

درس ۱. خنده‌ها و لغزیده‌های من



توضیح درس

در این درس، نمونه‌ها و مصادیقی از دانایی و توانایی خداوند، برای آشنایی دانشآموزان با این صفات مطرح شده است؛ نمونه‌هایی از ناتوانی‌های نوزاد انسان و نیز امکاناتی که خداوند در اختیار او گذاشته است تا زنده بماند و رشد کند. آگاهی از توانایی‌هایی که خداوند هنگام تولد در وجود آدمی به ودیعت نهاده است، می‌تواند برای داشت آموزان دل‌چسب و دوست‌داشتنی باشد. داشت آموزان در دوره‌ی دبستان، به نوزادان علاقه‌مندند و به نوع زندگی و ویرگی‌هایی آنان توجهی خاص دارند. بهخصوص با توجه به این که دوره‌ی کودکی، خود آنان نیز به همین نحو پوهد است.

اھداف

- ۱- درک دانایی خداوند از نیازهای آدمی و توانایی او در پرطرف کردن آنها

در این درس به دو هدیه‌ی خداوند به نوزاد انسان اشاره شده است که بدون آن دو، کودکان بسیار ناتوان و آسیب‌پذیرند. گریه و خنده، اگر نگوییم مهم‌ترین، دست کم پکی از مهم‌ترین توانایی‌های

- انسان داده است، بیان می کند.
۴. نمونه هایی را بیان می کند که نشان می دهند خداوند از نیازهای انسان آگاه است.
۵. برای آگاهی از نمونه های بیشتری از توانایی هایی که خداوند در او قرار داده است، تحقیق می کند.

مفاهیم کلیدی

آگاهی خداوند از نیازها و خواسته های ما توانایی خداوند در رفع نیازهای ما.

- ۲- تقویت این نگرش که خداوند از همه چیزهایی که برای ما خوب و لازم است، آگاهی دارد؛
- ۳- تقویت احساس علاقه و دلگرمی نسبت به خداوند.

انتظارات

دانش آموز، در فرایند آموزش این درس

۱. نمونه هایی از نیازهای نوزاد انسان و امکاناتی را که خداوند برای رفع نیازها به او داده است، بیان می کند.
۲. نمونه هایی از نیازهای خود را ذکر می کند.
۳. نمونه هایی از امکانات و توانایی هایی را که خداوند به



سازمانی هیچ یا... جو افراد اگر بخواهند بروای ۵۰ ساله باشند... هر وقت تو را در
آندهش می گیرند و سوالاتی می کنند چه... آرام می شدی و اینهدند من را بخواهند... وقتی هم گزینی به
آنی گذاشتند آنی بود که آگاهی را تلقی کردند و آنی را که اینی ترسیده اند...
من... چهاردر آن شرمندی که عرف داشتمه من بخواهند

سرپریز یکی از همراهین بروی راهی افتاد من است.
من در راهی خودم چیزی را پنهان نمی کنم

● راسی، آن چیزی که نیز انساننم اگر یا کنم یا نکنم... یا آنچه من اخواهیم
● اگر بدرود و مادرم از نیازهایی من پنهان نمی کند... چه دری چه؟

توصیه هایی برای شروع مناسب تدریس

نکته

شروع مناسب یک درس، تأثیر بسزایی بر میزان کارایی فعالیت های یادگیری دارد. همچنین، فرصت مناسبی را برای شما فراهم می کند تا به یک ارزش یابی تشخیصی برای درک میزان دانسته های پیشین دانش آموزاتان در مورد محتوای درس دست بزنید.

توصیه‌ی ۱

کمی درباره‌ی خواهر یا برادر کوچکشان و احساس خود و اطرافیانشان نسبت به او گفت و گو کنند.

نکته

این گفت و گوها باید به گونه‌ای هدایت و جهت داده شوند که به حوزه‌ی مسائل خانوادگی و خصوصی افراد کشیده نشوند.

توصیه‌ی ۲

یک دستگاه پخش صوت تهیه کنید تا بتوانید برای چند دقیقه، صدای یک نوزاد (به خصوص گریه یا خنده) را پخش کنید. ابتدا از دانشآموzan بخواهید به صدایی که از دستگاه پخش می‌شود، خوب دقت کنند. آن‌ها بدون گفت و گو با هم باید تشخیص دهند که این صداها مربوط به چیست؟ سپس، پس از شنیدن صداها، هر کلمه‌ای را که به ذهنشان می‌رسد، روی کاغذ بنویسند و آن‌ها را با هم مقایسه کنند و به پرسش‌هایی از این قبیل پاسخ دهند: با شنیدن این صداها، چه چیزهایی به یاد من می‌آید؟ چه کلماتی به ذهن من می‌آید؟ چه احساسی به من دست می‌دهد؟ می‌توان گفت و گوی مناسبی در کلاس ترتیب داد تا هر کس نظر خود را بدهد.

توصیه‌ی ۳

جلسه‌ی گفت و گویی ترتیب دهید و از دانشآموzan بخواهید درباره‌ی تفاوت‌هایی که با دوران نوزادی خود یا هر نوزاد دیگری دارند، یا یک دیگر به گفت و گو پردازند و این تفاوت‌ها را یادداشت و فهرست کنند.

از یکی از مادرانی که نوزادی دارد، دعوت کنید تا با حضور در کلاس، با دانشآموzan در مورد تفاوت‌های نوزاد با افراد بزرگ‌تر صحبت کند.

این کار را می‌توانید در قالب مصاحبه‌ی دانشآموzan با مادران انجام دهید؛ یعنی دانشآموzan با مادرانی که نوزادی در خانه دارند، درباره‌ی موضوع «تفاوت نوزادان با بزرگ‌ترها» صحبت کرده و اطلاعاتی جمع‌آوری کنند.

توصیه‌هایی برای تدریس^۱

نکته

✓ توصیه‌های تدریس، درواقع همان روش‌های منحصر به‌فرد تدریس‌اند که از میان تعداد بی‌شماری از این روش‌ها، توسط مؤلفان و همکاران آن‌ها گزینش شده‌اند؛ بنابراین، ضرورتاً «بهترین و کامل‌ترین» نیستند و صرفاً چند نمونه قلمداد می‌شوند.

✓ توصیه‌های زیر مواد خام طرح درس شما قلمداد می‌شود و شما به صلاح دید خود می‌توانید در مراحل تدریس به گونه‌ای مناسب از آن‌ها استفاده کنید.

✓ استفاده از تمامی توصیه‌های ضرورت‌ندارد و شما می‌توانید به برخی از توصیه‌های زیر برای تدریس عمل کنید.

✓ همچنین می‌توانید روش‌های ذکر شده را به شکل مناسبی تلقیق کنید.

۱- تعداد قابل توجهی از توصیه‌های تدریس در این بخش توسط آقای سعید راصد تهیه شده است.

توصیه‌ی ۱

کار را به صورت قدم به قدم انجام دهید و از روش زیر برای انجام دادن آن استفاده کنید.

از تصویر استفاده کنید؛ از دانش‌آموزان بخواهید تا در مورد آنچه در تصویر درس می‌بینند، توضیح دهند. می‌توانید این

روشی برای تصویرخوانی

تصویرخوانی (استفاده از تصویر برای درک یک معنا و مفهوم) را می‌توانید در سه قدم مشخص و مجزا اما کاملاً مرتبط با یکدیگر، انجام دهید.

قدم اول: براساس سؤال «دقیقاً چه چیزی در تصویر می‌بینید؟»

در این مرحله، به بچه‌ها توصیه و کمک کنید تا دقیقاً آنچه را می‌بینند، با تمامی جزئیات شرح دهند؛ بدون آن که به روابط و پیوند اجزاء توجه و دقت کنند یا این روابط را حدس بزنند.

در این مرحله، جمله‌هایی نظری «من در اینجا..... می‌بینم» یا «این‌جا، چند..... وجود دارد»، به کار گرفته می‌شود. به کار بردن جمله‌هایی مثل «به نظر من، این بچه مشغول..... است» یا «فکر می‌کنم.....» خطاست. درواقع، در این مرحله فقط توانایی مشاهده‌ی دقیق و مستقیم دانش‌آموزان موردنظر ماست.

قدم دوم: براساس سؤال «چه رابطه‌ای بین چیزها و افراد می‌بینید (یا حدس می‌زنید؟)

در این مرحله به دانش‌آموزان توصیه و کمک کنید تا براساس آنچه می‌بینند، روابط بین اجزاء را حدس بزنند. برای این کار باید به تمامی جزئیات و روابط و پیوندها و نیز عناصر پنهان از طریق «حس» توجه شود.

در این مرحله، جمله‌هایی نظری «من حدس می‌زنم که این کودک کاملاً سیر و سرحال است؛ چون شیر خورده است» یا «فکر می‌کنم این دو کودک با هم خواهر و برادرند» به کار گرفته می‌شود ولی در این مرحله ما به داستان‌سرایی نمی‌برداریم.

قدم سوم: براساس پرسش‌هایی نظری «درباره‌ی تصویر چگونه فکر می‌کنید؟» «تصویر چه می‌خواهد بگوید؟» و ...

در این مرحله، دانش‌آموزان را به بهره‌گیری از تخیل خود فراخوانید. از آن‌ها بخواهید که با توجه به تصویر، به داستان‌سرایی و خلق موقعیت‌های ذهنی بپردازند. در این مرحله، دانش‌آموزان می‌توانند در عناصر ذهنی خود دخل و تصرف کنند و به تحلیل، ترکیب یا نقد بپردازند. آن‌ها براساس تصور ذهنی و تفسیر شخصی خود می‌توانند تصویر و عناصر آن را ببینند.

توصیه‌ی ۲

را تهیه کنند و برای بقیه بخوانند؛ برای این کار می‌توانید از جدول صفحه‌ی بعد استفاده کنید. خوب است آن‌ها جدول را ابتدا به صورت فردی تکمیل کنند و سپس، با همکلاس‌ها یا اعضای گروه خود درباره‌ی درستی یا نادرستی نظرشان یا برای توسعه‌ی دانش خود گفت و گو کنند.

متن درس را همانند یک قصه، با حس و حالی مناسب و متناسب با موقعیت آن، برای دانش‌آموزان بخوانید.

توصیه‌ی ۳

از دانش‌آموزان بخواهید در قالب یک فعالیت گروهی، فهرستی از توانایی‌ها یا ناتوانی‌های نوزاد انسان یا حیوانات دیگر

| | |
|----------------------------|---------------------------------|
| اما یک نوزاد نمی‌تواند ... | یک نوزاد می‌تواند ... |
| مثل من بنشینند. | دست‌هایش را به سمت من دراز کند. |
| مثل من راه بروند. | چشم‌اش را به هر طرف بچرخانند. |

بزرگترها، یادآوری سخنان بزرگ ترها درباره‌ی خود، مراجعه به آلبوم عکس خانوادگی، شنیدن قصه‌ی مادربزرگ، پدربزرگ یا پدر و مادر...) و دوم، نحوه‌ی ارائه به کلاس (در قالب نوشتن یک انشای کوتاه، ارائه‌ی گزارش شفاهی به گروه یا کلاس، کشیدن چند نقاشی ساده، بازی نقش بزرگ ترها در کلاس و...)

توصیه‌ی ۴

این فعالیت باید از دو جهت مورد توجه قرار گیرد: اول، نحوهٔ جمع‌آوری اطلاعات (مثلاً استفاده از روش مصاحبه با

فراموش نکنید هریک از موارد فوق، به خودی خود، یک «روش منحصر به فرد برای یادداهی» تلقی می‌شود.

دربارهی «من می‌توانم»

فعالیت‌های این قسمت نیز در دو بخش تنظیم شده است:
ابتدا از دانشآموزان خواسته شده است تا از بزرگترهای خود درباره‌ی کودکی شان سؤال کنند و خاطراتی را جمع‌آوری نمایند.
در جریان بیان این خاطرات، نیازهای کودک مرور می‌شود و امکاناتی که برای رفع این نیازها در اختیار او بوده است، مورد توجه قرار می‌گیرد. جلب توجه دانشآموزان به موضوع درس و جهت دادن به خاطراتی که جمع‌آوری می‌کنند، برای تئیجه‌گیری از این فعالیت، اهمیت زیادی دارد.

در فعالیت دوم این بخش، از دانش آموزان خواسته شده است که نمونه هایی را درباره‌ی «آگاهی خداوند از نیازهای انسان» ذکر کنند. مواردی را که دانش آموزان به عنوان خاطرات کودکی خود جمع آوری کرده‌اند، مطالب درس و هر تجربه و معلومات دیگری در این زمینه، می‌تواند در پاسخ‌گویی به این سؤال کمک کند. این فعالیت همچنین مقدمه‌ی مناسبی برای انجام دادن فعالیت

درباره‌ی «دوست داری برایت بگویم»

در این بخش، دو سؤال مطرح شده است؛ سؤال اول، به دانشآموزان کمک می‌کند تا به آنچه درباره‌ی خنده‌ها و گریه‌های نوزادان خوانده یا تجربه کرده‌اند، بیندیشند و به فواید و نتایج آن توجه کنند. سؤال دوم، گامی به جلو برداشته است و بچه‌ها را ترغیب می‌کند تا با اندیشیدن به این موضوع که «اگر نوزاد، هیچ راهی برای آگاه کردن دیگران از نیازهایش نداشت، چه می‌شد؟» به درک اهمیت امکاناتی که خداوند در اختیار انسان گذاشته است، نایل شوند.

این دو سؤال می‌توانند در ادامه‌ی تدریس متن درس مطرح شوند و به نتیجه‌گیری مناسب برای تحقق اهداف کمک کنند.

فراموش نشود که آن دو سؤال، صرفاً برای پرسیدن از بچه‌هاست و استفاده از آن‌ها برای امتحان (به طریقه‌ی مرسوم آن) موردنظر نیست. درواقع، این سؤال‌ها ابزاری برای تحقق اهداف درس و بیان مهم‌ترین مفاهیم مندرج در آن هستند.

نمونه‌ها و مصادیق دیگری را پیدا کنند و بنویسند یا تصویر آن‌ها را روی صفحه بچسبانند. برای انجام دادن این فعالیت، چند گام برای دانشآموزان پیش‌بینی شده است؛ دانشآموزان به مرور با خاطراتی که بزرگ‌ترها برایشان گفته‌اند، به مشاهده دقیق پیرامون خود و اندیشیدن به آن‌ها و تکمیل فهرست تصویری کتاب کار تشویق شده‌اند.

کتاب کار این درس است و بهتر است فعالیت کتاب کار، پس از انجام دادن آن کامل شود.

درباره «نحوه استفاده از فعالیت‌های کتاب کار» در صفحه ۳ کتاب کار، نمونه‌هایی از نعمت‌های الهی به انسان به تصویر کشیده شده است تا به دانشآموزان کمک کند



فراموش نکنید که کتاب کار، توسعه‌دهنده و مکمل فرایند یادگیری است و صرفاً ابزاری برای بازی و سرگرمی به‌شمار نمی‌آید.

خداآوند برای رفع نیازها به او داده است؛

بیان کردن نمونه‌هایی از نیازهای خود؛

بیان کردن نمونه‌هایی از امکانات و توانایی‌هایی که خداوند

به انسان داده است؛

بیان کردن نمونه‌هایی که نشان می‌دهند خداوند از نیازهای

انسان آگاه است؛

تحقيق کردن در مورد نمونه‌های بیشتری از توانایی‌هایی

ارزش‌بایی

برای ارزش‌بایی این درس، باید به همه‌ی فعالیت‌های فردی و گروهی دانشآموزان، از ابتدا تا انتهای تدریس توجه کنید.

نمونه‌ای از فعالیت‌هایی که دانشآموزان می‌توانند مطابق با اهداف درس انجام دهند و مورد مشاهده و قضاوت قرار گیرند، عبارت‌اند از:

بیان کردن نمونه‌هایی از نیازهای نوزاد انسان و امکاناتی که

و نیز حوزه‌های فرایند یاددهی – یادگیری، در جدول هدف –
فعالیت این درس آمده است.

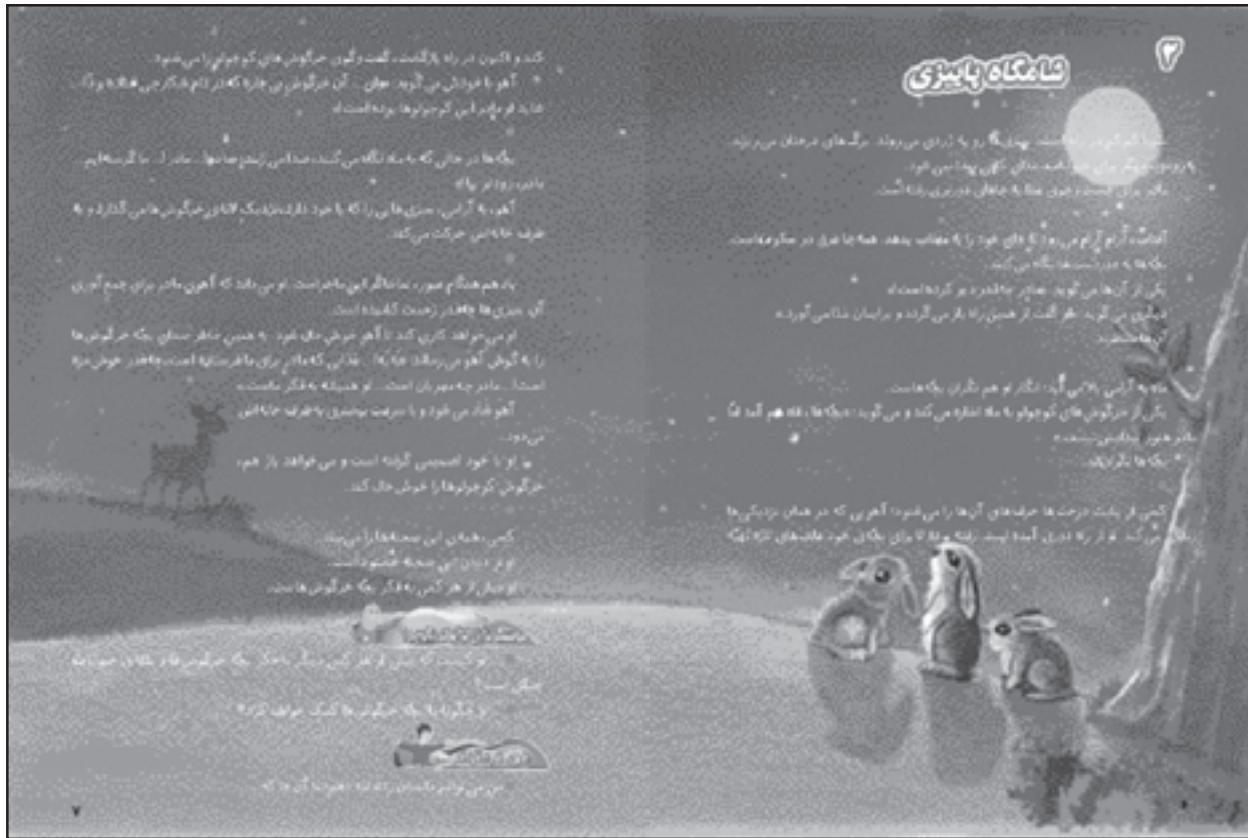
که خداوند در او قرار داده است؛
فعالیت‌های موردنظر آموزگار.
نمونه‌ای از فعالیت‌های مرتبط با اهداف خاص درس اول

| طبقات و حوزه‌های یادگیری | | | | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------|------------|--|--|-------|
| تحلیل نقادانه و سازماندهی ایده‌ها | به کارگیری مفاهیم و مهارت‌ها | کسب مهارت‌ها | درک مفاهیم | فعالیت‌های دانش‌آموز (انتظارات): دانش‌آموز | | اهداف |
| * | * | * | * | نمونه‌هایی از نیازهای نوزاد انسان و امکاناتی را که خداوند برای رفع نیازها به او داده است، بیان می‌کند. | درک دانایی خداوند از نیازهای آدمی و توانایی او در برطرف کردن آن‌ها | |
| * | * | * | * | نمونه‌هایی از نیازهای خود را ذکر می‌کند. | | |
| * | * | * | * | نمونه‌هایی را بیان می‌کند که نشان‌دهنده‌ی آگاهی خداوند از نیازهای انسان است. | | |
| * | * | * | * | نمونه‌هایی از امکانات و توانایی‌هایی را که خداوند به انسان داده است، بیان می‌کند. | تقویت این نگرش که خداوند از همه‌ی چیزهایی که برای ما خوب و لازم است، آگاهی دارد. | |
| * | * | * | * | برای آگاهی از نمونه‌های بیشتری از توانایی‌هایی که خداوند در او قرار داده است، تحقیق می‌کند. | تقویت احساس علاقه و دلگرمی نسبت به خداوند. | |

نکته

آنچه پس از ارزش‌بایی مهم است، پیش‌بینی و اجرای برنامه‌های مناسب برای فرد یا گروهی از دانش‌آموزان است که به علل گوناگون، موفق به تحقق انتظارات درس نشده‌اند؛ این فرایند باید به گونه‌ای صورت گیرد که هر دانش‌آموز از فرصتی مناسب برای تکمیل آموخته‌های خود بهره‌مند شود.

درس ۲. شاهنگاه پاییزی



نهفته است. این داستان به همراه پرسش‌های انتهایی آن، می‌تواند کودکان را به فکر و ادارد و آنان را به دریافت نکات پنهان در متن داستان رهنمون سازد.

قصه‌ی شامگاه پاییزی، داستان حضور همیشگی خداوند در صحنه‌ی زندگی موجودات است. این داستان، به احساس خوب حمایت شدن از جانب آفریننده‌ی مهربان همه‌ی مهربانی‌ها می‌پردازد. در این درس و در ادامه‌ی طرح مفهوم دانایی و توانایی خداوند، کافی است کودکان نظاره‌گری و مراقبت دائمی خداوند از تمام موجودات را احساس و درک کنند. شیوه‌ی بیان مطلب در این درس هم مانند درس گذشته، بیان مصاديق و دعوت بچه‌ها به جست‌وجوی مصاديق دیگر و درنهایت، تسيجه‌گیری از این مصاديق است.

توضیح درس

داستان‌ها همواره برای کودکان دوست‌داشتنی و دل‌چسب‌اند. بچه‌ها از طریق قصه با زیبایی‌ها، رشتی‌ها، سختی‌ها، خوشی‌ها، ماجراهای مهم زندگی، شخصیت‌های گوناگون، انسان‌های خوب و بد و... آشنا می‌شوند. بر این اساس، می‌توان کودکان را از طریق قصه‌ها در دنیای زیبای خیال با خود همراه کرد و حقایق بسیاری را به آنان نمایاند.

داش آموزان کلاس چهارم هم هنوز مثل سایر کودکان به قصه و ماجراهای پیچ در پیچ آن علاقه‌مندند اما توانایی بیشتری در استنباط مطالب نهفته‌ی آن دارند.

قصه‌ی شامگاه پاییزی، داستانی کوتاه است که حقایقی فراتر از آنچه ماجراهای ساده‌ی داستان بدان اشاره دارد، در آن

- ۳- خلاصه‌ی داستان را بیان می‌کند.
- ۴- برای داستان درس، نام دیگری پیشنهاد می‌کند.
- ۵- درباره‌ی کمک‌های خداوند به شخصیت‌های داستان درس، با دوستانش گفت و گو می‌کند.

مفاهیم کلیدی

حضور همیشگی خداوند در زندگی موجودات
یاری خداوند به موجودات
آگاهی خداوند از نیازها و خواسته‌های ما.

اهداف

- ۱- آشنایی با صفت دانایی و توانایی خداوند
- ۲- تقویت نگرش مثبت نسبت به حضور و نظارت همیشگی خداوند در زندگی موجودات.

انتظارات

- دانش‌آموز، در فرایند آموزش این درس
- ۱- داستان را تکمیل می‌کند.
- ۲- درباره‌ی قصه و موضوع آن با دوستانش گفت و گو می‌کند.

توصیه‌هایی برای شروع مناسب تدریس

نکته

شروع مناسب یک درس، تأثیر بسزایی بر میزان کارایی فعالیت‌های یادگیری دارد. همچنین، فرصت مناسبی برای شما فراهم می‌کند تا به یک ارزش‌بایی تشخیصی برای درک میزان دانسته‌های پیشین دانش‌آموزانتان در مورد محتوای درس دست بزنید.

پیش آمده است؛ مشکل آن‌ها چگونه حل شده است؛ چه کسانی به آن‌ها برای حل مشکلشان کمک کرده‌اند و

توصیه‌ی ۳

در ابتدای ورود به کلاس، از دانش‌آموزان سؤال کنید:
آیا تا به حال، داستانی از گرفتاری یک نفر و کمک دیگران به او خوانده یا شنیده‌اید؟ قهرمان داستان چه کسی بوده و چه کسی او را به مبارزه با مشکلات و رفع آن‌ها تشویق کرده است؟ نتیجه چه شده است؟

توصیه‌ی ۱

یکی، دو خرگوش زنده‌ی کوچک به کلاس ببرید.
ابتدا از دانش‌آموزان بخواهید مدتنی خرگوش‌ها را لمس و نوازش کنند.

سپس، حدس بزنند چرا بچه خرگوش‌ها مهمان کلاس آن‌ها شده‌اند. به علاوه، آیا آن‌ها به خواندن درسی درباره‌ی بچه خرگوش‌ها علاقه دارند.

توصیه‌ی ۲

از بچه‌ها پرسید که آیا تا به حال، گرفتاری یا مشکلی برایشان

نکته

- ✓ توصیه‌های تدریس، در واقع همان روش‌های منحصر به فرد تدریس‌اند که از میان تعداد بی‌شماری از روش‌ها، توسط مؤلفان و همکاران آن‌ها گزینش شده‌اند؛ بنابراین، ضرورتاً «بهترین و کامل‌ترین» نیستند و صرفاً چند نمونه قلمداد می‌شوند.
- ✓ توصیه‌های زیر مواد خام طرح درس شما قلمداد می‌شود و شما به صلاح دید خود می‌توانید در مراحل تدریس به گونه‌ای مناسب از آن‌ها استفاده کنید.
- ✓ استفاده از همه‌ی توصیه‌ها ضرورت ندارد و شما می‌توانید به برخی از توصیه‌های زیر برای تدریس عمل کنید.
- ✓ همچنین می‌توانید روش‌های ذکر شده را به شکل مناسبی تلفیق کنید.

مرحله‌ی ۲

توصیه‌ی ۱: برای خواندن داستان درس، زمان مناسبی در نظر بگیرید.

برای خواندن درس، خود شما بهترین شخص هستید؛ زیرا هدف از این مرحله، شنیدن داستان به طرزی مناسب است نه روحانی و روان‌روحانی آن توسط دانش‌آموzan.

توصیه‌ی ۲: می‌توانید ضمن تعریف کردن قصه، حرکات قهرمانان آن را انجام دهید و سخنان آن‌ها را تکرار کنید؛ یعنی از قالب «قصه‌گویی همراه با نمایش» استفاده کنید.

توصیه‌ی ۳: همچنین، تعدادی از دانش‌آموzan (با هماهنگی و تمرین قبلی) می‌توانند شما را در مراحل مختلف «قصه‌گویی به همراه نمایش» همراهی کنند.

مرحله‌ی ۱
از دانش‌آموzan بخواهید تصویر را بخوانند. (به توضیحات مربوط به روش تصویرخوانی در درس ۱ مراجعه کنید).

توصیه‌ی ۱: می‌توانید از این تصویرخوانی، برای حدس زدن موضوع داستان و محتوای آن و پیوند میان عنوان داستان و محتوای آن، و نیز خلق داستانی برای ارزش‌یابی تشخیصی و... بهره بگیرید؛ پس لازم است زمان مناسبی (بین ۲۰ تا ۳۰ دقیقه) را به این کار اختصاص دهید.

توصیه‌ی ۲: می‌توانید از این تصویرخوانی صرفاً به عنوان آمادگی ذهنی برای ورود به بحث استفاده کنید. برای این منظور، حدود ۱۰ دقیقه وقت، کافی است.

به یاد داشته باشید که این، یک شیوه‌ی قصه‌گویی است نه اجرای نمایش!

مناسب از طریق دستگاه پخش صوت) استفاده کنید.
توصیه‌ی ۵: اگر خرگوش‌ها را با خود به کلاس بردۀ‌اید، می‌توانید در توسعه و تغییر قالب «قصه‌گویی به همراه نمایش» از

توصیه‌ی ۴: می‌توانید با استفاده از ابزارهای مناسب، قالب قصه‌گویی به همراه نمایش را توسعه دهید و از ابزارهای بصری (نقاشی، پوستر...) و حتی صوتی (مثل پخش افکت‌های

استفاده کنید.

آن‌ها به طور مؤثر بهره‌مند شوید.

توصیه‌ی ۶: استفاده از قالب «قصه‌ی دیواری» نیز در این باره بسیار مناسب است.

توصیه‌ی ۷: می‌توانید از قالب «نقاشی سخن‌گو» استفاده کنید؛ بدین ترتیب، از قبل دانشآموزان را به خواندن قصه و تهیه‌ی نقاشی سخن‌گو برای آن تشویق کنید. نقاشی دانشآموزان ابزار خوبی برای قصه‌گویی شما یا خود آن‌ها خواهد بود.

توصیه‌ی ۸: از دانشآموزان بخواهید برای داستان «شامگاه پاییزی»، نام دیگری پیشنهاد کنند. نام‌گذاری داستان، هم به یادگیری مفاهیم درس کمک می‌کند و هم فرصت خوبی برای ارزش‌یابی پیشرفت یادگیری بچه‌های است.

درباره‌ی «دوست داری برایت بگوییم»

در متن درس، تصریح شده است که «کسی از بچه خرگوش‌ها حمایت می‌کند و به فکر آن‌هاست»؛ اولین سؤال این قسمت، در ادامه‌ی متن درس، از دانشآموزان می‌خواهد تا به یاد بیاورند «او کیست که همیشه و در هر حال به فکر همه‌ی موجودات است و به آن‌ها کمک می‌کند». این سؤال می‌تواند در ادامه‌ی تدریس داستان، توسط دانشآموزان پاسخ داده شود. سؤال دوم این بخش نیز به دانشآموزان کمک می‌کند تا مصاديق مختلف یاری و پشتیبانی خداوند نسبت به موجودات ناتوان و نیازمند را بیابند و با هم در این باره گفت و گو کنند.

توصیه‌ی ۱

تا آن‌جا که ممکن است از این سؤال‌ها برای پرسش مستقیم از دانشآموزان استفاده نکنید بلکه از آن‌ها برای ایجاد فرصت‌های مناسب یادگیری بهره بگیرید؛ برای مثال، از قالب «بازی» و روش «بازی با کلمات»

درباره‌ی «من می‌توانم»

در این بخش، از دانشآموزان خواسته شده است که داستان درس را به هر شکلی که علاوه دارند، کامل کنند. این کار به آن‌ها کمک می‌کند تا ضمن جمع‌بندی مطالب درس و مرور کمک‌های خداوند برای رفع مشکل بچه‌خرگوش‌ها، نگرانی‌های خود را درباره‌ی سرنوشت مادر بچه‌خرگوش‌ها، برطرف کنند و داستان را طوری به پایان ببرند که هیجانات آزاردهنده‌ی آن‌ها تخلیه شود.

توصیه‌ی ۱: این فعالیت را می‌توان با قالب «نمایش خلاق» همراه ساخت؛ به این ترتیب که هر چند نفر از دانشآموزان با هم یک گروه تشکیل دهند و نمایش داستان را با پایانی که خودشان انتخاب کرده‌اند، برای بقیه اجرا کنند.

توصیه‌ی ۲: در این جا می‌توانید از فعالیت دوم کتاب کار این درس استفاده کنید؛ زیرا فعالیت مربوط به توصیه‌ی ۱، با فعالیت دوم کتاب کار درس ارتباط دارد و می‌تواند قبل یا بعد از آن انجام شود.

درباره‌ی «نحوه‌ی استفاده از فعالیت‌های کتاب کار»
برای کتاب کار این درس، دو فعالیت درنظر گرفته شده است: در اولین فعالیت، دانشآموزان باید قصه را به‌طور خلاصه برای دوستانشان بازگو کنند.

مانند همه‌ی فعالیت‌های کتاب کار، این فعالیت نیز نشان‌دهنده‌ی کفايت یا عدم کفايت کم و کيف یادگیری‌های دانشآموزان از این درس است.



نکته

شاره‌ی دانش آموزان به مفاهیم اصلی و کلیدی داستان، می‌تواند نشانه‌ی ادراک داستان و مفهوم آن توسط ایشان باشد. فعالیت دوم کتاب کار این درس، بررسی جمله‌ها و عبارت‌هایی است که نتیجه‌گیری‌های مختلف از داستان را نشان می‌دهند. دانش آموزان، مطابق با یادگیری‌های خود از درس، عبارت‌هایی را که مضمون صحیح‌تری دارند، انتخاب کرده و درباره‌ی دلایل گزینش خود، با دیگران گفت و گو می‌کنند. این فعالیت نیز فرصت مناسبی پرای مرور مفاهیم اصلی درس و کمک به دانش آموزان در استنباط از داستان است.

ارزش یابی

نمونه هایی از فعالیت هایی که دانش آموزان می توانند مطابق با اهداف درس انجام دهنند و مورد مشاهده و قضاوت قرار گیرند عبارت اند از :

پیان خلاصه‌ی داستان

پیشنهاد نام دیگری برای داستان درس
گفت و گو با دوستان درباره‌ی کمک‌های خداوند به
شخصیت‌های داستان درس
فعالیت‌های موردنظر معلم.

کامل کردن داستان

گفت و گو با دوستان دربارهٔ قصه و موضوع آن

فعالیت این درس آمده است.

نمونه‌ای از فعالیت‌های مرتبط با اهداف خاص درس اول

و نیز حوزه‌های فرایند یاددهی – یادگیری، در جدول هدف –

| طبقات و حوزه‌های یادگیری | | | | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------|------------|---|---|--|
| تحلیل نقادانه و سازماندهی ایده‌ها | به کارگیری مفاهیم و مهارت‌ها | کسب مهارت‌ها | درک مفاهیم | | | |
| | | | | فعالیت‌های دانش‌آموز (انتظارات): دانش‌آموز | اهداف | |
| * | * | * | * | درباره‌ی قصه و موضوع آن با دوستانش گفت‌و‌گو می‌کند. | آشنایی با صفت دانایی و توانایی خداوند | |
| | * | * | * | خلاصه‌ی داستان را بیان می‌کند. | | |
| * | * | * | * | ماجرای داستان را کامل می‌کند. | تقویت نگرش مثبت نسبت به حضور و نظارت همیشگی خداوند در زندگی موجودات | |
| | * | * | * | برای داستان درس، نام دیگری پیشنهاد می‌کند. | | |

درس ۳ - کودکی بدآب



کودکی بدآب

مادر بزای آفرین مار گوچت خود را نیز عاد و صورتی چشم دوخت. تو را در آتشش فشارد و پرداز بسوند.
نوران بن آنکه آنکوئن بازدیده سفری بر هفظ من رفاقت این آندرین هزارخ چهلدر برزق
مادر هم تکلیف بود.

روزه به آنکوئن در حرکت بود. اشکار هر لحظه آنکوئن من گلوب نا اتفاق را در چهل پنجه.
مادر خانه همان شکار را از میراث پاک کرد و با دادن اندوختگان قاتل اسیدوار به اتفاق
کشید. کوکان را در یون مذہبی، خواهش و آنرا به آنکه روی آن، گلایت.
صدیوق آرام آرام دور و دور برآمد. مادر آن بقدر به آن چشم دوخت نا گردید.

صدیوق جوین سوار بر آمروخ از کافر خالع فرمودن همیز من آنکه.
فرمودن را همتر و خدمت الارشان گذاشت بود خود من زن.
او صدمه ای را دید و به مکمل راهان دستور داد اما آنرا مکمل نه.
نه به با تعجب، به صدمه ای نگاه من گردید و من، هوایستد بداند درون آن صدمه ای
آنرا گزین "جذب" صدمه ای نمودند.
پنجه های کشیده اند.
کودکی بر زبان آفرین این راهون صدمه ای خوب نبود.



این درس برای تحقق دو هدف گوناگون (اما مرتبط با یک دیگر) ارائه شده است : هدف اول، توجه به دانایی و توانایی خداوند و حضور همیشگی او در زندگی ما انسان هاست و هدف دوم، آشنایی با زندگی و شخصیت حضرت موسی - علیه السلام - به عنوان یکی از پیامبران بزرگ خدا و نیز آسیه به عنوان یکی از زنان صالح و بزرگ تاریخ است.
دانش آموزان در سال های گذشته و در درس های دیگر خود، در مورد زندگی حضرت موسی - علیه السلام - مطالبی را آموخته اند. مرور این مطالب در این درس، می تواند هدف درس را تأمین کند. داستان درس، برای تکمیل مفهوم دانایی و توانایی خداوند طرح شده است و در فعالیت کتاب کار این درس، دانش آموزان معلومات خود را در مورد ایشان مرور می کنند.

توضیح درس

در ادامه‌ی دو درس پیش، در این درس نیز بچه‌ها می‌آموزند که خداوند در همه حال نظاره‌گر ماست و از ما حمایت و پشتیبانی می‌کند. او همواره مراقب ماست، نیازهای ما را می‌داند، از آنچه برای ما خوب است، خبر دارد و بر رفع نیازها و برطرف کردن گرفتاری‌های ما تواناست. او هیچ وقت و حتی برای لحظه‌ای هم از حال ماغافل نمی‌شود و به شیوه‌های مختلف مارا باری می‌کند. او مهربان و بخشنده، بینا، دانا و تواناست؛ هیچ چیز از نگاه او پنهان نمی‌ماند و هیچ چیز از دایره‌ی دانایی او بیرون نیست. او بر همه کاری قادر و تواناست و این برای همه‌ی ما بسیار امیدوار کننده و لذت‌بخش است.

داستان کودکی حضرت موسی - علیه السلام - یکی از بهترین نمونه‌های این لطف و مهربانی همیشگی خداوند است.

در حوزه‌ی خداشناسی:

- ۱- آشنایی با مصاديق دیگری از صفت دانایی و توانایی خداوند را برمی‌شمرد.
- ۲- درباره‌ی قصه و موضوع آن با دوستانش گفت و گو می‌کند.
- ۳- درباره‌ی کمک‌های خداوند به افرادی که گرفتاری یا نیازی داشته‌اند، داستان‌هایی بیان می‌کند.
- ۴- داستان‌هایی از زندگی حضرت موسی -علیه‌السلام- بیان می‌کند.
- ۵- درباره‌ی زندگی حضرت موسی -علیه‌السلام- تحقیق و جست‌وجو می‌کند.
- ۶- برداشت خود را از دلیل امیدوار بودن مادر حضرت موسی -علیه‌السلام- هنگام به آب انداختن فرزند خود بیان می‌کند.

مفاهیم کلیدی

یاری خداوند نسبت به بندگان گرفتارش
حضرت موسی -علیه‌السلام- پیامبر بزرگ الهی
آسیه، همسر فرعون، یکی از زنان مؤمن.

انتظارات

دانش‌آموز، طی فرایند آموزش این درس

۱- با توجه به داستان کودکی حضرت موسی -علیه‌السلام-

فرعون که شنیده بود در آنچه مردگی از پسر اسرائیل حکومت او را بر هم برواند زیداً خود گفت: نکند این گوذاک همان گمی بیاند که با من حضوره جناید! ...
همیں، دلکر کرد که باشد او نیز مائد سایر توزیرهای پسر پسر اسرائیل ازین بین ببرد: ...
و فرید روز تأسیوران مرغ غیر کرد که نا فراز ...
تالاهان عذاب چنگی، فرعون را سر جایش بدهکرده کرد.
نه، هرگز اینرا نمی‌دهم چنان گلای بگیر ...
این صدای آسماء، همسر فرعون بود: زن خداوندی که به گوذاک عذابی شنیدی بپدا گردید بود.
او گوذاک را محکم در آغوش گرفت و گفت: من این گوذاک را مائد فرزند خود بزرگ
من گشتم! ایلی تدارک از تو و مختف داشته باشی! ...

فرعون که بود از گردیده ایلی تدارک از تو و مختف داشته باشی!

چه گمی من تو ایست او را شیر بخورد!
ما موران! تا این گردیده ایلی تدارک ایلی تدارک ایلی تدارک ...
زید رزیدی آشنا و تا این گردیده به گوذاک شیر بخورد ایلی تدارک بود
گوذاک شیر نمی‌خورد.

خواهر موسی از دور نمایم از مردگی او از عالمی که به آب انداختن موسی در ماحمل
برود به ایلی تدارک دوچندان و اگرتو بخورد کاخ فرعون بینده بود بخصوص اندشتی
چلو را مت و به ما موران گفتند: من زنی از پسر اسرائیل را من پنچانم که قلی، همراهان خود و
مانفره است به توزیر شناساً شیر بخورد.
ما موران خوش ایلی تدارک ایلی تدارک ایلی تدارک ...
آسیه ایلی تدارک ایلی تدارک ایلی تدارک ...

۱- پسر اسرائیل: بزرگ ایلی تدارک ایلی تدارک ایلی تدارک ...

۲- آسیه ایلی تدارک ایلی تدارک ایلی تدارک ...



توصیه‌هایی برای شروع مناسب تدریس

توصیه‌ی ۱

به نظر می‌رسد که متن درس شروع خوبی برای تدریس باشد؛ بنابراین، مناسب است که شوق شنیدن قصه و تحقیق و جست‌وجو درباره‌ی موضوع درس را در دانش‌آموزان ایجاد کنید.

توصیه‌ی ۲

علم از بچه‌ها می‌خواهد چشم‌هایشان را بینندن و روای را در نظر آورند که صندوقی چوبی روی آن حرکت می‌کند. در همین حال، می‌پرسد: راستی در این صندوق چیست؟ از کجا آمده است و به کجا می‌رود؟ صاحب آن کیست؟

توصیه‌ی ۳

از بچه‌ها بخواهید نقاشی‌ای بکشند که در آن روای باشد و صندوق‌بچه‌ای چوبی که چیزی بالارزش داخل آن دیده شود. پس از کشیدن نقاشی و دیدن کار بچه‌ها از آن‌ها بپرسید: «بچه‌ها، فکر می‌کنید در مورد چه موضوعی می‌خواهم با شما صحبت کنم؟»

نکته

توجه داشته باشید که این یک شیوه‌ی قصه‌گویی است نه اجرای نمایش!

حضرت موسی - علیه السلام - که بیانگر یاری خداوند به ایشان باشد، نقل کنند.

درباره‌ی «دوست داری برایت بگوییم»

سؤال اول این بخش، به ذهن داشش آموزان برای نتیجه‌گیری از داستان درس جهت می‌دهد و کمک می‌کند تا درباره‌ی حمایت خداوند از این نوزاد بیندیشند.

سؤال دوم درس، مروری بر مفهوم اصلی درس است که نتیجه‌گیری و جمع‌بندی از داستان را ممکن می‌سازد.

درباره‌ی «برای خواندن»

یکی از اهداف این درس، معرفی اجمالی آسیه، به عنوان زنی مؤمن است؛ از این‌رو، در این بخش، اطلاعاتی مختصر در مورد ایشان داده شده است و داشش آموزان با خواندن آن‌ها، به

توصیه‌ی ۴

اگر به نقاشی یا پوستری در این زمینه دسترسی دارید، می‌توانید از آن برای قصه‌گویی یا قصه‌خوانی استفاده کنید. تهیه‌ی قصه‌ی دیواری نیز بسیار مناسب است.

توصیه‌ی ۵

می‌توانید از قبل، بچه‌ها را به خواندن قصه و تهیه‌ی نقاشی برای آن تشویق کنید. نقاشی بچه‌ها یاری‌کننده‌ی خوبی برای قصه‌گویی شما یا خود آن‌ها خواهد بود.

توصیه‌ی ۶

از داشش آموزان بخواهید داستان، خاطره، شعر، ضرب المثل یا هر نکته‌ای که مفهوم اصلی درس را در خود داشته باشد، بیان کنند.

توصیه‌ی ۷

از داشش آموزان بخواهید داستان‌های دیگری از زندگی

مشخص شده بنویسن.

فعالیت دوم کتاب کار این درس، از دانشآموزان می‌خواهد تا درباره‌ی دلیل امیدواری مادر حضرت موسی – علیه السلام – هنگام به آب انداختن فرزند خود، بیندیشند و نتیجه‌ی آن را با پاسخ‌هایی که در صفحه‌ی ۷ آمده است مقایسه کنند و دلیل انتخاب خود را نیز بیان نمایند. این فعالیت را می‌توان آخرین فرصت یادگیری این درس تلقی کرد و پس از آن، به جمع‌بندی و سازماندهی مفاهیم و مطالب آموخته شده در ذهن دانشآموزان، پرداخت.

مطالعه یا تحقیق در مورد زندگی و رفتار ایشان راغب می‌شوند. این بخش صرفاً اطلاعات مفیدی را در اختیار دانشآموزان قرار می‌دهد و برای حفظ کردن درنظر گرفته نشده است.

درباره‌ی «نحوه‌ی استفاده از فعالیت‌های کتاب کار» برای انجام دادن اولین فعالیت کتاب کار این درس، لازم است دانشآموزان با دیگران در مورد زندگی حضرت موسی – علیه السلام – صحبت کنند و نتیجه‌ی گفت و گویشان را در جای



خداآوند به انسان داده است؛

– بیان کردن نمونه‌هایی که نشان می‌دهند خداوند از نیازهای انسان آگاه است؛

– تحقیق کردن در مورد نمونه‌های بیشتری از توانایی‌هایی که خداوند در او قرار داده است؛
– فعالیت‌های موردنظر آموزگار.

نمونه‌ای از فعالیت‌های مرتبط با اهداف خاص درس اول و نیز حوزه‌های فرایند یاددهی – یادگیری، در جدول هدف – فعالیت این درس آمده است.

ارزش‌بایی

برای ارزش‌بایی این درس باید به همه‌ی فعالیت‌های فردی و گروهی دانشآموزان، از ابتداء تا انتهای درس توجه کنید. نمونه‌ای از فعالیت‌هایی که دانشآموزان می‌توانند مطابق با اهداف درس انجام دهند و مورد مشاهده و قضاؤت قرار گیرند، عبارت‌اند از:

- بیان کردن نمونه‌هایی از نیازهای نوزاد انسان و امکاناتی که خداوند برای رفع نیازها به او داده است.
- بیان کردن نمونه‌هایی از نیازهای خود
- بیان کردن نمونه‌هایی از امکانات و توانایی‌هایی که

| طبقات و حوزه‌های یادگیری | | | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------|------------|--|--|
| تحلیل نقادانه و سازماندهی ایده‌ها | به کارگیری مفاهیم و مهارت‌ها | کسب مهارت‌ها | درک مفاهیم | فعالیت‌های دانش‌آموز (انتظارات): دانش‌آموز | اهداف |
| * | * | * | * | درباره‌ی قصه و موضوع آن با دوستانش گفت‌و‌گو می‌کند. برداشت خود را از دلیل امیدواربودن مادر حضرت موسی‌علیه‌السلام – هنگام به آب‌انداختن فرزند خود بیان می‌کند. | آشنایی با مصاديق دیگری از صفت دانایی و توانایی خداوند |
| * | * | * | * | با توجه به داستان کودکی حضرت موسی‌علیه‌السلام – فواید و آثار دانایی و توانایی خداوند را بر می‌شمرد. | تقویت نگرش مثبت نسبت به حضور و نظارت همیشگی خداوند در زندگی موجودات |
| * | * | * | * | درباره‌ی کمک‌های خداوند به افرادی که گرفتاری یا نیازی داشته‌اند، داستان‌هایی بیان می‌کند. | |
| * | * | * | * | داستان‌هایی از زندگی حضرت موسی‌علیه‌السلام – بیان می‌کند. | آشنایی با حضرت موسی‌علیه‌السلام – به عنوان یکی از پیامبران بزرگ خداوند |
| * | * | * | * | درباره‌ی زندگی حضرت موسی‌علیه‌السلام – تحقیق و جست‌وجو درباره‌ی زندگی و شخصیت حضرت موسی‌علیه‌السلام – و آسیه | تحقیق و جست‌وجو درباره‌ی زندگی و شخصیت حضرت موسی‌علیه‌السلام – و آسیه |

درس ۴. امید مدن



امیدواری ناشی از آن، به وجود آور ندهی آرامش و تقویت کننده‌ی ایمان در آدمی است.

در این درس، مفهوم دانایی و توانایی خداوند و آثار و نتایج آن در زندگی انسان، در قالب یک قطعه‌ی ادبی دعاگونه، مرور می‌شود. درس چهارم، جمع‌بندی مناسبی برای مطالب مطرح شده در سه درس گذشته است.

در این درس، همچنین دانش‌آموزان می‌آموزند که دعا و گفت‌وگو با خداوند و درخواست از موجودی دانا و توانا، انسان را آرام می‌کند و به او اطمینان و آرامش می‌بخشد. متن دعاگونه‌ی درس و نیز دعای قرآنی پایان آن، الگویی مناسب برای چنین گفت‌وگویی است.

توضیح درس

توجه به عظمت و زیبایی‌های جهان هستی، حیرت و دربی آن، احساس احترام و کرنش در برابر عظمت آفریننده‌ی هستی، نتیجه‌ی نگاه دقیق و همراه با تفکر به جهان پیرامون است؛ نگاهی که انسان را به تسبیح و تقدیس خداوند فرامی‌خواند. دانش‌آموزان کلاس چهارم به تدریج فرامی‌گیرند که ضمن لذت بردن از زیبایی‌های پیرامون خود، در مورد آن‌ها بیندیشند. اندیشیدن درباره‌ی شکفتی‌ها و عظمت هستی، به وجود آور ندهی آن و دانایی و توانایی او، می‌تواند گام مؤثری در راه تقویت ایمان و پرورش فطرت خداجوی کودکان باشد.

تکیه کردن به توانایی ذات لایزال الهی و درنتیجه، احساس



توصیه‌هایی برای شروع مناسب تدریس

توصیه‌ی ۱

بهتر است در بد و ورود به کلاس، شوق و ذوق و علاقه به شنیدن داستان را به گونه‌ای در بچه‌ها ایجاد کنید؛ مثال زیر می‌تواند نمونه‌ای از این قبیل فعالیت‌ها باشد:

از دانش‌آموزان سؤال کنید: «آیا تا به حال، داستانی درباره گرفتاری یک نفر و کمک دیگران به او خوانده یا شنیده‌اید؟ فهرمان داستان چه کسی بوده و چه کسی او را تشویق کرده است؟» داشش‌آموزان عنوان درس را می‌بینند و به آن می‌اندیشند: «امید من» چیست؟ امید کیست؟ امید من به کیست و به چیست؟ آن گاه در مورد این موضوع با معلم و دوستانشان گفت و گو می‌کنند.

توصیه‌ی ۲

براساس مطالب دو درس گذشته، از دانش‌آموزان سؤال شود که مثلاً «در داستان شامگاه پاییزی، چه کسی به فکر بچه خرگوش‌ها بود؟ در داستان کودکی برآب، چه کسی کودک را از خطرها نجات داد؟ اگر بچه خرگوش‌ها یا آن کودک می‌خواستند با خدا صحبت کنند، به او چه می‌گفتند؟ از او چه می‌خواستند؟»

اهداف

- درک مفهوم دانایی و توانایی خداوند
- تقویت این نگرش که درخواست از خداوند، مایه‌ی آرامش و دلگرمی انسان است.

انتظارات

دانش‌آموز در فرایند آموزش این درس

- متن را به صورت روان و بالحنی مناسب می‌خواند.
- درباره‌ی مضامون دعای قرآنی پایان درس با معلم و دوستانش گفت و گو می‌کند.
- گفت و گوی خود با خداوند و احساس خود را در قالب یک دعا بیان می‌کند.

مفاهیم کلیدی

دانایی و توانایی خداوند
حضور خدا در زندگی موجودات
دعا، راه گفت و گو با خداوند

نکته

در این درس، استفاده‌ی مناسب از مهارت‌های شروع تدریس بسیار اهمیت دارد. این اهمیت بدان سبب است که

- در مقایسه با دروس گذشته، در این درس بچه‌ها با مفاهیم انتزاعی‌تری سر و کار دارند.
- این درس از بچه‌ها و آموزگار، حس و حال پیشتری می‌طلبد.
- در پایان درس، بچه‌ها با خداوند گفت و گو می‌کنند و از او چیزهایی را می‌طلبند که بیانگر احساسات و اعتقادات آن‌ها نسبت به خداوند و نعمت‌های اوست.

نسبت به آن‌ها گفت و گو کنند. یادآوری نعمت‌های خداوند و زیبایی‌های زندگی می‌تواند بسیار مؤثر باشد.

توصیه‌ی ۳

از بچه‌ها بخواهید با آفریننده‌ی این همه نعمت و زیبایی، گفت و گو کنند و آنچه را دوست دارند و آرزو می‌کنند، از او بخواهند.

توصیه‌ی هایی برای تدریس

توصیه‌ی ۱

متن درس را با حالتی خاص و پراحساس بخوانید.

توصیه‌ی ۲

از بچه‌ها بخواهید نعمت‌های خداوند و زیبایی‌های زندگی، به خصوص آن دسته از زیبایی‌هایی را که کودکان در زندگی خود با آن‌ها مأнос‌اند، به‌حاطر بیاورند و در مورد احساس خودشان

نکته

گفت و گو با خداوند باید برای بچه‌ها دل‌چسب و دوست‌داشتنی باشد؛ بنابراین، استفاده از قالب‌های کلیشه‌ای و خشک نه تنها اثربخش نیست بلکه می‌تواند ناراحت‌کننده نیز باشد.

توصیه‌ی ۴

توصیه می‌شود برای ایجاد احساسی خوشایند، هم‌زمان با قرائت مناسب و تأثیرگذار متن، به برقراری روابط چشمی مناسب با بچه‌ها توجه و دقت کنید تا تک‌تک آن‌ها با متن درس رابطه‌ای عمیق و عاطفی برقرار کنند.

فردی روی کاغذ بنویسند و بعد به نوشته‌های دوستان خود نگاه کنند و از نظرات آنان آگاه شوند. از تعدادی از بچه‌ها بخواهید نوشته‌های خود را در کلاس بیان کنند و سپس متن درس را بخوانند.

در تدریس این درس، بهره‌گیری از روش‌های مشارکتی و

گروهی مناسب به نظر نمی‌رسد.

شما با اشاره به تصویر کتاب به دانش‌آموزان بگویید: «به چهره‌ی این کودک نگاه کنید؛ فکر می‌کنید با خدای خود چه می‌گوید؟» سپس، از بچه‌ها بخواهید نظرات خود را به صورت

درباره‌ی «من می‌توانم»

یکی از اهداف این درس، آشنا کردن دانش‌آموزان با دعاهای قرآنی است؛ «من می‌توانم» با ارائه‌ی یک دعای قرآنی، زمینه را برای گفت و گویی بچه‌ها با خداوند، به عنوان فعالیتی برای نتیجه‌گیری از درس فراهم کرده است. این فعالیت، مقدمه‌ی

فعالیت می‌تواند جمع‌بندی مناسبی برای مباحث خداشناسی در پایه‌ی چهارم تلقی شود. همچنین ابزار خوبی برای ارزش‌یابی و قضاوت در مورد کم و کیف یادگیری‌های بچه‌ها از این قسمت و نشانه‌ی تحقق هدف اصلی درس است. دانش‌آموزان خداوند را پشتیبان و برطرف‌کننده‌ی نیازهای خود می‌بینند و آرزوها و نگرانی‌هایشان را با او در میان می‌گذارند.

مناسبی برای انجام دادن تمرین کتاب کار این درس است.

درباره‌ی «نحوه‌ی استفاده از فعالیت‌های کتاب کار» برای کتاب کار این درس، یک فعالیت درنظر گرفته شده است؛ در این فعالیت، دانش‌آموزان به گفت و گوی با خداوند در قالب یک دعا تشویق می‌شوند. آن‌ها یک تابلوی زیبا درست می‌کنند و دعای خود را درون آن می‌نویسن. این



پایان درس

- گفت و گو با خداوند و بیان احساس خود در قالب یک دعا
- انجام دادن فعالیت‌های مورد نظر آموزگار.
- نمونه‌ای از فعالیت‌های مرتبط با اهداف خاص درس اول و نیز حوزه‌های فرایند یاددهی — یادگیری، در جدول هدف — فعالیت این درس آمده است.

ارزش‌یابی

برای ارزش‌یابی این درس باید به همه‌ی فعالیت‌های فردی و گروهی دانش‌آموزان، از ابتدا تا انتهای درس توجه کنید. نمونه‌ای از این فعالیت‌ها عبارت‌اند از :

- خواندن متن به صورت روان و با لحنی مناسب
- گفت و گو با هم کلاسی‌ها درباره‌ی مضمون دعای قرآنی

| طبقات و حوزه‌های یادگیری | | | | | |
|-----------------------------------|------------------------------|--------------|------------|--|---|
| تحلیل نقادانه و سازماندهی ایده‌ها | به کارگیری مفاهیم و مهارت‌ها | کسب مهارت‌ها | درک مفاهیم | فعالیت‌های دانش‌آموز (انتظارات): دانش‌آموز | اهداف |
| * | * | * | * | در قالب یک دعا، گفت‌و‌گوی خود را با خداوند و احساس خویش را در این مورد، بیان می‌کند. | درک مفهوم دانایی و توانایی خداوند |
| | * | * | * | متن را به صورت روان و با لحنی مناسب می‌خواند. | تقویت این نگرش که درخواست از خداوند، مایه‌ی آرامش و دلگرمی انسان است. |
| * | * | * | * | درباره‌ی مضمون دعای قرآنی پایان درس با معلم و دوستانش گفت‌و‌گو می‌کند. | |

دانستنی‌های معلم^۱

- ۱- بیان تعدادی از دعاهای قرآنی که از نظر معنا ساده و مناسب حال کودکان اند.
- ۲- رب زدنی علما (ابراهیم، ۱۱۴)
- ۳- رب اغفر و ارحم و انت خیرالراحمین (مؤمنون، ۱۱۸)
- ۴- رب ارحمنا کما ربیانی صغیرا (اسرا، ۲۴)
- ۵- ربنا اتنا فی الدنیا حسنہ و فی الآخرہ حسنہ و قنا

۱- بسیاری از متن‌های مربوط به دانستنی‌های معلم، توسط آقای سعید راصد تهیه شده است.

درس ۵ - همیشه با هم



۳- به جا آوردن نماز جماعت با رعایت احکام آن.

انتظارات

دانشآموز در فرایند آموزش این درس

۱- برخی احکام نماز جماعت را ذکر می کند.

۲- به خواندن نماز جماعت علاقه نشان می دهد.

۳- نماز جماعت را با رعایت احکام آن انجام می دهد.

۴- آثار و نتایج نماز جماعت را بیان می کند.

۵- آثار و فواید نماز جماعت را با نماز فرادی مقایسه می کند.

۶- درباره ای اهمیت نماز جماعت با دوستاش گفتوگو می کند.

توضیح درس

نماز جماعت یکی از مهم ترین شعائر و آداب دین اسلام است که بزرگان و پیشوایان دینی در مورد آن توصیه های فراوان کرده اند. اهمیت نماز جماعت، در حفظ وحدت و همدلی مسلمانان و دوستی و برادری در میان آنان است. نماز جماعت، همچنین تمرینی برای حفظ نظم و آراستگی به حساب می آید.

درس «همیشه با هم» با تأکید بر اهمیت نماز جماعت، بر دوستی، برادری و با هم بودن مسلمانان تأکید فراوان می کند. در این درس، دانشآموزان با احکام نماز جماعت آشنا می شوند و می آموزند که چگونه نماز جماعت را به درستی به جا بیاورند.

مفاهیم کلیدی

نماز جماعت

دوستی و برادری مسلمانان

اهداف

۱- آشنایی با نماز جماعت و برخی احکام آن

۲- تمایل به شرکت در مراسم نماز جماعت

یادآوری

شروع مناسب یک درس، تأثیر بسزایی در میزان کارایی فعالیت‌های یادگیری دارد. همچنین، فرصت مناسبی برای شما فراهم می‌کند تا به یک ارزش‌بایی تشخیصی برای درک میزان دانسته‌های پیشین دانش‌آموزانتان در مورد محتوای درس دست بزنید.

دارد؟ چه کلمه‌های دیگری را با این ویژگی‌ها می‌شناسید؟»

توصیه‌ی ۴

این داستان را برای بچه‌ها تعریف کنید. پدری که در آخرین روزهای عمر خود، بچه‌هایش را جمع می‌کند و به هر کدام چوبی می‌دهد و می‌خواهد که آن را بشکنند. بعد از شکستن چوب‌ها، پدر مجموعه‌ای از چوب‌ها را به دست پسر بزرگ می‌دهد تا آن‌ها را بشکند اما او هر کاری می‌کند، نمی‌تواند. به ترتیب، بقیه‌ی بچه‌ها نیز هر کدام این کار را امتحان می‌کنند ولی نمی‌توانند چوب‌ها را بشکنند. سپس پدر به آن‌ها نصیحتی می‌کند؛ از بچه‌ها بخواهید که گفته‌ی پدر را حدس بزنند. منظور او از این گفته چیست؟ و....

توصیه‌ی ۵

برنامه‌ای ترتیب دهید تا دانش‌آموزان در مسجد حضور یابند یا از امام جماعت دعوت کنید تا نماز جماعت را در مدرسه و همراه بچه‌ها برگزار کند.

توصیه‌ی ۱

برای بچه‌ها یک بازی طناب‌کشی ترتیب دهید؛ بدین‌شکل که دو نفر از آن‌ها که قوی‌ترند، در یک طرف و ده نفر، در طرف دیگر بایستند؛ سپس، بازی آغاز می‌شود. پس از شکست گروه دو نفره، از بچه‌ها پرسید: «چه اتفاقی افتاد؟ چه کسانی برند شدند؟ چرا؟»

توصیه‌ی ۲

یک دست خود را مشت کنید و از دست دیگر، یک انگشت را به بچه‌ها نشان دهید و پرسید: «چه می‌بینید؟ چه تفاوت‌هایی با هم دارند؟ کدام یک قوی‌تر است؟ کدام یک مؤثرتر عمل می‌کند؟ چرا؟»

توصیه‌ی ۳

بچه‌ها سه کلمه بگویند که حروف «ج - م - ع» در آن‌ها وجود داشته باشد. سپس از آن‌ها پرسید: «این کلمه‌ها چه صفات مشترکی دارند؟ کلمه‌ی «جماعت» چه مشترکاتی با این کلمات

توصیه‌هایی برای تدریس

یادآوری

✓ توصیه‌های تدریس، درواقع همان روش‌های منحصر به‌فرد تدریس‌اند که از میان تعداد بی‌شماری از این روش‌ها، توسط مؤلفان و همکاران آن‌ها گزینش شده‌اند؛ بنابراین، ضرورتاً «بهترین و کامل‌ترین» نیستند و صرفاً چند نمونه قلمداد می‌شوند.

✓ توصیه‌های زیر می‌توانند مواد خام طرح درس شما باشد و مناسب با صلاح‌دید شما در مراحل تدریس به‌گونه‌ای مناسب به کار رود.

✓ استفاده از همه‌ی توصیه‌ها ضرورتی ندارد و شما می‌توانید برخی از آن‌ها را به کار بینید.

✓ همچنین، می‌توانید تلفیق مناسبی از روش‌های مذکور به وجود آورید.