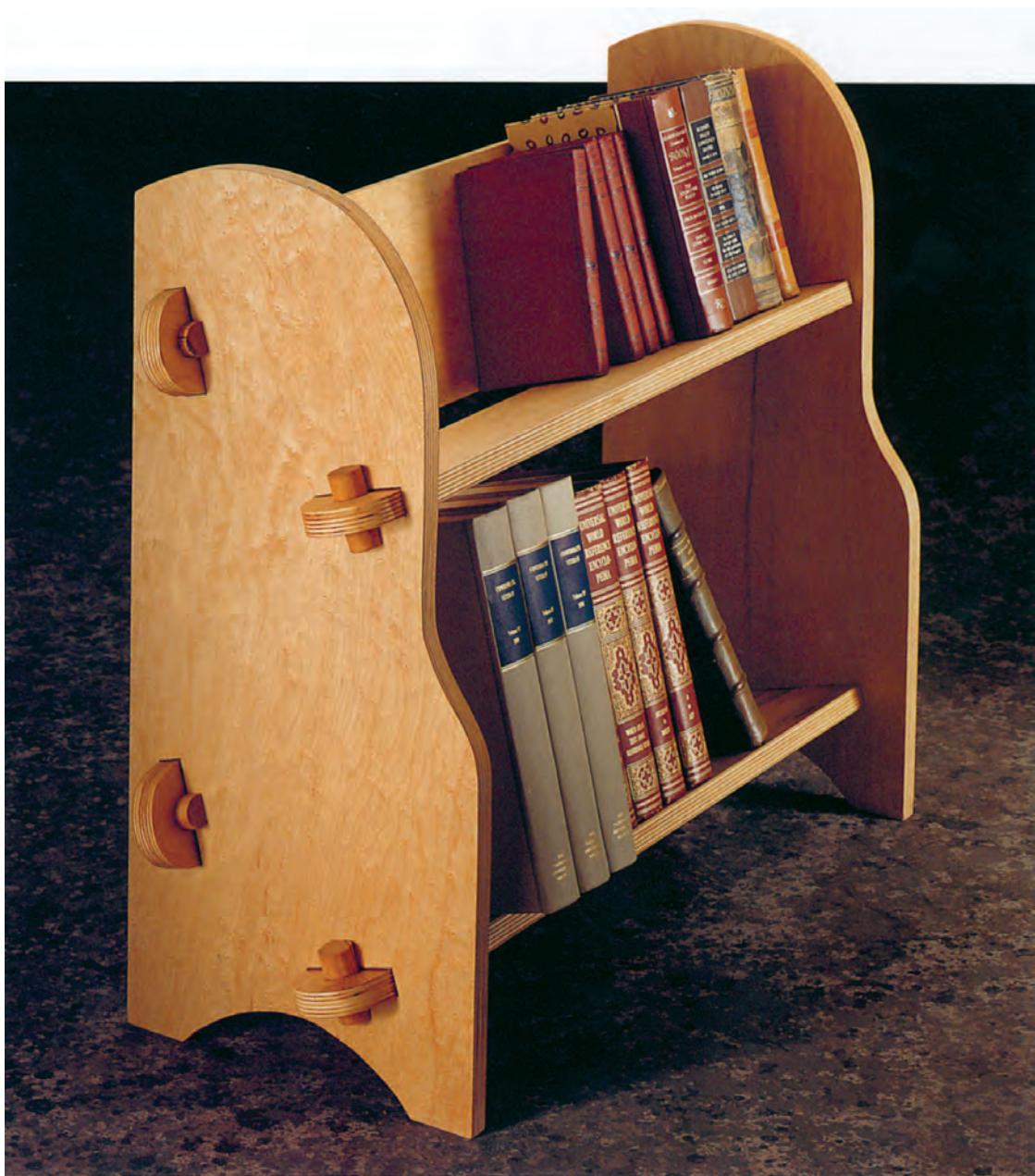
Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
F	Bottom molding	$\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{8} \times *$	4	Stop molding
G	Corner molding	$\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{8} \times 12"$	4	Corner molding
H	Lid	$\frac{3}{4} \times 18\frac{1}{8} \times 30\frac{1}{2}"$	1	Plywood
I	Top cap	$\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{8} \times *$	4	Cap molding

Materials: #6 x 1 $\frac{1}{4}$ " and 2" wood screws, 16-ga. x $\frac{3}{8}$ " and 1 $\frac{1}{4}$ " brads, 2d and 4d finish nails, wood glue, finishing materials.

Note: Measurements reflect the actual size of dimension lumber.

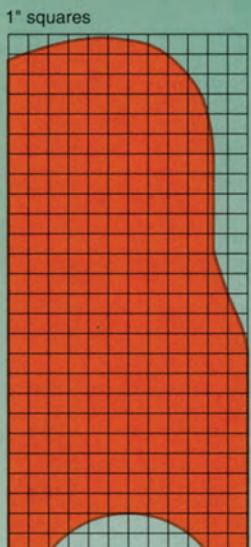
*Cut to fit.

۱۳ – قفسه جاکتابی منحنی (Two-tire Bookshelf)

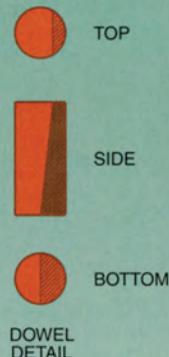


CONSTRUCTION MATERIALS

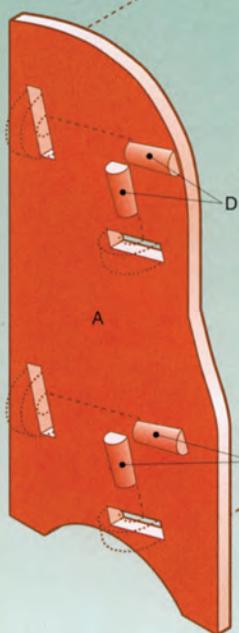
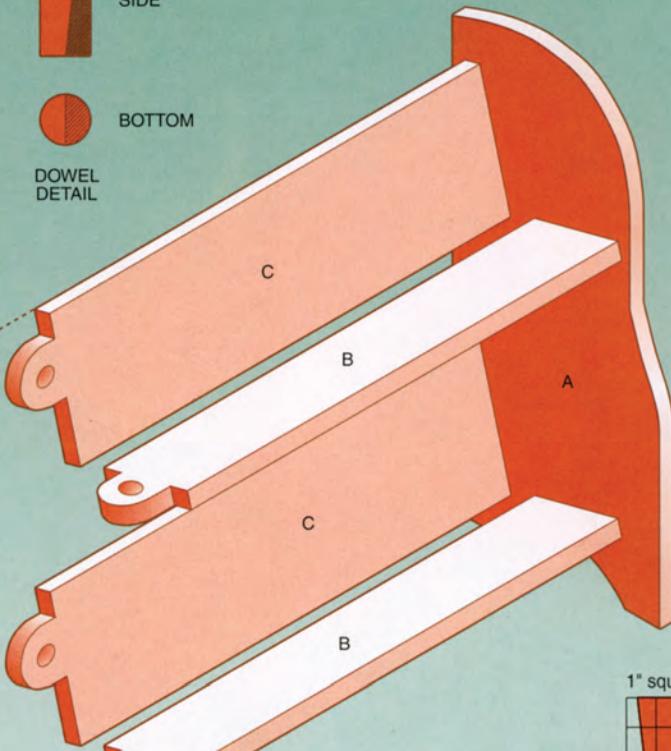
Quantity	Lumber
1	$\frac{3}{8}'' \times 4 \times 8'$ Baltic birch plywood
1	$1'' \times 2'$ birch dowel



PART A PROFILE



اندازهای کلی: ارتفاع 26" عرض 29 1/4" طول 12"

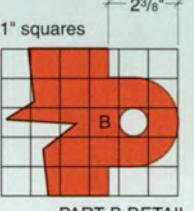
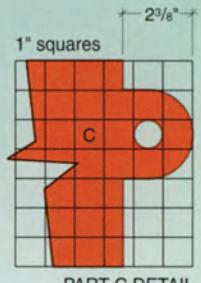
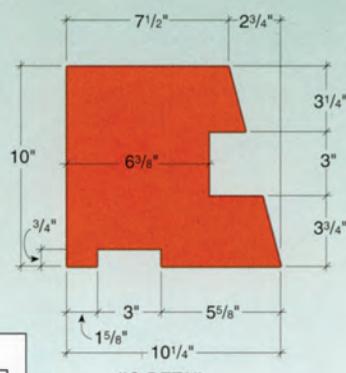


Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
A	End	$\frac{3}{4} \times 12 \times 26"$	2	Plywood
B	Shelf	$\frac{3}{4} \times 5 \times 29\frac{1}{4}"$	2	Plywood
C	Back	$\frac{3}{4} \times 7 \times 29\frac{1}{4}"$	2	Plywood
D	Wedge	$1 \times 2\frac{1}{4}"$	8	Birch dowel

Materials: Finishing materials.

Note: Measurements reflect the actual size of dimension lumber.



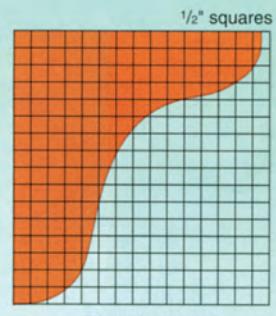
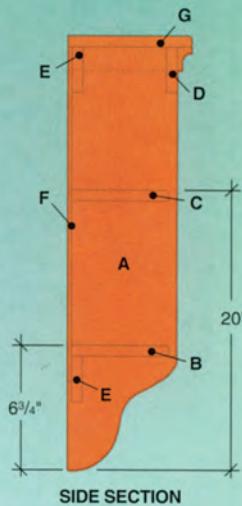
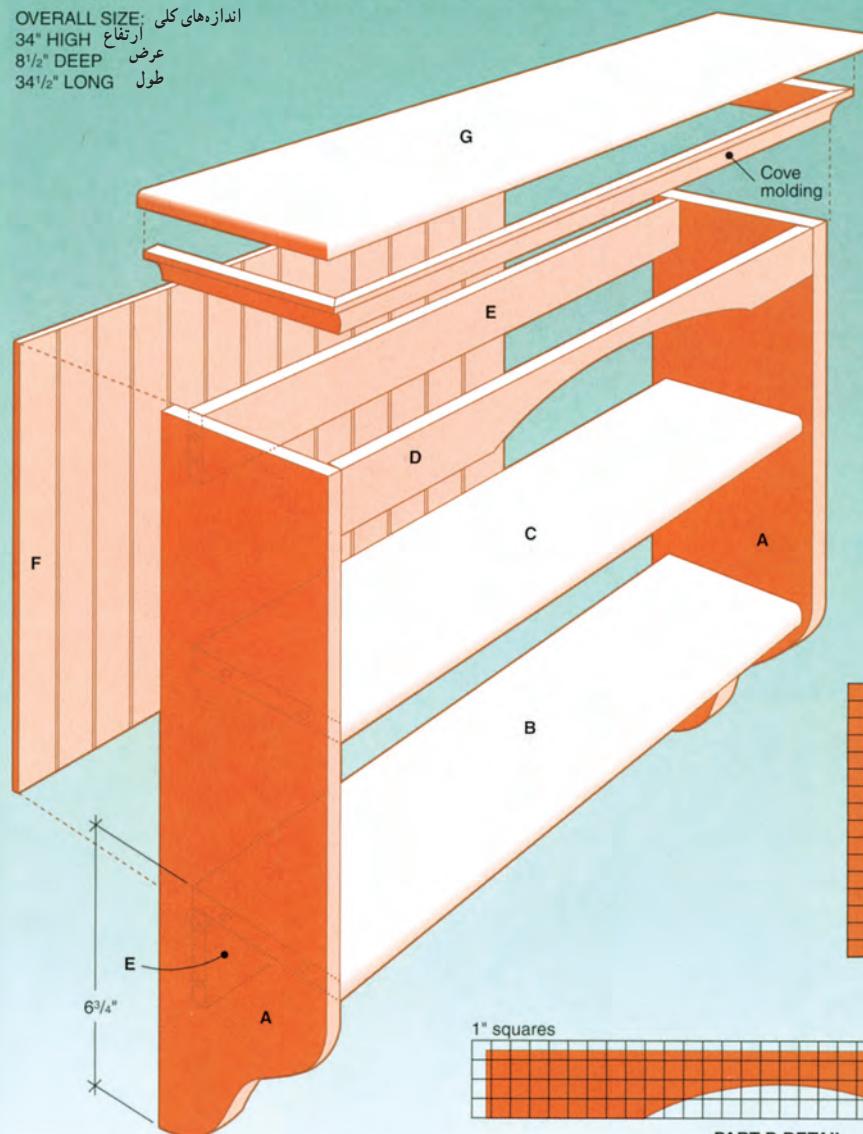
۱۴—قفه دیواری لوازم تزئینی (Knickknack Shelf)



CONSTRUCTION MATERIALS

Quantity	Lumber
1	1 x 4" x 8' pine
2	1 x 8" x 6' pine
1	1 x 10" x 4' pine
9	½ x 3½" x 3' beaded pine paneling
1	¾ x ¾" x 6' cove molding

اندازه‌های کلی:
 ارتفاع 34"
 عرض 8½"
 طول 34½"



PART A DETAIL



PART D DETAIL

Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
A	Shelf side	¾ x 7¼ x 33½"	2	Pine
B	Bottom shelf	¾ x 6½ x 30½"	1	Pine
C	Middle shelf	¾ x 6½ x 30½"	1	Pine
D	Apron	¾ x 3½ x 30½"	1	Pine

Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
E	Ledger	¾ x 3½ x 30½"	2	Pine
F	Back panel	¾ x 3½ x 28"	9	Pine paneling
G	Cap	¾ x 8½ x 34½"	1	Pine

Materials: Wood glue, #8 x 1½" wood screws, 3d and 6d finish nails, mushroom-style button plugs, finishing materials.

Note: Measurements reflect the actual thickness of dimension lines.

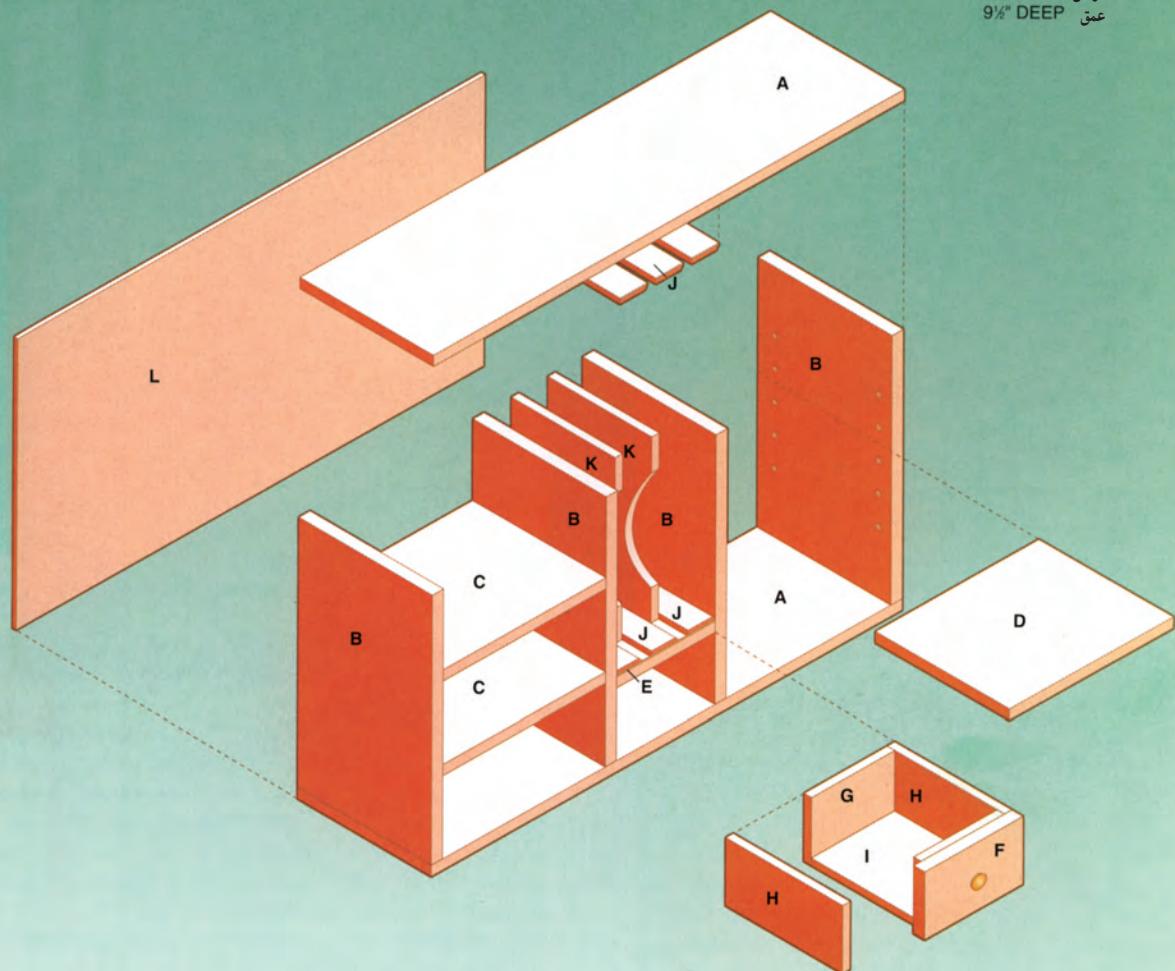
۱۵ — قفسه پرونده مشی (Secretary Topper)



CONSTRUCTION MATERIALS

Quantity	Lumber
1	$\frac{3}{4}'' \times 2 \times 3'$ oak plywood
2	$1 \times 10'' \times 8'$ oak
1	$\frac{3}{4} \times 8'' \times 6'$ oak
1	$\frac{3}{4} \times 2'' \times 7'$ oak mull casing

اندازهای کلی:
 OVERALL SIZE: 18" HIGH
 ارتفاع
 33" LONG عرض
 9 $\frac{1}{2}$ " DEEP عمق



Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
A	Top/bottom	$\frac{3}{4} \times 9\frac{1}{4} \times 33"$	2	Oak
B	Partition	$\frac{3}{4} \times 9\frac{1}{4} \times 16\frac{1}{2}"$	4	Oak
C	Fixed shelf	$\frac{3}{4} \times 9\frac{1}{4} \times 11\frac{1}{2}"$	2	Oak
D	Adjustable shelf	$\frac{3}{4} \times 9\frac{1}{4} \times 11\frac{1}{2}"$	1	Oak
E	Bin top	$\frac{3}{4} \times 9\frac{1}{4} \times 7"$	1	Oak
F	Drawer front	$\frac{3}{4} \times 4\frac{1}{4} \times 6\frac{1}{4}"$	1	Oak

Cutting List

Key	Part	Dimension	Pcs.	Material
G	Drawer end	$\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4} \times 5\frac{1}{4}"$	2	Oak
H	Drawer side	$\frac{1}{2} \times 4\frac{1}{4} \times 8\frac{1}{4}"$	2	Oak
I	Drawer bottom	$\frac{1}{2} \times 5\frac{1}{4} \times 7\frac{1}{4}"$	1	Oak
J	Bin spacer	$\frac{1}{4} \times 2 \times 9"$	6	Mull casing
K	Divider	$\frac{1}{2} \times 7\frac{1}{4} \times 11\frac{1}{2}"$	2	Oak
L	Back panel	$\frac{1}{4} \times 17\frac{1}{4} \times 32\frac{1}{4}"$	1	Plywood

Materials: #6 x 1 $\frac{1}{2}$ " wood screws, 16-ga. x $\frac{3}{4}$ " and 1" brads, $\frac{1}{4}$ -dia. shelf pins (4), $\frac{3}{8}$ -dia. brass knob (1), $\frac{5}{8}$ -dia. oak plugs, adhesive felt pads (6), wood glue, finishing materials.

Note: Measurements reflect the actual size of dimension lumber.

کاربرد کامپیوتر در تهیه نقشه

برای سالیان متمادی، نقشه‌های صنعتی به صورت بخش ضروری در صنعت بوده‌اند. این نقشه‌ها، رابط بین تولید و طراحی یک قطعه (محصول) هستند. بیشتر نقشه‌های صنعتی، با استفاده از علائم قراردادی ترسیم می‌شوند. در روش سنتی – که هنوز هم مرسوم است – برای ترسیم نقشه، مداد یا مرکب را با استفاده از دست به کار می‌برند؛ حال آن که در روش جدید، برای ترسیم نقشه، از کامپیوتر بهره می‌گیرند.

با استفاده از نرم‌افزارهای موجود، ترسیم نقشه انجام گرفته و سپس توسط چاپگر، آن را چاپ می‌کنند. این فرآیند را طراحی و نقشه‌کشی به کمک کامپیوتر می‌گویند که مخفف کلمه‌های لاتین زیر است :

Computer Aided Design & Drafting

نرم‌افزار CAD، دامنه‌ی کاربرد زیادی دارد که شامل طراحی نقشه‌های صنعتی در مکانیک، نقشه‌های معماری، نقشه‌های جغرافیایی، طراحی فضای داخل ساختمان، نقشه‌های الکتریکی و الکترونیکی و ... است.

نقش کامپیوتر در طراحی و تولید

قرن حاضر، قرن پیشرفت شگفت‌انگیز علم و تکنولوژی است و تحقیقات علمی و تکنولوژیک، همه روزه نتایج بزرگ و بیشتری را به بار می‌آورد و هر روز گنجینه‌ی علم و تجربه‌ی بشر افزایش می‌یابد. در این میان، کامپیوتر نقش بسیار مهمی در نیل به علم و تکنولوژی برتر، ایفا کرده است.

ورود کامپیوتر به دنیای تکنولوژی، اساس روابط طراحی را دگرگون کرده است.

نفوذ کامپیوتر در علوم، فنون، صنایع، آموزش و سایر رشته‌ها، به آن حد است که آن را «انقلاب صنعتی» دوم نام نهاده‌اند. بی‌شك، قسمت عمده‌ای از پیشرفت‌های تکنولوژی در قرن حاضر، مدیون کاربرد کامپیوتر است. امروزه آنالیز و طراحی هواییماها، خودروها، قطعه‌های بسیار حساس و ظرفی الکترونیکی، ساختمان‌های بزرگ، سدهای عظیم، فرودگاه‌ها و راه‌آهن، کنترل خط تولید کارخانه‌ها و پالایشگاه‌ها و ... بدون استفاده از کامپیوتر، تصویری محال است. کامپیوتر دامنه‌ی تأثیر خود را از عظیم‌ترین پروژه‌ها تا درون خانه‌ها گستردۀ است.



ترسیم نقشه با استفاده از کامپیوتر و چاپ آن توسط چاپگر

طرح موردنظر که روی صفحه‌ی «مانیتور»، با اشعه‌ی کاتدی (CRT) نشان داده می‌شود، طی یک عملیات معکوس، توسط نرم‌افزار CAD به صورت نقشه‌های درمی‌آید.



نمایش طرح روی صفحه‌ی مانیتور

می‌آیند. استفاده از کامپیوتر در فرآیند طراحی و تولید، تکنولوژی «طراحی و تولید به کمک کامپیوتر» یا «CAD/CAM» نام دارد و این هنگامی است که اطلاعات به طور مستقیم از سیستم CAD به بخش تولید منتقل می‌شود.

این سیستم به گونه‌ای طراحی شده که فرآگیری و به کارگیری آن، آسان است و استفاده کننده، مجبور نیست با برنامه‌نویسی کامپیوتر آشنا باشد.

دستورها در سیستم CAD، طوری طراحی شده است که امکان اصلاح و بازسازی نقشه در هر اندازه و با هر مقیاسی، امکان‌پذیر است. با دستورهایی نظیر: رسم خط، دایره، کمان، اندازه‌گذاری و ... نقشه‌ی یک قطعه به راحتی ترسیم می‌شود. بنابراین، کافی است که فرد استفاده کننده از سیستم CAD، بتواند دستورهای موجود روی صفحه‌ی مانیتور را بخواند و معنای آن را بفهمد.

هنگامی که قطعات دارای تنوع، دقت و پیچیدگی‌های هندسی بسیاری هستند، کامپیوترها و نرم‌افزارهای کاربردی، علاوه بر مرحله‌ی طراحی، در مرحله‌ی ساخت نیز به کمک انسان



مراحل طراحی تا تولید یک قطعه توسط CAD/CAM

یکسان و مشترک است. استانداردهای نقشه‌کشی را که در نقشه‌های فنی به کار می‌روند، نباید و نمی‌توان تغییر داد. داشتن اصول نقشه‌کشی، از ابتدایی‌ترین تا پیشرفته‌ترین مراحل آن، برای هر دو روش نقشه‌کشی الزامی است.

در نقشه‌کشی با دست، انواع مختلف مداد و راپید برای ترسیم انواع خطوط و نوشتن متن موردنیاز است و برای این که نقشه‌های تمیز و دقیق‌تری داشته باشیم، باید استفاده‌ی صحیح از وسایل و ابزارهای نقشه‌کشی را بدانیم. در حالی که در نقشه‌کشی با کامپیوتر، این طور نیست؛ بلکه آن‌چه ضروری است، شناخت اصول نقشه‌کشی و رعایت استانداردها در ترسیم نقشه است. در غیر این صورت، آن‌چه تهیه می‌شود، نقاشی به وسیله‌ی کامپیوتر خواهد بود، نه نقشه‌کشی به وسیله‌ی

* کامپیوتر.

CAD/CAM مخفف کلمه‌های لاتین زیر است:

Computer Aided Design طراحی به کمک کامپیوتر

Computer Aided Manufacturing تولید به کمک کامپیوتر

در این قسمت، دستگاه‌های تولید، ممکن است شامل انواع

مختلف ماشین آلات، مثل: ماشین تراش، ماشین‌های فرز و ... باشند. هم‌چنین به منظور ایجاد سیستم تولید خودکار، دستورالعمل ساخت، می‌تواند به سیستمی که دارای تجهیزات ریاضیک است، داده شود.

Teknolojî CAD/CAM روشی سریع، دقیق، صحیح و قابل اطمینان را برای طراحی و تولید محصولات با کیفیت عالی ارائه می‌دهد.

نقشه‌کشی با کامپیوتر در مقایسه با نقشه‌کشی دستی

اصول نقشه‌کشی، چه در روش دستی و چه کامپیوتری،



طراحی و نقشه‌کشی با استفاده از میز نقشه‌کشی

* بیشترین بازده در استفاده از CAD و تهیه صحیح‌ترین نقشه‌ها، اغلب توسط افرادی انجام گرفته است که در ابتدا نقشه‌کشی دستی را مطابق با اصول استاندارد و به طور مرحله‌ای آموخته‌اند و از کامپیوتر به عنوان یک وسیله در جهت بالارفتن دقت و سرعت در تهیه نقشه‌ها بهره گرفته‌اند.

با سرعت و دقت بیشتری ترسیم می‌شود؛ به طوری که سرعت ترسیم نقشه، ۳۰ تا ۴۰ درصد افزایش می‌یابد.

زمان حقیقی که برای کشیدن نقشه صرف می‌شود، متفاوت است. این زمان، به نوع سیستم، میزان آسان بودن کار با سیستم و تجربه‌ی پرستنل در استفاده از CAD و نوع نقشه بستگی دارد.

نرم افزار CAD، شامل یک سری تجهیزات الکترونیکی است، که می‌تواند دستورهای موردنیاز استفاده کننده را تحت کنترل سیستم، ذخیره و بازخوانی کند. استفاده از این سیستم، برای تصحیح نقشه‌ها، از نظر اقتصادی، بهتر از مراحلی است که در آن از نیروی انسانی استفاده می‌شود. در این روش، نقشه‌های کارگاهی و نقشه‌های ترکیبی (مونتاژ شده) جسم،



طراحی و نقشه‌کشی با استفاده از کامپیوتر

◆ قابلیت به وجود آوردن نمادها برای استفاده‌های مکرر

در نقشه‌های دیگر.

◆ قابلیت ترسیم اشکال فضایی و دریافت اطلاعاتی،

همچون مساحت خارجی، وزن، مرکز ثقل و ...

◆ نگهداری اطلاعات مربوط به کارهای انجام شده و

تبدیل اطلاعات با سایر نرم‌افزارها.

◆ قابلیت استفاده از تمامی یا قسمتی از یک نقشه در

مزایای استفاده از CAD

این ابزار خوب و قوی، به کمک طراحان و نقشه‌کش‌ها

می‌شتابد تا ایشان بتوانند هرچه سریع‌تر و بهتر، به هدف خود

دست یابند. در زیر به پاره‌ای از ویژگی‌های کار با CAD اشاره

می‌شود:

◆ سهولت در ترسیم نقشه‌های دقیق.

◆ افزایش قابلیت دقت در ترسیم و اصلاح نقشه‌ها.

آشنایی با ابزار نقشه‌کشی

در حال حاضر دیگر کارخانه‌ها دارای سالن‌های بزرگ طراحی و نقشه‌کشی با میزهای بزرگ مجهز به درافت نیستند. کامپیوتر با نرم‌افزارهای بسیار متنوع با کاربردهای فراوان جایگزین آن سالن‌ها شده است. اگر قرار است کارخانه‌ای بتواند با سایرین رقابت کند و یا در سطح بین‌المللی با رقبای خارجی برابری نماید، دیگر نمی‌تواند از روش سنتی بهره بگیرد و نادیده گرفتن تکنولوژی او را از صحنه رقابت حتی داخلی خارج خواهد کرد.

یکی از معروف‌ترین و توانمندترین نرم‌افزارهای نقشه‌کشی اتوكد می‌باشد، که در حال حاضر نسخه ۲۰۰۶ آن در حال استفاده است. انواع کتاب و لوح‌های فشرده آموزشی این نرم‌افزار برای استفاده همگان در بازار در سطوح مبتدی تا پیشرفته عرضه شده است. آن‌چه که مهم است، کاربرد این نرم‌افزار در صنایع چوب است، که به راحتی می‌توان نقشه‌های تخصصی انواع سازه‌های چوبی را با دقت بسیار بالا ترسیم کرده و در صورت لزوم چاپ کرد.

در اتوكد ۲۰۰۶ این امکان ایجاد شده است که بتوان

نقشه‌های دیگر.

◆ قابلیت رنگ‌آمیزی سطوح، برای مشاهده بیشتر اشکال سه بعدی.

◆ راحتی در نگهداری و آرشیو نقشه‌ها.

◆ به دلخواه درآوردن CAD و

تمامی موارد یاد شده، تأثیر بسزایی در تزویل قیمت تمام شده به وجود می‌آورند.

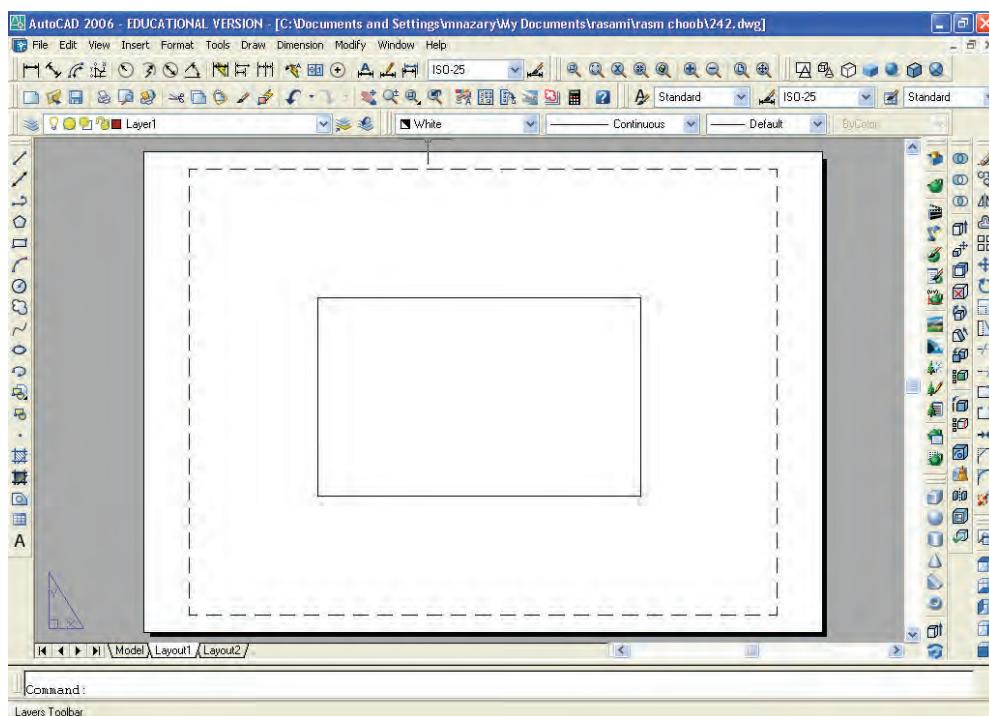
از ویژگی‌های ذکر شده، نتایج زیر گرفته می‌شود:

الف) CAD را می‌توان یک برنامه‌ی نقشه‌کشی به کمک کامپیوتر دانست.

ب) CAD را می‌توان یک برنامه‌ی طراحی به کمک کامپیوتر دانست.

ج) با CAD می‌توان به سیستم‌های CAM (ساخت به کمک کامپیوتر) دست یافت و با کمترین هزینه، به کمک سیستم CAD/CAM کیفیت کالا را افزایش داد. امروزه از صنایع عمومی، نظیر تولید قطعه‌های ماشین آلات و لوازم خانگی گرفته تا تکنولوژی پرتاب موشك به فضای نیز، مرهون توسعه و گسترش

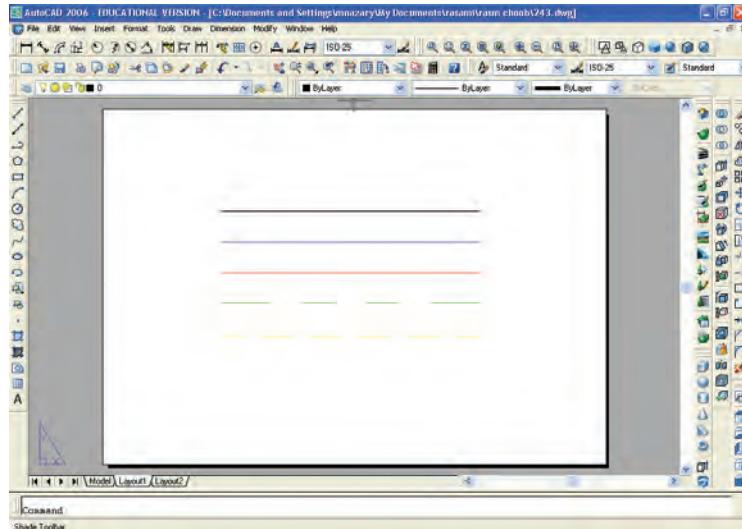
سیستم‌های CAD/CAM است.



ترسیم یک مستطیل ساده با اتوكد

برنامه های ماشین های CNC را که شامل نقشه های اجرایی یک را تنظیم کرده و یا از استانداردهای مختلف نقشه کشی استفاده نمود و همچنین رنگ های دلخواه برای خطوط تعريف کرد. ذخیره کرده و در ماشین های اجرایی ابتدا لازم است که از علائم

با این نرم افزار می توان ضخامت خطوط و گروه های خط

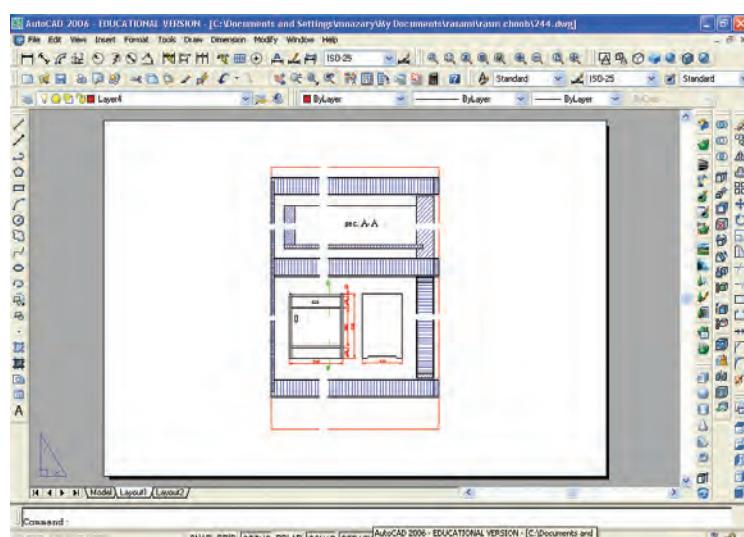


ترسیم خطوط با ضخامت ها و رنگ های مختلف

اختصاری و استانداردهای نقشه کشی آگاهی داشت. تا چنان چه نیاز باشد که نقشه در سطوح بین المللی ارائه گردد. نیاز به توضیحات اضافی در نقشه نباشد. و هر شخصی با هر ملیت و زبانی بتواند با آن ارتباط برقرار کرده و در صورت لزوم آن را اجرا کند. به عنوان مثال شرکت برخی کارآموزان، دانش آموزان

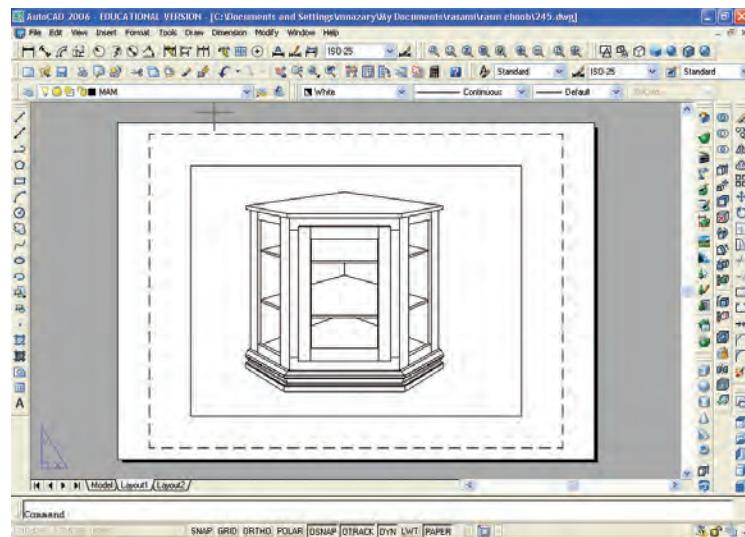
و دانشجویان در المپیادهای مهارت فنی که در آن جا نقشه توانایی نقشه خوانی حرف اول را در مسابقات می زند و بدون تسلط به آن نمی توان نقشه را تجزیه و تحلیل کرد.

در ادامه یک نقشه تخصصی صنایع چوب برای آشنایی بیشتر ارائه می شود.



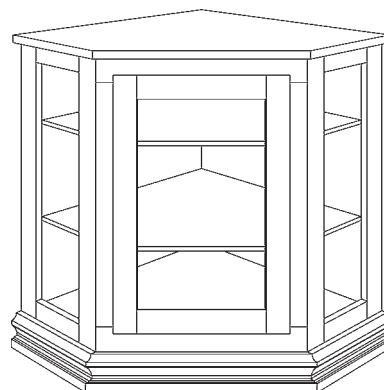
یک نمونه ساده پاتختی که با اتوکد ترسیم شده است.

با استفاده از اتوکد می‌توان پرسپکتیو نیز ترسیم کرد که یک نمونه آن در زیر مشاهده می‌شود.



ترسیم پرسپکتیو با اتوکد

چنان‌چه از نمونه بالا پرینت بگیریم نتیجه آن مانند شکل زیر می‌شود.



نمونه‌ای از چاپ اتوکد

اصطلاحات و لغات تخصصی کتاب رسم فنی صنایع چوب

- (LF) صفحاتی هستند که فشردگی مواد آن‌ها کم است و به عنوان صفحات آکوستیک مصرف می‌شوند.
- (FU) این صفحات روکشی از لایه‌های چوبی که راه‌های آن به صورت افقی و عمودی روی یکدیگر چسبیده‌اند، تشکیل می‌شود. ضخامت‌ها از ۳ تا ۱۱ میلی‌متر (به صورت تعداد فرد از تعداد ۵، ۷، ۹، ۱۱) یا بیشتر (B) می‌شوند.
- (TI) صفحات چندلایی یا درودگری این صفحات معمولاً سه لایه و در موارد ویژه‌ای به صورت پنج لایه است. لایه میانی ضخیم‌تر است به عرض ۲۴ تا ۳۰ میلی‌متر به هم چسبانده شده (ST) یا چسبانده شده (SR) یا از باریکه‌های برشده شده از روکش بوسیله ضخامت ۵ تا ۸ میلی‌متر (STAE) گفته می‌شود و نیز از باریکه‌های نازک به هم چسبیده ۲/۵ میلی‌متری ساخته می‌شوند.
- (HFD) فیبر سخت و (HFF) فیبر نرم می‌باشد. (فیبر نرم برای مصارف عالی‌بندی به کار می‌رود)
- (FPY) صفحه تخت فشرده شده (تخته خرد چوب)
- (KH) صفحه فیبر قشردار دکوری
- (KF) صفحه تخت پرس شده با قشر مواد مصنوعی
- (SV) صفحه چوبی افقی فشرده شده
- Resopal دوبلرزوپال – فرمیکا Formica هورنی تکس Hornitex دوروپال عبارتند از صفحات مصنوعی چوبی همراه با پوشش ورقه پرس شده دکوری
- دوبل (Dübel) یا میخ چوبی
- (Dorn) دُرن عبارت از اندازه استاندارد محور سوراخ قفل تالبه آن است
- چسب (PVA) یا Poly Vinyl Acetate
- (Symbol) یا سمبل عبارت از علامت شناسایی ساده از سازه‌های تاریخی و هنری است
- (راهگا) سوراخ محل تزریق مواد مصنوعی
- (کنشکاف) عبارت از (کن – شکاف) شکاف‌بزن اصطلاح شکاف ایجاد شده در چوب
- علامت (|||) عمود علامت (—) افقی
- نقشه راهنمای کلی که برش‌های قطعه کار را به صورت جداگانه نمایش می‌دهد. مقیاس ۱:۱ روی قطعه سه‌لایی – مقوا – صفحه چوبی مانند خطکش ترسیم می‌شود.
- نقشه‌های کلی : این نقشه‌ها فقط یک دید کلی از فرم و شکل پروژه را نمایش می‌دهند.
- نقشه‌های برش جزئی – نقشه‌های برش جزئی، تکنیک‌های مهم ساخت را به صورت برش جزئی و در مقیاس ۱:۱ نمایش می‌دهند.

- نقشه‌های جزیی - در نقشه جزیی فقط یک قطعه از کار تولیدی در دو یا سه نما و برش‌های لازم نمایش داده می‌شود.
- نقشه‌های جزیی گروهی - در این نقشه‌ها یک گروه از قطعاتی که به یکدیگر ارتباط دارند با هم نمایش داده می‌شوند.
- نقشه وسایل اجرایی (ساخت) در کنار ماشین‌ها و ابزارها، وسایل کمکی دیگری نیز که در ساخت مبلمان بسیار مؤثرند، به کار می‌روند.
- نقشه‌های مدل - برای ساخت قطعات استاندارد از مواد مصنوعی، قطعات بزرگ و غیره مدل‌هایی از چوب یا از سایر مواد ساده و در دسترس در مقیاس کوچک و نقشه‌های کلی رسم می‌شوند.
- (SKIZZE) یا طراحی با دست آزاد
- (FPO) صفحه تحت فشرده شده با قشر رو طرح دار
- تاج کابینت یا قطعات با فرم‌های ویژه دکوری لبه بالای کابینت‌ها
- (الیت) یا میله دندۀ شده یک طرف یا دو طرف آن
- (وادر) صفحات عمود داخل کابینت‌ها (یکی یا بیشتر)
- (هدایت آویخته کشوها) یا هدایت کشوها با وسایلی که در لبه بالای جعبه‌های کشویی برای هدایت کشو نصب می‌شوند.
- (تلسکوپی) در سیستم هدایت مکانیکی به جعبه‌هایی که انتهای آن پس از بازشدن دیده می‌شود تلسکوپی گفته می‌شود.
- ۱۳۱ - جعبه‌های انگلیسی به جعبه‌هایی گفته می‌شود که در جعبه از بدنه‌ها کوتاه‌تر است و معمولاً داخل کار قرار می‌گیرند.
- (پشت‌بند) هر صفحه‌ای که پشت کابینت را بپوشاند آن را پشت‌بند گویند.
- (الولای پاشنه‌ای) به لولاهایی گفته می‌شود که در بالا و پایین ضخامت درها نصب می‌شوند یا در درهای افقی بازشو در ضخامت در که طرفین در نصب می‌شوند.
- (100° OW) یعنی میزان درجه بازشدن در می‌باشد.
- (الولای قابلمهای) اصطلاح مربوط به درهای رونشسته که اغلب دوراهه شده است، گفته می‌شود.
- (درجه) بازوهای لولایی است که برای درهای افقی بازشو در موقع باز و بسته شدن در تحت کنترل دست یا مکانیکی و پنوماتیکی مورد استفاده قرار می‌گیرد.
- (پاسنگ) مجموعه قیدهای طولی و عرضی است که در زیر کابینت به جای پایه نصب می‌شوند.
- (فلاش) یا یراق پیچ و مهره قابل تنظیم پاسنگ
- (تصویر مجسم) تصویر جسم سه بعدی است که زوایای آن با هم موازی هستند و نسبت به زاویه مشخص نام‌گذاری شده اند مانند: ایزومتریک - کوالیر و دیمتریک

فرهنگنامه

Dimensions	• ابعاد، اندازه‌ها	• کمان، قوس
	اندازه‌هایی مثل طول و عرض. خطوط اندازه در نقشه برای نشان دادن این اندازه‌ها به کار می‌روند.	قسمتی از محیط یک دایره را که با دو نقطه مشخص و محدود شده باشد.
Elevation	• نما	• محور (محور تقارن)
	در نقشه‌های معماری به تصاویر جلو یا کنار ساختمان و در نقشه‌های مهندسی به تصویرهای «جلو» و «جانبی» می‌گویند.	خطی که یک شکل یا یک حجم هندسی، نسبت به آن متقارن باشد، «محور تقارن» شکل گویند.
Ellipse	• بیضی	• خط مبدأ
	منحنی بسته‌ای که دارای دو کانون است و مجموع فاصله‌ی هر یک از نقاط آن، از این دو کانون مقدار ثابتی است.	خطی است که دیگر اندازه‌ها یا خطوط دیگر را در مقایسه با آن مشخص می‌کنند.
Exploded drawing	• تصویرهای انفجاری	• مورب، شیبدار
	این تصویرها، اجزای جسم را به طور معلق در فضا و در اطراف جسم، هم‌چنین نحوه اتصال اجزای جسم را با یکدیگر نشان می‌دهند.	لبه‌های شیبدار در وسایل نقشه‌کشی
First angle	• ناحیه‌ی اول	• دونیمه‌کردن
	روشی در تصویربرداری عمودی است که تصویر جانبی دید از جهت چپ، در طرف راست تصویر از جلو ترسیم می‌شود.	تقسیم کردن به دو جزء متساوی
Front view	• تصویر جلو، تصویر اصلی	• خط تقارن
	نقشه‌ی دوبعدی مربوط به تصویر از جلو یک جسم، که در تصویربرداری عمودی کاربرد دارد.	خطی که به عنوان محور تقارن در اجسام به کار می‌رود.
Grid	• شبکه	• خط برش
	تقسیم‌بندی صفحه به چهارضلعی‌هایی از طریق ترسیم دو گروه خطوط موازی و به یک فاصله از هم	خط نقطه با ابتدا و انتهای پُر، برای تعیین مسیر صفحه‌ی برش
Hatching	• هاشورزدن، سایه‌زدن	• طراحی و نقشه‌کشی به کمک کامپیوتر
	خطوط موازی نزدیک به هم که برای سایه‌زدن یا نشان دادن قسمت‌های برش خورده در یک جسم به کار می‌رود.	قرارداد بین‌المللی برای ارائه‌ی بعضی موارد استفاده می‌شود.
Hidden details	• قسمت‌های مخفی	• استاندارد
	قسمت‌هایی از جسم که به طور مستقیم دیده نمی‌شوند و در ترسیم نقشه‌های فنی، برای نشان دادن آن‌ها، از خط‌چین یا خط ندید استفاده می‌شود.	قرارداد بین‌المللی برای ارائه‌ی بعضی موارد
Design process		• مرحله طراحی
		مرحله‌ی که طراح، برای رسیدن به محصول نهایی طی می‌کند.
Development		• گستردگی (گسترش)
		تصویر بازشده‌ی یک حجم را می‌گویند.

		• خط افق
	نوعی دورنما (پرسپکتیو) که یک نقطه‌ی فرار دارد.	Merz bین آسمان و زمین که در بی‌نهایت به صورت یک خط دیده می‌شود.
Orthographic projection	• تصویر عمودی	این خط همیشه در امتداد دید ناظر است.
	نوعی روش تصویربرداری از جسم است که در آن تصویرهای مسطح از جهت‌های مختلف جسم تهه می‌شود.	
Outline	• خط اصلی	نوعی تصویر سه‌بعدی که خطوط آن نسبت به افق، زاویه‌ی 30° می‌سازند.
	خطی که لبه‌های ظاهری جسم را نشان می‌دهد. این خط، به صورت ممتد و پررنگ ترسیم می‌شود.	• دورنما، منظره
Perpendicular	• عمود بر هم	نحوه صحیح قرار گرفتن تصویرها در نقشه
	خط یا صفحه‌ای که با خط یا صفحه‌ی دیگر، زاویه‌ی «قائمه» تشکیل می‌دهد.	• خط عمود مبنا
Perspective	• دورنما (پرسپکتیو)	خط عمودی که در تصویر مجسم ایزومتریک، تزدیک‌ترین خط به ناظر باشد.
	پرسپکتیو، روشی برای ترسیم یک جسم است که در آن، هر جسمی، همان‌طور که هست، به طور واقعی به نظر می‌آید.	• مدل، ماکت
		• یک نقطه‌ای
		Horizon line
		Isometric projection
		Landscape
		Layout
		Leading edge
		Mock - up
		One - point

منابع و مأخذ

- ۱- کتاب کد ۳۵۹/۷۸ ترسیم فنی و نقشه‌کشی (رشته نقشه کشی معماری)
- ۲- مروری بر رسم فنی - نوشه: سوزان پیچ - ترجمه و تأثیف حمیدرضا غلامرضايی - مهرنوش رياحي اصل چاپ اول ۱۳۷۹ شمسی.
- 3) Handbuch Technisches Zeichnen und Entwurfszeichnen Holz
Wolfgang Nutsch
Deutsche Verlags – Anstalt GmbH. Stuttgart
- 4) Handbuch der Konstruktion: Möbel und Einbauschränke
Wolfgang Nutsch.
Deutsche Verlags – Anstalt GmbH. Stuttgart
- 5) Technisches Zeichnen Für Holzberufe
Heinz Otto Pfingsten
Schroedel Schulbuch Verlag GmbH. Hannover
- 6) Die Bau Schreinerei Türe und Tore I
Fritz Spannagel
Otto Maier Verlag Ravensburg
- 7) Bau + Möbel Schreiner
Konradin Verlag Röber Kohlhammer GmbH. Stuttgart.
- 8) Basic Wood Working
Scott Atkinson
Sunset Publishing Corporation
Menlo Park, California 94025
- 9) The Complete guide to easy woodworking project - Black & Decker Corporation - 2003

